Los estudios asiáticos y africanos en 2022

Los movimientos feministas en la agenda actual de la República Islámica de Irán

Mabel Moreno

Centro de Estudios Avanzados-FCS- Universidad Nacional de Córdoba

Universidad Siglo 21

moreno_mab@yahoo.com.ar

Resumen

Los movimientos feministas en Irán se manifestaron desde su surgimiento a través de una postura

anticolonial y nacionalista.

El objetivo de la presente ponencia es analizar el escenario actual de los movimientos sociales de mujeres

en la República Islámica de Irán a partir de las categorías identidad y feminismo. El estudio será

realizado desde la mirada de los aportes del constructivismo.

En torno a esto serán indagados los factores internos que inciden en la lucha y en la configuración de las

principales demandas de estos movimientos sociales.

Asimismo, las estrategias del Estado frente a estos movimientos emergentes también serán exploradas

en los mandatos de Hasán Rouhaní y Ebrahim Raisi.

El presente estudio se desarrolla en el marco del Proyecto Resistencia y protesta en el mundo árabe-

islámico contemporáneo: movimientos sociales emergentes y sus articulaciones regionales y globales

(SeCyT-UNC)

Palabras clave: Irán; Movimientos sociales; Feminismo

259

Introducción

Actualmente surgen debates sobre las perspectivas en torno a los vínculos entre mujeres, feminismos e islam. El presente trabajo adhiere a la postura disruptiva respecto a ciertos enfoques orientalistas que caracterizan hoy en día debates y controversias sobre las mujeres y el islam. El objetivo es deconstruir ciertos imaginarios, mostrar la complejidad de un país, las diversas posturas de las mujeres en el territorio y en la diáspora. Asimismo, se intenta descolonizar y desencializar toda lectura de los feminismos y del islam.

La idea de este trabajo es penetrar en el interior del universo de las feministas musulmanas/seculares y observar de qué manera se plantea la cuestión de la igualdad, según modalidades, términos y problemáticas que le son propios.

Una cuestión de identidades

Como afirma Luciano Zaccara, investigador y director del Observatorio Electoral del Taller de Estudios Internacionales Mediterráneo (TEIM) de la Universidad Autónoma de Madrid, Irán es un país demasiado heterogéneo para encuadrarlo en una sola característica. Desde el punto de vista lingüístico, el persa es el idioma oficial, sólo el 52% de la población lo habla como idioma materno, por lo tanto, no es correcto asimilar a Irán con el persa. De acuerdo con el pormenorizado estudio que realiza la enciclopedia Ethnologue, en Irán coexisten hasta 75 lenguas y dialectos. El azerí, el kurdo, el baluche y el árabe son hablados por grandes conjuntos de la población. A esto se suma, una decena de idiomas iraníes próximos al persa-como el dari afgano- y varias lenguas que poseen origen turco hablados por grupos minoritarios.

En cuanto a la composición religiosa, el 85 por ciento de la población iraní profesa el islam *shií* duodecimano. En orden decreciente, el 10 por ciento de los iraníes son musulmanes suníes y el 4 por ciento se encuentra comprendido por minorías cristianas, zoroastrianas y judías. También existen comunidades hinduistas, bahaíes y otras ramas *shiíes* no duodecimanas. (Zaccara, 2006: 13-15)

Actualmente, la comunidad *baháí* en Irán denuncia una campaña sistemática de persecución por parte del gobierno estatal durante los meses de junio y julio de 2022. Entre las medidas adoptadas por el gobierno se incluye arrestos, audiencias judiciales y encarcelamiento de un total de 67 personas. En tanto, otros cientos esperan citaciones para ir a la corte o a prisión. La Comunidad Internacional Baháí (CIB) considera que el incremento de arrestos y encarcelamientos en los últimos meses formarte parte de un nuevo capítulo de persecución. En este contexto se dictaron sentencias de cárcel y exilio contra 26 bahaís en Shiraz, acusados de asociación y confabulación para causar inseguridad intelectual e

ideológica en la comunidad musulmana. Según menciona la CIB miles de bahaís han sido encarcelados en los últimos 40 años. La fe *baháí* comenzó en Shiraz (Irán) con la declaración en 1844 del Báb, uno de los fundadores de la religión. Por ello, se cree que las sentencias fueron dictadas en la ciudad de Shiraz, por lo que significa para esta religión y como forma de enviar un mensaje a la comunidad bahaí. (Comunidad Baháí de España, 2022) A comienzos de agosto de 2022 varios cientos de agentes iraníes descendieron sobre el vulnerable Roushankouh en la provincia de Mazandaran, donde confiscaron 20 hectáreas de tierra y demolieron al menos seis casas. El gobierno iraní arrestó a varios líderes de la comunidad baháí que, según afirma, están espiando para Israel, un cargo que el régimen ha presentado con frecuencia contra el grupo minoritario sin pruebas. Mientras tanto, los líderes de la comunidad dicen que Irán ha cerrado docenas de negocios en todo el país. (Rothwell, 2022) Alexander Wendt sostiene que "las estructuras de asociación humana están determinadas primariamente por ideas compartidas antes que por fuerzas materiales". El término estructural implica, para esta visión constructivista holista, que los intereses y las identidades de los actores son construidos por estas ideas compartidas. (Wendt, Social Theory of International Politics, 1999)

