

# Положение о художественных кружках в начальных, восьмилетних, средних школах и других учреждениях просвещения

*Согласовано с Республиканским комитетом профсоюза работников  
просвещения, высшей школы и научных учреждений и Министерством  
финансов РСФСР. Утверждено Министерством просвещения РСФСР  
10 июля 1965 г. № 170-М*

1. В начальных, восьмилетних, средних школах и других учреждениях просвещения могут по желанию родителей за их счет создаваться художественные кружки.

2. Кружки могут быть организованы по музыкальному, изобразительному искусству, хореографические и другие.

3. Комплектование художественных кружков производится с учетом художественных склонностей и возрастных особенностей учащихся.

4. Индивидуальные занятия в музыкальных кружках с каждым обучающимся проводятся два раза в неделю по 45 минут.

5. Курс сольфеджио и музыкальной грамоты проводится совместно, из расчета 1,5 учебных часов в неделю на группу, занятия по музыкальной литературе — по одному учебному часу.

6. Наполняемость группы для проведения занятий с учащимися по музыкальной литературе на каждого руководителя не должна превышать 25 человек, для занятий по сольфеджио — 10—12 человек.

7. Для создания музыкальных инструментальных ансамблей (оркестров) из числа обучающихся в музыкальных кружках и кружках любителей музыки может быть дополнительно отведено по 2 учебных часа в неделю.

8. Наполняемость группы в кружках по художественному чтению, изобразительному искусству, литературному творчеству и других не должна превышать 25 человек, но не менее 10. Занятия в художественных кружках проводятся по 2 академических часа в неделю.

9. Каждый учащийся в художественном кружке должен иметь дневник, куда вносятся домашние задания и оценка успеваемости.

10. В конце учебного года знания и навыки учащихся, состоящих в кружке, проверяются руководителем данного кружка, а также квалифицированными специалистами, которые приглашаются администрацией учреждения. Для родителей и учащихся организуются отчетные вечера и утренники.

11. Руководителем кружка может быть учитель, имеющий достаточный опыт и знания, независимо, работает ли он в данной школе или нет. Прием на работу руководителей кружков производится руководством учреждения по согласованию с отделом народного образования.

12. Руководитель кружка обязан иметь план работы, утвержденный администрацией учреждения, составленный на основе программы Министерства просвещения РСФСР, расписание занятий и журнал посещаемости учащихся.

13. За обучение учащихся в кружках родители ежемесячно, не позже 10 числа, вносят средства на оплату руководителя кружка, аккомпаниатора



(с учетом отпусковых и начислений по соцстраху), квалифицированных специалистов, принимающих участие в проверке знаний и навыков учащихся, счетовых работников и уборщиц.

14. Средства, поступающие от родителей за обучение в художественных кружках, оформляются по сметам специальных средств школ, при которых организуются кружки, в соответствии с инструкцией Министерства финансов РСФСР от 22 мая 1954 г. № 462.

15. Руководство кружками и контроль за их работой осуществляет администрация учреждения.

16. В целях создания нормальных условий для занятий кружков школа или другое учреждение предоставляет помещение (классные комнаты, зал), а также (при наличии) музыкальные инструменты, учебно-наглядные пособия и т. д.

17. Руководители учреждения обязаны содержать музыкальные инструменты и другое оборудование для кружков в полном порядке и исправности.

18. При составлении сметы расходов по работе кружков предусматривается оплата труда в течение всего года, включая каникулярное время и отпуск руководителя кружка, аккомпаниатора, уборщицы (из расчета 10 коп. с учащегося в месяц, не превышая ее месячного оклада), счетного работника (из расчета 15 коп. за ученика, не превышая 50% ставки бухгалтера школы), а также приобретение материалов и оборудования, пособий и т. д.

19. В случае болезни ученика продолжительностью до одного месяца плата за обучение взимается в полном размере. При болезни ученика свыше одного месяца плата за обучение в первый месяц болезни взимается полностью, а за обучение в последующие дни болезни не взимается.

20. Оплата труда руководителей кружков, методистов, аккомпаниаторов и приглашенных специалистов производится в соответствии с действующим Законом о повышении заработной платы работникам просвещения от 15 июля 1964 г.

«Сборник приказов», 1965, № 22