# **Brief pour l'Illustrateur**

### **Table des Matières**

- 1. L'Histoire Complète
- 2. Scènes à Illustrer
- 3. Workflow de Production

# L'Histoire Complète : Le Mystère des Glands Disparus

### Résumé de l'Histoire

Un matin d'automne, Écureuil Gris découvre que sa réserve de glands a disparu. Son ami Lapin Blanc, jouant le rôle de détective, vient l'aider. Ils trouvent une mystérieuse plume arc-en-ciel qui les conduit chez Olivia la Chouette, la sage de la forêt.

Olivia examine la plume et partage une énigme qui les mène dans une clairière enchantée. Là, ils découvrent une seconde plume magique et suivent une coccinelle aux couleurs d'arc-en-ciel. Cette coccinelle les guide jusqu'à Carlos le Coati, qui avait pris les glands pour se faire un nid douillet.

L'histoire se termine heureusement : Carlos s'excuse, et tous les amis s'entraident pour partager les glands et construire des maisons confortables pour l'hiver.

### **Personnages Principaux**

### Écureuil Gris

- Personnage principal
- Émotions principales : inquiétude, tristesse, puis joie
- Caractéristiques : petit, gris, queue touffue

### **Lapin Blanc**

- Détective amateur
- Émotions principales : curiosité, détermination
- Caractéristiques : grandes oreilles, nez rose, pelage blanc

### Olivia la Chouette

- Sage de la forêt
- Émotions principales : sagesse, bienveillance
- Caractéristiques : grands yeux, plumes douces

### La Coccinelle Arc-en-Ciel

- Guide mystérieux
- Caractéristiques : points multicolores (bleu, rouge, doré)
- Vole de manière gracieuse

#### Carlos le Coati

Nouveau voisin

- Émotions principales : gêne, puis amitié
- Caractéristiques : queue rayée, museau allongé

### **Ambiance et Décors**

### La Forêt en Automne

- · Couleurs chaudes : rouge, orange, or
- Feuilles qui tombent
- Lumière douce du matin

#### Le Grand Chêne d'Olivia

- Arbre majestueux
- Nid douillet en hauteur
- Vue sur toute la forêt

### La Clairière Enchantée

- · Cercle d'arbres
- Fleurs colorées
- Lumière dorée filtrant à travers les branches

### L'Arbre de Carlos

- Grand arbre avec plusieurs trous
- Cache secrète pour les glands
- Nouveau foyer accueillant

# Scènes à Illustrer

### Chapitre 1 : Le Réveil et la Découverte

### Scène 1 : Le Réveil dans la Forêt

- Moment : Lever du soleil
- Ambiance : Douce et paisible
- Éléments clés :
  - o Feuilles d'automne (rouge, orange, or)
  - o Lumière dorée du matin
  - o Rosée sur les feuilles

### Scène 2 : La Cache Vide

- Focus : La cachette d'Écureuil Gris
- Éléments clés :
  - Feuilles éparpillées
  - o Traces mystérieuses
  - o Trou vide dans le sol

# **Chapitre 2 : La Plume Étrange**

### Scène 3 : La Découverte de la Plume

• Focus : La plume arc-en-ciel

- Éléments clés :
  - Plume aux couleurs changeantes
  - Racine d'arbre
  - o Lueur mystérieuse

### Scène 4: L'Arrivée chez Olivia

- Focus : La maison d'Olivia
- Éléments clés :
  - Grand chêne majestueux
  - o Nid confortable dans les branches
  - o Lumière du soir dorée

### Chapitre 5 : La Clairière Enchantée

### Scène 5 : La Clairière Magique

- Focus : La clairière secrète
- Éléments clés :
  - Cercle d'arbres
  - o Lumière dorée
  - o Fleurs sauvages colorées

### **Chapitre 7 : Le Grand Secret**

### Scène 6 : La Maison de Carlos

- Focus : L'intérieur de l'arbre
- Éléments clés :
  - o Intérieur d'arbre creux
  - o Collection de glands
  - Nid douillet

### Scène 7 : La Grande Fête Finale

- Focus : La célébration
- Éléments clés :
  - o Tous les personnages réunis
  - Ambiance joyeuse
  - o Partage des glands

## **Workflow de Production**

### 1. Design des Personnages

### **Ordre de Production**

- 1. Écureuil Gris (personnage principal)
  - Base design
  - o Expressions clés (inquiétude, curiosité, joie)
  - Poses d'action

- 2. Lapin Blanc (deutéragoniste)
  - Base design
  - o Expressions clés (détermination, réflexion, satisfaction)
  - Poses d'action
- 3. Olivia la Chouette
  - o Base design
  - o Expressions clés (sagesse, bienveillance)
  - Poses statiques
- 4. Coccinelle Arc-en-Ciel
  - Base design
  - o Variations de vol
  - o Effets lumineux
- 5. Carlos le Coati
  - Base design
  - o Expressions clés (gêne, amitié)
  - Poses d'action

### **Structure des Dossiers**

illustrations/personnages/
— ecureuil_gris/
— development.md
— finals/
resources/
— lapin_blanc/
— development.md
— finals/
resources/
etc