Irán en la actualidad

Antes de hacer referencia a las diversas voces activistas, resulta necesario conocer cuáles son los roles y los derechos de las mujeres en Irán. Según el artículo 115 de la constitución, el presidente se identifica como un *rajol* (estadista) además de cumplir con otros requisitos. Sin embargo, desde mediados de la década de 1990 ha habido un debate sobre si existe una barrera formal, en la constitución, para que las mujeres se conviertan en presidentas de la República Islámica o no. Las mujeres activistas han estado desafiando el discurso conservador masculino dominante que define a *rajol y rejal* (estadistas) como solo hombres. Este debate es similar al de Occidente sobre si el uso del término "hombre" se refiere a la humanidad o sólo a los hombres. Las mujeres se han presentado como candidatas en las elecciones presidenciales desde mediados de la década de 1990, pero el Consejo de Guardianes ha utilizado esta definición de rajol centrada en el hombre para descalificar a las mujeres de competir con los hombres por este puesto. (Kadivar, 2012) Hasta el momento ninguna tuvo acceso a la presidencia, si lograron ocupar otros puestos: vicepresidentas, ministras, parlamentarias y miembros del consejo.

Se calcula que aproximadamente cerca del 70 por ciento de las personas que ingresan a la universidad en Irán son mujeres, luego de una etapa en la que se les negó acceso a algunas personas o establecieron cupos, las mujeres pueden acceder hoy en día a prácticamente todas las universidades. (Keddie, 2006) Y a diferencia de muchos otros países de la región las mujeres iraníes están visibles en

las esferas de la vida pública. Ellas son abogadas, doctoras, artistas, publicistas, periodistas, blogueras, políticas, estudiantes y profesoras. (Hashemi y Postel, 2010) En los últimos años las presiones económicas han intensificado la necesidad de dos ingresos por familia (Keddie, 2006) Pero solo el 14 por ciento son parte de la fuerza laboral. (Hashemi y Postel, 2010) En realidad, sumando el trabajo en negro y la agricultura, entre 20% y 30% de ellas ejercen una actividad regular. (Beaugé, 2016). Para muchas el matrimonio es la única puerta de salida de la casa de sus padres. (Hashemi y Postel, 2010) En tanto, son pocas las mujeres jóvenes que viven solas y tienen su departamento propio. (Kristianasen, 2015) El padre iraní es conocido tradicionalmente como la cabeza de familia. También parece ser responsable de la toma de decisiones importantes sobre los miembros de la familia, como dónde vivir o a qué escuela asistirán los niños. (Moslehi, 1994) Asimismo, las mujeres tienen más difícil el acceso a puestos de trabajo con sueldos más elevados. Uno de los principales referentes del constructivismo señala que los actores actúan a partir de las creencias que tienen sobre el ambiente y sobre otros, por lo que estas creencias tienden a reproducirse. (Wendt, 1999)

Qom, es una ciudad situada 150 kilómetros al sudoeste de la capital, posee un millón de habitantes y es el primer centro de enseñanza teológica del país. Allí, 5.000 mujeres estudian religión y constituye un importante lugar de peregrinación. En dicha ciudad está enterrada Fátima al-Masuma, hermana del octavo imán chiita Reza. Además, 80.000 mujeres formadas en teología difunden hoy la palabra sagrada en Irán. Un ejemplo es Fariba Alasvand, quien es *eshtehot*, el grado más alto de estudios en teología. Enseña en el Centro de Investigación sobre la Familia y las Mujeres. Sus estudiantes son tanto hombres como mujeres. «Las mujeres de Irán son muy diferentes de las del mundo árabe. Nosotras damos una gran importancia a nuestra libertad. Esto viene de la cultura iraní y del chiismo» manifiesta Fariba. (Beaugé, 2016)

Las mujeres iraníes pueden conducir autos y trabajar en la mayoría de las profesiones, como se hizo mención con anterioridad. Sin embargo, ciertos derechos se encuentran limitados en materia de institutos del Derecho de familia (divorcio y herencia), así como su estatus legal y la obtención de su pasaporte. Por otro lado, con el correr de los años, algunas prohibiciones establecidas en pos de los valores de la Revolución y un Estado islámico ideal, fueron disminuidas como reflejo de la reformulación y el pragmatismo del sistema. (Kopel, 2020) Asimismo, Irán es el Estado que más forma ingenieras y en 2014 se otorgó la Medalla Fields (equivalente al Premio Nobel en el área de matemática) a Maryam Mirzajani, que es iraní. En cuanto al matrimonio, las mujeres se casan más tarde y la tasa de natalidad ha decrecido, ya que solo tienen dos hijos en promedio, frente a los siete hijos concebidos durante los primeros años de la Revolución Islámica, incentivado por una política natalista. (Beaugé, 2016)

El feminismo islámico

El feminismo islámico se enfrenta a un doble esencialismo: aquel que concibe al islam como una realidad estática, dogmática en esencia e intrínsecamente sexista, y al feminismo como un modelo único, a partir una definición Occidental normativa. Las mujeres musulmanas que tienen este discurso renovador deben enfrentar múltiples desafíos, por ejemplo, tener dos frentes al mismo tiempo: un frente "externo", donde luchan contra los estereotipos desvalorizantes de los medios y un frente "interno", donde ellas deben emprender la deconstrucción del discurso clásico sobre "mujeres y Islam " sostenido por la ideología tradicionalista y mayoritaria islámica. (Lamrabet, 2015) Las representantes del feminismo islámico tienen una característica común: articular su adhesión al islam, a sus tradiciones espirituales, culturales, con su lucha por la igualdad de género. En este sentido, el feminismo islámico se presenta como un término identitario y un motor de cambio.

