#### **BABI**

#### **PENDAHULUAN**

#### A. LATAR BELAKANG

### 1. Konsep Pengembangan kurikulum

Konsep pengembangan kurikulum adalah proses penyusunan dan perbaikan kurikulum pendidikan berdasarkan berbagai landasan prinsip dan model. Pengembangan kurikulum menyusun dan menyempurnakan kurikulum yang ada untuk memastikan bahwa ia sesuai dengan kebutuhan dan tujuan pendidikan serta dapat menjadi dasar pembelajaran yang efektif. Pengembangan kurikulum juga diartikan sebagai proses perencanaan kurikulum agar menghasilkan suatu kurikulum yang spesifik sesuai dengan kondisi lembaga pendidikan.

Proses pengembangan kurikulum berhubungan dengan seleksi dan pengorganisasian berbagai komponen situasi belajar mengajar, seperti penetapan spesifikasi tujuan yang disarankan, mata pelajaran, kegiatan belajar, dan sumber belajar untuk memudahkan proses belajar-mengajar. Pengembangan kurikulum adalah perencanaan kesempatan-kesempatan belajar yang dimaksudkan untuk membawa siswa ke arah perubahan-perubahan yang diinginkan dan menilai hingga mana perubahan-perubahan itu terjadi pada diri siswa.

Pengembangan kurikulum tidak dapat lepas dari berbagai aspek yang mempengaruhinya, seperti cara berpikir, sistem nilai yaitu moral, keagamaan, politik, budaya, dan soail, proses pengembangan, kebutuhan peserta didik, kebutuhan masyarakat maupun arah program pendidikan. Pengembangan kurikulum adalah proses perencanaan dan penyusunan kurikulum oleh pengembang kurikulum dan kegiatan yang dilakukan agar kurikulum yang dihasilkan dapat menjadi bahan ajar dan acuan yang digunakan untuk mencapai tujuan pendidikan secara nasional. Modelmodel pengembangan kurikulum adalah sebagai berikut : model administratif, model pendekatan Grass Roots, model demonstrasi, model Beauchamp, model Roger's, model pemecahan masalah dan Taba's inverted model. Adapun prosedur dalam pengembangan kurikulum meliputi perencanaan kurikulum, penyusunan staf dan kontrol kurikulum.

Penyusunan kurikulum operasional di satuan pendidikan SD Negeri 138 Pekanbaru disesuaikan kekhasan, kondisi dan pontensi daerah dengan menyelaraskan kondisi satuan pendidikan dan karakteristik peserta didik dalam satuan pendidikan. Dalam pengembangannya, kurikulum operasional sekolah akan mengacu pada

capaian pembelajaran yang telah disusun oleh pusat dan diterjemahkan dalam alur tujuan pembelajaran yang dikonkretkan dalam proses pembelajaran.

Penyusunan dan pengembangan kurikulum operasional di satuan pendidikan SD Negeri 138 Pekanbaru berfokus kepada pemenuhan kebutuhan peserta didik dengan mengembangkan kompetensi dalam perubahan kehidupan abad ke-21 yang memuat ciri khas dan potensi lokal sekolah.

#### 2. Pentingnya Pengembangan Kurikulum di Satuan Pendidikan

Pengembangan kurikulum sangat penting di satuan pendidikan karena bertujuan untuk memperbarui kurikulum yang sudah ada menjadi kurikulum yang lengkap,sesuai, inovatif,kontekstual, dan menjawab kebutuhan output untunk bersaing di tingkat daerah, nasional, maupun internasional. Pengembangan kurikulum dilakukan untuk menciptakan kemajuan. Kita tidak dapat berpegang teguh terhadap kurikulum lama tanpa memperhatikan perkembangan zaman. Berakar terhadap kurikulum lama menjadikan penurunan kualitas sumber daya manusia suatu negera.

Berikut ini merupakan alasan mengapa pengembangan kurikulum sangat dibutuhkan dalam satuan pendidikan :

- a. Kemajuan teknologi informasi yang terus berkembang
- b. Sektor ekonomi berbasis pengetahuan yang terus meningkat
- c. Globalisasi
- d. Pentingnya kemampuan untuk terus meningkatkan mutu diri.

Pada struktur Kurikulum Merdeka, Kurikulum Satuan Pendidikan (KSP) disusun berdasarkan kerangka dasar dan struktur yang ditetapkan secara nasional, visi misi, serta karakteristik satuan pendidikan. Merujuk dari hal itu, penyusunan KOSP perlu mendapatkan perhatian khusus dalam rangka mencapai tujuan pelaksanaan pembelajaran di satuan pendidikan. Setiap satuan pendidikan memiliki karakter kurikulum yang berbeda-beda.

KSP ini menjadi bagian yang penting karena akan dijadikan acuan dalam menjalankan proses pembelajaran di sekolah. Oleh karena itu, dalam penyusunannya harus disesuaikan dengan keadaan yang sebenarnya. Pada prinsipnya, dalam penyusunan KSP ada beberapa hal yang harus diperhatikan, di antaranya berpusat pada peserta didik, kontekstual artinya kurikulum yang disusun harus menunjukkan ciri khas dari satuan pendidkan, memasukkan unsur sosial budaya dan karakteristik industri. KSP yang disusun harus esensial atau memuat hal penting, tidak berteletele, dan bahasanya lugas. Penyusunan KSP juga harus akuntabel atau sesuai dengan

riset lapangan serta dalam penyusunan KSP juga melibatkan berbagai pemangku kepentingan. Pada jenjang SD, penyusunan KSP perlu melibatkan mitra kerja atau industri.

### 3. Tujuan Pengembangan Kurikulum

Pengembangan kurikulum merupakan aspek kritis dalam sistem pendidikan, yang bertujuan untuk mengarahkan proses belajar mengajar agar relevan, efektif, dan memenuhi kebutuhan peserta didik serta tuntutan zaman. Tujuan pengembangan kurikulum adalah sebagai acuan untuk mengembangkan pembelajaran dalam mencapai pendidikan yang bermutu dengan standar yang jelas, target yang terukur dan budaya yang akan dicapai.

Kurikulum Satuan Pendidikan disususun bertujuan untuk menjadi pedoman penyelenggaraan pembelajaran sesuai dengan karakterisik dan kebutuhan satuan pendidikan dan menghasilkan lulusan sekolah yang selaras dengan profil pelajar Pancasila.

Secara substansial, pengembangan kurikulum bertujuan untuk hal-hal berikut :

#### a. Rekonstruksi kurikulum sebelumnya

salah satu tujuan pengembangan kurikulum adalah merekonstruksi kurikulum sebelumnya atau memperbaiki kekurangan kurikulum sebelumnya. Sebagai dasar penyelenggaraan pendidikan, kurikulum harus mampu mengiringi tuntutan zaman. Jangan sampai kurikulum menghambat perkembangan pendidikan itu sendiri. Jika ada bagian kurikulum yang sudah tidak relevan, sudah seharusnya kurikulum di sempurnakan.

## b. inovasi

Inovasi kurikulum merupakan poin penting yang perlu diperhatikan oleh pengembang kurikulum. Inovasi yang di maksud bukan mengganti kurikulum lama sepenuhnya dengan kurikulum baru. Namun, inovasi lebih mengarah pada langkah penyesuaian terhadap sesuatu yang baru dan positif, sehingga bisa mempercepat penyelesaian suatu masalah pendidikan. Intinya, inovasi menunjukkan hal-hal baru yang bisa membawa dampak lebih baik bagi penerapan kurikulum.

## c. Beradaptasi dengan Perubahan Sosial

Perubahan sosial bukan faktor utama pengembangan kurikulum. Namun kurikulum tidak boleh mengesampingkan aspek perubahan sosial. Jika suatu kurikulum sangat jauh dari nilai-nilai sosial yang ada, sudah sepantasnya dilakukan pengembangan sehingga lebih mudah diterima oleh semua pihak.

### d. Merumuskan pengetahuan yang tersembunyi

Tidak ada ilmu pengetahuan yang sempurna , artinya ilmu pengetahuan bisa terus berubah dan di sempurnakan seiring di temukannya pengetahuan baru. Untuk mencapai tahap itu, dibutuhkan sistem pendidikan yang bersifat eksploratif melalui suatu kerangka kurikulum yang sesuai.

## 4. Manfaat Pengembangan Kurikulum sebagai satuan pendidikan , tendik dan siswa.

Manfaat pengembangan kurikulum sebagai satuan pendidikan bagi tendik adalah berguna dalam penerapan cara mengajar nantinya. Pendidik atau guru akan sangat terbantu dengan adanya kurikulum, karena mereka dapat mengajar dengan mengikut struktur yang telah dibaut dalam penyampaian materi maupun evaluasi yang akan dilakukan terhadap peserta didik nantinya.dengan mempelajari pengembanagn kurikulum dapat memberikan kemudahan bagi seorang pendidik dalam merencanakan program pembelajaran, karna kurikulum merupakan seperangkat aturan dan perencaan mengenai tujuan, isi, dan materi pembelajaran serta cara yang digunakan sebagai pedoman kegiatan pembelajaran.

Bagi peserta didik, manfaat kurikilum adalah sebagai sarana untuk mengukur kemampuan diri dari konsumsi pendidikan. Hal ini berkaitan juga dengan pengejaran target target yang membuat peserta didik dapat memmahami berbagai materi atau melaksanakan proses pemblajaran setiap harinya dengan mudah. Selain itu, pungsi kurikilum bagi peserta didik adalah mempermudah mereka memetakan jadwal yang akan mereka buat nantinya. Dengan jadwal ini, mereka dapat membagi waktu untuk mengerjakan pekerjaan pekerjaan yang harus dikerjakan sesuai dengan tuntunan oleh gurfu atau pendidik nantinya.

## B. Landasan dan Prinsip Pengembangan Kurikulum

## 1. Landasan Filosofis

Landasan filosofis sebagai dasar penyusunan Kurikulum Operasional Satuan Pendidikan di SDN 138 Pekanbaru adalah dengan mempertimbangkan budaya bangsa sebagai akar penopang pendidikan yang akan tumbuh membentuk pendidikan berkelanjutan. Generasi penerus tetaplah menjadi generasi penjaga kelestarian budaya naumun peka terhadap perkembangan zaman. Pengalaman belajar menjadi point utama dalam menguasai kompetensi. Peserta didik sebagai pewaris budaya bangsa yang kreatif, mandiri dan inovatif. Proses pendidikan sebagai suatu proses yang memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengembangkan potensi dirinya sesuai dengan minat dan bakat peserta didik.

Berdasarkan landasan tersebut, SDN 138 Pekanbaru berkeingan untuk selalu berkembang, berharapakan menawab tantangan pendidikan dalam memfasilitasi suatu suasana belajar yang penuh aktivitas, berkarya dan menyenangkan untuk membangun kehidupan masa kini dan masa depan yang lebih baik dengan membentuk peserta didik sebagai agen Profil Pelajar Pancasila yang memiliki kemampuan intelektual, kemampuan berkomunikasi, sikap social, kepedulian dan berpasrtisipasi untuk membangun kehidupan masyarakat bangsa yang lebih baik.

#### 2. Landasan Yuridis

Landasan yuridis dalam penyusunan kurikulum operasional di satuan pendidikan SD Negeri138 Pekanbaru mengacu pada :

- a. Undang Undang RI Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.
- b. Peraturan Pemerintah RI Nomor 57 tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan, yang telah diubah ke dalam Peraturan Pemerintah RI Nomor 4 tahun 2022 tentang Perubahan atas Peraturan Pemerintah RI Nomor 57 tahun 2021 tentang Standar Nasional Pendidikan.
- c. Peraturan Presiden Nomor 87 tahun 2017 tentang Penguatan Pendidikan Karakter.
- d. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 70 Tahun 2009 tentang Pendidikan Inklusi.
- e. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 62 tahun 2014 tentang Kegiatan Ekstrakurikuler pada Pendidikan Dasar dan Menengah
- f. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 63 tahun 2014 tentang Pendidikan Kepramukaan sebagai Kegiatan Ekstrakurikuler Wajib pada Pendidikan Dasar dan Menengah
- g. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 79 tahun 2014 tentang Muatan Lokal Kurikulum 2013, dan Implementasi Kurikulum Merdeka.
- h. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 23 tahun 2015 tentang Penumbuhan Budi Pekerti.
- Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 20 tahun 2018 tentang Penguatan Pendidikan Karakter pada Satuan Pendidikan
- j. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 1 Tahun 2021 tentang Penerimaan Peserta Didik Baru pada TK, SD, SMP, SMA dan SMK Tahun Pelajaran 2021/2022

- k. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor17 Tahun 2021 tentang Asesmen Nasional
- Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 5
  Tahun 2022 tentang Standar Lulusan pada Pendidikan Anak Usia Dini,
  Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah
- m. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 7 Tahun 2022 tentang Standar Isi pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah
- n. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 9 Tahun 2022 tentang Evaluasi Sistem Pendidikan oleh Pemerintah Pusat dan Pemerintah Daerah terhadap Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah
- o. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 16 Tahun 2022 tentang Standar Proses pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidiakn Dasar, dan Pendidikan Menengah
- p. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor
   21 Tahun 2022 tentang Standar Penilaian pada Pendidikan Anak Usia Dini,
   Jenjang Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah
- q. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 46 Tahun 2023 tentang Pencegahan dan Penanganan Kekerasan di Satuan Pendidikan
- r. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 47 Tahun 2023 tentang Standar Pengelolaan pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendidikan Menengah
- s. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 48 Tahun 2023 tentang Akomodasi yang Layak untuk Peserta Didik Penyandang Disabilitas pada Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah
- t. Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendidikan Menengah
- u. Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan RI Nomor 371/M/2021 tentang
   Program Sekolah Penggerak
- v. Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 56/M/2022 tentang Pedoman Penerapan Kurikulum dalam Rangka Pemulihan

- Pembelajaran yang telah diubah dengan Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 262/M/2022 tentang Perubahan atas Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 56/M/2022 tentang Pedoman Penerapan Kurikulum dalam Rangka Pemulihan Pembelajaran.
- w. Surat Edaran Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 14 Tahun 2019 tentang Penyederhanaan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
- x. Keputusan Kepala Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Nomor 008/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran pada Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka, sebagaimana telah diubah dengan Keputusan Kepala Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Nomor 033/H/KR/2022 tentang Perubahan atas Keputusan Kepala Badan Kurikulum dan Asesmen Nomor 008/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran pada Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar dan Jenjang Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka
- y. Keputusan Kepala Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Nomor 009/H/KR/2022 tentang Dimensi, Elemen, dan Subelemen Profil Pelajar Pancasila pada Kurikulum Merdeka
- z. Keputusan Kepala Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Nomor 301/H/KR/2024 tentang Kompetensi dan Tema Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila
- aa. Keputusan Kepala Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan Nomor 032/H/KR/2024 tentang Kompetensi dan Tema Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila
- bb. Surat Edaran Sekretaris Jendral Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi RI Nomor 7978/A5/HK.04.01/2023 tentang Pelaksanaan PPDB Tahun Ajaran 2023/2024
- cc. Peraturan Gubernur Riau Nomor 45 tahun 2018 tentang Pelaksanaan Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau
- dd. Peraturan Walikota Pekanbaru Nomor 223 Tahun 2020 tentang Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau di Pekanbaru
- ee. Peraturan Walikota Pekanbaru Nomor 52 Tahun 2022 tentang Pedoman PPDB pada TK, SD, dan SMP Negeri Kota Pekanbaru

ff. Surat Kepala Dinas Pendidikan Kota Pekanbaru Nomor 420/Disdik-Sekretaris.1/161/2023 tentang Petunjuk Teknis PPDB pada TK, SD, dan SMP Negeri Tahun Pelajaran 2023/2024 di Kota Pekanbaru.

## C. Prinsip Pengembangan Kurikulum

Kurikulum dikembangkan sesuai dengan relevansi di Sekolah Dasar oleh setiap satuan pendidikan di bawah koordinasi dan supervisi Dinas Pendidikan Dasar dan Suku Dinas Pendidikan Dasar Kota . Pengembangan Kurikukum mengacu pada Standar Isi , Standar Kelulusan dan berpedoman pada panduan penyusunan kurikulum yang disusun oleh BSNP, dan Implementasi Kurikulum 2013 dari Standar Kompetensi Lulusan, Kompetensi Inti , Standar penyesuaian perubahan pada Standar Proses,, Standar Penilaian dan Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum SD tahun 2013, serta memperhatikan pertimbangan komite sekolah.

Pengembangan Kurikulum ini didasarkan pada prinsip-prinsip sebagai berikut :

## 1) Berpusat pada potensi, perkembangan, kebutuhan, dan kepentingan peserta didik dan lingkungannya.

Kurikulum dikembangkan berdasarkan prinsip bahwa peserta didik memiliki potensi sentral untuk mengembangkan potensinya agar menjadi manusia yang beriman dan bertqakwa kepada Tuhan Yang Maha Esam berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warge negara yang demokratis serta beranggung jawab. Untuk mendukung pencapaian program tersebut pengembangan kompetensi peserta didik disesuaikan dengan potensi, perkembangan kebutuhan, dan kepentingan peserta didik serta tuntutan lingkungan. Memiliki potensi sentral berarti kegiatan pembelajaran berpusat pada peserta didik.

#### 2) Beragam dan terpadu

Kurikulum dikembangkan dengan memperhatikan keragaman karakteristik peserta didik, kondisi daerah, jenjang dan jenis pendidikan, serta menghargai dan tidak diskriminatif terhadap perbedaan agama, suku, budaya, adat istiadat, status sosial ekonomi, dan jender. Kurikulum meliputi substansi komponen muatan wajib kurikulum, muatan lokal, dan pengembangan diri secara terpadu, serta disusun dalam keterkaitan dan kesinambungan yang bermakna dan tepat antar substansi.

#### 3) Tanggap terhadap perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni

Kurikulum dikembangkan atas dasar kesadaran bahwa ilmu pengetahuan, teknologi, dan seni yang berkembang secara dinamis. Oleh karena itu, semangat dan isi kurikulum pemberikan pengalaman belajar peserta didik untuk mengikuti dan memanfaatkan perkembangan ilmu pengetahuan, teknologi dan seni.

## 4) Relevan dan kebutuhan kehidupan

Pengembangan kurikulum dilakukan dengan melibatkan pemangku kepentingan (stakeholder) untuk menjamin relevansi pendidikan dengan kebutuhan kehidupan, termasuk didalamnya kehidupan kemasyarakatan, dunia usaha dan dunia kerja. Oleh karena itu, pengembangan keterampilan akademik, dan keterampilan vokasional merupakan keniscayaan.

### 5) Menyeluruh dan berkesinambungan

Substansi kurikulum mencakup keseluruhan dimensi kompetensi, bidang kajian keilmuan dan mata pelajaran yang direncanakan dan disajikan secara berkesinambungan antarsemua jenjang pendidikan.

## 6) Belajar sepanjang hayat

Kurikulum diarahkan kepada proses pengembangan, pembudayaan, dan pemberdayakan peserta didik yang berlangsung sepanjang hayat. Kurikulum mencerminkan keterkaitan antara unsur-unsur pendidikan formal, nonformal, dan informal dengan memperhatikan kondisi dan tuntutan lingkungan yang selalu berkembang searah pengembangan manusia seutuhnya.

### 7) Seimbang antara kepentingan nasional dan kepentingan daerah

Kurikulum dikembangkan dengan memperhatikan kepentingan nasional dan kepentingan daerah untuk membangun kehidupan bermasyarakat, erbangsa, dan bernegara. Kepentingan nasional dan kepentingan daerah harus saling mengisi dan memperdayakan sejalan dengan motto Bhineka Tunggal Ika dalam kerangka Negara Kesaruan Republik Indonesia (NKRI).

Serta Sesuai dengan Standar Kompetensi Lulusan dan Standar Isi maka prinsip pembelajaran yang digunakan:

- 1. dari pesertadidik diberi tahu menuju pesertadidik mencari tahu;
- dari guru sebagai satu-satunya sumber belajar menjadi belajar berbasis aneka sumberbelajar;
- 3. dari pendekatan tekstual menuju proses sebagai penguatan penggunaan pendekatanilmiah;
- 4. dari pembelajaran berbasis konten menuju pembelajaran berbasis kompetensi;
- 5. dari pembelajaran parsial menuju pembelajaran terpadu;

- 6. dari pembelajaran yang menekankan jawaban tunggal menuju pembelajaran denganjawaban yang kebenarannya multi dimensi;
- 7. dari pembelajaran verbalisme menuju keterampilan aplikatif;
- 8. peningkatan dan keseimbangan antara keterampilan fisikal (hardskills) dan keterampilanmental (softskills);
- 9. pembelajaran yang mengutamakan pembudayaan dan pemberdayaan peserta didik sebagai pembelajar sepanjang hayat;
- 10. pembelajaran yang menerapkan nilai-nilai dengan member keteladanan (ing ngarso sung tulodo), membangun kemauan (ing madyo mangun karso), dan mengembangkan kreativitas peserta didik dalam proses pembelajaran (tut wuri handayani);
- 11. pembelajaran yang berlangsung di rumah, di sekolah, dan di masyarakat;
- 12. pembelajaran yang menerapkan prinsip bahwa siapa saja adalah guru, siapa saja adalahsiswa, dan di mana saja adalah kelas.
- 13. Pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi untuk meningkatkan efisiensi danefektivitas pembelajaran; dan
- 14. Pengakuan atas perbedaan individual dan latar belakang budaya peserta didik.

Kewenangan sekolah dalam menyusun kurikulum memungkinkan sekolah menyesuaikan dengan tuntutan kebutuhan siswa, keadaan sekolah, dan kondisi daerah. Dengan demikian, daerah atau sekolah memiliki cukup kewenangan untuk merancang dan menentukan hal-hal yang diajarkan, pengelolaan pengalaman belajar, cara mengajar, dan menilai keberhasilan belajar mengajar. Kurikulum dikembangkan dengan memperhatikan kepentingan nasional dan kepentingan daerah untuk membangun kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara. Kepentingan nasional dan kepentingan daerah harus saling mengisi dan memberdayakan sejalan dengan motto Bhineka Tunggal Ika dalam Kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI).

Pada akhirnya kurikulum ini tetap hanya sebuah dokumen, yang akan menjadi kenyataan apabila terlaksana di lapangan dalam proses pembelajaran yang baik. Pembelajaran, baik di kelas maupun di luar kelas, hendaknya berlangsung secara efektif yang mampu membangkitkan aktivitas dan kreativitas anak. Dalam hal ini para pelaksana kurikulumlah (baca: guru) yang akan membumikan kurikulum ini dalam proses pembelajaran. Para pendidik juga hendaknya mampu menciptakan pembelajaran yang menyenangkan dan mengasyikkan bagi anak, sehingga anak betah

di sekolah. Atas dasar kenyataan tersebut, maka pembelajaran di sekolah dasar hendaknya bersifat mendidik, mencerdaskan, membangkitkan aktivitas dan kreativitas anak, efektif, demokratis, menantang, menyenangkan, dan mengasyikkan. Dengan spirit seperti itulah kurikulum yang diimplementasikan kurikulum 2013 dengan Pendekatan Scientific sehingga dalam proses belajar siswa melakukan kegiatan

- Observasi
- menanya
- menalar
- moncoba
- menyaji
- mencipta

ini akan menjadi pedoman yang dinamis bagi penyelenggaraan pendidikan dan pengajaran di Sekolah Dasar Negeri 138 Pekanbaru.