### 2. Production des Scènes

### **Ordre de Production**

- 1. Scènes du Chapitre 1
  - o Le réveil dans la forêt
  - La cache vide
- 2. Scènes du Chapitre 2
  - o La découverte de la plume
  - o L'arrivée chez Olivia
- 3. Scène du Chapitre 5
  - o La clairière magique
- 4. Scènes du Chapitre 7

- o La maison de Carlos
- o La grande fête finale

### 3. Standards Techniques

### **Pour les Personnages**

• Format: 1:1

• Style: Animation 3D style Pixar

• Fond : Blanc pur

#### Pour les Scènes

• Format: 16:9

• Style: Animation 3D style Pixar

• Fond : Blanc pur

### 4. Points d'Attention

1. Maintenir la cohérence du style entre toutes les illustrations

- 2. Respecter les proportions adaptées au jeune public (3-5 ans)
- 3. S'assurer de la lisibilité des expressions
- 4. Documenter chaque étape du processus
- 5. Sauvegarder régulièrement les versions de travail# Détails des Scènes pour l'Illustrateur

### 1. Le Réveil dans la Forêt

- **Composition**: Vue large d'une forêt d'automne au lever du soleil. Les rayons du soleil filtrent à travers les branches, créant des faisceaux de lumière dorée.
- Ambiance : Paisible, matinale, douce et chaleureuse
- Détails clés :
  - Feuilles aux couleurs chaudes (rouge, orange, or) flottant doucement dans l'air
  - o Brume légère au niveau du sol
  - o Rosée brillant sur les feuilles
  - Petites touches de vie : quelques oiseaux au loin
- Direction artistique : Privilégier des teintes chaudes et une lumière douce

### 2. La Cache Vide

- Composition : Plan rapproché au pied d'un grand arbre, centré sur un trou dans le sol
- Ambiance : Mystérieuse, légèrement inquiétante
- Détails clés :
  - Trou vide avec des traces de grattage autour
  - o Feuilles éparpillées de manière désordonnée
  - o Petites empreintes de pas mystérieuses
  - o Écureuil Gris regardant le trou avec inquiétude (position 3/4)
- Direction artistique : Créer du contraste entre le désordre de la scène et l'ordre habituel

### 3. La Découverte de la Plume

- Composition : Plan rapproché sur une grosse racine d'arbre sortant du sol
- Ambiance : Magique, intrigante
- Détails clés :

- o Plume arc-en-ciel posée sur la racine, légèrement brillante
- o Lumière particulière autour de la plume
- o Écureuil et Lapin penchés vers la plume avec curiosité
- o Jeu d'ombres et de lumières à travers les feuilles
- Direction artistique : Mettre l'accent sur l'aspect magique de la plume

### 4. L'Arrivée chez Olivia

- Composition : Vue en contre-plongée d'un immense chêne majestueux
- Ambiance : Sage, accueillante, mystérieuse
- Détails clés :
  - o Grand chêne avec plusieurs niveaux de branches
  - o Nid douillet d'Olivia visible dans les branches
  - o Petites lanternes ou lucioles pour l'éclairage
  - o Olivia perchée sur une branche, regardant vers le bas
  - o Écureuil et Lapin au pied de l'arbre, regardant vers le haut
- Direction artistique : Jouer sur les proportions pour accentuer la grandeur de l'arbre

### 5. La Clairière Magique

- Composition : Vue d'ensemble d'une clairière circulaire parfaite
- Ambiance : Enchantée, lumineuse, paisible
- Détails clés :
  - o Cercle d'arbres majestueux entourant la clairière
  - o Rayons de lumière dorée traversant la canopée
  - o Fleurs sauvages colorées parsemant le sol
  - o Petits animaux curieux observant la scène depuis les bords
  - o Deuxième plume arc-en-ciel brillant au centre
- Direction artistique : Créer un effet de sanctuaire naturel

### 6. La Maison de Carlos

- Composition: Vue en coupe d'un grand arbre creux
- Ambiance : Chaleureuse, douillette, un peu désordonnée
- Détails clés :
  - o Intérieur d'arbre aménagé sur plusieurs niveaux
  - o Collection de glands soigneusement rangée
  - o Nid douillet fait de feuilles et de mousse
  - Petits objets personnels de Carlos
  - o Carlos surpris par la visite
- Direction artistique : Montrer le contraste entre l'organisation et le côté improvisé

### 7. La Grande Fête Finale

- Composition : Vue large de la clairière remplie de tous les personnages
- Ambiance : Joyeuse, festive, chaleureuse
- Détails clés :
  - o Tous les personnages réunis en cercle
  - o Partage des glands au centre
  - Expressions joyeuses sur tous les visages
  - o Décorations naturelles (fleurs, feuilles)

- o Coccinelle arc-en-ciel volant au-dessus
- Direction artistique : Créer une composition équilibrée mettant en valeur chaque personnage

### Notes sur le Style

- Maintenir le style Pixar 3D tout au long des illustrations
- Adapter les proportions pour le jeune public (3-5 ans)
- Privilégier des expressions claires et lisibles
- Utiliser une palette de couleurs automnales chaleureuses
- Garder les compositions simples mais riches en détails pertinents