Una de las metodologías básicas del feminismo islámico son las metodologías clásicas del *ijtihad*. Las reformistas musulmanas han introducido una reflexión fundamental sobre la aprehensión dinámica del corpus religioso, en especial a través del uso del instrumento jurídico del *ijtihad*, que permitió (re) pensar el islam en función de los contextos culturales, sociales, económicos y políticos. La *ijtihad* era la tradición islámica del razonamiento independiente, es el esfuerzo de interpretación de los textos sagrados, procede de una práctica reconocida e incentivada por el islam shií. (Rouleau, 2002) Este Nahda- Renacimiento- desarrolló un nuevo discurso que proponía volver a las fuentes escriturarias (Corán y Sunna) y dejar de lado lo que implica una sacralización de las opiniones de los antiguos ulemas. Las feministas musulmanas consideran que hay que librar el pensamiento religioso musulmán de las lecturas e interpretaciones sexistas de los ulemas (doctor en las disciplinas religiosas y jurídicas musulmanas). Los ulemas son hombres que se arrogaron una autoridad casi divina al imponer su lectura patriarcal del Corán y la Sunna. (Mir-Hosseini, 2019)

El *fiqh* es una ciencia que intenta determinar y extraer leyes a partir del Corán y de la Tradición del profeta Mahoma. El fiqh es una interpretación humana de los textos escriturarios del islam. La *sharía* reúne las enseñanzas de la revelación divina (el Camino), en tanto que el *fiqh*, que comprende el derecho y jurisprudencia islámica, no integra la Revelación. Por lo tanto, el *fiqh*, no es sagrado, es una construcción humana y social. Mientras el Corán habla de los derechos de la mujer, el *fiqh* habla, casi exclusivamente, de los deberes y obligaciones de la mujer y de los derechos del marido. (Lamrabet, 2019)

La expresión "feminismo islámico" surgió en distintas regiones del mundo a lo largo de los años 90. Según Afsaneh Najmabadeh y Ziba Mir-Hosseini, académicas iraníes, este concepto fue popularizado por las redactoras de la revista femenina *Zanan* (mujer en persa) de Teherán, fundada en 1992 por Shahla Sherkat. Entre las mujeres que participan en la articulación teórica y la puesta en

práctica del feminismo islámico, algunas reivindican desde el comienzo una identidad "feminista islámica". Tal es el caso, por ejemplo, de las colaboradoras de la revista Zanan. (Badran, 2019) La revista iraní Zanan - fundada en 1992, prohibida en 2008 y relanzada en 2013- es una publicación que se convirtió en un foro social crucial en lo que respecta a la sensibilización/reflexión de las cuestiones de género y los debates tendientes a superar el binomio laico-islámico. (Valcarcel, 2019) Shahla Sherkat, es la directora de la revista femenina Zanan Emrouz. Su publicación cumplió una suspensión de seis meses por haber dedicado un número a un tema controvertido: la unión libre. En Teherán, serían varias decenas de miles de personas viven en concubinato. La unión libre difiere del «matrimonio temporal», permitido por el shiismo, pero mal visto y poco practicado en Irán.

El islam chiita tiene un lugar excepcional en la política e historia iraní, no solamente porque el Estado iraní moderno ha sido creado por el primer soberano safávida imponiendo esta religión para lograr la unidad de un nuevo Estado multiétnico, sino también porque la República de Irán fue fundada por un religioso chiita, el ayatolá Khomeini. (Hourcade, 2013) El Islam *shiíta* es la religión mayoritaria con un 87% de la población, aproximadamente. El shiísmo duodecimano ha sido la religión oficial en Irán desde 1501. Los estudiosos de su papel y lugar dentro de la sociedad iraní han descripto a menudo al *shiísmo* como una religión de protesta. (Cole y Keddie, 1986)

Ziba Mir-Hosseini, fundadora del movimiento transnacional feminista y musulmán Musawah e investigadora en la School of Oriental and African Studies (SOAS) en Londres, sostiene que una de las consecuencias no buscadas por la reintroducción de la sharía por los islamistas en Irán, es que permitió abrir un diálogo entre la ley islámica y el feminismo. A su vez, este diálogo se transformó en un catalizador para el surgimiento de nuevas voces reformistas y feministas que están cambiando, desde el interior, los términos de referencia de los discursos islámicos. Asimismo, resulta necesario indicar que, sin la democratización y la modernización de la visión jurídica musulmana, la lucha de las mujeres musulmanas por la igualdad de derechos no podría avanzar. (Mir-Hosseini, 2019) Los libros y documentales de Mir-Hosseini no pasan por alto las duras realidades de la vida de las mujeres en Irán o la injusticia de su trato en los tribunales de familia, pero ella ve motivos para el optimismo. Se considera representante de un nuevo movimiento feminista iraní comprometido con la reconciliación de la fe musulmana con la democracia y la igualdad de género. Ella cree que el igualitarismo es inherente a la ley islámica y es compatible con los derechos de las mujeres, pero la situación no mejorará hasta que las mujeres participen en la producción de conocimientos sobre la ley islámica. (Lichter, 2009) Como la mayoría de las mujeres iraníes, Ziba Mir-Hosseini, apoyó con firmeza la revolución de 1979, creyendo en la justicia del islam. Los grupos que cooperaron en la revolución de 1979 a favor de los derechos de la mujer se disolvieron con rapidez cuando sus partidos lograron una cuota de poder, olvidándose de los esfuerzos feministas. (Keddie, 2006) Ziba Mir- Hosseini (2019) indica que surgieron nuevas voces

reformistas y feministas que están transformando, desde el interior, los términos de referencia de los discursos islámicos.