Ada 7 prinsip pelaksanaan kurikulum di SD Negeri 138 Pekanbaru, yakni:

- Siswa harus mendapatkan layanan pendidikan bermutu, serta memperoleh kesempatan untuk mengekspresikan dirinya secara bebas, dinamis dan menyenangkan.
- 2) Menegakkan 5 pilar belajar :
  - Belajar untuk beriman kepada Tuhan Yang Maha Esa;
  - Belajar untuk memahami dan menghayati;
  - Belajar untuk mampu melaksanakan dan berbuat secara efektif;
  - Belajar untuk hidup bersama dengan orang lain, dan
  - Belajar untuk membangun dan menemukan jati diri, melalui proses pembelajaran yangaktif, inovatif, kreatif, efektif, dan menyenangkan.
- 3) Siswa mendapatkan layanan yang bersifat perbaikan, pengayaan, dan percepatan.
- 4) Suasana hubungan siswa dan guru yang saling menerima dan menghargai, akrab, terbukadan hangat.
- 5) Menggunakan pendekatan multistrategi dan multi media, sumber belajar dan teknologiyang memadai, dan memanfaatkan lingkungan sekitar sebagai sumber belajar.
- 6) Mendaya gunakan kondisi alam, sosial dan budaya, serta kekayaan daerah.
- 7) Diselenggarakan dalam keseimbangan, keterkaitan, dan kesinambungan yang cocok danmemadai antar kelas dan jenis serta jenjang pendidikan.

## Prinsip Pembelajaran Impelementasi Kurikulum Merdeka

Kurikulum Merdeka menawarkan struktur kurikulum yang lebih fleksibel dan berfokus pada materi esensial sehingga memberikan keleluasaan bagi guru untuk mengajar sesuai kebutuhan dan karakteristik siswa. Kurikulum Merdeka juga mempunyai sejumlah keunggulan dibandingkan kurikulum sebelumnya, yaitu lebih sederhana dan mendalam; lebih merdeka; dan lebih relevan dan interaktif.

Sejalan dengan konsep tersebut, maka kegiatan belajar mengajar di satuan pendidikan yang mengimplementasikan Kurikulum Merdeka harus memperhatikan prinsip-prinsip yang tertuang dalam Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 56/M/2022 Tentang Pedoman Penerapan Kurikulum Dalam Rangka Pemulihan Pembelajaran. Prinsip apa sajakah itu?

- 1. Pembelajaran dirancang dengan mempertimbangkan tahap perkembangan dan tingkat pencapaian peserta didik saat ini, sesuai dengan kebutuhan belajar, serta mencerminkan karakteristik dan perkembangan peserta didik yang beragam sehingga pembelajaran menjadi bermakna dan menyenangkan;
- 2. Pembelajaran dirancang dan dilaksanakan untuk membangun kapasitas untuk menjadi pembelajar sepanjang hayat;
- 3. Proses pembelajaran mendukung perkembangan kompetensi dan karakter peserta didik secara holistik;
- 4. Pembelajaran yang relevan yaitu pembelajaran yang dirancang sesuai konteks, lingkungan, dan budaya peserta didik, serta melibatkan orang tua dan komunitas sebagai mitra; dan
- 5. Pembelajaran berorientasi pada masa depan yang berkelanjutan.

Prinsip-prinsip di atas hendaknya diterapkan baik dalam kegiatan belajar mengajar di satuan pendidikan. Sekolah memiliki wewenang untuk mengembangkan dan mengelola kurikulum dan pembelajaran sesuai dengan karakteristik satuan pendidikan dan peserta didik dengan tetap memperhatikan lima prinsip tersebut.

Berdasarkan Pengembangan kurikulum operasional satuan pendidikan, Kerangka Dasar dan struktur Kurikulum merdeka dikembangkan oleh satuan pendidikan menjadi kurikulum operasional berdasarkan 5 prinsip pengembangan KOSP, yaitu;

### 1. Berpusat pada Peserta Didik

Prinsip Pengembangan KSP yang pertama Berpusat pada peserta didik, yaitu pembelajaran harus memenuhi keragaman potensi, kebutuhan perkembangan dan tahapan belajar, serta kepentingan peserta didik.

#### 2. Kontekstual

Prinsip kedua dari 5 prinsip pengembangan KSP yaitu Kontekstual, menunjukkan kekhasan dan sesuai dengan karakteristik satuan pendidikan, konteks sosial budaya dan lingkungan, serta dunia kerja dan industri (khusus SMK), dan menunjukkan karakteristik atau kekhususan peserta didik berkebutuhan khusus (khusus SLB).

#### 3. Esensial

Prinsip ketiga Esensial, yaitu memuat semua unsur informasi penting/utama yang dibutuhkan dan digunakan di satuan pendidikan. Bahasa yang digunakan lugas, ringkas, dan mudah dipahami.

### 4. Akuntabel

Prinsip keempat Akuntabel, dapat dipertanggungjawabkan karena berbasis data dan aktual.

## 5. Melibatkan Berbagai Pemangku Kepentingan

Prinsip kelima melibatkan berbagai pemangku kepentingan. Pengembangan kurikulum satuan pendidikan melibatkan komite satuan pendidikan dan pemangku kepentingan, antara lain orang tua, organisasi berbagai sentra, serta industri dan dunia kerja untuk SMK, dibawah koordinasi dan supervisi dinas pendidikan atau kantor kementrian yang menyelenggarakan urusan pemerintahan dibidang agama sesuai dengan kewenangannya.

#### **BAB II**

### KARAKTERISTIK SATUAN PENDIDIKAN

#### A. PROFIL SATUAN PENDIDIKAN

### 1. Kondisi Nyata Sekolah

SD Negeri 138 Pekanbaru berada di Jalan Handayani Kelurahan Sidomulyo Timur Kecamatan Marpoyan Damai Kota Pekanbaru , berada di tengah pemukiman penduduk yang cukup ramai.Lokasi sekolah di kelilingi perumahan, rumah sewa dan rumah penduduk setempat.Karena wilayah sekitar merupakan pemukiman umum dan pekerjaan orang tua siswa cukup bervariasi seperti pegawai negeri, swasta, wiraswasta,petani, buruh dan sebagainya, sehingga perhatian orang tua relatif cukup terhadap sekolah.SD Negeri 138 Pekanbaru dulunya bernama SD Negeri 010 Tampan.

SD Negeri 138 Pekanbaru ini merupakan salah satu sekolah Madani yang ada di Kota Pekanbaru yakni mewakili kecamatan Marpoyan Damai. Di SD ini memiliki memiliki 15 ruang kelas, 18 Rombel, 4 toilet siswa, 2 toilet guru, 1 perpustakaan, 1 UKS, 1 ruang labor, tempat parkir yang cukup luas, memiliki lapangan yang luas dengan menggunakan fapimblok, taman hidronik, taman bunga, pohon literasi,pohon jamur, teras literasi dan disetiap kelas memiliki pojok baca untuk siswa yang ingin membaca buku.

Kepala sekolah, majelis guru, karyawan/ti dan seluruh selalu berusaha untuk memberikan pelayanan yang terbaik untuk peserta didik dan proses pendidikan dengan tujuan untuk mewujudkan peserta didik yang berilmu, berakhlak mulia, beriman dan beramal soleh serta mencintai budaya melayu.

Melihat Prospek Kecamatan Marpoyan Damai ke depan semakin berkembang, terutama dari jumlah penduduk yang setiap tahun menunjukan pertumbuhan yang terus meningkat.

Pihak sekolah ingin mengembangkan serta memantapkan 8 (delapan) standar pendidikan, yaitu Standar Isi, Proses, Kompetensi Lulusan, pendidik dan tenaga kependidikan, sarana dan prasarana, pengelolaan, pembiayaan dan penilaian sekolah yang lebih memadai agar anak usia sekolah 7-12 tahun dapat menerima pembelajaran secara maksimal. Kedelapan standar tersebut tentulah yang memenuhi Kriteria Standar Nasional Pendidikan (SNP) atau sekurang-kurangnya memenuhi Kriteria Standar Pelayanan Minimum (SPM).

Sejalan dengan hal tersebut diatas diharapkan kepada seluruh guru agar dapat mengoperasikan teknologi berbasis IT, agar proses belajar mengajar dapat berjalan lancar sebagaimana mestinya.

Potensi dan Karakateristik Satuan pendidikan SD Negeri 138 Pekanbaru adalah sebagai berikut:

➤ Identitas Sekolah / Profil Sekolah

1. NAMA SEKOLAH : SD NEGERI 138 PEKANBARU

2. AKREDITASI : A

3. NOMOR STATISTIK :1010960010138

4. ALAMAT SEKOLAH :

JALAN : HANDAYANI

KELURAHAN : SIDOMULYO TIMUR KECAMATAN : MARPOYAN DAMAI

KOTA : PEKANBARAU

PROVINSI : RIAU

NO TELPON : (0761) 7049625

5. TAHUN BERDIRI : 1986

6. TAHUN AKREDITASI : 2015 (AKREDITASI A)

7. TAHUN BEROPERASI : 1986

8. STATUS TANAH : MILIK SENDIRI

9. LUAS LAHAN : 2550 M<sup>2</sup>

10. NO. REKENING SEKOLAH: BANK RIAU 136 -38-00004

11. STATUS SEKOLAH: NEGERI

12. STATUS LETAK GEOGRAFIS : KOTA

13. JUMLAH SISWA SAAT INI : 668 ORANG

14. ROMBONGAN BELAJAR : 18 Kelas

#### 2. Kondisi Ideal

Melihat prospek Kecamatan Marpoyan Damai ke depan semakin berkembang, terutama dari jumlah penduduk yang setiap tahun menunjukkan pertumbuhan yang tinggi di Kota Pekanbaru.Pihak sekolah ingin mengembangkan serta memantapkan delapan standar pendidikan yaitu standar isi, proses, kompetensi kelulusan, pendidik dan tenaga kependidikan, sarana dan prasarana, pengelolaan, pembiayaan,dan penilaian sekolah yang lebih memadai, agar anak usia sekolah 7 – 12 tahun dapat menerima pembelajaran secara maksimal.Kedelapan standar tersebut tentulah yang memenuhi kriteria Standar Nasional Pendidikan (SNP) atau sekurang-kurangnya memenuhi kriterial standar pelayanan minimum (SPM).

#### B. Karakteristik Peserta Didik

Latar belakang peserta didik berada pada tingkat ekonomi menengah ke atas dengan sarana prasarana yang cukup memadai dalam mendukung proses pembelajaran baik intrakurikuler maupun ekstrakurikuler. Latar belakang keagamaan yang mayoritas bahkan hingga 100% adalah peserta didik beragama Islam. Secara sosial budaya, peserta didik memiliki latar belakang orang tua yang berbeda budaya yang disebabkan dari sebagian orang tua merupakan karyawan yang ditempatkan tugas dan berasal dari luar daerah. Selain itu, minat bakat peserta didik juga yang sangat beragam.

Dari segi sosial budaya, peserta didik di sekolah berasal dari suku Minang, Melayu, Batak, Jawa ada juga beberapa dari Aceh dan Sunda. Dengan latar budaya yang berbeda, meraka tetap kompak dan beteman baik. Adanya kulturasi budaya ini juga dapat menjadi bagian dalam implementasi profil pelajar Pancasila yang berkebhinnekaan global. Akulturasi dari segi makanan, Bahasa, dan kebiasaan menjadi sesuatu yang unik yang dapat dilihat dan pelajari secara nyata oleh peserta didik.

Berdasarkan perbedaan latar belakang tersebut maka memperkuat alasan Profil Pelajar Pancasila mampu diimplemetasikan secara utuh di SD Negeri 138 Pekanbaru dengan motto "Keunikan dalam Harmonisasi (Unieqly in Harmony)". Maka dalam penyusunan Kurikulum Operasional, karakteristik peserta didik dengan segala latar belakangnya menjadi satu pertimbangan utama agar menjadi pendidikan yang berkeadilan dalah kebhinekaan.

- Data siswa tiga tahun terakhir
- TP 2016 / 2017 = 673 Siswa
- TP 2017 / 2018 = 677 Siswa
- TP 2018 / 2019 = 674 Siswa
- TP 2019 / 2020 = 678 Siswa
- TP 2020/2021 = 668 Siswa
- TP 2021-2022 = 647 Siswa
- TP 2022/2023 = 646 Siswa
- TP 2023/2024 = 637 Siswa
- TP 2024/2025 = 615 siswa

# C. KARAKTERISTIK PENDIDIKDAN TENAGA KEPENDIDIKAN POTENSI DAN KARAKTERISTIK SD NEGERI 138 PEKANBARU

1. INFORMASI GURU DAN STAF:

				PE	NDID	IKAN	ſ		KE	EPEGA	AWAIAN	
N O	JABATAN	SMP	SMA	D2	D3	S1	S2	ASN	GTT	TH	GURU	KET
		SWIF	SMA	DZ	DS	31	32	ASIN	OII	L	KOMITE	KLI
1	Kepala Sekolah						1	1				
	Tenaga											
2	Pendidik		1			25		22	1		4	
3	Tenaga ADM		1			1					2	
4	Perpustaka											
	an Penjaga									1		
										1		
5	Sekolah		1									
6	Security	1									1	
JU	MLAH	1	3	0	0	26	1	23	1	1	7	

## D. Karakteristik Sarana dan Prasarana Satuan Pendidikan

1. Tabel sarana prasarana SDN 138 Pekanbaru

No	Jenis Sarana	Jumlah
1	Ruang Belajar (kelas)	15
2	Perpustakaan	1
3	Ruang Kepala Sekolah	1
4	Ruang Guru	1
5	Ruang Tata Usaha	1
6	Gudang	1
7	Ruang labor	1
8	Kamar Mandi/WC Guru	2
9	Kamar Mandi/WC Siswa	4
10	Ruang UKS	1
11	Ruang Ibadah	-
12	Kantin	2
13	Rumah Penjaga	1
14	Pos Jaga	1

15	Lapangan (Basket/Volly)	1
16	Lapangan Futsal	1
17	Hidroponik	1
18	rumah jamur	1
19	kolam ikan	1
20	bak kompos	1
21	bak pemilahan sampah	1
22	Bak Toga	1
23	Bak Pertanian	1
24	Kebun bibit sekolah	1
25	Bak sawah	1
26	Taman	-
27	cuci tangan	6
28	Taman Burung	1
29	Tempat Wudhu	1

### 2. PRESTASI AKADEMIK

o Peringkat 8 nilai US TP. 2014/2015

#### 3. PRESTASI NON AKADEMIK:

- Adiwiyata tingkat kota
- o Adiwiyata tingkat Nasional
- Juara II membatik kota pekanbaru
- Juara menganyam kota pekanbaru
- o Juara 1 lomba mewarnai kota pekanbaru

## E. Konteks Sosial-Budaya dan Lingkungan Satuan Pendidikan

Latar belakang agama warga sekolah SD Negeri 138 Pekanbaru ini sangat beragam. Terdapat tiga agama yang dianut oleh peserta didik, yaitu Islam, Kristen, dan Katolik. Keberagaman agama tersebut berdampak pada perencanaan pembelajaran dan program sekolah diantaranya ketersediaan pendidikan agama dan peringatan hari besar agama di sekolah.

Sebagian besar pendidik dan tenaga kependidikan berdomisili di daerah yang dekat dengan sekolah, sehingga memudahkan dalam kegiatan sekolah. Selain itu juga berdampak positif bagi sekolah dalam menerapkan program pembiasaan pagi dengan budaya disiplin waktu dan kepedulian sosial pada seluruh warga sekolah.

Karakteristik sosial budaya dan lingkungan sekolah peserta didik dan karakteristik Kota Pekanbaru yang menjunjung tinggi tradisi mempengaruhi proses pembelajaran sekolah.

SD Negeri 138 Pekanbaru bagian tak terpisahkan dari masyarakat Kota Pekanbaru yang turut melestarikan budaya Melayu Riau. Wujud keikutsertaan SD Negeri 138 Pekanbaru dalam melestarikan budaya Melayu Riau adalah dengan berapakaian adat Melayu Riau setiap hari Jum'at dan berbahasa Melayu Riau yang menjadi ciri khas Kota Pekanbaru serta memasukkan mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau sebagai pelajaran yang wajib bagi sekolah yang sejalan dengan Peraturan Gubernur Riau Nomor 45 tahun 2018 tentang Pelaksanaan Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau dan Peraturan Walikota Pekanbaru Nomor 223 tahun 2020 tentang Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau di Pekanbaru.

## F. Kemitraan/Kerjasama Sekolah dengan Pihak Lain

Guna mengembangkan potensi sekolah, SD Negeri 138 Pekanbaru menggandeng mitra dari beberapa pihak, diantaranya:

## a. Bidang Kesehatan

## 1. Puskesmas Simpang Tiga

Kemitraan dengan Puskesmas Simpang Tiga melalui kegiatan BIAS (Bulan Imunisasi Anak Sekolah), pemeriksaan tumbuh kembang anak, pemberian vaksin, penyuluhan, pemberian obat cacing untuk peserta didik dan kampanye kesehatan. Kegiatan ini bermanfaat dalam pemeliharaan kesehatan pendidik, tenaga kependidikan dan peserta didik. Dengan demikian, pendidik, tenaga kependidikan dan peserta didik dapat mengikuti pembelajaran dengan baik.

### b. Bidang pengembangan lietrasi

1. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Riau

Kemitraan dengan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Riau yaitu ketersediaan buku bacaan dan menambah wawasan warga SD Negeri 138 Pekanbaru

## 2. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Pekanbaru

Kemitraan dengan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kota Pekanbaru adalah ketersediaan buku bacaan dan kunjungan pustaka keliling ke sekolah SD Negeri 160 Pekanbaru guna meningkatkan literasi seluruh warga sekolah.

## c. Bidang Pendidikan

### 1. Universitas di Kota Pekanbaru

Kemitraan pada bidang pendidikan yaitu mahasiswa dari bebarapa kampus yang berada di Kota Pekanbaru melakukan magang di SD Negeri 160 Pekanbaru seperti

Universitas Islam Riau, Universitas Riau dan Universitas Islam Negeri Suska Riau. Hal ini bermanfaat bagi pendidik, tenaga pendidikan maupun peserta didik untuk saling menambah ilmu, berbagi pengalaman baru dan berbagi ilmu pada bidang IT ataupun digitalisasi untuk mempermudah pembelajaran.

#### **BAB III**

## VISI MISI DAN TUJUAN SATUAN PENDIDIKAN

#### 1. VISI SD NEGERI 138 PEKANBARU

Terwujudnya SD Negeri 138 Pekanbaru sebagai sekolah yang berkualitas, berwawasan lingkungan, berperilaku hidup bersih, sehat, ramah anak, sekolah sahabat keluarga, berbudaya melayu serta bertaqwa kepada Tuhan yang Maha Esa menuju Smart City Madani.

#### MENCANTUMKAN INDIKATOR VISI

"Terwujudnya sekolah yang smart madani berbudaya lingkungan"

#### 2. MISI SD NEGERI 138 PEKANBARU

- 1. Meningkatkan Kualitas SDM yang Bertaqwa terhadap Tuhan Yang Maha Esa.
- 2. Meningkatkan Kompetensi Tenaga Pendidik yang Profesional.
- Mewujudkan Proses Pembelajaran yang Aktif, Kreatif, Inovatif untuk MeningkatkanPrestasi di Bidang IMTAQ dan IPTEK.
- 4. Mewujudkan lulusan yang Smart Madani, Cerdas, Kompetitif, dan BerbudayaLingkungan.
- 5. Meningkatkan Kreatifitas Siswa Dalam Lingkungan Belajar yang Bersih, Hijau, Indah, Sehat dan Menyenangkan.
- 6. Mewujudkan Sekolah yang Peduli dan Berbudaya Lingkungan

## 3. TUJUAN SATUAN PENDIDIKAN

Tujuan Pendidikan Nasional adalah berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang: beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab.

Tujuan Pendidikan Dasar adalah meletakkan dasar kecerdasan, pengetahuan, kepribadian, akhlak mulia, serta keterampilan untuk hidup mandiri dan mengikuti pendidikan lebih lanjut.

## 4. TUJUAN SEKOLAH

Tujuan pendidikan dasar adalah meletakkan dasar kecerdasan, pengetahuan , kepribadian, akhlak mulia, serta keterampilan untuk hidup mandiri dan mengikuti pendidikan lanjut. Merujuk pada tujuan pendidikan dasar tersebut, maka SD Negeri 138 Pekanbaru adalah sebagai berikut :

- 1. Dapat mengamalkan ajaran agama hasil proses pembelajaran dan kegiatan pembiasaan;
- 2. Meraih prestasi akademik maupun non akademik menimal tingkat kota;
- 3. Mengusai dasar-dasar ilmu pengetahuan dan teknologi sebagaibekal untuk melanjutkan ke sekolah yang lebih tinggi.
- 4. Menerapkan kedisiplinan pribadi baik siswa maupun personal sekolah
- 5. Menjadi sekolah pelopor dan penggerak di lingkungan masyarakat sekitar

6. Menjadi sekolah yang diminati masyarakat.

## 1. Tujuan Jangka Pendek (1 Tahun ke depan)

- a. Mengoptimalkan sarana prasana sekolah untuk menunjang rancangan pembelajaran yang memotivasi keinginan selalu belajar.
- b. Menyelenggarakan sistem penilaian dengan sistem digitalisasi
- c. Membentuk peserta didik yang taat dan tepat waktu melaksanakan ibadah.
- d. Meningkatkan simpati dan empati peserta didik dalam kepedulian sosial.
- e. Merancang program sekolah untuk mengenalkan implementasi kebhinekaan global di masyarakat.
- f. Merancang pembelajaran yang bangga akan potensi daerah.
- g. Menerapkan pondasi gotong royong dalam kegiatan kelas hingga sekolah.
- h. Melaksanakan program dan pembelajaran HOTs untuk memperkuat bernalar kritis dan kreativitas.
- i. Melaksanakan pembelajaran untuk mengasah kemampuan literasi dan numerasi.
- j. Mempertahankan prestasi yang sudah tercapai sebelumnya

## 2. Tujuan Jangka Menengah (2-3 tahun ke depan)

- 1. Merancang pembelajaran yang sesuai dengan tingkat perbedaan kemampuan kognitif peserta didik mengarahkan pada keterampilan dan kecakapan hidup sesuai bakat dan minatnya.
- 2. Sekolah mampu melaksanakan penilaian secara akuntabel dan valid dengan sistem digitalisasi.
- 3. Meningkatkan kemampuan peserta didik dalam menghafal surat-surat pendek.
- 4. Membudayakan gerakan kebersihan sebagian daripada iman.
- 5. Meningkatkan kecintaan dan kebanggan terhadap potensi daerah.
- 6. Melakukan kerjasama dengan stakeholder daerah atau Corporate Social Responsibility (CSR) perusahaan untuk merancang program pembelajaran berbasis budaya lokal.
- 7. Memotivasi peserta didik untuk menggagas inovasi sederhana untuk memberikan solusi dalam kehidupannya.
- 8. Menyelenggarakan kegiatan ekstrakurikuler yang optimal dalam mengembangkan prestasi sesuai bakat dan minat dan potensi peserta didik

## 3. Tujuan Jangka Panjang (4 tahun ke depan)

- a. Merancang pembelajaran dengan model pembelajaran yang menjadi ciri khas sekolah.
- b. Menghasilkan lulusan yang memiliki mental pembelajar sejati.
- c. Membentuk peserta didik yang berakhlakul mulia dan selalu peduli sosial dalam toleransi beragama.
- d. Menyusun pembelajaran dengan bahan ajar mandiri untuk meningkatkan kecintaan pada budaya lokal.
- e. Menjalin kerjasama dengan pihak luar (sanggar, perguruan tinggi, dan dunia usaha dan industri) untuk melengkapi program sekolah yang memfasilitasi berbagai keragaman potensi, minat dan bakat peserta didik.
- f. Membudayakan lingkungan belajar dan karakter inovatif cepat tanggap di lingkungan sekolah.
- g. Membangun budaya dan kultur sekolah yang kompetitif yang positif.
- h. Menyediakan fasilitas untuk mengembangkan kreativitas, inovasi dan minat bakat peserta didik

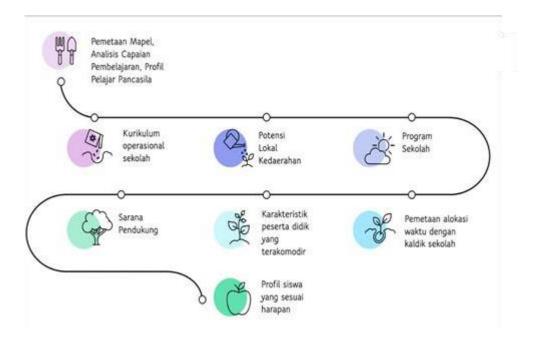
#### **BAB IV**

#### PENGORGANISASIAN PEMBELAJARAN

Pengorganisasi pembelajaran tahun ajaran 2024/2025 sudah melaksanakan Kurikulum Merdeka baik dari kelas I sampai kelas VI.

