

I - À LA DECOUVERTE DE L'UNIVERS DESIGN

1. Je suis un Protagoniste turbulent
2. Les qualités d'un bon UX/UI Designer :
 - ✓ La curiosité et l'adaptabilité
 - ✓ L'esprit d'équipe et le sens de l'écoute
 - ✓ Des bonnes capacités d'analyse
 - ✓ Des connaissances dans les technologies de développement frontend : HTML, CSS, Responsive Design, etc, et dans le graphique, comme Photoshop, Illustrator, Figma, Adobe InDesign, etc

Des qualités supplémentaires à acquérir :

- ✓ La curiosité : appliquée à tous les domaines, connus et nouveaux, avec un fort accent sur les évolutions technologiques et les usages
 - ✓ L'empathie : La qualité d'écoute et d'échanges avec les utilisateurs, l'équipe et les parties prenantes.
 - ✓ Le sens de l'écoute : Pouvoir discerner les besoins des utilisateurs.
 - ✓ L'esprit critique, d'analyse et de synthèse : La capacité de dégager les défauts des systèmes mis en place et pouvoir les améliorer. Une grande faculté d'analyse doublée d'un goût pour la synthèse.
 - ✓ L'esprit d'équipe : être à l'aise avec les différents acteurs d'un projet, collaborer et avoir une bonne intégration au sein de groupe de travail et surtout d'équipes pluridisciplinaires.
3. Mes caractères sont tous conformement à un bon designer UX/UI, mais il y a quelque qualités que je dois y avoir pour devenir un meilleur designer UX/UI.
 4. Les 05 portfolios qui m'inspire :
 - Chrome dandelion

- Prints
- Fabrik Architects Logo (Concept)
- Logotype Architecte
- Playa! Playa! – Debut

J'ai choisi ces cinq portfolios grâce à ses couleurs, il y a l'énergie qui m'impressionne et qui me donne envie de faire le challenge sur le monde numérique.

5. Les différentes facettes :

- Couleur : noire et blanc, gris
- Typo : Art, architecte
- Éléments :
- Animations :
- Disposition :

6. Je préfère le :

- Product Designer : l'esthéticien de l'objet
- Service Designer, au service des clients et des usagers