Shirin Ebadi ha sido una de las primeras mujeres jueces en Irán y, con menos de treinta años, fue la primera presidenta del Tribunal de Teherán, de 1975 a 1979. (Tréan, 2006) Uno de los primeros actos del ayatolá Khomeini fue despedir a mujeres jueces como Shirin Ebadi. (Lichter, 2009) A partir de la Revolución Islámica, se había decretado contrario al islam que una mujer pudiera juzgar porque, según ellos, una mujer es por naturaleza demasiado emotiva y no posee el discernimiento necesario. De presidenta pasó a ser secretaria judicial, mientras que a todas sus colegas jueces también las derivaban a tareas administrativas. Ella no lo aceptó, se hizo abogada y emprendió una lucha que todavía no ha abandonado. (Tréan, 2006) Una modificación de la ley en 1995 les permitió ser jueces asesores, especialmente en temas de familia y menores de edad, y en la práctica tomaban decisiones judiciales. (Keddie, 2006) Ebadi repite en cada entrevista que los males de Irán no provienen del islam sino de una sociedad patriarcal. Hace años que ella intenta hacer entender que se puede ser musulmán y tener leyes que respeten los derechos humanos. Más tarde recibió el Premio Nobel de la Paz en 2003. Shirin Ebadi es la primera jueza iraní, activista de derechos humanos y fundadora del Centro para la Defensa de los Derechos Humanos. Ella defiende la creencia de que la reforma debe realizarse dentro del marco institucional existente para que sea legítima. Para mostrar esto, usa el velo o hijab cuando está en Irán porque es obligatorio, pero preferiría cambiar la ley porque "no es asunto del Estado decirles a las mujeres si deben cubrirse la cabeza o no, estoy a favor del derecho de las mujeres a vestirse como quieran". (Lichter, 2009) El otorgamiento del Premio Nobel de la Paz 2003 significó en su momento el reconocimiento mundial por su activismo a favor de la defensa de los derechos de la mujer. (Zaccara, 2008)

Las voces seculares

Tras el suicidio de su hermana Homa por autoinmolación en protesta contra el uso obligatorio del velo de las mujeres iraníes en 1994, la ingeniera electrónica Parvin Darabi estableció la Fundación Dr. Homa Darabi en su honor. La Fundación Dr. Homa Darabi también es una voz de disenso, no solo contra la República Islámica de Irán, sino también contra el islam. "Soy una mujer musulmana. No tengo cara No tengo identidad. A los 9 años, según el año lunar ... Me consideran un adulto. Ser un adulto significa que tengo que cumplir con las leyes islámicas" Las leyes discriminatorias con respecto al matrimonio, la poligamia, la herencia, el divorcio y la custodia de los hijos refuerzan la condición de las mujeres como ciudadanas de segunda clase. La vida cotidiana de las mujeres está estrictamente

controlada. No pueden practicar deporte, estudiar temas particulares, salir de casa sin permiso o incluso expresar su feminidad a través de su maquillaje. (Lichter, 2009)

Han pasado nueve años desde que la periodista iraní Masih Alinejad inició un movimiento en protesta contra el uso obligatorio del hiyab en su país. Se difundió en las redes sociales y condujo a un hecho sin precedentes a través de las manifestaciones en las calles. Luego animó a otras mujeres a compartir lo que ella denomina sus momentos secretos de libertad. Como resultado recibió numerosas fotos de mujeres de todo el país. Esto dio comienzo a un movimiento en las redes sociales conocido como #MyStealthyFreedom que se opone al velo obligatorio. En su libro El viento en mi pelo, Masih escribe sobre crecer en una estricta familia musulmana en un pequeño pueblo en el norte de Irán. (Hatam, 2018)

Las voces de las escritoras

Fariba Hachtroudi es una de las mujeres que no se deja intimidar. «No hago ninguna provocación, pero digo bien fuerte lo que pienso», señala la escritora que divide su tiempo entre su país de nacimiento, Irán y Francia, donde se radicó desde la adolescencia, renunció a hacer política y optó por la resistencia a través de sus libros. Cada vez que vuelve, constata que las mujeres ganaron terreno. (Beaugé, 2016)