#### A. Intrakurikuer

Kurikulum satuan pendidikan SD Negeri 138 Pekanbaru merupakan sebuah bentuk kurikulum operasional untuk melaksanakan Kerangka Dasar dan Struktur Kurikulum yang telah dibuat oleh pusat, baik capaian pembelajaran, prinsip pembelajaran dan asesmen serta Profil Pelajar Pancasila. Kurikulum operasional di satuan Pendidikan ini merupakan bentuk penyesuaian dari kerangka yang disusun pusat dengan menyelaraskan potensi daerah, kemampuan sekolah dan latar belakang peserta didik.



Gambar 1. Alur Perancangan Kurikulum

Kurikulum satuan pendidikan disusun mulai dengan menganalisis mata pelajaran yang akan dimuat dalam kegiatan intrakurikuler dengan sistem reguler. Kegiatan intrakurikuler ini dikemas sebagai pembelajaran rutin enam hari efektif setiap minggunya. Hasil analisis mata pelajaran akan dilanjutkan dengan mengemas pilihan pembelajaran dalam bentuk tematik dan atau parsial dengan mengintegrasikan Profil Pelajar Pancasila di dalamnya, kemudian dikemas dalam bentuk yang lebih mengerucut dalam rencana pelaksanaan pembelajaran yang bersifat reflektif.

Dalam menentukan pembelajaran tematik dan parsial. SD Negeri 138 Pekanbaru mempertimbangkan prinsip pembelajaran, penentuan materi esensial dan juga pengolaborasian pembelajaran 9 terpadu dengan mengambil tema-tema yang kontekstual

dengan peserta didik, mudah dipahami dan dieksplorasi, dan up-date dengan perkembangan informasi.

#### > Struktur Kurikulum

Mata pelajaran yang dilaksanakan oleh SD Negeri 138 Pekanbaru tahun pelajaran 2024/2025 adalah Pendidikan Agama Islam sebagai agama mayoritas peserta didik, PPKn, Bahasa Indonesia, Matematika, Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial, Seni dan Pendidikan Jasmani, Olahraga dan Kesehatan. Untuk Pendidikan Agama yang lain maka tetap mendapatkan porsi yang sama dengan Pendidikan Agama Islam dengan melakukan kerjasama dengan pihak terkait untuk penyediaan tenaga pendidik. Sedangkan untuk mata pelajaran Seni, SD Negeri 138 Pekanbaru mengakomodir Seni Musik, Seni Rupa dan Seni Tari.

## 1. Muatan Wajib dan Alokasi Waktu Kurikulum Merdeka

1) Pengorganisasian Pembelajaran SD Negeri 138 Pekanbaru Fase A (Kelas I)

Alokasi waktu Fase A kelas I dengan asumsi 1 tahun sama dengan 36 minngu dan 1 jp sama dengan 35 menit maka berikut adalah alokasi waktu yang sesuai dengan dengan Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Tenologi RI Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum Pada Pendidikan Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah namun untuk SD Negeri 138 Pekanbaru sudah memasukkan mata pelajaran bahasa inggris di Fase A Kelas I

No.	Mata Pelajaran	Per Tahun (per	minggu)	Total Jp Per Tahun
NO.	Wata Pelajalah	Intrakurikuler	Projek	Total spiper Talluli
1	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*			
	Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti*	108 (3)	36 (1)	144
	Pendidikan Agama Budha dan Budi Pekerti*			
2	Pendidikan Pancasila	144 (4)	36 (1)	180
3	Bahasa Indonesia	216 (6)	72 (2)	288
4	Matematika	144 (4)	36 (1)	180
6	PJOK	108 (3)	36 (1)	144
7	Seni dan Budaya			
	1) Seni Rupa	108 (3)	36 (1)	144
	2) Seni Tari	100 (3)	30 (1)	144
	3) Seni Musik			
	Total Jp Mata Pelajaran Wajib	828(23)	252(7)	1080
8	Bahasa Inggris	72 (2)	-	72
9	Muatan Lokal: Budaya Melayu Riau	72 (2)	-	72
Tota	al Jp Mata Pelajaran Wajib+Muatan Lokal	972 (27)	252 (7)	1224

## 2) Pengorganisasian Pembelajaran SD Negeri 160 Pekanbaru Fase A (Kelas II)

Alokasi waktu Fase A kelas II dengan asumsi 1 tahun sama dengan 36 minngu dan 1 jp sama dengan 35 menit maka berikut adalah alokasi waktu yang sesuai dengan dengan Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Tenologi RI Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum Pada Pendidikan Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah namun untuk SD Negeri 138

Pekanbaru sudah memasukkan mata pelajaran bahasa inggris di Fase A Kelas II dan mata pelajaran Bahasa Indonesia sedikit lebih lama jam pelajarannya dari pada di kelas I.

No.	Mata Pelajaran	Per Tahun (per minggu)		Tatal la Dan Tahun	
NO.	iviata Pelajaran	Intrakurikuler	Projek	Total Jp Per Tahun	
1	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*				
	Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti*	108 (3)	36 (1)	144	
	Pendidikan Agama Budha dan Budi Pekerti*				
2	Pendidikan Pancasila	144 (4)	36 (1)	180	
3	Bahasa Indonesia	252 (7)	72 (2)	324	
4	Matematika	180 (5)	36 (1)	216	
6	PJOK	108 (3)	36 (1)	144	
7	Seni dan Budaya				
1) Seni Rupa		100 (3)	26 (1)	144	
2) Seni Tari		108 (3) 36 (1)		144	
	3) Seni Musik				
	Total Jp Mata Pelajaran Wajib	900(25)	252(7)	1152	
8	Bahasa Inggris	72 (2)	-	72	
9	Muatan Lokal: Budaya Melayu Riau	72 (2)	-	72	
Tot	al Jp Mata Pelajaran Wajib+Muatan Lokal	1044(29)	252 (7)	1296	

## 3) Pengorganisasian Pembelajaran SD Negeri 138 Pekanbaru Fase B (Kelas III dan kelas IV)

Sama halnya dengan kelas I dan II alokasi waktu Fase B kelas III dan kelas IV dengan asumsi 1 tahun sama dengan 36 minngu dan 1 jp sama dengan 35 menit maka berikut adalah alokasi waktu yang sesuai dengan dengan Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Tenologi RI Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum Pada Pendidikan Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah. Namun pada Fase B sudah terdapat mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) dan Bahasa Inggris merupakan mata pelajaran wajib.

No.	Mata Pelajaran	Per Tahun (per	minggu)	Total Jp Per Tahun	
NO.	Wata Pelajaran		Projek	Total spirel Talluli	
1	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*				
	Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti*	108 (3)	36 (1)	144	
	Pendidikan Agama Budha dan Budi Pekerti*				
2	Pendidikan Pancasila	144 (4)	36 (1)	180	
3	Bahasa Indonesia	216 (6)	36 (1)	252	
4	Matematika	180(5)	36 (1)	216	
5	IPAS	180(5)	36 (1)	216	
6	PJOK	108 (3)	36 (1)	144	
7	Seni dan Budaya				
	1) Seni Rupa	109 (3)	26 (1)	144	
	2) Seni Tari	108 (3)	36 (1)	144	
	3) Seni Musik				
8	Bahasa Inggris	72 (2)	-	72	
	Total Jp Mata Pelajaran Wajib		252(7)	1368	
9	Muatan Lokal: Budaya Melayu Riau	72 (2)	-	72	
To	Total Jp Mata Pelajaran Wajib+Muatan Lokal		252 (7)	1440	

4) Pengorganisasian Pembelajaran SD Negeri 138 Pekanbaru Fase C (Kelas V) Alokasi waktu Fase C kelas V dengan asumsi 1 tahun sama dengan 36 minngu dan 1 jp sama dengan 35 menit maka berikut adalah alokasi waktu yang sesuai dengan dengan Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Tenologi RI Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum Pada Pendidikan Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah.

No.	Mata Pelajaran	Per Tahun (per minggu)		Total Jp Per Tahun	
NO.	iviata Pelajaiali	Intrakurikuler	Projek	Total speel Talluli	
1	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*				
	Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti*	108 (3)	36 (1)	144	
	Pendidikan Agama Budha dan Budi Pekerti*				
2	Pendidikan Pancasila	144 (4)	36 (1)	180	
3	Bahasa Indonesia	216 (6)	36 (1)	252	
4	Matematika	180(5)	36 (1)	216	
5	IPAS	180(5)	36 (1)	216	
6	PJOK	108 (3)	36 (1)	144	
7	Seni dan Budaya				
	1) Seni Rupa	108 (3)	36 (1)	144	
	2) Seni Tari	108 (3)	30 (1)	144	
	3) Seni Musik				
8	Bahasa Inggris	72 (2)	-	72	
Total Jp Mata Pelajaran Wajib		1116 (31)	252(7)	1368	
9	Muatan Lokal: Budaya Melayu Riau	72 (2)	-	72	
Tota	al Jp Mata Pelajaran Wajib+Muatan Lokal	1188 (33)	252 (7)	1440	

5) Pengorganisasian Pembelajaran SD Negeri 138 Pekanbaru Fase C (Kelas VI) ,Alokasi waktu Fase C kelas VI dengan asumsi 1 tahun sama dengan 32 minngu dan 1 jp sama dengan 35 menit maka berikut adalah alokasi waktu yang sesuai dengan dengan Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Tenologi RI Nomor 12 Tahun 2024 tentang Kurikulum Pada Pendidikan Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah.

		Per Tahun (per	minggu)	
No.	Mata Pelajaran	Intrakurikuler	Projek	Total Jp Per Tahun
1	1 Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti*			
	Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti*	108 (3)	36 (1)	144
	Pendidikan Agama Budha dan Budi Pekerti*			
2	Pendidikan Pancasila	144 (4)	36 (1)	180
3	Bahasa Indonesia	216 (6)	36 (1)	252
4	4 Matematika		36 (1)	216
5	IPAS	180(5)	36 (1)	216
6	PJOK	108 (3)	36 (1)	144
7	Seni dan Budaya		26 (1)	
	1) Seni Rupa	100 (3)		144
	2) Seni Tari	108 (3)	36 (1)	144
	3) Seni Musik			
8	Bahasa Inggris	72 (2)	-	72
	Total Jp Mata Pelajaran Wajib		252(7)	1368
9	Muatan Lokal: Budaya Melayu Riau	72 (2)	-	72
Tota	al Jp Mata Pelajaran Wajib+Muatan Lokal	1188 (33)	252 (7)	1440

## 2. Capaian Pembelajaran Kurikulum Merdeka

# CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DAN BUDI PEKERTI

1) Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)
Pada akhir Fase A, peserta didik mampu memahami cara membaca
Al-Qur'an, beberapa surah pendek, hadis tentang kebersihan, rukun iman,

beberapa asmaulhusna, akhlak terhadap Allah Swt. dan diri sendiri, rukun Islam, berbagai hal tentang ibadah, dan kisah beberapa nabi dan rasul.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Agama Islam dan Budi Pekerti adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Al-Qur'an	Peserta didik memahami huruf hijaiah berharakat,
Hadis	huruf hijaiah bersambung, Surah al-Fātiḥah, beberapa
	surah pendek Al-Qur'an,
	dan hadis tentang kebersihan.
Akidah	Peserta didik memahami rukun iman, iman kepada
	Allah Swt., beberapa asmaulhusna, dan iman kepada
	malaikat.
Akhlak	Peserta didik memahami akhlak terhadap Allah Swt.
	dengan menyucikan dan memuji-Nya dan akhlak
	terhadap diri sendiri.
Fikih	Peserta didik memahami rukun Islam, syahadatain,
	tata cara bersuci, salat fardu, azan, ikamah, zikir, dan
	berdoa setelah salat.
Sejarah	Peserta didik memahami kisah beberapa nabi dan
Peradaban Islam	rasul.

## Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik mampu memahami beberapa surah pendek, ayat Al-Qur'an dan hadis tentang kewajiban salat dan menjaga hubungan baik dengan sesama, sifat-sifat Allah Swt., beberapa asmaulhusna, rukun iman, akhlak terhadap Allah Swt. dan sesama manusia, berbagai hal tentang ibadah, dan kisah Nabi Muhammad saw.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Agama Islam dan Budi Pekerti adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Al-Qur'an	Peserta didik memahami beberapa surah pendek, ayat
Hadis	Al-Qur'an dan hadis tentang kewajiban salat dan
	menjaga hubungan baik dengan sesama.
Akidah	Peserta didik memahami sifat-sifat Allah Swt.,
	beberapa asmaulhusna, iman kepada kitab- kitab
	Allah Swt. dan rasul-rasul Allah Swt.
Akhlak	Peserta didik memahami akhlak terhadap Allah Swt.
	dengan berbaik sangka kepada-Nya, akhlak terhadap

	orang tua, keluarga, dan guru.
Fikih	Peserta didik memahami puasa, salat jumat dan salat
	sunah, balig dan tanggung jawab yang menyertainya
	(taklīf).
Sejarah	Peserta didik memahami kisah Nabi Muhammad saw.
Peradaban	sebelum dan sesudah menjadi rasul periode Makkah.
Islam	

## 3) Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase C, peserta didik mampu memahami beberapa surah pendek, ayat Al-Qur'an dan hadis tentang keragaman, beberapa asmaul husna, rukun iman, akhlak terhadap Allah Swt., sesama manusia, dan makhluk lainnya, berbagai hal tentang ibadah, ketentuan makanan dan minuman, dan kisah Nabi Muhammad saw. beserta para sahabatnya.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Agama Islam dan Budi Pekerti adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Al-Qur'an Hadis	Peserta didik memahami beberapa surah pendek dan
	ayat Al-Qur'an
	serta hadis tentang keragaman.
Akidah	Peserta didik memahami beberapa asmaulhusna, iman
	kepada hari akhir, <i>qadā</i> dan <i>qadr</i> .
Akhlak	Peserta didik memahami akhlak terhadap Allah Swt.
	dengan berdoa dan bertawakal kepada- Nya, akhlak
	terhadap teman, tetangga, non muslim, hewan, dan
	tumbuhan.
Fikih	Peserta didik memahami puasa sunah, zakat, infak,
	sedekah, hadiah, makanan dan minuman
	yang halal dan haram.
Sejarah	Peserta didik memahami kisah Nabi Muhammad saw.
Peradaban Islam	Periode Madinah dan khulafaurasyidin.

## CAPAIAN PEMBEAJARAN PENDIDIKAN AGAMA KRISTEN DAN BUDI PEKERTI

## 1) Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/Program Paket A)

Pada Fase A, peserta didik memahami bahwa Allah menciptakan dirinya sebagai pribadi yang istimewa, dan Allah turut memelihara dirinya melalui keluarganya sehingga memahami apa itu tindakan

kebaikan yang dapat dipraktikkan dalam kehidupannya sehari-hari. Peserta didik juga diajak mengenal apa dan bagaimana gereja itu bisa ada, memahami bahwa dirinya tidak sendiri, tetapi hidup di tengah masyarakat yang terdiri atas banyak suku bangsa serta memahami alam sekitar yang telah Allah ciptakan sedemikian rupa yang bila tidak dirawat dengan baik akan rusak sehingga berakibat buruk bagi kehidupan manusia.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti adalah sebagai berikut.

Subelemen	Capaian Pembelajaran
Allah Pencipta	Peserta didik memahami Allah
	menciptakan dirinya sebagai pribadi
	yang istimewa dan membangun
	interaksi dengan lingkungan terdekat.
Allah Pemelihara	Peserta didik memahami
	pemeliharaan Allah pada dirinya
	melalui kehadiran keluarga.
Allah	-
Penyelamat	
Allah	-
Pembaru	
Hakikat Manusia	Peserta didik memahami diri sebagai
	pribadi yang bertumbuh dan
	berkembang.
Nilai-nilai Kristiani	Peserta didik memahami makna
	kebaikan, ramah dan sopan di rumah
	dan di sekolah.
Tugas Panggilan Gereja	Peserta didik memahami keberadaan
	gereja sebagai wadah berkumpul dan
	beribadah serta kewajiban berdoa dan
	memuji Tuhan.
Masyarakat Majemuk	Peserta didik memahami keragaman
	suku bangsa
	sebagai anugerah Allah.
Alam ciptaan Allah	Peserta didik memahami alam dan
	lingkungan hidup sebagai ciptaan Allah.
Tanggung Jawab	Peserta didik memahami tugas
Tanggung Jawab Manusia	Peserta didik memahami tugas memelihara alam dan lingkungan hidup di
	Allah Pemelihara  Allah Pemelihara  Allah Penyelamat Allah Pembaru Hakikat Manusia  Nilai-nilai Kristiani  Tugas Panggilan Gereja  Masyarakat Majemuk

## 2) Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/Program Paket A)

Pada Fase B, peserta didik diajak untuk memahami bahwa Allah dalam karyanya juga menciptakan flora, fauna, dan manusia lain selain dirinya. Pemeliharaan Allah juga dapat dirasakan peserta didik melalui kehadiran orang-orang di sekitarnya. Oleh karena itu, peserta didik diajarkan bahwa dirinya adalah makhluk sosial yang membutuhkan bantuan orang lain. Selain itu, peserta didik akan memahami bahwa dalam hidup bermasyarakat, keberagaman budaya dan agama adalah anugerah Allah yang patut disyukuri. Perbedaan adalah keniscayaan yang digariskan Allah supaya manusia bisa saling mengenal satu sama lain. Peserta didik juga diajak untuk memahami bahwa gereja punya panggilan untuk bersekutu, bersaksi, dan melayani. Terakhir, peserta didik diajak untuk memahami kehadiran Allah melalui berbagai macam fenomena alam. Selain itu, peserta didik diajak untuk merawat lingkungan sekitarnya.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti adalah sebagai berikut.

Elemen	Subelemen	Capaian Pembelajaran
Allah	Allah	Peserta didik memahami
Berkarya	Pencipta	Allah menciptakan flora dan fauna, serta manusia (perempuan dan laki-laki).
	Allah Pemelihara	Peserta didik memahami pemeliharaan Allah pada dirinya dan melalui kehadiran orangorang di sekitarnya.
	Allah	Peserta didik memahami
	Penyelamat	Allah sebagai penyelamat.
	Allah	Peserta didik mengenal
	Pembaru	Allah pembaru.
	Terhadap	
	Alam	

3) Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/Program Paket A)

Pada Fase C, peserta didik memahami bahwa Allah menciptakan keluarga, sekolah, dan masyarakat yang di dalamnya ada pemeliharaan

Allah, termasuk juga kepada mereka yang berkebutuhan khusus. Peserta didik juga diajak memahami bahwa manusia telah jatuh dalam dosa dan manusia adalah makhluk terbatas. Oleh karena itu, manusia memerlukan penolong dalam segala hal terutama dalam hal keselamatan yang dinyatakan dalam pribadi Yesus Kristus. Peserta didik harus memahami bahwa manusia yang diselamatkan hidupnya akan diperbarui terus menerus sehingga menghasilkan buah Roh. Pribadi yang penuh buah Roh ditunjukkan melalui bersahabat dengan semua orang, berbela rasa, tolongmenolong tanpa membeda-bedakan suku, agama, ras dan golongan, serta memelihara alam dan lingkungan.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Pendidikan Agama Kristen dan Budi Pekerti adalah sebagai berikut.

Elemen	Subelemen	Capaian Pembelajaran
Allah Berkarya	Allah Pencipta	Peserta didik memahami Allah
		Pencipta berkarya melalui
		keluarga, sekolah,
		dan masyarakat.
	Allah Pemelihara	Peserta didik memahami Allah
		memelihara seluruh umat
		manusia termasuk mereka yang
		berkebutuhan khusus.
	Allah	Peserta didik memahami Allah
	Penyelamat	menyelamatkan manusia melalui
	1 chryclamat	Yesus Kristus.
	Allah Pembaru	Peserta didik memahami
		Allah membarui hidup Manusia.
Manusia dan	Hakikat Manusia	Peserta didik memahami bahwa
Nilai- nilai		manusia adalah makhluk terbatas.
Kristiani		
	Nilai-nilai	Peserta didik memahami buah
	Kristiani	Roh dalam interaksi
	Krisuani	
Gereja dan	Tugos Dongoilan	antarsesama.  Peserta didik memahami
Ĭ	Tugas Panggilan	
Masyarakat	Gereja	pelayanan terhadap sesama
Majemuk		sebagai tanggung jawab orang beriman dalam
		kehidupan.
	Masyarakat	Peserta didik memahami hidup
	Majemuk	rukun dan toleransi dalam

		masyarakat majemuk.
Alam dan	Alam Ciptaan	Peserta didik memahami Allah
Lingkungan	Allah	hadir melalui alam
Hidup		ciptaan.
	Tanggung Jawab	Peserta didik memahami
	Manusia	tanggung jawab orang beriman
	Terhadap	dalam memelihara alam dan
	Alam	lingkungan hidup.

## CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA

1) Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada fase ini, peserta didik mengidentifikasi dan menghargai identitas dirinya sesuai dengan jenis kelamin, hobi, bahasa, serta agama dan kepercayaan di lingkungan rumah dan sekolah; mengenal karakteristik lingkungan tempat tinggal dan sekolah sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; mengenal bendera negara, lagu kebangsaan, simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila; mematuhi aturan di lingkungan keluarga dan menceritakannya; mengenal para perumus Pancasila dan menerapkan nilai-nilai Pancasila; dan mempraktikkan sikap dan perilaku menjaga lingkungan tempat tinggal dan sekolah.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Pendidikan Pancasila adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pancasila	Peserta didik mengenal bendera negara, lagu kebangsaan, simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila, dan menerapkan
	nilai- nilai Pancasila di lingkungan keluarga; mengenal para perumus Pancasila.
Undang-Undang	Peserta didik mengenal aturan di lingkungan
Dasar Negara	keluarga; menceritakan contoh sikap mematuhi
Republik Indonesia	aturan di lingkungan keluarga; dan menunjukkan
Tahun 1945	perilaku mematuhi aturan di lingkungan keluarga.
Bhinneka Tunggal	Peserta didik mengidentifikasi dan menghargai
Ika	identitas dirinya sesuai dengan jenis kelamin, hobi,
	bahasa, serta agama dan kepercayaan di lingkungan
	rumah
	dan sekolah.
Negara Kesatuan	Peserta didik mengenal karakteristik lingkungan

Republik Indonesia	tempat tinggal dan sekolah, sebagai bagian dari
	wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia;
	mempraktikkan sikap dan perilaku menjaga
	lingkungan tempat tinggal dan sekolah;
	menceritakan bentuk kerja sama dalam keberagaman
	di lingkungan tempat tinggal dan sekolah

## Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada fase ini, peserta didik menghargai perbedaan identitas diri, keluarga, dan teman-temannya; bangga menjadi anak Indonesia yang memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan; mengidentifikasi lingkungan tempat tinggal sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman yang terikat persatuan dan kesatuan; melaksanakan aturan, hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga, warga sekolah, dan lingkungan tempat tinggal; dan menerapkan makna sila-sila Pancasila dan meneladani karakter para perumus Pancasila.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Pendidikan Pancasila adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pancasila	Peserta didik menunjukkan makna sila-sila Pancasila,
	dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari;
	mengenal karakter para perumus Pancasila;
	menunjukkan sikap bangga menjadi anak Indonesia
	yang memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa
	persatuan di lingkungan keluarga, sekolah, dan
	masyarakat.
Undang-Undang	Peserta didik mengidentifikasi dan melaksanakan
Dasar Negara	aturan di sekolah dan lingkungan tempat tinggal;
Republik Indonesia	mengidentifikasi dan melaksanakan hak dan
Tahun 1945	kewajiban sebagai anggota keluarga dan sebagai
	warga sekolah.
Bhinneka Tunggal	Peserta didik membedakan dan menghargai identitas
Ika	diri, keluarga, dan teman-temannya sesuai budaya,
	suku bangsa, bahasa, agama dan kepercayaannya di
	lingkungan rumah, sekolah, dan masyarakat.
Negara Kesatuan	Peserta didik mengidentifikasi lingkungan tempat
Republik Indonesia	tinggal (RT, RW, desa atau kelurahan, dan
	kecamatan) sebagai bagian dari wilayah Negara

Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan di lingkungan tempat tinggal dan sekolah.

## 3) Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada fase ini, peserta didik memahami kronologi sejarah kelahiran Pancasila dan meneladani sikap para perumus Pancasila; memahami hubungan sila-sila Pancasila sebagai suatu kesatuan yang utuh dan makna nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara, pandangan hidup, dan ideologi negara; mengidentifikasi bentuk-bentuk norma, hak, dan kewajiban; mempraktikkan musyawarah membuat kesepakatan dan aturan bersama; menghormati, menjaga dan melestarikan keberagaman budaya dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika; mengenal wilayahnya dalam konteks kabupaten/kota, provinsi sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; dan menjaga persatuan dan kesatuan di lingkungan sekolah dan sekitar sebagai wujud bela negara.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Pendidikan Pancasila adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pancasila	Peserta didik memahami kronologi sejarah
	kelahiran Pancasila; meneladani sikap para
	perumus Pancasila dan menerapkan di lingkungan
	masyarakat; menghubungkan sila-sila dalam
	Pancasila sebagai suatu kesatuan yang utuh,
	menguraikan makna nilai-nilai Pancasila sebagai
	dasar negara, pandangan hidup, dan ideologi
	bangsa dan negara
Undang-Undang	Peserta didik menyajikan hasil identifikasi bentuk-
Dasar Negara	bentuk norma, hak, dan kewajiban dalam
Republik Indonesia	kedudukannya sebagai anggota keluarga, warga
Tahun 1945	sekolah, dan warga negara; mempraktikkan dalam
	kehidupan sehari-hari; melaksanakan praktik
	musyawarah untuk membuat kesepakatan dan
	aturan bersama, serta menerapkannya dalam
	lingkungan keluarga dan sekolah.
Bhinneka Tunggal	Peserta didik menyajikan hasil identifikasi sikap
Ika	menghormati, menjaga, dan melestarikan
	keberagaman budaya dalam bingkai Bhinneka

	Tunggal Ika di lingkungan rumah, sekolah, dan
	masyarakat.
Negara Kesatuan	Peserta didik mengenal wilayahnya dalam konteks
Republik Indonesia	kabupaten/kota, provinsi sebagai bagian dari
	wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia;
	menunjukkan perilaku gotong royong untuk
	menjaga persatuan di lingkungan sekolah dan
	sekitar sebagai wujud bela negara.

## CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN BAHASA IDNONESIA

1) Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir fase A, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar kepada teman sebaya dan orang dewasa di sekitar tentang diri dan lingkungannya melalui berbagai kegiatan berbahasa dan bersastra dengan topik yang beragam dan sesuai dengan tujuan.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu bersikap menjadi pendengar yang penuh perhatian. Peserta didik menunjukkan minat pada tuturan yang didengar serta mampu memahami informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), instruksi lisan, dan percakapan yang berkaitan dengan diri, keluarga, dan/atau lingkungan.
Membaca dan	Peserta didik mampu bersikap menjadi pembaca dan
Memirsa	pemirsa yang menunjukkan minat terhadap teks yang dibaca atau dipirsa. Peserta didik mampu membaca kata-kata yang dikenali sehari-hari dengan fasih. Peserta didik mampu memahami informasi dari bacaan dan tayangan yang dipirsa tentang diri dan lingkungan, narasi imajinatif, dan puisi anak. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dan/atau kosakata Bahasa Indonesia serapan dari bahasa daerah dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa dengan bantuan ilustrasi.
Berbicara dan	Peserta didik mampu berbicara dengan santun
Mempresentasikan	tentang beragam topik yang dikenali menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mampu merespons dengan bertanya

	tentang sesuatu, menjawab, dan menanggapi
	komentar orang lain (teman, guru, dan/atau orang
	dewasa) dengan baik dan santun dalam suatu
	percakapan. Peserta didik mampu mengungkapkan
	perasaan dan gagasan secara lisan dengan atau tanpa
	bantuan gambar/ilustrasi. Peserta didik mampu
	menceritakan kembali suatu isi informasi yang
	dibaca atau didengar; dan menceritakan kembali teks
	narasi yang dibacakan atau dibaca dengan topik diri,
	keluarga, dan/atau lingkungan.
Menulis	Peserta didik mampu menunjukkan keterampilan
	menulis permulaan dengan benar di atas kertas
	dan/atau melalui media digital. Peserta didik mampu
	mengembangkan tulisan tangan yang semakin baik.
	Peserta didik mampu menulis berbagai teks tentang
	diri, keluarga, dan/atau lingkungan dengan beberapa
	kalimat sederhana.

# 2) Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir fase B, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar, kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang hal-hal menarik di lingkungan sekitar melalui berbagai kegiatan berbahasa dan bersastra dengan topik yang beragam dan sesuai dengan tujuan. Peserta didik mampu membaca dengan fasih dan lancar.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu memahami ide pokok (gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari media audio, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang berkaitan dengan hal- hal menarik di lingkungan sekitar. Peserta didik mampu memahami dan memaknai teks narasi yang dibacakan atau dari media audio.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu membaca kata-kata baru dengan pola kombinasi huruf yang telah dikenali dengan fasih. Peserta didik mampu memaknai kosakata baru dan/atau kosakata Bahasa Indonesia serapan dari bahasa daerah dari teks yang dibaca atau tayangan yang dipirsa mengenai hal-hal menarik di lingkungan

	sekitar. Peserta didik mampu memahami pesan dan
	informasi tentang kehidupan sehari-hari, teks narasi,
	dan puisi anak dalam bentuk cetak atau elektronik.
	Peserta didik mampu memahami ide pokok dan ide
	pendukung pada teks informatif dan teks narasi.
Berbicara dan	Peserta didik mampu berbicara dengan pilihan kata
Mempresentasika	dan sikap tubuh/gestur yang santun, menggunakan
n	volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta
	didik mampu terlibat secara aktif dalam suatu
	percakapan dan diskusi sesuai tata cara. Peserta didik
	mampu menceritakan kembali suatu informasi yang
	dibaca atau didengar dari teks narasi mengenai hal-hal
	menarik di lingkungan sekitar.
Menulis	Peserta didik mampu menulis berbagai teks sederhana
	dengan rangkaian kalimat yang beragam dan informasi
	mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar.
	Peserta didik mampu menggunakan kaidah sederhana
	kebahasaan dan kosakata baru yang memiliki makna
	denotatif untuk menulis teks sesuai dengan konteks.
	Peserta didik terampil menulis kalimat dalam tulisan
	Latin dan tegak bersambung.

Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan dan berpartisipasi aktif dalam diskusi menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis informasi dengan mengidentifikasikan ciri objek, urutan proses kejadian dan
	nilai- nilai dari berbagai tipe teks nonfiksi dan fiksi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan

dan/atau didengar), dan audio. Membaca dan Peserta didik mampu membaca kata-kata dengan berbagai Memirsa pola kombinasi huruf dalam kata dengan fasih dan indah. Peserta didik mampu memahami informasi dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk mengidentifikasi objek, fenomena, dan karakter. Peserta didik mampu menganalisis informasi dari berbagai tipe teks serta nilai- nilai yang terkandung dalam teks sastra dari teks visual dan/atau audiovisual. Peserta didik mampu membaca hasil pengamatan. Peserta didik mampu menyampaikan informasi secara lisan Berbicara dan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai Mempresentas ikan kaidah dan konteks. Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik mampu memilih kata yang tepat sesuai dengan norma sosial budaya. Peserta didik mampu menyampaikan informasi dengan fasih Peserta didik dan santun. mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk karya sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, dan kritis; mempresentasikan imajinasi secara kreatif. Menulis Peserta didik mampu menulis berbagai teks sederhana berdasarkan gagasan, hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi. Peserta didik mampu menuliskan hasil pengamatan yang menjelaskan hubungan kausalitas (sebab akibat) untuk meyakinkan pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma sosial budaya. Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk karya sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik terampil menulis teks dalam tulisan Latin dan tegak bersambung.

#### CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKAN MATEMATIKA

1) Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik dapat menunjukkan pemahaman dan memiliki intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 100, termasuk menyusun dan mengurai bilangan. Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah sampai 20, dan dapat memahami pecahan setengah dan seperempat. Mereka dapat mengenali, meniru, dan melanjutkan pola. Mereka dapat membandingkan dan mengestimasi panjang, berat, dan durasi waktu. Mereka dapat mengenal berbagai bangun datar dan bangun ruang, serta dapat menyusun dan mengurai bangun datar, serta menentukan posisi benda terhadap benda lain. Mereka dapat mengurutkan, menyortir, mengelompokkan, membandingkan, dan menyajikan data menggunakan turus dan piktogram.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Matematika adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Bilangan	Peserta didik menunjukkan pemahaman dan memiliki intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 100.  Peserta didik dapat membaca, menulis, menentukan nilai tempat, membandingkan, mengurutkan, serta melakukan komposisi (menyusun) dan dekomposisi (mengurai) bilangan. Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan menggunakan bendabenda konkret yang banyaknya sampai 20. Peserta didik menunjukkan pemahaman pecahan sebagai bagian dari keseluruhan melalui konteks membagi sebuah benda atau kumpulan benda sama banyak (pecahan yang diperkenalkan adalah setengah dan seperempat).
Aljabar	Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman makna simbol matematika "=" dalam suatu kalimat matematika yang terkait dengan penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah sampai 20 menggunakan gambar. Contoh: Peserta didik dapat mengenali, meniru, dan melanjutkan pola bukan bilangan (misalnya, gambar, warna, bunyi/suara).
Pengukuran	Peserta didik dapat membandingkan panjang dan berat

	benda secara langsung, dan membandingkan durasi waktu. Mereka dapat mengukur dan mengestimasi panjang benda menggunakan satuan tidak baku.
Geometri	Peserta didik dapat mengenal berbagai bangun datar (segitiga, segiempat, segibanyak, lingkaran) dan bangun ruang (balok, kubus, kerucut, dan bola). Mereka dapat melakukan komposisi (penyusunan) dan dekomposisi (penguraian) suatu bangun datar (segitiga, segiempat, dan segi banyak). Mereka juga dapat menentukan posisi benda terhadap benda lain (kanan, kiri, depan belakang, bawah, atas).
Analisis Data dan Peluang	Peserta didik dapat mengurutkan, menyortir, mengelompokkan, membandingkan, dan menyajikan data dari banyak benda dengan menggunakan turus dan piktogram paling banyak 4 kategori.

Pada akhir Fase B, peserta didik memperluas pemahaman dan intuisi bilangan (number sense), operasi penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah, operasi perkalian dan pembagian pada bilangan cacah; menyelesaikan masalah berkaitan dengan kelipatan, faktor dan uang menggunakan ribuan sebagai satuan. Mereka dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika serta mengidentifikasi, meniru, mengembangkan pola gambar atau objek dan pola bilangan yang sederhana. Mereka mulai mengenal, membandingkan dan mengurutkan antar- pecahan; menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan desimal dan hubungan pecahan desimal dan perseratusan dengan persen. Mereka dapat melakukan pengukuran panjang dan berat menggunakan satuan baku, hubungan antar-satuan, mengukur dan mengestimasi luas dan volume menggunakan satuan tidak baku dan satuan baku serta mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar, menyusun dan mengurai berbagai bangun datar. Mereka memperluas kemampuan penanganan data dengan bentuk tabel, diagram gambar, piktogram, dan diagram batang (skala satu satuan).

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Matematika adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Bilangan F	Peserta didik menunjukkan pemahaman dan intuisi
b	silangan (number sense) pada bilangan cacah sampai
1	0.000. Mereka dapat membaca, menulis, menentukan
n	ilai tempat, membandingkan, mengurutkan,
n	nenggunakan nilai tempat, melakukan komposisi dan
d	lekomposisi bilangan tersebut.
N	Mereka juga dapat menyelesaikan masalah berkaitan
d	lengan uang menggunakan ribuan sebagai satuan.
N	Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan
p	pengurangan bilangan cacah sampai 1.000. Mereka
d	lapat melakukan operasi perkalian dan pembagian
b	oilangan cacah sampai 100 menggunakan benda-benda
k	conkret, gambar, dan simbol matematika. Mereka juga
d	lapat menyelesaikan masalah berkaitan dengan
k	relipatan dan faktor.
F	Peserta didik dapat membandingkan dan mengurutkan
a	ntar-pecahan dengan pembilang satu dan antar-
p	ecahan dengan penyebut yang sama. Mereka dapat
n	nengenali pecahan senilai menggunakan gambar dan
s	imbol matematika.
F	Peserta didik menunjukkan pemahaman dan intuisi
b	vilangan (number sense) pada bilangan desimal. Mereka
d	lapat menyatakan pecahan desimal persepuluhan dan
p	perseratusan, serta menghubungkan pecahan desimal
p	erseratusan dengan konsep persen.
Aljabar F	Peserta didik dapat mengisi nilai yang belum diketahui
d	lalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan
d	lengan penjumlahan dan pengurangan pada bilangan
c	acah sampai 100.
F	Peserta didik dapat mengidentifikasi, meniru, dan
n	nengembangkan pola gambar atau objek sederhana dan
p	ola bilangan membesar dan mengecil yang melibatkan
p	penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah
s	ampai 100.
Pengukuran F	Peserta didik dapat mengukur panjang dan berat benda
n	nenggunakan satuan baku.
N	Mereka dapat menentukan hubungan antar-satuan baku
p	panjang (cm, m). Mereka dapat mengukur dan
n	nengestimasi luas dan volume menggunakan satuan

	tidak baku dan satuan baku berupa bilangan cacah.
Geometri	Peserta didik dapat mendeskripsikan ciri berbagai
	bentuk bangun datar (segiempat, segitiga, segi banyak).
	Mereka dapat menyusun (komposisi) dan mengurai
	(dekomposisi) berbagai bangun datar dengan lebih dari
	satu cara jika memungkinkan.
Analisis Data	Peserta didik dapat mengurutkan, membandingkan,
dan Peluang	menyajikan, menganalisis dan menginterpretasi data
	dalam bentuk tabel, diagram gambar, piktogram, dan

Pada akhir Fase C, peserta didik memperluas pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) dan operasi aritmetika pada bilangan cacah; membandingkan dan mengurutkan pecahan, mengubah bentuk pecahan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan pecahan; serta melakukan operasi perkalian dan pembagian pecahan dengan bilangan asli. Mereka dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan dengan operasi mengidentifikasi, meniru, dan mengembangkan pola bilangan membesar yang melibatkan perkalian dan pembagian; menyelesaikan masalah yang dengan kelipatan persekutuan terkecil (KPK), faktor berkaitan persekutuan terbesar (FPB) dan yang berkaitan dengan uang; serta bernalar secara proporsional menggunakan operasi perkalian dan pembagian dalam menyelesaikan masalah sehari-hari dengan rasio dan/atau yang terkait dengan proporsi. Mereka dapat menentukan keliling, luas, mengonstruksi dan mengurai dari bangun datar dan gabungan; mengenali visualisasi spasial; membandingkan karakteristik antarbangun datar dan antar bangun ruang, serta menentukan lokasi pada peta yang berpetak. menggunakan sistem Mereka dapat mengurutkan, membandingkan, menyajikan, dan menganalisis data banyak benda dan hasil pengukuran dalam bentuk beberapa tampilan untuk mendapatkan informasi serta menentukan seberapa mungkin kejadian dalam suatu percobaan acak.

Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Matematika adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Bilangan	Peserta didik dapat menunjukkan pemahaman dan
	intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah
	sampai 1.000.000. Mereka dapat membaca, menulis,
	menentukan nilai tempat, membandingkan,
	mengurutkan, melakukan komposisi dan Dekomposisi
	bilangan tersebut. Mereka juga dapat menyelesaikan
	masalah yang berkaitan dengan uang. Mereka dapat
	melakukan operasi penjumlahan, pengurangan,
	perkalian, dan pembagian bilangan cacah sampai
	100.000. Mereka juga dapat menyelesaikan masalah
	yang berkaitan dengan KPK dan FPB. Peserta didik
	dapat membandingkan dan mengurutkan berbagai
	pecahan termasuk pecahan campuran, melakukan
	operasi penjumlahan dan pengurangan pecahan, serta
	melakukan operasi perkalian dan pembagian pecahan
	dengan bilangan asli. Mereka dapat mengubah pecahan
	menjadi desimal, serta membandingkan dan
	mengurutkan bilangan desimal (satu angka di belakang
	koma).
Aljabar	Peserta didik dapat mengisi nilai yang belum diketahui
	dalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan dengan
	penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian
	pada bilangan cacah sampai 1000.
	Peserta didik dapat mengidentifikasi, meniru, dan
	mengembangkan pola bilangan membesar dan mengecil
	yang melibatkan perkalian dan pembagian. Mereka dapat
	bernalar secara proporsional untuk menyelesaikan
	masalah sehari-hari dengan rasio satuan. Mereka dapat
	menggunakan operasi perkalian dan pembagian dalam
	menyelesaikan masalah sehari-hari yang terkait dengan
	proporsi.
Pengukuran	Peserta didik dapat menentukan keliling dan luas
	berbagai bentuk bangun datar (segitiga, segiempat, dan
	segi banyak) serta gabungannya. Mereka dapat
	menghitung durasi waktu dan mengukur besar sudut.
Geometri	Peserta didik dapat mengonstruksi dan mengurai bangun
	ruang (kubus, balok, dan gabungannya) dan mengenali
	visualisasi spasial (bagian depan, atas, dan samping).
	Mereka dapat membandingkan karakteristik antarbangun

	datar dan antarbangun ruang. Mereka dapat menentukan
	lokasi pada peta yang menggunakan sistem berpetak.
Analisis Data	Peserta didik dapat mengurutkan, membandingkan,
dan Peluang	menyajikan, dan menganalisis data banyak benda dan
	data hasil pengukuran dalam bentuk gambar, piktogram,
	diagram batang, dan tabel frekuensi untuk mendapatkan
	informasi. Mereka dapat menentukan kejadian dengan
	kemungkinan yang lebih besar dalam suatu percobaan
	acak.

#### CAPAIAN PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN ALAM DAN SOSIAL

1) Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pemahaman	Peserta didik memahami bentuk dan fungsi
IPAS	pancaindra; siklus hidup makhluk hidup dan upaya
	pelestariannya; masalah yang berkaitan dengan
	pelestarian sumber daya alam sebagai upaya mitigasi
	perubahan iklim; proses perubahan wujud zat dan
	perubahan bentuk energi; sumber dan bentuk energi
	serta proses perubahan bentuk energi dalam kehidupan
	sehari hari; gejala kemagnetan dalam kehidupan
	sehari-hari, jenis gaya dan pengaruhnya terhadap arah,
	gerak, dan bentuk benda; peran, tugas, dan tanggung
	jawab serta interaksi sosial yang terjadi di sekitar
	tempat tinggal dan sekolah; mengenal letak
	kota/kabupaten dan provinsi tempat tinggalnya melalui
	peta konvensional/digital; ragam bentang alam serta
	keterkaitannya dengan profesi masyarakat;
	keanekaragaman hayati, keragaman budaya, kearifan

	lokal, sejarah keluarga dan masyarakat tempat
	tinggalnya, dan upaya pelestariannya; serta perbedaan
	kebutuhan dan keinginan, nilai mata uang dan
	fungsinya.
Keterampilan	Mengamati
Proses	Di akhir fase ini, peserta didik mengamati
	fenomena dan peristiwa secara sederhana dan
	dapat mencatat hasil pengamatannya.
	Mempertanyakan dan Memprediksi
	Secara mandiri, peserta didik mengajukan
	pertanyaan tentang hal-hal yang ingin
	diketahui saat melakukan pengamatan dan
	membuat prediksi berdasarkan pengetahuan
	yang dimiliki sebelumnya.
	Merencanakan dan Melakukan
	Penyelidikan Dengan panduan guru, peserta
	didik membuat rencana dan melakukan
	langkah-langkah operasional untuk menjawab
	pertanyaan yang diajukan. Peserta didik
	melakukan observasi menggunakan alat bantu
	pengukuran sederhana.
	Memproses, Menganalisis Data dan Informasi
	Dengan panduan guru, peserta didik
	mengorganisasikan data dalam bentuk turus
	dan diagram gambar untuk menyajikan dan
	mengidentifikasi pola. Peserta didik
	membandingkan antara hasil pengamatan
	dengan prediksi dan memberikan penjelasan.
	Mengevaluasi dan Refleksi
	Peserta didik melakukan refleksi terhadap
	penyelidikan yang sudah dilakukan.
	Mengomunikasikan Hasil
	Peserta didik mengomunikasikan hasil
	penyelidikan secara lisan dan tertulis dalam
	berbagai media.

Pada akhir Fase C, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami sistem organ tubuh manusia; ekosistem; siklus air; bunyi dan cahaya; energi; tata surya; letak dan kondisi geografis; perjuangan para pahlawan; keragaman budaya; dan kegiatan ekonomi yang berfungsi sebagai dasar untuk melakukan suatu tindakan; untuk digunakan dalam

mengambil suatu keputusan atau menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap materi yang telah dipelajari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pemahaman	Peserta didik memahami sistem organ tubuh manusia
IPAS	yang dikaitkan dengan cara menjaga kesehatan
II AS	tubuhnya; hubungan antar komponen biotik dan
	abiotik serta pengaruhnya terhadap ekosistem; siklus
	air dan kaitannya dengan upaya menjaga ketersediaan
	air; fenomena gelombang bunyi dan cahaya dalam
	kehidupan sehari-hari; upaya penghematan energi serta
	pemanfaatan sumber energi alternatif dari sumber daya
	yang ada di sekitarnya sebagai upaya mitigasi
	perubahan iklim; sistem tata surya dan kaitannya
	dengan rotasi dan revolusi bumi; letak dan kondisi
	geografis negara Indonesia melalui peta
	konvensional/digital; sejarah perjuangan para
	pahlawan di lingkungan sekitar tempat tinggalnya;
	keragaman budaya nasional yang dikaitkan dengan
	konteks kebinekaan berdasarkan pemahamannya
	terhadap nilai- nilai kearifan lokal yang berlaku di
	wilayahnya; serta kegiatan ekonomi masyarakat dan
	ekonomi kreatif di lingkungan sekitar.
Keterampilan	Mengamati
Proses	Peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa
	secara sederhana, mencatat hasil pengamatannya,
	serta mencari persamaan dan perbedaannya.
	Mempertanyakan dan Memprediksi
	Dengan panduan, peserta didik mengidentifikasi
	pertanyaan yang dapat diselidiki secara ilmiah dan
	membuat prediksinya.
	Merencanakan dan Melakukan Penyelidikan
	Secara mandiri, peserta didik merencanakan dan
	melakukan langkah-langkah operasional untuk
	menjawab pertanyaan yang diajukan. Peserta didik
	melakukan observasi menggunakan alat bantu
	pengukuran sederhana.
	<ul> <li>Memproses serta Menganalisis Data dan Informasi</li> </ul>
	• Wichiproses seria Wichganansis Data dan informasi

Peserta didik mengolah data dalam bentuk tabel dan grafik serta menjelaskan hasil pengamatan dan pola atau hubungan pada data. Peserta didik membandingkan data dengan prediksi memberikan alasan berdasarkan bukti. Mengevaluasi dan Refleksi Melakukan refleksi dan memberikan saran perbaikan terhadap penyelidikan yang sudah dilakukan. Mengomunikasikan Hasil Peserta didik mengomunikasikan hasil penyelidikan secara utuh yang ditunjang dengan argumen dalam berbagai media.

#### CAPAIAN PEMBELAJARAN SENI TARI

1) Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik mampu mengamati, mengidentifikasi, dan mengembangkan unsur utama tari, gerak di tempat dan gerak berpindah sebagai pengetahuan dasar dalam meragakan gerak tari yang ditunjukkan sesuai norma/perilaku. Peserta didik mampu menerima proses pembelajaran sehingga tumbuh rasa ingin tahu dan dapat menunjukkan antusiasme yang berdampak pada kemampuan diri dalam menyelesaikan aktivitas pembelajaran tari.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Mengalami	Peserta didik mengamati bentuk tari sebagai media
(Experiencing)	komunikasi serta mengembangkan kesadaran diri
	dalam mengeksplorasi unsur utama tari meliputi gerak,
	ruang, tenaga, waktu, gerak di tempat dan gerak
	berpindah.
Merefleksikan	Peserta didik mengenal dan menilai dengan
(Reflecting)	mengidentifikasi unsur utama tari meliputi gerak,
	ruang, tenaga, waktu, gerak di tempat dan gerak
	berpindah, serta mengemukakan pencapaian diri
	secara lisan, tulisan, dan kinestetik.
Berpikir dan	Peserta didik meragakan hasil gerak berdasarkan
Bekerja Artistik	norma/perilaku yang sesuai dalam menari dengan
(Thinking and	keyakinan dan percaya diri saat mengekspresikan ide,
Working	perasaan kepada penonton atau lingkungan sekitar.
Artistically)	

Menciptakan	Peserta didik mengembangkan unsur utama tari (gerak,				
(Creating)	ruang, waktu, dan tenaga), gerak di tempat, dan gerak				
	berpindah untuk membuat gerak sederhana yang				
	memiliki kesatuan gerak yang indah.				
Berdampak	Peserta didik menerima proses pembelajaran sehingga				
(Impacting)	tumbuh rasa ingin tahu dan dapat menunjukkan				
	antusiasme yang berdampak pada kemampuan diri				
	dalam menyelesaikan aktivitas pembelajaran tari.				

Pada akhir Fase B, peserta didik mampu mengamati, mengidentifikasi, mengklasifikasi, dan mengembangkan unsur utama tari, level, perubahan arah, dan desain lantai dalam bentuk penyajian tari berdasarkan latar belakang sebagai pengetahuan dasar dalam meragakan gerak tari kelompok. Peserta didik mampu menerima proses pembelajaran yang menumbuhkan usaha agar berdampak pada kemampuan diri dalam menyelesaikan aktivitas pembelajaran tari.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran					
Mengalami	Peserta didik mengamati bentuk penyajian tari					
(Experiencing)	berdasarkan latar belakang serta mengeksplorasi					
	unsur utama tari sesuai level gerak, perubahan arah					
	hadap, dan desain lantai.					
Merefleksikan	Peserta didik mengenal dan mengidentifikasi unsur					
(Reflecting)	utama tari sesuai level gerak, perubahan arah					
	hadap, dan desain lantai, serta menilai pencapaian					
	diri saat melakukan aktivitas pembelajaran tari.					
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik meragakan hasil tari kelompok					
Artistik (Thinking	dengan bekerja secara kooperatif untuk					
and Working	mengembangkan kemampuan bekerja sama dan					
Artistically)	saling menghargai demi tercapainya tujuan					
	bersama.					
Menciptakan	Peserta didik mengembangkan gerak dengan unsur					
(Creating)	utama tari, level, perubahan arah hadap.					
Berdampak	Peserta didik menerima proses pembelajaran					
(Impacting)	sehingga tumbuh rasa ingin tahu dan dapat					
	menunjukkan usaha yang berdampak pada					
	kemampuan diri dalam menyelesaikan aktivitas					
	pembelajaran tari.					

Pada akhir Fase C, peserta didik mampu mengamati, mengidentifikasi, mengklasifikasi, merangkai, dan mengubah ragam tari tradisi menggunakan unsur pendukung tari sebagai pengetahuan dasar dalam meragakan dan menunjukkan rangkaian gerak tari tradisi yang menerapkan desain kelompok.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran					
Mengalami	Peserta didik mengamati berbagai bentuk tari					
(Experiencing)	tradisi yang dapat digunakan untuk					
	mengekspresikan diri melalui unsu					
	pendukung tari.					
Merefleksikan	Peserta didik menilai dengan mengidentifikasi					
(Reflecting)	dan mengklasifikasi unsur pendukung tari					
	dalam tari tradisi serta menghargai hasi					
	pencapaian karya tari dengan					
	mempertimbangkan pendapat orang lain.					
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik meragakan dan menunjukkan					
Artistik (Thinking and	hasil rangkaian gerak tari menggunakan unsur					
Working Artistically)	pendukung tari dengan bekerja sama dan					
	berperan aktif dalam kelompok.					
Menciptakan (Creating)	Peserta didik merangkai dan mengubah gerak					
	tari yang berpijak pada tradisi dengan					
	menerapkan desain kelompok.					
Berdampak (Impacting)	Peserta didik menanggapi kejadian-kejadian di					
	lingkungan sekitar melalui tari yang disajikan					
	kepada penonton atau masyarakat sekitar.					

### CAPAIAN PEMBELJARAN SENI RUPA

Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik mampu membuat karya seni rupa dengan menggunakan hasil pengamatan, pengalaman, perasaan, dan minatnya. Dalam mewujudkan gagasannya menjadi sebuah karya seni, peserta didik mampu mengeksplorasi alat dan bahan dasar yang tersedia di sekitar, serta mampu menjelaskan karya seni dan proses penciptaannya dengan menggunakan bahasa sehari-sehari.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran				
Mengalami	Peserta didik memahami unsur rupa di lingkungan				
(Experiencing)	sekitarnya dan menyimpulkan hasil pemahaman				
	atas dua unsur rupa.				
Merefleksikan	Peserta didik menilai karya dan penciptaan karya				
(Reflecting)	seni rupa dengan menggunakan kosa kata sehari-				
	hari.				
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik menggunakan pengalaman visualnya				
Artistik (Thinking	sebagai sumber gagasan dalam berkarya. Peserta				
and Working	didik mengeksplorasi alat dan bahan dasar yang				
Artistically)	tersedia di lingkungan sekitar.				
Menciptakan	Peserta didik membuat karya seni rupa				
(Making/ Creating)	menggunakan hasil pengamatannya terhadap				
	lingkungan sekitar, menggunakan unsur garis,				
	bentuk, dan/atau warna.				
Berdampak	Peserta didik memberikan respons terhadap				
(Impacting)	kejadian sehari-hari dan keadaan lingkungan sekitar				
	melalui karya seni rupa yang memberi dampa				
	positif bagi				
	dirinya.				

# 2) Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik mampu membuat karya seni rupa dengan menggunakan hasil pengamatan, pengalaman, perasaan, dan minatnya, dengan mengaplikasikan unsur-unsur rupa dan prinsip desain, serta menggunakan alat dan bahan dasar yang tersedia secara mandiri. Peserta didik juga mampu menjelaskan suatu karya seni dan proses penciptaannya dengan menggunakan kosakata seni rupa yang telah dipelajari.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran				
Mengalami	Peserta didik memahami unsur rupa dan prinsip				
(Experiencing)	desain di lingkungan sekitarnya. Peserta didik				
	mampu menyimpulkan hasil pengamatan dan				
	pemahaman dua atau lebih unsur rupa dan satu				
	prinsip desain.				
Merefleksikan	Peserta didik menilai karya dan penciptaan karya				
(Reflecting)	seni rupa dengan menggunakan kosa kata				
	seni rupa yang telah dipelajari.				
Berpikir dan	Peserta didik menerapkan pengalamannya sebagai				
Bekerja Artistik	sumber gagasan dalam berkarya.				
(Thinking and	Peserta didik mampu mengenali karakteristik khusus				
Working	suatu alat dan bahan dasar yang tersedia di				
Artistically)	lingkungan sekitar, kemudian secara mandiri				
	menggunakan alat dan bahan tersebut.				
Menciptakan	Peserta didik mampu membuat karya rupa				
(Making/ Creating)	berdasarkan gagasannya sendiri atau mengambil				
	inspirasi dari luar dirinya dengan menggunakan				
	unsur garis, warna, bentuk dan bangun. Peserta didik				
	menerapkan prinsip keseimbangan dalam menyusun				
	unsur-unsur rupa yang digunakan.				
Berdampak	Peserta didik memberikan respons terhadap kejadian				
(Impacting)	sehari-hari dan keadaan lingkungan sekitar melalui				
	karya seni rupa yang memberi dampak positif bagi				
	dirinya dan lingkungan terkecilnya.				

Pada akhir Fase C, peserta didik mampu membuat karya seni rupa dengan menggunakan hasil pengamatan, pengalaman, perasaan, minat, baik berdasarkan gagasannya sendiri maupun mengambil inspirasi dari luar dirinya dengan menggunakan dan menggabungkan unsur garis, warna, tekstur, bentuk, bangun dan gelap terang, serta menerapkan prinsip desain dan perspektif dalam membuat karya 2 dimensi.

Dalam mewujudkan gagasannya menjadi sebuah karya seni, peserta didik juga mampu menggunakan variasi teknik dasar berkarya rupa, serta pengetahuan interdisipliner. Peserta didik mampu mempresentasikan karya dan penciptaan karya seni rupa dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang telah dipelajari. Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran			
Mengalami	Peserta didik memahami unsur rupa dan prinsip desain			
(Experiencing)	di lingkungan sekitarnya. Peserta didik menyimpulkan			
	hasil pengamatan dan pemahaman pada perpaduan			
	unsur dalam prinsip desain.			
Merefleksikan	Peserta didik mempresentasikan penilaian karya dan			
(Reflecting)	penciptaan karya seni rupa dengan			
	menggunakan kosa kata seni.			
Berpikir dan	Peserta didik mampu menggunakan pengalaman,			
Bekerja Artistik	keterampilan, dan pengetahuan yang diperoleh dalam			
(Thinking and	mata pelajaran Seni Rupa atau mata pelajaran lain			
Working	sebagai sumber gagasan dalam berkarya. Peserta didik			
Artistically)	mampu secara mandiri menggunakan variasi teknik			
	dasar berkarya rupa.			
Menciptakan	Peserta didik mampu membuat karya rupa berdasarkan			
(Making/	gagasannya sendiri atau mengambil inspirasi dari luar			
Creating)	dirinya dengan menggunakan dan menggabungkan			
	unsur garis, warna, tekstur, bentuk, dan bangun.			
	Peserta didik mampu menggunakan perspektif dalam			
	membuat karya 2 dimensi.			
Berdampak	Peserta didik mampu memberikan respons terhadap			
(Impacting)	kejadian sehari- hari, keadaan lingkungan sekitar, dan			
	perasaan atau emosinya melalui karya seni rupa yang			
	memberi dampak positif bagi diri dan lingkungan			
	terkecilnya.			

### CAPAIAN PEMBELAJARAN SENI MUSIK

Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik memproduksi bunyi dengan cara

mengimitasi bunyi musik sederhana, bernyanyi, atau bermain alat musik. Peserta didik memberikan umpan balik atas praktik bermusik dirinya maupun orang lain dengan menggunakan bahasa sehari-hari. Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran				
Mengalami	Peserta didik mengidentifikasi dan merespon				
(Experiencing)	unsur-unsur bunyi musik nada dan irama baik				
	yang menggunakan anggota tubuh maupun yang				
	menggunakan alat musik ritmis dan melodis.				
Merefleksikan	Peserta didik memberikan tanggapan atau				
(Reflecting)	umpan balik mengenai praktik bermusik dirinya				
	atau orang lain dengan menggunakan bahasa				
	sehari-hari.				
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik mengimitasi pola irama dan bunyi				
Artistik (Thinking and	dasar ragam alat musik ritmis atau melodis.				
Working Artistically)	Peserta didik mengidentifikasi ragam alat musik				
	dan bunyi yang dihasilkannya. Peserta didik				
	mengetahui cara memainkan dan membersihkan				
	instrumen musik yang digunakannya.				
Menciptakan (Creating)	Peserta didik memproduksi bunyi dan				
	mengimitasi pola irama menggunakan anggota				
	tubuh atau alat musik ritmis dan melodis yang				
	tersedia di lingkungan sekitar.				
Berdampak (Impacting)	Peserta didik menjalankan praktik bermusik				
	yang memberikan dampak positif bagi dirinya.				

# 2) Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik memproduksi bunyi dengan cara mengimitasi, bernyanyi, atau bermain alat musik dengan menggunakan teknik dasar yang telah dipelajari. Peserta didik memberikan umpan balik atas praktik bermusik dirinya maupun orang lain dengan menggunakan beberapa istilah musik yang telah dipelajari.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran					
Mengalami	Peserta didik mengidentifikasi dan mengimitasi					
(Experiencing)	pola bunyi, nada, dan irama baik yang					
	menggunakan anggota tubuh maupun yang					
	menggunakan alat musik ritmis dan melodis.					
Merefleksikan	Peserta didik memberikan tanggapan atau umpan					
(Reflecting)	balik mengenai praktik bermusik dirinya atau orang					
	lain dengan menggunakan istilah musik yang telah					
	dipelajari.					
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik mengidentifikasi dan mengimitasi					
Secara Artistik	pola irama, tempo, dan bunyi dasar ragam alat					
	musik					
(Thinking and	ritmis atau melodis. Peserta didik mengidentifikasi					
Working	karakteristik ragam alat musik dan bunyi yang					
Artistically)	dihasilkannya. Peserta didik mengetahui cara					
	memainkan dan merawat instrumen musik yang					
	digunakannya.					
Menciptakan	Peserta didik memproduksi bunyi, mengimitasi					
(Creating)	pola irama, dan mengembangkan pola irama					
	menggunakan anggota tubuh atau alat musik ritmis					
	dan melodis yang tersedia di lingkungan sekitar.					
Berdampak	Peserta didik menjalankan praktik bermusik yang					
(Impacting)	memberikan dampak positif bagi dirinya dan					
	lingkungan terkecilnya.					

Pada akhir Fase C, peserta didik mengidentifikasi unsur- unsur bunyi musik, makna lirik lagu, dan fungsi musik yang dimainkan. Peserta didik memproduksi bunyi dengan cara mengimitasi, bernyanyi, atau bermain alat musik menggunakan notasi musik dan beberapa teknik dasar yang dipelajari. Peserta didik merawat suara dan instrumen musik dengan prosedur yang benar. Peserta didik memberikan umpan balik atas penyajian karya musik dirinya maupun orang lain dengan menggunakan beberapa istilah musik yang tepat.

### Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran				
Mengalami	Peserta didik menggunakan dan				
(Experiencing)	mengembangkan unsur-unsur bunyi musik				
	berupa nada, irama, dan melodi. Peserta didik				
	menunjukkan tingkat kepekaan akan unsur-unsur				
	bunyi musik baik intrinsik maupun ekstrinsik				
	dengan memadukan alat musik ritmis dan				
	melodis.				
Merefleksikan	Peserta didik memberikan umpan balik mengenai				
(Reflecting)	karya dan kemampuan bermusik dirinya atau				
	orang lain dengan menggunakan istilah musik				
	yang tepat.				
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik mengeksplorasi variasi pola irama,				
Secara Artistik	tempo, dan bunyi dasar ragam alat musik ritmis				
(Thinking and	atau melodis menggunakan notasi musik dan				
Working Artistically)	teknik dasar yang telah dipelajari. Peserta didik				
	menemukan alternatif untuk menghasilkan bunyi				
	musik sederhana melalui berbagai anggota tubuh				
	dan eksplorasi material yang tersedia di				
	lingkungan sekitar.				
Menciptakan	Peserta didik memproduksi bunyi,				
(Creating)	mengembangkan, atau menggubah pola irama				
	menggunakan anggota tubuh atau alat musik				
	ritmis dan melodis yang tersedia di lingkungan				
	sekitar dan/atau berdasarkan nilai kearifan lokal				
	daerahnya.				
Berdampak	Peserta didik menjalankan praktik bermusik yang				
(Impacting)	memberikan dampak positif bagi dirinya dan				
lingkungan sekitar.					

### CAPAIAN PEMBELAJARAN PENDIDIKANN JASMANI,OLAHRAGA DAN KESEHATAN

 Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik dapat menerapkan keterampilan gerak fundamental dalam berbagai situasi gerak dan mengenali bagaimana menggerakkan tubuh. Mereka menjelaskan efektivitas bergerak dengan objek dan di dalam berbagai ruang (*space*) yang berbeda. Peserta didik menerapkan peraturan dan strategi kolaborasi di dalam berbagai konteks gerak. Mereka menggambarkan berbagai hal yang membuat aktivitas jasmani bermanfaat.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran					
Terampil Bergerak	Peserta didik mempraktikkan keterampilan gerak					
	fundamental dan menerapkannya dalam berbag					
	situasi gerak yang berbeda. Peserta didik					
	mengeksplorasi berbagai cara					
	menggerakkan tubuh. Peserta didik memanipulasi					
	objek dengan bagian tubuh dan dalam ruang yang					
	berbeda, serta menyimpulkan efektivitasnya.					
Belajar melalui	Peserta didik mentaati dan menerapkan peraturan					
Gerak	untuk mengembangkan fair play di dalam berbagai					
	aktivitas jasmani. Peserta didik menerapkan strategi					
	kolaborasi ketika berpartisipasi dalam aktivitas					
	jasmani.					
Bergaya Hidup	Peserta didik berpartisipasi di dalam berbagai					
Aktif	aktivitas jasmani dan mengeksplorasi manfaatnya.					
Memilih Hidup	Peserta didik mengenali gaya hidup aktif dan sehat,					
yang Menyehatkan	manfaat komponen makanan bergizi seimbang dan					
	informasi gizi pada produk makanan yang					
	berdampak pada kesehatan, situasi dan potensi yang					
	berisiko terhadap kesehatan dan keselamatan dan					
	strategi mencari bantuan kepada					
	orang dewasa terpercaya.					

Pada akhir Fase B, peserta didik menghaluskan keterampilan gerak fundamental dan memeragakan aplikasi konsep gerak di dalam berbagai situasi gerak. Mereka menerapkan strategi gerak sederhana untuk memecahkan masalah gerak dan meningkatkan capaian gerak. Peserta didik menyusun-bersama dan menerapkan fair play melalui berbagai di dalam konteks gerak. Mereka peran juga mengidentifikasi hal-hal yang menyebabkan aktivitas jasmani menyenangkan.Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran					
Terampil	Peserta didik menghaluskan keterampilan gerak					
Bergerak	fundamental dan menerapkannya dalam situasi gerak					
	yang baru. Peserta didik menerapkan dan					
	menyesuaikan strategi gerak untuk mendapatkan					
	capaian keterampilan gerak.					
	Peserta didik memeragakan konsep gerak yang dapat					
	diterapkan dalam rangkaian gerak.					
Belajar melalui	Peserta didik menerapkan strategi gerak sederhana dan					
Gerak	memecahkan masalah gerak.					
	Peserta didik menyusun bersama dan menerapkan					
	peraturan untuk mengembangkan fair play ketika					
	berpartisipasi atau merancang aktivitas jasmani.					
	Peserta didik mempertunjukkan berbagai peran dengan					
	cara yang terhormat untuk mendapatkan keberhasilan					
	capaian di dalam aktivitas gerak kelompok atau tim.					
Bergaya Hidup	Peserta didik berpartisipasi dalam berbagai aktivitas					
Aktif	jasmani dan mengenali faktor-faktor yang					
	menyebabkan aktivitas jasmani menyenangkan.					
Memilih Hidup	Peserta didik mengenali risiko					
yang	kesehatan akibat gaya hidup dan berbagai aktivitas					
Menyehatkan	jasmani untuk pencegahannya, mengeksplorasi pola					
	makan sehat dan bergizi seimbang sesuai rekomendasi					

kesehatan untuk menunjang aktivitas sehari-hari, serta				
mempraktikkan	penanganan	cedera	ringan	sesuai
pemahaman tentang prinsip pertolongan pertama.				

Pada akhir Fase C, peserta didik memodifikasi keterampilan gerak dan menerapkan konsep gerak dalam berbagai situasi gerak untuk meningkatkan capaian gerak. Mereka mentransfer strategi gerak dari suatu situasi gerak ke situasi lainnya. Peserta didik memprediksi strategi gerak dan menguji efektivitas penerapannya dalam berbagai situasi gerak. Mereka merancang dan menguji peraturan serta memodifikasi permainan dalam rangka mendukung fair play dan inklusi dalam berbagai konteks gerak. Peserta didik menggambarkan kontribusi mereka sebagai anggota kelompok atau tim. Mereka menggambarkan pengaruh aktivitas jasmani terhadap kesehatan dan faktor-faktor yang memengaruhi partisipasi. Peserta didik mengeksplorasi promosi kesehatan terkait aktivitas jasmani dan strategi untuk mencapainya.