'El libro de mi destino' retrata Irán desde los tiempos del Sha hasta la actualidad, su autora Parinoush Saniee convirtió sus estadísticas en personajes de una novela. Este libro ha sido la novela más popular en la historia de Irán y ha gozado de mayor repercusión internacional, ha sido traducida a veinticinco idiomas, lleva setenta mil ejemplares vendidos en castellano y ya se ha transformado en todo un clásico. A través de una pequeña, Masumeh, que solo aspiraba a estudiar, recorre el Irán de los años previos a la revolución de 1979 hasta el presente. Autora iraní que, cansada de contar realidades en estudios sociológicos que nadie leía, se pasó a la novela. Saniee, socióloga y psicóloga de 72 años, obsesa de la estadística y de los perfiles humanos, desarrolló primero su propio estudio, encuesta a encuesta, para construir una base científica sobre la que luego edificar un mundo. Ella se define como investigadora, toda la vida ha trabajado como socióloga, como psicóloga y como terapeuta familiar, y se dio cuenta de que hay una generación de mujeres que no tuvieron oportunidades y que, sin embargo, lo dieron todo: mantener a la familia durante la revolución, trabajar fuera cuando faltaba el hombre, perder a sus hijos en la guerra o el exilio. Dieron tanto de sí mismas, sacrificaron tanto, que se olvidaron de ellas. La mayoría se habían casado entre los 14 y 18 años, sin conocer a los maridos elegidos. El libro de mi destino logró sortear la censura y convertirse en best seller antes de sucumbir de nuevo, bajo el gobierno de Ahmadinejad. (Soler, 2014)

Movimientos por las mujeres en el deporte y el uso del velo

De acuerdo al islam, la mujer debe estar velada, pero ello no significa que está obliga a portar el tchador. Ella puede elegir no importa qué tipo de vestimenta que le servirá de velo. Es en estas circunstancias que la interpretación de Khomeini del islam, con miras a afirmar la libertad, la dignidad y el respeto de los derechos de las mujeres, ha encontrado un gran apoyo dentro las mujeres de diferentes categorías o clases sociales, de las cuales algunas son seculares. Entre las cuales, una parte acepta de participar en el movimiento portando el velo o hijab con el objetivo de salvaguardar la unidad revolucionaria (Dakhli,2016) La cuestión del velo, sin gran importancia en el fondo, es un símbolo. Como dicen las teólogas de Qom, «si cedemos en eso, cedemos en el resto» ... (Beaugé, 2016) El 8 de marzo de 2018 tres mujeres se quitaron el velo y cantaron una canción en el subte de Teherán. Las tres mujeres decidieron celebrar el Día Internacional de la Mujer de un modo muy especial. (Atlas de las mujeres, 2018) En tanto el 8 de marzo de 2019, algunas mujeres se subieron en un vagón exclusivo para mujeres del metro de Teherán y, con la cabeza descubierta, empezaron a repartir flores, grabando la acción en vídeo. En la grabación se ve a una de las activistas decirle a una pasajera: "espero que un día podamos caminar juntas por la calle, tú con tu hiyab y yo sin él". Esta forma de protesta que comenzó en diciembre de 2017. Desde entonces, según Amnistía internacional al menos 35 mujeres han sufrido el violentas agresiones, detenciones y tortura y otros malos tratos o han sido condenadas a prolongadas penas de cárcel en juicios flagrantemente injustos. (Cortés, 2020)

Otra de las demandas de los movimientos de las mujeres está relacionado con las prácticas deportivas. La historia de las mujeres en el deporte es una cuestión dramática, pero el éxito de la lucha femenina ha logrado que lo practiquen ahora muchas más mujeres y chicas que antes de la revolución. Los deportes han sido legitimados "islámicamente", estableciendo que aquellos en los que se muestra parcialmente el cuerpo sólo pueden ser presenciados por público femenino. (Keddie, 2006) Las demandas no se limitan a practicar los deportes sino a la asistencia. Durante los últimos años se han producido notables avances en algunos deportes, tal es el caso del futbol. El 4 de mayo de 2018 cinco adolescentes disfrazadas de hombre lograron ingresar en un partido de fútbol en Irán. Anteriormente, la última vez que las iraníes habían podido asistir a un partido había sido el 5 de octubre de 1981 (Espinosa, 2018) En este contexto se creó Open Stadiums, un movimiento de mujeres iraníes que busca acabar con la discriminación y permitir que las mujeres asistan a los estadios (Open Stadiums, 2022) Posteriormente, la muerte de Sahar Khodayari ha conmocionado a Irán. Khodayari, de 30 años, era una apasionada del fútbol. Pero los gobernantes de su país no le permitían a las mujeres acudir a los estadios. Como consecuencia, ella se disfrazó de hombre para acudir a un partido en el 2018. La policía la encontró, le abrió un expediente y estaba pendiente de juicio. Luego, al entender que iban a sancionarla seis meses de cárcel, se inmoló frente al juzgado. Este caso se conoció como la Chica de azul, ya que

ella pintaba su rostro en honor a su equipo preferido. (Espinosa, 2019) La trágica muerte de "la chica de azul creó conciencia. Jugadores como la leyenda del fútbol iraní Ali Karimi reaccionaron ante el terrible evento llamando a los aficionados a boicotear los estadios iraníes hasta que se tomen medidas concretas. Algunas asociaciones también habían pedido a la FIFA que imponga sanciones contra las autoridades iraníes y prohíba al país de las competiciones internacionales. Tras un comunicado de septiembre de 2019, una delegación de la FIFA fue enviada a Teherán para evaluar los preparativos destinados a permitir el acceso de las mujeres para todos los partidos y sin restricción del número de plazas disponibles para ellas, bajo pena de sanción. El 10 de octubre de 2019 es una fecha para quedar en los anales ya que, tras 40 años de prohibición, las mujeres iraníes pudieron asistir legalmente a un partido de fútbol oficial. (Basso Bakhazi, 2020)

El peso de los sectores moderados y reformistas

En el proceso presidencial de 2009 fueron protagonistas las mujeres y la juventud, planteando demandas que promovían tanto reformas legales como sociales. Dichas protestas se articularon en un movimiento por los derechos civiles. En dicho contexto se destacaron el Movimiento Verde y Zhara Rahnavard, esposa del candidato Mir-Hosein Mousavi. La exigencia, sobre todo por parte de las mujeres y la juventud, de una reforma legal y social y del restablecimiento de las libertades que el pueblo acababa de experimentar no podía ser silenciada. Lo que en un primer momento había sido una protesta contra la polémica reelección de Ahmadinejad, rápidamente superó la etapa del "dónde está mi voto" para convertirse para convertirse en un movimiento por los derechos civiles (Mir-Hosseini, 2019) La elección desarrollada el 19 de mayo de 2017 en Irán, en la que resultó reelecto Hassan Rouhani, significó el escenario clave en el que se debatían diferentes temas que forman parte de la agenda de dicho país. A esta coyuntura, debe sumarse el rol de los reformistas en la elección. Cabe recordar que dos de sus principales líderes Mir-Hosein Musaví, su esposa Zahra Rahnavard, se encontraban bajo arresto domiciliario desde febrero de 2011 al igual que Mehdi Kaburri. (Espinosa, 2017)

A diferencia de muchas activistas iraníes que se resisten a admitir que son feministas, Faezeh Rafsanyani no parece tener ningún problema con la etiqueta, Faezeh Hashemí Rafsanjani (2020) señala que hay muchos derechos que han sido negados en el espacio público, derechos culturales, legales, entre otros, ya que existen muchas facetas referidas a la igualdad de género. A pesar de esto, Hashemi Rafsanjani considera que los principales derechos que han sido negados y que pueden solucionar el resto de los problemas son: por un lado, hace referencia a las discriminaciones, las leyes discriminatorias que existen antes de la Revolución y por el otro, son los techos de cristal, que excluye a las mujeres de forma importante en la participación. Durante el proceso electoral presidencial iraní de 2021, Faezeh

Rafsanyani defensora de los derechos de la mujer e hija de quien fuera una de las máximas figuras de la República Islámica, tuvo un rol preponderante en la campaña de abstención a votar debido a que las elecciones fueron interpretadas como un referéndum de apoyo al sistema. La oposición iraní suele instar a los iraníes a boicotear las elecciones, argumentando que no provocan cambios y solo sirven para legitimar el régimen. Esta creencia se debe en parte al proceso de selección de candidatos de Irán, según el cual solo los candidatos aprobados por el régimen pueden postularse para las elecciones, debido en parte a la influencia del Consejo de Guardianes de línea dura, un organismo no electo que descalifica a todos los candidatos que considera insuficientemente leales al sistema (Fazeli, 2021) Ibrahim Raisi, perteneciente al sector conservador iraní, ganó la elección presidencial con 61.9% de los votos. Los resultados muestran una participación de 48.8 %, lo que refleja la participación más baja de la historia desde la Revolución Islámica en 1979 las elecciones presidenciales se celebraron en paralelo a otras tres elecciones –consejos locales, elecciones parlamentarias de mitad de mandato y para cubrir los puestos vacantes en la Asamblea de Expertos, el órgano nominalmente encargado de elegir al próximo líder supremo-, que sin duda impulsaron la participación. Otro fenómeno interesante fue el aumento de los votos nulos, que se triplicaron de alrededor de 1,2 millones en 2013 y 2017 a 3,7 millones en 2021, lo que probablemente indica un voto de protesta. En estas elecciones, sin embargo, la clase política parecía más preocupada por el resultado que por la participación. (OPENAM, 2021)

Colaboración entre los diferentes sectores activistas

Irán atraviesa hoy una profunda e incluso histórica transición sociocultural. Diáspora iraní: 5 y 6 millones de exiliados, refleja ese cambio. La gran mayoría de la diáspora vive en Estados Unidos, especialmente en Los Ángeles, en una zona denominada Teherángeles, Irángeles con su barrio Little Persia, porque casi un millón de iraníes viven allí. Esos dos millones de iraníes de Estados Unidos es mayoritariamente gente de ambientes acomodados que huyó del régimen poco después de la revolución (Tréan, 2006) También en el resto del país se esparce la comunidad iraní, donde ellos adquieren posiciones de alto nivel en la vida política, económica, científica y universitaria en un país donde ellos han convertido en ciudadanos. (Hourcade, 2013)

Existe un apoyo sustancial a los derechos de las mujeres musulmanas en la diáspora iraní. Un ejemplo, es la activista Homa Arjomand. Todos se han pronunciado contra el sistema de la República de Irán y Arjomand presionó con éxito para eliminar un sistema separado de tribunales de la ley islámica en Ontario, Canadá. Sin embargo, tal actividad ha producido pocos resultados tangibles para los reformadores que viven en Irán. (Lichter, 2009)