Capaian Pembelajaran setiap elemen adalah sebagai berikut.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Terampil	Peserta didik menyesuaikan dan memodifikasi
Bergerak	keterampilan gerak melintasi berbagai situasi gerak.
	Peserta didik mentransfer strategi gerak yang sudah
	dikuasai ke
	dalam berbagai situasi gerak yang berbeda. Peserta
	didik menginvestigasi berbagai konsep gerak yang
	dapat diterapkan untuk meningkatkan capaian
	keterampilan gerak.
Belajar melalui	Peserta didik memprediksi dan menguji efektivitas
Gerak	penerapan strategi gerak dalam berbagai situasi gerak.
	Peserta didik merancang dan menguji peraturan
	alternatif dan modifikasi permainan untuk mendukung
	fair play dan partisipasi inklusif.

	Peserta didik berpartisipasi secara positif dalam
	kelompok atau tim dengan memberi kontribusi pada
	aktivitas kelompok, mendorong orang lain dan
	menegosiasikan peran dan tanggung jawab.
Bergaya Hidup	Peserta didik berpartisipasi dalam aktivitas jasmani
Aktif	untuk menggambarkan pengaruh aktivitas jasmani
	yang teratur terhadap kesehatan. Peserta didik
	berpartisipasi dalam aktivitas jasmani di luar ruang
	dan/atau lingkungan alam dan menggambarkan faktor-
	faktor yang mempengaruhi partisipasi, baik secara
	pribadi maupun kelompok. Peserta didik
	mengeksplorasi rekomendasi aktivitas jasmani serta
	pencegahan perilaku sedenter dan membahas strategi
	pencapaiannya.
Memilih Hidup	Peserta didik mengidentifikasi risiko kesehatan akibat
yang	gaya hidup dan pencegahan melalui aktivitas jasmani
Menyehatkan	berdasarkan rekomendasi otoritas kesehatan, memilih
	makanan sehat untuk menunjang aktivitas jasmani
	berdasarkan informasi kandungan gizi pada makanan,
	dan mempraktikkan penanganan cedera sedang sesuai
	pemahaman tentang prinsip pertolongan pertama.

#### CAPAIAN PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS

1) Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik memahami dan merespons beberapa jenis teks lisan, tulisan dan visual sederhana dalam bahasa Inggris dengan alat bantu visual dan komunikasi nonverbal. Dalam mengembangkan keterampilan berbahasanya, peserta didik berinteraksi dengan orang lain menggunakan bahasa Inggris sederhana dalam situasi sosial sehari-hari dan konteks kelas untuk merespons instruksi, pertanyaan sederhana dalam bahasa Inggris dan/atau membagikan informasi dengan kosakata sederhana. Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Inggris adalah sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
Membaca-	Peserta didik memahami kata- kata yang sering
Memirsa (Reading-	digunakan sehari-hari dengan bantuan
Viewing)	gambar/ilustrasi. Peserta didik membaca/memirsa
	dan memberikan respons secara lisan dan
	komunikasi non-verbal terhadap teks pendek
	sederhana dan familiar dalam moda tulisan atau
	digital, termasuk teks visual, multimodal atau
	interaktif. (Students understand everyday vocabulary
	with support from pictures/illustration. They
	read/view and respond to a range of short, simple,
	familiar texts in the form of print or digital texts,
	including visual, multimodal or interactive texts
	orally and using
	nonverbal communication.)
Menyimak-	Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk
Berbicara	berinteraksi dalam lingkup situasi sosial dan kelas,
(Listening-	yang dapat diprediksi (rutin) menggunakan kalimat
Speaking)	dengan pola yang sesuai dengan konteks yang
	dibicarakan. Peserta didik mengubah/mengganti
	sebagian elemen kalimat untuk dapat berpartisipasi
	dalam rutinitas kelas dan aktivitas belajar. Peserta
	didik memahami ide pokok dari informasi yang
	disampaikan secara lisan dengan bantuan visual,
	serta menggunakan kosakata sederhana. Peserta didik
	mengikuti rangkaian instruksi sederhana yang
	berkaitan dengan prosedur kelas dan aktivitas belajar
	dengan bantuan visual. (Students use English to
	interact in a range of predictable social and
	classroom situations using certain
	patterns of sentences. They change/substitute some
	sentence elements to participate in classroom
	routines and learning activities. They comprehend
	key points of information in visually supported oral
	presentations containing familiar vocabulary.
	Using visual cues, they follow a series of simple
	instructions related to classroom procedures and

	learning activities.)
Menulis-	Peserta didik mengomunikasikan ide dan
Mempresentasikan	pengalamannya melalui gambar dan salinan tulisan.
( Writing-	Dengan bantuan guru, peserta didik menghasilkan
Presenting)	beberapa teks sederhana menggunakan kata/frasa
	sederhana dan gambar. Peserta didik menulis
	kosakata sederhana yang berkaitan dengan
	lingkungan kelas dan rumah dalam bahasa Inggris
	menggunakan ejaan rekaan (invented spelling).
	(Students communicate their ideas and experience
	through drawings and copied writing. With teachers'
	support, they produce simple text using simple
	words/phrases and pictures. They write simple
	vocabulary related to their class and home
	environments using invented spelling.)

Pada akhir Fase C, peserta didik memahami dan merespons beberapa jenis teks lisan, tulisan, dan visual sederhana serta menggunakan bahasa Inggris sederhana untuk berkomunikasi dalam situasi yang familiar/lazim/rutin. Peserta didik memahami hubungan bunyi huruf pada kosakata sederhana dalam bahasa Inggris dan menggunakan pemahaman tersebut untuk memahami dan memproduksi teks lisan, tulisan dan visual sederhana dalam bahasa Inggris dengan bantuan contoh. Capaian Pembelajaran setiap elemen mata pelajaran Bahasa Inggris adalah sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
Menyimak-	Peserta didik menggunakan kalimat dengan pola
Berbicara	tertentu dalam bahasa Inggris untuk berinteraksi pada
(Listening-	lingkup situasi sosial dan kelas yang makin luas,
Speaking)	serta masih dapat diprediksi atau bersifat rutin.
	Peserta didik mengubah/mengganti sebagian elemen
	kalimat untuk dapat berpartisipasi dalam aktivitas
	belajar. Peserta didik mengidentifikasi informasi

penting/inti teks lisan dalam berbagai konteks dan strategi (meminta pembicara untuk mengulangi, berbicara dengan lebih pelan dan/atau menanyakan arti sebuah kata). Peserta didik mengikuti rangkaian instruksi sederhana yang berkaitan dengan prosedur kelas dan aktivitas belajar.

(Students use English to interact in a range of predictable social and classroom situations using certain patterns of sentences. They change/substitute some elements of sentences to participate in learning activities. They identify key information from oral texts in various contexts using some strategies (asking a speaker to repeat, to speak slowly and/or asking what a word means). They follow a series of simple instructions related to classroom procedures and learning activities.)

Membaca-Memirsa (Reading-Viewing)

Peserta didik memahami kata- kata yang sering digunakan sehari-hari dan memahami kata- kata baru dengan bantuan gambar/ilustrasi serta kalimat dalam konteks yang dipahami peserta didik. Peserta didik membaca/memirsa dan memberikan respons terhadap beragam teks pendek, sederhana dan familiar dalam bentuk tulisan atau digital, termasuk teks visual, multimodal atau interaktif.

Peserta didik menemukan informasi pada sebuah kalimat dan menjelaskan topik sebuah teks yang dibaca atau diamatinya. (Students understand familiar and new vocabulary with support from visual cues or context clues. They read/view and respond to a wide range of short, simple, familiar texts in the form of print or digital texts, including visual, multimodal, or interactive texts. They find basic information in a sentence and explain a topic in a text read or viewed.).

MenulisMempresentasikan
( Writing-

Peserta didik mengomunikasikan ide dan pengalamannya melalui salinan tulisan dan tulisan sederhana mereka sendiri, serta menunjukkan Presenting)

perkembangan pemahaman terhadap proses

menulis. Peserta didik menunjukkan pemahaman awal bahwa teks dalam bahasa Inggris ditulis dengan kaidah (konvensi) yang disesuaikan dengan konteks dan tujuannya. Dengan bantuan guru, peserta didik menghasilkan berbagai jenis teks sederhana menggunakan kalimat dengan pola tertentu dan contoh pada tingkatan kata dan kalimat sederhana. Peserta didik menunjukkan pemahaman terhadap beberapa hubungan bunyi-huruf dalam bahasa Inggris dan ejaan dari kata-kata yang umum digunakan. Dalam menulis, peserta didik menggunakan kosakata yang berkaitan dengan lingkungan kelas dan rumah dengan menggunakan beberapa strategi (menyalin kata atau frasa dari buku atau daftar kata, menggunakan gambar dan/atau bertanya bagaimana cara menuliskan sebuah kata. (Students communicate their ideas and experience through copied writing and their own basic writing, showing evidence of a developing understanding of the writing process. They demonstrate an early awareness that written texts in English are presented through conventions, which change according to context and purpose. With teachers' support, they produce a range of simple texts, using certain patterns of sentences and modeled examples at word and simple sentence level. They demonstrate knowledge of some English letter-sound relationships and the spelling of high-frequency words. In their writing, they use vocabulary related to their class and home environments, using basic strategies (copying words or phrases from books or word lists, using images and/or asking how to write a word.)

#### B. Ko-kurikuler Projek Penguatan Profil Pancasila

#### > PROJEK PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA

#### 1. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

Dalam kurikulum operasional di satuan pendidikan SD Negeri 138 Pekanbaru dirancang pembelajaran berbasis proyek untuk penguatan Profil Pelajar Pancasila. Pembelajaran ini masuk ke dalam ko-kurikuler yang dirancang dalam sesuai tema besar yang telah ditentukan dengan mengintegrasikan beberapa mata pelajaran sebagai bentuk proyek implementasi Profil Pelajar Pancasila di satuan pendidikan.

Penguatan Profil Pelajar Pancasila dikemas dalam dua proyek utama yang dapat ditampilkan secara terpadu dari mulai kelas 1 sampai 6. Pengalokasian waktu untuk kegiatan ini terpisah dari alokasi waktu kegiatan intrakurikuler sehingga tidak mengurangi kegiatan regular mingguan. Selain kedua proyek besar tersebut, dimensi Profil Pelajar Pancasila pun dikembangkan dalam proses pembelajaran intrakurikuler dalam pembelajaran pada setiap mata pelajaran, dan kegiatan ekstrakurikuler.

#### 2. Merancang dan Mengembangkan Projek

Pembelajaran berbasis proyek untuk penguatan Profil Pelajar Pancasila diselaraskan dengan potensi lokal yang menjadi ciri khas satuan pendidikan, capaian operasional pembelajaran, dapat mengakomodir keragaman minat bakat peserta didik dan mampu mengembangkan kecakapan hidup peserta didik. Penguatan Profil Pelajar Pancasila terdiri dari enam dimensi yaitu beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berakhlak mulia, berkebhinekaan global, gotong royong, mandiri, bernalar kritis dan kreatif.



Gambar 3. Karakteristik Pembelajaran Berbasis Proyek Dalam membuat rancangan pembelajaran berbasis proyek terdapat langkah-

langkah yang harus disusun secara bertahap mulai dari mengidentifikasi masalah dengan pertanyaan pemicu yang diambil dari permasalahan kontekstual implementasi Profil Pelajar Pancasila kemudian merancang proyek secara kolaboratif antara guru dan peserta didik disertai program penjadwalan yang disepakati, setelah itu dilanjut ke tahap pelaksanaan. Di bagian akhir ada presentasi hasil yang akan dievaluasi dan kemudian menjadi refleksi untuk perbaikan.



Gambar 4. Langkah-langkah pembelajaran berbasis proyek

Pada tahun pelajaran 2024/2025, pembelajaran berbasis proyek penguatan Profil Pelajar Pancasila mengusung implemetasi nilai-nilai Pancasila. Diawali dengan menganalisis permasalahan kontekstual yang terjadi dalam kehidupan sehari-hari kemudian menentukan proyek dalam bentuk hasil karya tulis, gerak dan seni, jiwa kewirausahaan dan potensi sumber daya alam dan budaya lokal di sekitar satuan pendidikan.

Proyek ini dikembangkan per jenjang kelas dengan bimbingan guru kelas dan guru mata pelajaran yang kemudian digabungkan dalam satu event di akhir proyek di tiap-tiap akhir semester. Proyek pertama yang akan dilaksanakan pada bulan juli sampai desember 2024 dengan mengambil tema kearifan lokal, dan untuk bulan januari sampai juni dengan tema kewirausahaan.

Tahap terakhir adalah tercapainya tujuan akhir dari pembelajaran berbasis proyek ini, yaitu selain untuk mengimplementasikan dalam keseharian sebagai agen Profil Pelajar Pancasila, juga untuk merancang pembelajaran ko-kurikuler

yang inovatif, menarik dan capaian pembelajaran yang terkemas berbeda. Pembelajaran ini juga bentuk penguatan karakter yang membudaya pada satuan pendidikan.

Kurikulum satuan pendidikan SDN 138 Pekanbaru merancang pembelajaran berbasis Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5). Pembelajaran ini masuk ke dalam Ko- korikuler yang dirancang dalam sesuai tema besar yang telah ditentukan dengan mengintegrasikan beberapa mata pelajaran sebagai bentuk implementasi P5. Pembelajaran berbasis projek sebagai Penguatan Profil Pelajar Pancasila menggunakan 20 % dari waktu total pembelajaran.

Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila dikemas dalam dua proyek utama yang dapat ditampilkan secara terpadu dari mulai kelas 1 sampai dengan kelas 6 pengalokasian waktu untuk kegiatan ini terpisah dari lokasi waktu kegiatan intrakurikuler sehingga tidak mengurangi kegiatan regular mingguan. Selain kedua proyek besar tersebut, dimensi Profil Pelajar Pancasila pun dikembangkan dalam proses pembelajaran intrakurikuler dan kegiatan ekstrakurikuler. Penerapan Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila pada intrakurikuler terintegrasi pada semua mata pelajaran pada fase A, B dan C.

#### Mengelola Projek

#### 1. Mengawali Kegiatan Projek

Tujuan: Membuat peserta didik terlibat dalam kegiatan belajar sejak awal projek digulirkan Sebagai fasilitator pembelajaran, pendidik dapat memulai pelaksanaan projek dengan mengajak peserta didik melihat situasi nyata yang terjadi di dalam kehidupan sehari-hari (menghadirkan situasi nyata di kelas). Mengawali kegiatan projek dengan realitas faktual dalam keseharian dapat memancing perhatian dan keterlibatan peserta didik sejak pertama kali projek digulirkan Strategi:

#### 2. Mulai dengan pertanyaan pemantik

Pertanyaan pemantik dalam kegiatan projek adalah pertanyaan yang dapat memancing ketertarikan dan rasa ingin tahu peserta didik. Pertanyaan ini mendorong peserta didik untuk melakukan eksplorasi lebih lanjut atau melakukan proses inkuiri untuk menjawabnya. Oleh karenanya, pertanyaan ini harus berjenis

pertanyaan terbuka (open-ended question) yang jawabannya tidak tersedia di dalam buku atau internet.

#### 3. Mengoptimalkan Pelaksanaan Projek

#### Tujuan:

Membantu peserta didik terlibat secara optimal sepanjang kegiatan projek berlangsung

#### Strategi:

Mendorong keterlibatan belajar peserta didik

Kunci dari implementasi kegiatan projek adalah keterlibatan belajar peserta didik (student engagement) dalam proses pembelajaran. Oleh karena itu, pendidik sebagai fasilitator pembelajaran perlu terus berkreasi untuk meningkatkan partisipasi belajar seluruh peserta didik dalam serangkaian kegiatan yang sedang dilaksanakan. Beberapa hal dapat diupayakan pendidik untuk mendorong partisipasi peserta didik yang mengarah pada peningkatan keterlibatan mereka dalam proses pembelajaran.

Membangun ikatan (bonding)	Memberikan tantangan secara	
dengan peserta didik	bertahap	
Sebagai fasilitator pembelajaran,	Pendidik diharapkan dapat memecah	
pendidik dapat berposisi	tahapan kegiatan yang dilakukan	
sebagaiteman belajar peserta	oleh peserta didik dan	
didik	menyesuaikan tingkat	
yang memiliki kedekatan secara	kesulitannya. Hal ini ditujukan	
personal. Kedekatan hubungan	agar peserta didik dapat	
tersebut bertujuan agar	merasakan keberhasilan-	
pendidikdapat memahami	keberhasilan kecil sehingga	
peserta didik	mereka merasa mampu dan	
secara lebih mendalam.	percaya diri. Selama prosesnya	
Semakin pendidik memahami	pendidik dapat mendampingi	
kemampuan peserta didiknya,	aktivitas yang dilakukan peserta	
semakin ia dapat menemukan	didik secara bertahap dengan	

cara yang efektif untuk meningkatkan partisipasi belajar mereka. Di sisi lain, semakin peserta didik merasa dipahami, semakin tinggiketerikatan mereka terhadap proses belajar yang sedang dilakukannya memandu dan menyajikan sumber- sumber belajar yang diperlukan.

Memelihara rasa ingin tahu
Rasa ingin tahu (curiosity)
adalah bahan bakar utama untuk
menjaga konsistensi keterlibatan
peserta didik dalam proses
pembelajaran.

Sebelum mengharapkannya muncul dalam diri peserta didik, pendidik perlu memunculkannya terlebih dahulu di dalam dirinya. Selanjutnya pendidik dapat secara konsisten mengajak peserta didik menyadari tujuan atau arti penting dari sesuatu agar mereka memahami mengapa hal tersebut perlu dipelajari. Untuk mengasah kemampuan bertanya, peserta didik bisa diajak untuk membuat daftar pertanyaan mengenai hal-hal yang ingin ketahui mereka dari setiap Melakukan refleksi secara berkala Kegiatan refleksi adalah aktivitas penting yang diperlukan untuk menggenapkan proses belajar yang sedang dilakukan peserta didik.

Pendidik dapat mengupayakan kegiatan refleksi secara berkala, baik melalui dialog verbal atau tertulis, juga baik dilakukan secara individu atau berkelompok. Dalam kegiatan refleksi, pendidik diharapkan dapat memberikan umpan balik yang cukup agar peserta didik dapat terus meningkatkan upaya belajarnya. Salah satu cara yang bisa dilakukan adalah dengan menggali pemahaman peserta didik akan situasi yang sedang dihadapinya, lalu memberikan konstruktif saran yang dari situasinya tersebut. Misalnya

tahapan projek yang	saat pendidik melihat bahwa
dilakukan. Kumpulan	kemampuan manajemen
pertanyaan tersebut selanjutnya	waktu dan pekerjaan peserta
dapat digunakan sebagai bahan	didik perlu ditingkatkan, hal
eksplorasi kegiatan	tersebut dapat menjadi topik
untuk menghidupkan projek,	untuk kegiatan refleksi. Namun,
baik dalam pelaksanaan proses	pendidik perlu menggali terlebih
maupun dalam pengembangan	dahulu pemahaman peserta didik
produk yang dihasilkan	mengenai manajemen waktu dan
	pekerjaan sebelum memberikan
	umpan balik mengenai hal- hal
	apa saja yang bisa mereka
	tingkatkan. (Catatan: hindari
	membangun kesan jika kegiatan
	refleksi adalah cara pendidik
	untuk mengevaluasi dan
	mencari-cari
	kesalahan peserta didik)

Dalam pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila, peserta didik, pendidik, dan satuan pendidikan harus sama- sama memiliki ruang dan kesempatan yang cukup untuk mengembangkan diri sesuai dengan semangat merdeka belajar. Hal ini menjadi prasyarat bagi upaya pengembangan projek yang berkelanjutan

### Strategi:

Menyediakan ruang dan kesempatan untuk berkembang

Satuan pendidikan perlu melihat bahwa setiap upaya yang dilakukan dalam pelaksanaan projek adalah proses belajar yang memerlukan waktu panjang untuk mencapai keberhasilan. Peserta didik, pendidik, dan bahkan satuan pendidikandapat berkembang secara bertahap sesuai dengan tahapan belajarnya.

Untuk mengoptimalkan hal tersebut, setiap pihak harus dapat saling mengomunikasikan pendapatnya dan memberikan umpan balik yang berkesinambungan dalam sebuah dialog yang reflektif. Dalam konteks tersebut, pemberian ruang dan kesempatan harus dilengkapi dengan dukungan agar setiap individu dapat memberikan suara dan menentukan pilihan bagi setiap tantangan yang :

Melakukan dialog reflektif	Melakukan dialog reflektif
Memberikan suara dan menentukan pilihan	Memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk dapat ikut terlibat dalam mengembangkan aktivitas projek serta menentukan target dan produk yang ingin dicapai

Tujuan:

Membantu peserta didik terlibat secara optimal sepanjang kegiatan projek berlangsung

Strategi:

Membudayakan nilai kerja yang positif

Budaya yang positif di satuan pendidikan mewujud dalam sikap pembelajar pada aktivitas sehari-hari. Ketika misalnya terdapat pandangan bahwa melakukan kesalahan yang tidak disengaja bukanlah sesuatu hal yang buruk, maka peserta didik tentu saja tidak akan segan untuk bisa selalu mencoba. Sebagai bentuk dari sebuah nilai, kemampuan yang diharapkan muncul dalam diri setiap pembelajar tidak dihadirkan sebagai sebuah instruksi, namun sebagai sebuah pembiasaan yang rutin dilakukan dalam keseharian. Membudayakan nilai bukanlah sebuah upaya yang bisa dilakukan secara instan, sehingga diperlukan konsistensi dan komitmen untuk dapat membangunnya secara berkelanjutan

#### Contoh nilai kerja yang positif

Pentingnya mengasah kemampuan untuk dapat mengatur waktu dan pekerjaan, mengolah dan menindaklanjuti umpan balik, membangun

- inisiatif, memilih tantangan, dan mengevaluasi diri secara berkesinambungan
- Memiliki kebanggaan terhadap hasil kerja yang telah dicapai dengan proses yangoptimal
- Memahami jika tidak ada satu cara kerja atau jawaban benar dalam mengerjakan projek dan meyakini jika proses belajar tidak kalah penting dari produk atau hasil akhir yang mungkin dicapai
- > Berani melakukan kesalahan dan belajar dari kesalahan tersebut Strategi:Membudayakan nilai kerja yang positif

Optimalisasi pelaksanaan projek secara teknis berkaitan dengan kemampuan pendidik dan satuan pendidikan untuk dapat mengelola berjalannya rangkaian kegiatan projek secara efektif dan efisien. Setidaknya kita dapat melihat efektivitas tersebut dalam tiga hal: alur kegiatan, alokasi waktu, dan kolaborasi tim pengajar

Poin Evaluasi	Tindakan
Alur kegiatan dan alokasi waktu	Memeriksa secara berkala apakah pengembangan aktivitas yang terjadi dalam rangkaian kegiatan masih berada dalam koridor alur dan alokasi waktu yang tersedia. Diharapkan pemeriksaan secara berkala ini dapat menghindarkan terjadinya eksplorasi kegiatan yang terlalu jauh dari ruang lingkup dan kedalaman projek yang direncanakan sehingga berdampak pada kekurangan alokasi waktu kegiatan pada paruh terakhir pelaksanaan projek
Kolaborasi timpengajar	Melakukan evaluasi secara berkala untuk melihat sejauh mana pendidik dapat saling berbagi peran dan melakukan kerja sama sesuai perannya satu sama lain. Semakin kuat kolaborasi tim pengajar, semakin tinggi tingkat keberhasilan projek dalam menghadapi berbagai tantangan pelaksanaan yang dihadapinya.

#### 4. Menutup Rangkaian Kegiatan Projek

Tujuan:Mengakhiri projek dengan kegiatan yang optimal.