Cabe mencionar el Comité para defender los derechos de las mujeres en el Medio Oriente (CDWRME). La organización fue formada en 2001 por activistas por los derechos de las mujeres de Jordania, Líbano e Irán y coordinada por Azam Kamguian. Su postura declara enérgicamente que el argumento del relativismo cultural no puede utilizarse para excusar la misoginia y la opresión de las mujeres. Pide la abolición de los códigos legales basados en la *sharia* y su reemplazo por un derecho de familia secular e igualitario. En el ámbito político, el comité exige la plena participación de las mujeres, su derecho a ser elegidas para cualquier cargo político y su derecho a formar organizaciones sociopolíticas sin restricciones ni acoso. (Lichter, 2009) Se produjo una solidaridad sin precedentes entre los activistas islámicos y los seculares, en la que, por ejemplo, secularistas como Mehrangiz, la jurista Shirin Ebadi o el directos de cine Tahmineh Milani colaboraron en revistas para mujeres de orientación teóricamente islámica (Keddie, 2006) También hay evidencia de progreso en otros lugares: un crecimiento de grupos feministas en universidades y colegios, colaboración entre varias organizaciones de mujeres a pesar de las diferencias ideológicas y comunicación fortalecida dentro y fuera de Irán a través de Internet, a pesar de las medidas decididas del régimen para bloquear sitios web. Sin duda, gran parte de la fuerza del movimiento de mujeres se deriva del uso inteligente de Internet y los blogs, habilidades que facilitaron la comunicación en el espacio público restringido y en la ausencia de libertad sindical. (Lichter, 2009)

Otro ejemplo de organización en la diáspora iraní es el National Council of Resistance of Iran (NCRI). El NCRI tiene una sede secretaría con sede en París y está compuesto por 25 comités que como ministerios. Los comités son responsables de la investigación y planificación de expertos para el futuro de Irán. Actualmente el NCRI mantiene oficinas de representaciones en muchos países europeos y en los Estados Unidos. Estas oficinas están en contacto con funcionarios gubernamentales nacionales y locales, parlamentos, ONG y también con la diáspora iraní en esos países. Las oficinas de representación en cada país encarnan los puntos de vista políticos del NCRI, así como los intereses reales, legales y administrativos en los respectivos países.

En este orden de ideas, se desarrolló el 23 y 24 de julio de 2022 la Cumbre Mundial Irán Libre 2022. Allí se reunieron académicos del Derecho internacional y legisladores de los principales partidos políticos de Europa y América del Norte. Discursos de una amplia variedad de legisladores, líderes gubernamentales y funcionarios electos de todo el mundo se unieron para apoyar una alternativa democrática en Irán. (National Council of Resistance of Iran, 2022)

Conclusiones

Los países musulmanes y el escenario internacional en general están siendo testigos de rápidos cambios, interconexiones y discursos diversos sobre los derechos humanos, los derechos de la mujer, los derechos islámicos y el pluralismo. Las mujeres constituyen actores fundamentales, en los procesos electorales, en la vida cultural, social, legal del país. Las referentes mencionadas representan a las voces de muchas mujeres, ya que hay tantas sociedades musulmanas como modelos de mujeres musulmanas.

En Irán está en marcha un cambio social y político real, un proceso al que no es ajeno ese afán natural de la población por adquirir mayores libertades. Como bien señala Aworthy (2010) el éxito de las mujeres iraníes en la educación y su mayor peso específico en el ámbito laboral y en la economía representan un cambio social y cultural muy importante. No cabe duda de que, a su debido tiempo, sumado a otros factores, este cambio tendrá profundas consecuencias para la sociedad en su conjunto.

Referencias

Atlas de las mujeres (2018) Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual.

Axworthy, M. (2010): Irán. Una historia desde Zoroastro hasta hoy, Ed. Turner Noema, Madrid.

Beaugé, F. (2016) La revolución silenciosa de las mujeres iraníes, Revista Nueva Sociedad (NUSO), N° 265, septiembre/octubre. En: https://nuso.org/articulo/la-revolucion-silenciosa-de-las-mujeres-iranies/Cons. (16-09-2022)

Badran, M. (2019) Feminismo islámico: ¿qué significa? En Feminismo e islam. Las luchas de las mujeres musulmanas contra el patriarcado. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual, 17 de septiembre. En https://lecorner.org/etre-une-femme-supportrice-en-iran/?fbclid=IwAR0r_ClwJr9k-

CTCuvKGlnpACtAARYXIvGX Gi6W-82ny1pvdWbTuNMffd0 Cons. (16-09-2022)

Basso Bakhasi (2020) Être une femme supportrice en Iran. Le corner du foot et des histoires

Cole, J; Keddie, N. (1986) Shi'ism and social protest. New York, Ed. Yale University

Comunidad Baháí de España, (2022). En: https://bahai.es/noticias/2022/07/27/la-persecucion-de-los-bahais-en-iran-se-intensifica-por-segundo-mes-consecutivo/ Cons. (16-09-2022)

Cortés, J. (2020) A lo que se enfrentan las mujeres iraníes en la lucha por sus derechos. Amnistía Internacional, 02 de enero. En https://www.es.amnesty.org/en-que-estamos/blog/historia/articulo/iran-no-es-un-pais-para-las-mujeres/ Cons. (16-09-2022)

Dakhli, L. (2016) Le Moyent Orient. Ed. Seuil

Espinosa, A. (2017) La economía de Irán no despega pese al acuerdo nuclear, diario El País de España . En https://elpais.com/internacional/2016/02/25/actualidad/1456413333_014031.html Cons. (16-09-2022)

Espinosa, A. (2018) Cinco chicas disfrazadas de hombre se cuelan en un partido de fútbol en Irán. Diario El País, España, 4 de mayo. En https://elpais.com/internacional/2018/05/03/mundo_global/1525326467_203722.html Cons. (16-09-2022)

Espinosa, A. (2019) La muerte de la Chica Azul conmociona a Irán. Diario El País, España, 11 de septiembre. En https://elpais.com/internacional/2019/09/11/mundo_global/1568193650_098245.html Cons. (16-09-2022)

Fazeli, Yaghoub (2021) Daughter of Iran's ex-president Rafsanjani says she is boycotting upcoming elections, Al Arabiya. En https://english.alarabiya.net/News/middle-east/2021/04/14/Daughter-of-Irans-ex-president-Rafsanjani-says-she-is-boycotting-upcoming-elections Cons. (16-09-2022)

Hatam, N. (2018) Iranian women threw off the hijab-what happened next? BBC News. En: http://shiva-rahbaran.org/wp-content/uploads/2018/05/BBC-News_Iranian-women-threw-off-the-hijab-1.pdf Cons. (16-09-2022)

Hashemi, N.; Postel, D. (2010) The people reloaded. The green movement and the struggle for Iran's future. New York. Ed: Melville House

Hourcade, B. (2013) Geopolitique de l'Iran. Les défis d'une renaissance, Armand Colin, París.

Kadivar, J. (2012) Women and Executive Power in Women, Power and Politics in 21st Century Iran. En: https://www.researchgate.net/publication/292055558_Women_and_executive_power_in_Iran Cons. (16-09-2022)

Keddie, N. R. (2006). Las raíces del Irán moderno. Buenos Aires: Ed. Grupo Norma.

Kopel, E. (2020) Medio Oriente, lugar común. Siete mitos sobre la región más caliente del mundo. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual.

Kristianasen, W. (2015) El desencanto de los jóvenes. Atlas Irán, Tercera serie Explorador. Le Monde Diplomatique. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual.

Lamrabet, A. (2015) Femes et l'islam: une visión réformiste. En: http://www.asma-lamrabet.com/publications/les-femmes-et-l-islam-une-vision-reformis/ Cons. (16-09-2022)

Lamrabet, A. (2019) Entre el rechazo del esencialismo y la reforma radical del pensamiento musulmán. En Feminismo e islam. Las luchas de las mujeres musulmanas contra el patriarcado. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual

Lichter, (2009) Muslim Women Reformers. Inspiring voices against oppression. Prometheus Books, New York, Estados Unidos

Mir-Hosseini, Z. (2019) El proyecto inconcluso: la búsqueda de igualdad de las mujeres musulmanas en Irán. En Feminismo e islam. Las luchas de las mujeres musulmanas contra el patriarcado. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual

Moslehi, S. (1994) An introduction to Iranian culture. California, Estados Unidos. Ed: Eqbal

National Council of Resistance of Iran (NCRI), (2022). En: https://www.ncr-iran.org/en/news/free-iran-world-summit/free-iran-2022-world-summit/ Cons. (16-09-2022)

Observatorio Político y Electoral del Mundo Árabe y Musulmán. (OPENAM) (2021) Irán: el conservador Ebrahim Raisi fue elegido como presidente con récord de abstención. Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos. Universidad Autónoma de Madrid. 20 de junio de 2021. En http://www.opemam.org/node/11755 Cons. (16-09-2022)

Open Stadiums (2022) En https://twitter.com/openStadiums?ref_src=twsrc%5egoogle|twcamp%5eserp|twgr%5eauthor Cons. (16-09-2022)

Rothwell, J. (2022) Iran launches major cracdown on Baha'I religious minority. The Telegraph. En: https://www.telegraph.co.uk/world-news/2022/08/06/iran-launches-major-crackdown-bahai-religious-minority/ Cons. (16-09-2022)

Rouleau, E. (2002) Irán como referente para el mundo musulmán. En El islam más que una religión. Selección de artículos de Le Monde Diplomatique. Santiago de Chile. Ed. Aún creemos en los sueños

Soler, J. (2014) "Soy cruel porque la realidad es cruel". Diario El País de España. En https://elpais.com/cultura/2014/07/29/babelia/1406640227_448053.html Cons. (16-09-2022)

Tréan, C. (2006). Irán. Entre la amenaza nuclear y el sueño occidental. Barcelona: Península.

Valcarcel, M.S. (2019) Lectura Lectura Crítica de Kian, Azadeh (2019). Femmes et pouvoir en islam. Descentrada. Revista interdisciplinaria de feminismo y género, vol. 3, n° 2, e097. En https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.11216/pr.11216.pdf Cons. (16-09-2022)

Wendt, A. (1999). Social Theory of International Politics. Cambridge: Cambridge University Press.

Zaccara, L. (2007) Los enigmas de Irán. Buenos Aires: Ed. Capital Intelectual.

(2008) La situación de los derechos humanos y libertades políticas en Irán. En https://www.researchgate.net/publication/41207143_La_situacion_de_los_derechos_humanos_y_libert ades_politicas_en_Iran Cons. (16-09-2022)

Moreno, M. (2023). Los movimientos feministas en la agenda actual de la República Islámica de Irán. En: Santillán, G. y Resiale Viano, J. (Eds), Los estudios asiáticos y africanos en 2022. Actas del X congreso nacional de ALADAA -Argentina-. La Plata: Asociación Latinoamericana de Estudios de Asia y África. Pp. 259-273.