Kegiatan projek yang sudah berjalan melalui berbagai rangkaian aktivitas perlu diakhiri dengan sesuatu yang tidak kalah bermakna. Dalam hal ini setidaknya terdapat dua kegiatan yang dapat diupayakan pendidik sebagai fasilitator pembelajaran untuk mendorong peserta didik menggenapkan beragam hal yang telah dipelajarinya, yakni merancang perayaan belajar dan melakukan refleksi tindak lanjut

Strategi:

Merancang perayaan belajar

Perayaan belajar adalah kegiatan di mana peserta didik dapat menampilkan proses atau produk hasil belajarnya dalam sebuah acara yang melibatkan berbagai pihak sebagai partisipan. Pihak tersebut dimulai dari orang tua dan keluarga lainnya, pendidik-pendidik dan staf satuan pendidikan, hingga masyarakat umum atas nama individu, instansi, atau komunitas tertentu.

Perayaan belajar umumnya berupa kegiatan pertunjukan atau pameran di mana peserta didik dapat membagikan pengalaman belajarnya kepada orang lain. Kegiatan ini menjadi ajang apresiasi bagi peserta didik atas upaya yang telah dilakukannya selama melaksanakanprojek.

Perayaan belajar adalah acara yang dimiliki oleh peserta didik, bukan pendidik. Dalam hal ini pendidik berperan sebagai mentor yang mendampingi peserta didik selama proses pelaksanaannya. Selain itu pendidik juga dapat meyakinkan peserta didik jika perayaan belajar adalah ajang untuk saling mengapresiasi, bukan saling mengevaluasi dan melakukan penilaian. Oleh karenanya, kegiatan ini sebisa mungkin dapat dilakukan denganperasaan sukacita

#### Perayaan Hasil Belajar Projek

Penyelesaian Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila merupakan kesempatan untuk merayakan pencapaian peserta didik dan kontribusi pengajar dan staf satuan pendidikan. Acara perayaan juga mengakui pentingnya nilai layanan dan keterlibatan warga dalam masyarakat dan lingkungan satuan pendidikan. Sertifikat, plakat, dan penghargaan lainnya diberikan kepada peserta didik dan panitia yang terlibat.

Perayaan hasil belajar projek dapat dilakukan dalam bentuk pameran atau presentasi projekpeserta didik, untuk memberikan pemahaman yang nyata tentang apa yang dipelajari dan dilakukan peserta didik. Acara perayaan dapat berlangsung secara sederhana dengan mengatur tata letak kelas sebagai area pameran, pembagian pojok-pojok presentasi individu atau kelompok, dan pengaturan lainnya sesuai kesediaan fasilitas di satuan pendidikan

Beberapa saran untuk melaksanakan perayaan belajar dengan optimal:

# Mendampingi peserta didik dalam perencanaannya.

Sebagai mentor, pendidik dapat memastikan pemahaman peserta didik terlebih dahulu mengenai pengertian dan tujuan dari perayaan belajar. Setelah itu pendidik dapat memberikan pengarahan mengenai hal apa saja yang perlu disiapkan dan bagaimana mengatur teknis kegiatannya.

### Melatih kemampuan berkomunikasi dengan masyarakat umum.

Sebagai persiapan kemampuan, pendidik dapat melatih peserta didik dalam melakukan presentasi dan berbicara di hadapan umum (*public speaking*) dengan penyampaian verbal yang jelas dan sikap yang percaya diri. Kemampuan ini tentu saja tidak baru dipelajari menjelang perayaan belajar, namun terintegrasi dalam setiap proses pembelajaran. Persiapan sebelum perayaan belajar adalah

melakukan simulasi agar

### Menjadi pendukung di belakang layar.

Pada saat pelaksanaan perayaan belajar, pendidik dapat memosisikan diri di belakang dan mempersilakan peserta didik untuk maju. Di samping itu pendidik dapat menyemangati, memberikan bantuan, memastikan setiap peserta didik memiliki pengunjung secara merata, dan mengantisipasi kendala teknis dan fasilitas yang mungkin dihadapi oleh peserta didik.

peserta didik lebih siap berhadapan dengan orang lain.

#### Tujuan:

Memastikan kegiatan projek ditutup dengan aktivitas yang bermakna

Kegiatan projek yang sudah berjalan melalui berbagai rangkaian aktivitas perlu diakhiri dengan sesuatu yang tidak kalah bermakna. Dalam hal ini setidaknya terdapat dua kegiatan yang dapat diupayakan pendidik sebagai fasilitator pembelajaran untuk mendorong peserta didik menggenapkan beragam hal yang telah dipelajarinya, yakni merancang perayaan belajar dan melakukan refleksi tindak lanjut.

Kegiatan refleksi yang efektif biasanya distimulasi oleh pertanyaan-pertanyaan. Berikut adalah beberapa contoh pertanyaan stimulan yang dapat digunakan:

- Apakah saya sudah berhasil mencapai tujuan belajar dari projek ini? Apa bukti-buktinya?
- ➤ Bagaimana upaya yang sudah saya lakukan selama melaksanakan aktivitas projekini?
- ➤ Apa saja tantangan yang saya alami? Apa yang biasanya saya lakukan untukmenghadapinya?
- Apa yang akan saya lakukan berbeda agar bisa lebih optimal mengikuti kegiatanprojek selanjutnya?
- Apa kemampuan atau keterampilan baru yang berhasil saya kembangkan?
- > Apa kemampuan yang ingin saya kembangkan di tema selanjutnya?
- Apa yang harus saya lakukan untuk membuat tindak lanjut atas projek ini?
- ➤ Bagaimana cara saya berkomitmen untuk bisa menerapkan hasil projek ini dalamkeseharian?

#### > Mengoptimalkan Keterlibatan Mitra

Kegiatan projek memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk "mengalami pengetahuan" sebagai proses penguatan karakter sekaligus kesempatan untuk belajar dari lingkungansekitarnya. Lingkungan yang dimaksud bukan hanya benda- benda matidi sekitar satuan pendidikan, tetapi juga manusia-

manusianya. Melibatkan masyarakat di luar satuan pendidikan akan sangat memberi makna yang berarti bagi para peserta didik. Para peserta didik akan cenderung menghasilkan hasil belajar yang lebih berkualitas saat mengetahui bahwa ada orang lain, selain pendidiknya, yang akanmelihat atau merasakan hasil belajar mereka.

Siapa sajakah orang lain atau masyarakat di luar satuan pendidikan yang dapat dijadikan narasumber belajar untuk para peserta didik?

Narasumber atau orang yang ahli/memiliki pengetahuan dan keterampilan di bidang tertentu, dapat datang dari berbagai tempat, misalnya dari satuan pendidikan sendiri, satu RW, satu desa, kabupaten, kota, provinsi, negara, dan dunia. Narasumber tersebut bisa saja pemilik warung atau usaha lokal, petani, pengrajin, tukang kebun, pengajar dari satuan pendidikan lain, dosen universitas terdekat, pimpinan organisasi nirlaba, teman dan keluarga pendidik, keluarga peserta didik, dan lain sebagainya.

Peserta didik akan terdorong untuk bertanya dan mencari tahu lebih dari yang kita harapkan, dengan mengetahui narasumber tersebut memiliki pengetahuan dan keterampilan yang tidak dimiliki oleh pendidiknya. Narasumber-narasumber dari masyarakat dapat memberikan masukan, kritik dan umpan balik bagi peserta didik, pendidik, dan satuan pendidikan dalam pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila ke depannya.

Semangat dan antusiasme satuan pendidikan dan pendidik akan memberikan dorongan tersendiri bagi masyarakat untuk mendukung pembelajaran para peserta didik.

Orang tua dan warga satuan pendidikan sering kali merasa perubahan atau inovasi baru dalam pendidikan tidak akan berdampak signifikan atau merasa jika perubahan tersebutakan menjadi beban baru untuk anak mereka. Oleh karenanya, penting bagi satuan pendidikan dan pendidik untuk memberikan penjelasan dan pemahaman tentang manfaat dari Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila ini.

Orang tua khususnya, akan merasa perubahan dalam pendidikan itu penting,

apabila perubahan tersebut akan memberikan dampak positif dan manfaat untuk anak mereka. Sedangkan warga satuan pendidikan, yaitu masyarakat yang tinggal di sekitar satuan pendidikan, petugas kantin, tenaga kebersihan lingkungan, pejabat pemerintahan setempat, serta elemen masyarakat lain yang berada di sekitar satuan pendidikan, akan menjadi sumber belajar yang bermakna bagi para peserta didik dengan terlibat dalam Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.

Apa yang perlu dilakukan satuan pendidikan dan pendidik?

- ➤ Mulailah dengan menginformasikan keterampilan dan kompetensi Abad ke-21 apa yang dibutuhkan anak di jenjang pendidikan lanjutan dan di situasi bekerja nantinya. Ajak orang tua untuk berbagi harapan mereka terhadap anak-anak mereka, laludiskusikan keterampilan dan kompetensi apa yang perlu dimiliki anak-anak untuk mencapai harapan tersebut.
- Minta orang tua untuk berbagi profesi atau pekerjaan mereka, dan keterampilan apa yang harus mereka miliki untuk menjalankan pekerjaan mereka tersebut. Ajak mereka berefleksi, apabila mereka dipersiapkan kompetensi tersebut dari sedini mungkin, apa yang berbeda dengan keadaan sekarang.
- Diskusikan bersama manfaat dari Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila ini untukanak-anak dan bagaimana orang tua serta warga satuan pendidikan dapat bekerja sama berkolaborasi untuk membantu anak-anak mengembangkan keterampilan dan kompetensi yang dituju.
- ➤ Tekankan bahwa sumber belajar dari luar satuan pendidikan, seperti dari orang tua atau warga satuan pendidikan, akan lebih membantu anak-anak meningkatkan keterampilan dan kompetensi daripada hanya belajar dari satuan pendidikan.

Bagaimana orang tua dan warga satuan pendidikan dapat terlibat dalam Projek

Penguatan Profil Pelajar Pancasila?

Dalam Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila, peserta didik akan diajak untuk melihat atau mencari isu atau masalah yang terjadi di sekitar mereka, atau yang

berhubungan dekat dengan mereka, lalu menginvestigasi atau mencari tahu sebab-akibat dari isu tersebut, dan berpikir kritis untuk mencari solusi atau penyelesaian yang paling mungkin untuk mereka lakukan.

Orang tua dan warga satuan pendidikan dapat membantu dalam menemukan atau mengidentifikasi isu atau masalah yang ada, memberikan informasi sebagai narasumber atau menyediakan bukti-bukti dari isu tersebut, Tanpa disadari, orang tua dan warga satuan pendidikan dapat menjadi sumber belajar yang sangat kaya dan bermakna untuk para peserta didik. Semangat dan antusiasme satuan pendidikan dan pendidik terhadap pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila ini akan memberikan dorongan dan semangat bagi orang tua dan warga satuan pendidikan untuk membantu kesuksesan pembelajaran para peserta didik.

#### > Menilai Projek

Hal yang harus diperhatikan dalam penilaian projek adalah:

a. Penilaian projek bersifat menyeluruh.

Evaluasi ini bukan hanya terhadap pembelajaran peserta didik, tetapi juga terhadap proses pembelajaran pendidik dalam menyiapkan aktivitas projek juga kesiapan satuan pendidikan dan warga satuan pendidikan lain dalam menjalankan projek.

b. Penilaian projek fokus kepada proses dan bukan hasil akhir. Jadi tolok ukur dari evaluasi adalah perkembangan dan pertumbuhan diri peserta didik, pendidik, dan satuan pendidikan. Misalnya: yang dievaluasi bukanlah berapa banyak peserta didik mendapatkan nilai akhir yang tinggi atau kualitas produk, tetapi yang dievaluasi adalah bagaimana dan seberapa jauh peserta didik mengalami pembelajaran dan berkembang sebagai individu selama projek berjalan. Untuk pendidik, perkembangan yang bisa diukur adalah kemampuan pendidik dalam merancang aktivitas pembelajaran berbasis projek. Untuk satuan pendidikan, perkembangan yang bisa diukur adalah tingkat kesiapan satuan pendidikan dan kesinambungan pelaksanaan pembelajaran berbasis projek, serta

kerja sama tim fasilitasi projek.

c. Tidak ada bentuk evaluasi yang mutlak dan seragam.

Setiap satuan pendidikan memiliki kesiapan pelaksanaan projek yang berbeda, begitu juga dengan kesiapan pendidik dan peserta didiknya dalam mengikuti pembelajaran berbasis projek. Oleh karena itu, evaluasi implementasi projek seyogyanya dikembangkan dengan menyesuaikan konteks satuan pendidikan. Satuan pendidikan dan pendidik yang sudah terbiasa menjalankan pembelajaran berbasis projek tentu akan mempunyai sasaran perkembangan yang berbeda dengan satuan pendidikan dan pendidik yang baru memulai proses pembelajaran berbasis projek, sehingga tidak bias disamakan.

- d. Gunakan berbagai jenis bentuk asesmen yang dilakukan tersebar selama projek dijalankan untuk mendapatkan gambaran yang lebih menyeluruh. Hindari menggunakan hanya satu jenis asesmen yang hanya dilakukan di akhir projek.
- e. Libatkan peserta didik dalam evaluasi. Keterlibatan peserta didik penting agarpeserta didik merasakan rasa kepemilikan terhadap projek, juga agar evaluasi lebih menyeluruh

#### C. Program Muatan Lokal

Undang - undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional Pasal 37 menyatakan kurikulum pendidikan dasar dan menengah wajib memuat Muatan Lokal. Peraturan Walikota Pekanbaru Nomor 223 Tahun 2020 tentang Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau di Pekanbaru. Muatan Lokal yang wajib diberikan pada semua tingkat satuan pendidikan. Selain BMR yang menjadi pelajaran muatan lokal di SD Negeri 138 Pekanbaru adalah pelajaran PLH atau Pendidikan Lingkungan Hidup.

Salah satu prinsip pengembangan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan adalah berpusat pada potensi, perkembangan, kebutuhan, dan kepentingan peserta didik dan lingkungannya. Ini artinya kurikulum hendaknya dikembangkan berdasarkan prinsip bahwa peserta didik memiliki posisi sentral untuk mengembangkan kompetensinya agar menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap,

kreatif, mandiri dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Untuk mendukung pencapaian tujuan tersebut pengembangan kompetensi peserta didik disesuaikan dengan potensi, perkembangan, kebutuhan dan kepentingan peserta didik serta tuntutan lingkungan.

Mata Pelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau (BMR) merupakan salah satu upaya untuk memenuhi tuntutan lingkungan peserta didik sebagaimana dimaksud diatas. Pembelajaran mata pelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau (BMR) menjadi laluan bagi memperluas cakrawala pemikiran para siswa tingkat SD/MI yang berada di Riau tentang ragam bentuk Budaya Melayu Riau yang pada akhirnya diharapkan Budaya Melayu Riau menjadi acuan perilaku dalam pergaulan masyarakat yang bermastutin di setiap ceruk kampong dan kota di Provinsi Riau.

Khusus untuk tingkat SD/MI, kurikulum muatan local Budaya Melayu Riau (BMR) lebih ditekankan kepada penanaman nilai-nilai luhur (adab) yang terkandung dalam Budaya Melayu Riau serta memberikan pengetahuan dasar tentang produk Budaya yang berbentuk hasil sebuah kreatifitas, seperti kesenian, permainan, dan lain-lain. Hal ini dilakukan mengingat minimnya alokasi waktu (hanya 2 jam pelajaran) yang tersedia untuk mata pelajaran muatanlokal di setiap jenjang pendidikan.

#### Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar

#### **Kelas/ Semester : I / I**

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Kekerabatan  1. Memahami hubungan kekerabatan dalam keluarga Melayu Riau	1.1 Mengenal hubungan kekerabatan di antara anggota keluarga inti (ayah, ibu, dan anak) 1.2 Mengenal hubungan kekerabatan di antara anggota keluarga besar (kakek, nenek, pakcik, makcik, dll)
Kesenian (Seni Suara)	2.1 Memperkenalkan beberapa lagu daerah Riau
2. Mengekpresikan beberapa	2.2 Menyanyikan lagu daerah Riau yang sederhana
lagu daerah Riau	(misalnya: Lagu <i>Injit Injit Semut</i> )
Adab	3.1 Menerapkan adab terhadap anggota keluarga
3. Menampilkan adab dalam	(ayah, ibu, anak, kakek, nenek, pakcik, makcik,

keluarga Melayu Riau	dll)
	3.2 Menerapkan adab keluarga Melayu Riau dalam
	kegiatan sehari-hari di rumah (makan-minum,
	berbicara mandi, dan berpakaian )

### Kelas/ Semester : I / II

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Permainan Rakyat  4. Mengekspresikan permainan anak-anak dalam masyarakat Melayu Riau	4.1 Melakukan permainan anak-anak daerah setempat 4.2 Melakukan permainan anak-anak yang tidak menggunakan alat (injit injit semut)
Kesenian (Seni Suara) 5. Mengekpresikan lagu daerah Riau	<ul><li>5.1 Memperkenalkan beberapa lagu daerah Riau</li><li>5.2 Menyanyikan lagu daerah Riau yang sederhana (misalnya: <i>Tu Bulan Tu Bintang</i>)</li><li>5.3 Menyanyikan lagu daerah setempat.</li></ul>

# Kelas/Semester : II/I

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Adab  1. Menampilkan adab masyarakat Melayu Riau	<ul><li>1.1 Menerapkan adab terhadap tetangga dalam pergaulan masyarakat Melayu Riau</li><li>1.2 Menerapkan adab terhadap kaum kerabat dalam pergaulan masyarakat Melayu Riau</li></ul>

Kesenian (Seni Suara)  2. Mengidentifikasi lagu daerah Riau	<ul> <li>2.1 Menyebutkan beberapa lagu daerah Riau</li> <li>2.2 Menyanyikan lagu daerah Riau yang sederhana</li> <li>(misalnya: lagu <i>Tam Tam Buku</i>)</li> <li>2.3 Menyanyikan lagu daerah setempat</li> </ul>
Permainan Rakyat  3. Mengekpresikan permainan anak-anak dalam masyarakat Melayu Riau	3.1 Melakukan permainan anak-anak dalam Budaya Melayu Riau yang tidak menggunakan alat (misalnya: main Tam Tam Buku)  3.2 Melakukan permainan anak-anak daerah setempat

# Kelas/Semester : II/II

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Bahasa dan Sastra	4.1 Mengungkapkan nilai-nilai tunjuk ajar dalam
4. Memahami tunjuk ajar	dongeng Melayu Riau
dalam cerita rakyat Melayu	4.2 Menunjukkan contoh-contoh nilai tunjuk ajar dalam
Riau	dongeng Melayu Riau yang terdapat dalam kehidupan

	sehari-hari
Kesenian (Seni Rupa)	5.1 Mewarnai bermacam bentuk gambar dalam ukiran
5. Mengapresiasi bentuk	khas Melayu Riau.
bentuk gambar dalam ukiran	5.2 Menjiplak gambar bunga dan hewan dalam ukiran
khas Melayu Riau	khas Melayu Riau.

### Kelas/Semester : III/I

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
	1.1 Menerapkan adab terhadap hewan dalam budaya
Adab	Melayu Riau
1. Menampilkan adab	1.2 Menerapkan adab terhadap tumbuhan dalam Budaya
terhadap lingkungan dalam	Melayu Riau
Budaya Melayu Riau	1.3 Menerapkan adab terhadap lingkungan sekitar dalam
	Budaya Melayu Riau
	2.1 Melakukan permainan anak-anak dalam Budaya
Permainan Rakyat	Melayu Riau yang tidak menggunakan alat (galah
2. Mengekspresikan	panjang/hadang, dll)
permainan rakyat Melayu	2.2 Melakukan permainan anak-anak dalam Budaya
Riau	Melayu Riau yang menggunakan alat (lompat tali, cina
	buta, dll)
	3.1 Membaca huruf hidup dalam tulisan Arab Melayu
Dahasa dan Castus	Riau
Bahasa dan Sastra  3. Membaca tulisan Arab  Melayu Riau	3.2 Membaca kata bersuku dua dalam tulisan Arab
	Melayu Riau
	3.3 Membedakan "e" lemah dan "e" keras dalam tulisan
	Arab Melayu Riau

# Kelas/Semester : III/II

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Bahasa dan Sastra  4. Mengapresiasi pantun dan syair sebagai produk sastra Melayu Riau	<ul><li>4.1 Membacakan pantun anak (agama, nasihat, atau jenaka)</li><li>4.2 Mendendangkan syair sederhana</li></ul>
Lingkungan Hidup	5.1 Menyebutkan ciri-ciri lingkungan yang sehat, bersih,
5. Menerapkan hidup sehat,	dan indah sesuai dengan nilai-nilai Budaya Melayu Riau
bersih, dan indah sesuai	5.2 Menjelaskan cara-cara memelihara lingkungan agar
dengan nilai-nilai Budaya	selalu sehat, bersih, dan indah sesuai dengan nilai-nilai
Melayu Riau	Budaya Melayu Riau

#### Kelas/Semester : IV/I

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
	1.1 Menyebutkan jenis masakan khas daerah setempat
	1.2 Menyebutkan beberapa jenis makanan khas Melayu
Makanan dan Minuman	Riau
1. Mengidentifikasi masakan	1.3 Menyebutkan beberapa jenis minuman khas Melayu
khas Melayu Riau	Riau
	1.4 Menyebutkan beberapa jenis penganan khas Melayu
	Riau

Adat Istiadat	2.1 Mengidentifikasi tradisi Melayu yang berkenaan
2. Memahami ragam tradisi	dengan syariat Islam
Melayu yang berkenaan	2.2 Menceritakan tentang aqikah, turun mandi, dan
dengan syariat Islam	bercukur rambut dalam tradisi Melayu
Bahasa dan Sastra	3.1 Menulis kata dasar dengan bunyi vocal ganda
3. Menulis kata dasar dalam	(misalnya : ua, aa, ae,dan ea) dalam tulisan Arab Melayu
berbagai bunyi vokal pada	3.2 Menulis kata dasar pada kalimat sederhana dalam
tulisan Arab Melayu	tulisan Arab Melayu

# Kelas/Semester : IV/II

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Bahasa dan Sastra  4. Memahami kata bersuku kata dua dalam berbagai bentuk pada Tulisan Arab Melayu	<ul><li>4.1 Membaca dan menulis kata bersuku kata dua dalam berbagai bunyi vocal pada Tulisan Arab Melayu</li><li>4.2 Membaca dan menulis kata bersuku kata dua yang berbunyi lemah dan keras dalam berbagai bunyi vokal</li></ul>
Kesenian (Suara dan Tari) 5. Memahami berbagai jenis kreasi seni Melayu Riau	5.1 Menyanyikan lagu joged melayu (misalnya: Tanjung Katung, Serampang Dua Belas, Pucuk Pisang, dll) 5.2 Menarikan tari joged Melayu Riau (misalnya: Tanjung Katung, Serampung Dua Belas, Pucuk Pisang, dll)

# Kelas/Semester : V/I

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Bahasa dan Sastra  1. Menulis kalimat dengan tulisan Arab Melayu	1.1 Menyusun suku kata menjadi kata dalam tulisan Arab Melayu     1.2. Menyusun kata menjadi kalimat dalam tulisan Arab Melayu Riau

Makanan dan Minuman  2. Mengidentifikasi ragam penganan khas masyarakat Melayu Riau	2.1 Menyebutkan ragam penganan khas Melayu Riau     2.2 Menjelaskan cara-cara membuat penganan khas     Melayu Riau (keripik pisang, keripik ubi, lempuk,wajik     bingka, sari kaya, dll)     2.3 Membuat penganan khas Melayu Riau	
	3.1 Memperkenalkan alat musik pukul dalam masyarakat	
Kesenian (Seni Musik)	Melayu Riau (rebana, kompang, dll)	
3. Mengetahui berbagai kreasi	3.2 Menjelaskan macam-macam tari magis dalam tradisi	
seni dalam Budaya	Melayu Riau (lukah gilo, rentak bulian, ambung	
Melayu Riau	gilo, dll)	
	3.3 Memperagakan alat musik daerah setempat	

## Kelas/Semester : V/II

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
Adat Istiadat	4.1 Mengidentifikasi ciri khas bentuk rumah adat Riau
4. Mengetahui rumah dan	4.2 Mengidentifikasi ciri khas pakaian adat Riau
pakaian adat Melayu Riau	4.2 Wengidentifikasi etti kilas pakalali adat Kilat
Bahasa dan Sastra	5.1 Menyebutkan diftong pada tulisan Arab Melayu
5. Mengidentifikasi diftong	5.2 Menulis dan membaca huruf saksi pada tulisan Arab
dan huruf saksi	Melayu

### Kelas/Semester : VI/I

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	
Bahasa dan Sastra	1.1 Menulis kata dasar pengecualian dalam tulisan Arab	
1. Membedakan kata dasar	Melayu	
pengecualian, kata	1.2 Menulis kata berimbuhan dalam tulisan Arab Melayu	
berimbuhan, kata depan, kata	1.3 Menulis kata depan dalam tulisan Arab Melayu	
ganti, dan partikel dalam	1.4 Menulis kata ganti dalam tulisan Arab Melayu	
tulisan Arab Melayu	1.5 Menulis partikel dalam tulisan Arab Melayu	

Permainan	2.1 Membuat berbagai jenis mainan tradisi Melayu Riau	
2. Mengetahui jenis-jenis	(rago tinggi/engrang, dll)	
permainan masyarakat	2.2 Memainkan berbagai jenis permainan tradisi Melayu	
Melayu Riau	Riau (rago tinggi, dll)	
Makanan dan Peralatan	3.1 Menjelaskan cara-cara membuat penganan khas	
Tradisional	Melayu Riau (roti jala, roti canay, dll)	
3. Mengidentifikasi ragam	3.2 Menyebutkan ragam peralatan pertanian dalam	
makanan dan peralatan	masyarakat Melayu Riau (beliung, perjang, tuai, dll)	

tradisional yang ada dalam	
masyarakat Melayu Riau	

#### **Kelas/Semester: VI/II**

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	
Kesenian (Seni Pertunjukan)	4.1 Menyebutkan jenis-jenis kreasi seni pertunjukan	
4. Mengenal berbagai jenis seni	dalam Budaya Melayu Riau	
pertunjukan dalam masyarakat	4.2 Menjelaskan seni pertunjukan (misalnya: bokoba,	
Melayu Riau	makyong, drama bangsawan, dll)	
Bahasa dan Sastra	5.1 Membaca dongeng Melayu Riau dalam tulisan Arab	
5. Memahami bacaan dalam	Melayu	
berbagai bentuk karya sastra	5.2 Membaca cerita rakyat Melayu Riau dalam tulisan	
Melayu dalam tulisan Arab	Arab Melayu	
	5.3 Menulis pantun/syair, pepatah/ peribahasa, gurindam	
Melayu	dan tunjuk ajar Melayu Riau dalam tulisan Arab Melayu	

Tujuan pembelajaran mata pelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau adalah sebagai berikut:

- Memperkenalkan ragam bentuk Budaya Melayu Riau kepada siswa SD/MI yang ada di Provinsi Riau.
- Menjadikan Budaya Melayu Riau, khasnya yang berkenaan dengan adab sebagai rujukan perilaku dalam pergaulan ditengah keluarga, masyarakat dan dunia.
- Mengekplorasi ragam Budaya Melayu Riau tertentu dalam bentuk yang lebih kreatif, sehingga Budaya Melayu dapat bergerak dinamis dan inovatif sesuai dengan tuntutan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi.
- Melestarikan Budaya Melayu Riau sebagai salah satu khasanah kekayaan budaya Indonesia.

#### D. Program Pendidikan Inklusi

#### E. Ekstrakurikuler

#### 1. Teknis Penetapan Ekstrakurikuler

Kegiatan ekstrakurikuler merupakan kegiatan penunjang di SD Negeri 138 Pekanbaru sebagai suplemen dalam pendidikan untuk meningkatkan kecerdasan dan keterampilan peserta didik sesuai dengan bakat dan minat serta

#### kompetensi lainnya

Ekstrakurikuler adalah kegiatan pendidikan yang dilakukan oleh peserta didik di luar jam belajar baik intrakurikulen maupun kokurikuler sebagai perluasan dari kegiatan kurikulum dan dilakukan di bawah bimbingan sekolah dengan tujuan untuk mengembangkan kepribadian, bakat, minat, dan kemampuan peserta didik yang lebih luas atau di luar minat yang dikembangkan oleh kurikulum.

Ekstrakurikuler wajib merupakan program ekstrakurikuler yang harusdiikuti oleh peserta didik, terkecuali bagi peserta didik dengan kondisitertentu yang tidak memungkinkannya untuk kegiatan ekstrakurikulertersebut.

Ekstrakurikuler pilihan merupakan program ekstrakurikuler yang dapatdiikuti oleh peserta didik sesuai dengan bakat dan minatnya masing-masing

#### 2. Jenis Kegiatan Wajib dan Pilihan

Jenis kegiatan ekstrakurikuler dalam Kurikulum Satuan Pendidikan (KSP) dikelompokkan menjadi dua golongan besar, yakni ekstrakurikuler wajib dan kstrakurikuler pilihan.

Ekstrakurikuler wajib merupakan program ekstrakurikuler yang harus diikuti oleh seluruh peserta didik, terkecuali peserta didik dengan kondisi tertentu yang tidak memungkinkannya untuk mengikuti kegiatan ekstrakurikuler tersebut.

Ekstrakurikuler Wajib Pendidikan Kepramukaan dalam konteks Kurikulum Satuan Pendidikan (KSP) pada dasarnya berwujud proses aktualisasi danpenguatan capaian pembelajaran sepanjang yang bersifat konsisten dan koheren dengan sikap dan kecakapanKepramukaan. Dengan demikian terjadi proses saling interaktif dan saling menguatkan (mutually interactive and reinforcing).

Secara programatik, Ektrakurikuler Wajib Pendidikan Kepramukaan diorganisasikan dalam Model sebagai berikut. dapat dilihat pada Tabel 3.1.

Tabel 3.1. Model Pengorganisasian Ekstrakurikuler Wajib Pendidikan Kepramukaan

No.	Nama Mode	Sifat	Kegiatan
		Pengorganisasian	
1	Model Blok	Wajib, setahun	Kolaboratif . Bersifat intra mural
		sekali,berlaku bagi	atau ekstra mural (di luar
		seluruhpeserta didik,	dan/atau di dalam lingkungan
		terjadwal,penilaian	satuan pendidikan)
		umum	
2	Model	Wajib, rutin,terjadwal,	Pembina Pramukab. Bersifat
	Aktualisa	berlakuuntuk seluruh	intramural (dalam lingkungan
	si	Peserta didik dalam	satuan pendidikan)
		setiapkelas,	
		penjadwalan,dan	
		penilaian formal	
3	Reguler di	Sukarela, berbasis minat	Sepenuhnya dik elola oleh
	Gugus Depan		Gugus Depan Pramuka pada
			satuan pendidikan

Secara rinci untuk masing-masing model dapat dideskripsikan sebagai berikut.

#### > Model Blok memiliki karakteristik sebagai berikut.

- a. Diikuti oleh seluruh siswa.
- b. Dilaksanakan pada setiap awal tahun pelajaran.
- c. Dilaksanakan selama 18 Jam.
- d. Penanggung jawab kegiatan adalah Kepala Sekolah selaku KetuaMabigus.
- e. Pembina kegiatan adalah Guru Kelas/Guru Mata pelajaran selakuPembina Pramuka dan/atau Pembina Pramuka serta dapatdibantu oleh PembantuPembina (Instruktur Muda/Instruktur Pramuka)

#### > Model Aktualisasi memiliki karakteristik sebagai berikut.

- a. Diikuti oleh seluruh siswa.
- b. Dilaksanakan setiap satu minggu satu kali.

c. Setiap satu kali kegiatan dilaksanakan selama 120 menit.

#### > Model Reguler.

- a. Diikuti oleh siswa yang berminat mengikuti kegiatan Gerakan Pramuka didalam Gugus Depan.
- b. Pelaksanaan kegiatan diatur oleh masing-masing Gugus Depan

#### > Teknis penilaian dan pelaporan kegiatan ekstrakurikuler

#### Penilaian Pendidikan Kepramukaan

Pendidikan Kepramukaan mencakup hal-hal sebagai berikut:

- a. Pengembangan Program Kegiatan Ekstrakurikuler
- b. Panduan Teknis Kegiatan Ekstrakurikuler di Sekolah Dasar Penilaiandilakukan secara kualitatif.
- c. Kriteria keberhasilan lebih ditentukan oleh proses dan keikutsertaan pesertadidik.
- d. Peserta didik diwajibkan untuk mendapatkan nilai minimal baik padakegiatan ekstrakurikuler wajib pada setiap semester.
- e. Nilai yang diperoleh pada kegiatan Ekstrakurikuler Wajib PendidikanKepramukaan berpengaruh terhadap kenaikan kelas peserta didik.
- f. Bagi peserta didik yang belum mencapai nilai minimal perlemuan dapatbimbingan terus menerus untuk mencapai nilai baik.

#### > Teknik Penilaian

- a. Teknik penilaian sikap dilakukan melalui observasi, penilaian diri,dan penilaian antar peserta didik.
- b. Teknik penilaian keterampilan dilakukan melalui demonstrasi keterampilannya.

#### > Media Penilaian:

- a. Jurnal/buku harian
- b. Portofolio

#### > Proses penilaian:

- 1. Proses penilaian dilaksanakan setiap kali latihan dan setiap hari didalam proses pembelajaran.
- 2. Proses penilaian ekstrakurikuler wajib pendidikan kepramukaan menitik beratkan pada ranah nilai sikap. Keterampilan kepramukaan merupakan pendukung terhadap penilaian pendidikan kepramukaan itu sendiri.
- 3. Proses penilaian sikap dilaksanakan dengan metode observasi.
- 4. Proses penilaian Keterampilan Kepramukaan disesuaikan dengan Kompetensi Dasar dari masing-masing Tema dan Mata pelajaran sebagai penguatan yang bermuatan Nilai Sikap dan Keterampilan.
- 5. Proses Penilaian dilakukan oleh Teman, Guru Kelas/Guru Mata pelajaran, pemangku kepentingan dan/atau Pembina Pramuka.
- 6. Rekapitulasi Penilaian dilakukan oleh Guru Kelas/Guru Mata pelajaran selaku Pembina Pramuka.

Pelaksanaan program pengembangan bakat , minat dan prestasi (ekstra kurikuler) dilakukan dengan mengelompokkan peserta didik berdasarkan bakat dan minat mereka. Waktu pelaksanaannya adalah hari sabtu setelah jam belajar efektif usai . Adapun tenaga yang melatih eksrakurikuler ini adalah guru sendiri di tambah dengan pelatih dari luar. Berikut ini daftar ekstrakurikuler di SD Negeri 138 Pekanbaru :

- Pramuka
- Badminton
- Catur
- Takraw
- Volly ball
- Sepak Bola / Futsal
- Tenis Meja
- Seni Tari
- Dokter kecil
- Paduan Suara
- · Drum Band
- Seni Musik

- Rebana
- Tahfis

Tujuan di adakan ekskul di atas adalah :

- Membekali siswa untuk menghadapi tuntutan dalam rangka menyongsong era globalisasi
- Mempersiapkan peserta didik dalam mengembangkan dan meningkatkan kemampuan olah raga karate, catur, silat dan futsal dengan karakter yang mandiri dan gotong royong.
- Mempersiapkan peserta didik dalam mengembangkan dan meningkatkan kemampuan seni lukis dan musik yang berkarakter kebhinekaan global, mandiri dan kreatif.
- Mempersiapkan peserta didik dalam mengembangkan dan meningkatkan kreativitas dan inovasi dalam pembuatan kriya dari bahan dasar alam dan pengelolaan sampah.
- Mempersiapkan peserta didik agar memiliki sikap kepemimpinan, kebhinekaan global, kemandirian, kreatif, disiplin, tanggungjawab dan semangat nasionalisme.
- Mempersiapkan peserta didik agar memiliki sikap yang mengutamakan kebersihan sebagian daripada iman yang mengembangkan nilai ketakwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia dalam kemandirian, bergotong royong, bernalar kritis dan kreatif dalam menjadi agen pelopor cinta kebersihan dan kesehatan.

#### F. Kegiatan Pengembangan Diri

Pengembangan diri meliputi beragam kegiatan layanan Bimbingan Konseling dan layanan akademik/belajar, social dan pengembangan karier peserta didik yang diberikan oleh tenaga khusus, tetapi dengan meberdayakan tenaga guru kelas/wali kelas maupun guru bidang study. Sedangkan waktu yang digunakan dapat dilakukan pada jam efektif maupun diluar jam efektif. Bimbingan konseling mencakup kegiatan:

- Konseling Belajar
- Konseling Pribadi
- Konseling Sosial

Pengembangan diri adalah kegiatan yang bertujuan memberikan kesempatan peserta didik untuk mengembangkan dan mengekspresikan diri sesuai dengan kebutuhan, bakat, minat, setiap peserta didik sesuai dengan kondisi sekolah. Kegiatan pengembangan diri ini dilakukan dalam bentuk kegiatan pentas seni, pengembangan bakat dan minat dibawah bimbingan guru yang benar-benar menguasai kegiatan tersebut dan dibantu dengan guru wali kelas. Pengembangan bakat dan minat peserta didik dilakukan satu kali dalam seminggu yaitu dilakukan di hari Sabtu setelah senam pagi adapun kegiatan pengembangan bakat dan minat adalah dengan menampilkan penampilan anak berupa Tari, Musik maupun drama yang ditampilkan oleh pserta didik sesuai dengan kelasnya.

#### G. Gerakan Literasi Sekolah (GLS)

Program literasi sekolah yang seimbag didesain dengan memperhatikan beberapa strategi pembelajaran, pemilihan bahan sesuai dengan kebutuhan dan guru yang responsif. Keterampilan literasi siswa sangat berpengaruh terhadap pencapaian akademiknya. Semakin baik literasi siswa, akna semakin baik pula pencapian akademiknya.

**Keterampilan Literasi** adalah keterampilan mendengarkan, membaca dan menulis. Keterampilan literasi akan berkembang melalui pembiasaan. Kegiatan yang beragam dapat memotivasi siswauntuk menyenangi literasi.

Program literasi seimbang yaitu:

- Pemodelan membaca
- Membaca terbimbing
- Membaca bersama
- Membaca pemahaman

Dengan demikian bimbingan guru semakin berkurang, siswa membaca dengan mandiri, guru memberikan bimbingan maksimal.

Tabel Program Literasi Sekolah

NO	KEGIATAN	ALOKASI WAKTU	TOTAL WAKTU PERMINGGU	TUJUAN KEGIATAN
1	Menerapkan	20menit	20 Menit	Menerapkan
	membaca	07.00-07.20		membaca
	pemahaman	Selasa		pemahaman
	lewat membaca			
2	Circle Time	10 Menit	10 Menit	Siswa membawa
		10.00-10.10		barang dan
		Rabu		menceritakan secara
				bergiliran
3	Membaca	15 Menit	15 Menit	Meningkatkan
	terbimbing	07.00-07.15		kemampuan
	membaca			Membaca
	bersama	Kamis		

#### H. Kegiatan Pembiasaan

Kegiatan pembiasaan merupakan budaya sekolah yang dilaksanakan setiap hari sebagai upaya pendidikan pembentukkan karakter peserta didik sebagai implementasi Profil Pelajar Pancasila. Kegiatan pembiasaan dilaksanakan secara rutin, baik harian, mingguan, bulanan dan tahunan, dan tehnik pelaksanaannya ada yang terstruktur dan spontan atau berupa direct dan indirect learning, yang bertujuan melatih dan membimbing peserta didik bersikap dan berperilaku dengan menananmkan nilai-nilai karakter baik sehingga menjadi habituasi yang terinternalisasi dalam hati dan jiwa peserta didik.

#### 1. Pembiasaan Rutin

- 1. Membaca Al Quran Sebelum belajar (15 Menit sebelum belajar)
- 2. Imtaq setiap jumat pagi ( yasinan, mengaji, ceramah agama)
- 3. Senam kesegaran jasmani setiap hari Sabtu pagi.
- 4. Upacara bendera setiap hari Senin pagi.
- 5. Berbusana melayu setiap hari jumat.
- 6. Berdoa sebelum dan sesudah belajar

#### 2. Pembiasaan Terprogram

Peserta didik melakukan kegiatan pembiasaan mulai dari hari selasa sampai dengan hari kamis

No.	Hari	Nama Kegiatan	Waktu
1.	Selasa	Menyanyikan lagu wajib nasional 20 me	
		dan lagu daerah (minggu pertama	
		dan minggu ke tiga), english day	
		(minggu ke dua dan keempat)	
2.	Rabu	Literasi minggu pertama, cerita	20 menit
		rakyat, dongeng, syair, pantun,	
		dan drama	
3.	Kamis	Kegiatan pramuka	20 menit
4.	Jum'at	Imtaq (melakukan pembacaan	20 menit
		yasin, tilawatil qur'an, solawat,	
		ceramah, sholat dhuha )	
5.	Sabtu	Senam	20 menit
		Pengembangan Diri Minat Bakat	
		penampilan peserta didik	

#### a. Kegiatan agama

- Pesantren ramadhan
- Peringatan Hari Besar Islam (PHBI)
- Membaca Al Quran setiap hari

#### b. Kegiatan keteladanan

- Pembinaan ketertiban pakaian seragam anak sekolah ( PSAS )
- Pembinaan kedisplinan
- Penanaman nilai akhlak islami
- Penanaman Budaya minat baca

#### c. Penanaman budaya keteladanan:

- Penanaman budaya bersih diri
- penanaman budaya bersih lingkungan kelas dan sekolah
- Penanaman budaya lingkungan hijau
- Peringatan hari bumi dan lingkungan hidup

#### d. Kegiatan Nasionalisme dan patriotisme

- Peringatan hari kemerdekaan RI
- Peringatan Hari Pahlawan
- Peringatan hari pendidikan Nasional

#### e. Pekan kreativitas siswa

• lomba kreativitas dan karya cipta

# f. Pembinaan dan bimbingan bagi calon siswa teladan dan siswapeserta olimpiade MIPA

#### 3. Kegiatan Spontan

Guru dan siswa secara bersama melakukan gotong royong bersama dihari sabtu setelah kegiatan senam pagi bersama.

#### 4. Pembiasaan Keteladanan

- 1. Pembinaan ketertiban pakaian seragam anak sekolah
- 2. Pembinaan kedisiplinan
- 3. Penanaman nilai akhlak islam
- 4. Penanaman budaya niat baca
- 5. Penanaman budaya keteladanan
- 6. Penanaman budaya bersih diri
- 7. Penanaman budaya bersih lingkungan kelas dan sekolah

#### BAB V PERENCANAAN PEMBELAJARAN

#### A. CAPAIAN PEMBELAJARAN

#### 1. Uraian terkait Capaian Pembelajaran

Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Setiap Fase

Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik mampu memahami cara membaca Al-Qur'an, beberapa surah pendek, hadis tentang kebersihan, rukun iman, beberapa asmaulhusna, akhlak terhadap Allah Swt. dan diri sendiri, rukun Islam, berbagai hal tentang ibadah, dan kisah beberapa nabi dan rasul

2. Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik mampu memahami beberapa surah pendek, ayat Al-Qur'an dan hadis tentang kewajiban salat dan menjaga hubungan baik dengan sesama, sifat-sifat Allah Swt., beberapa asmaulhusna, rukun iman, akhlak terhadap Allah Swt. dan sesama manusia, berbagai hal tentang ibadah, dan kisah Nabi Muhammad saw.

3. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

akhir Fase C, peserta didik mampu memahami surah pendek, ayat Al-Qur'an dan hadis beberapa tentang keragaman, beberapa asmaulhusna, rukun iman, akhlak terhadap Allah Swt., sesama manusia, dan makhluk lainnya, berbagai hal tentang ibadah. ketentuan makanan dan minuman, dan kisah Nabi Muhammad saw. beserta para sahabatnya

Capaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila Setiap Fase

1. Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada fase ini, peserta didik mengidentifikasi dan menghargai identitas dirinya sesuai dengan jenis kelamin, hobi, bahasa, serta agama dan kepercayaan di lingkungan rumah dan sekolah; mengenal karakteristik lingkungan tempat tinggal dan sekolah sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; mengenal bendera negara, lagu kebangsaan, simbol dan sila-sila Pancasila dalam lambang negara Garuda Pancasila; mematuhi aturan di lingkungan keluarga dan menceritakannya; mengenal para perumus Pancasila dan menerapkan nilai-nilai Pancasila; dan mempraktikkan sikap dan perilaku menjaga lingkungan tempat tinggal dan sekolah.

2. Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada fase ini, peserta didik menghargai perbedaan identitas diri, keluarga, dan teman-temannya; bangga menjadi anak Indonesia yang memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa persatuan; mengidentifikasi lingkungan tempat tinggal sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman yang terikat persatuan dan kesatuan; melaksanakan aturan, hak dan kewajiban sebagai anggota keluarga, warga sekolah, dan lingkungan tempattinggal; dan menerapkan makna sila-sila Pancasila dan meneladani karakter para perumus Pancasila

3. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada fase ini, peserta didik memahami kronologi sejarahkelahiran Pancasila dan meneladani sikap para perumus Pancasila; memahami hubungan sila-sila Pancasila sebagai suatu kesatuan yang utuh dan makna nilai-nilai Pancasila sebagai dasar negara, pandangan hidup,

dan ideologi negara; mengidentifikasi bentuk-bentuk norma, hak, dan kewajiban; mempraktikkan musyawarah membuat kesepakatan dan aturan bersama; menghormati, menjaga dan melestarikan keberagaman budaya dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika; mengenal wilayahnya dalam konteks kabupaten/kota, provinsi sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan Republik Indonesia; dan menjaga persatuan dan kesatuan di lingkungan sekolah dan sekitar sebagai wujud bela negara

#### Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia setiap fase

1. Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir fase A, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar kepada teman sebaya dan orang dewasa di sekitar tentang diri dan lingkungannya melalui berbagai kegiatan berbahasa dan bersastra dengan topik yang beragam dan sesuai dengan tujua

2. Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir fase B, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar, kepada teman sebaya dan orang dewasa tentang hal-hal menarik di lingkungan sekitar melalui berbagai kegiatan berbahasa danbersastra dengan topik yang beragam dan sesuai dengan tujuan. Peserta didik mampu membaca dengan fasih dan lancar.

3. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir fase C, peserta didik memiliki kemampuan berbahasa untuk berkomunikasi dan bernalar sesuai dengan tujuan dan konteks sosial. Peserta didik menunjukkan minat terhadap teks, mampu memahami informasi dan pesan dari paparan lisan dan tulis tentang topik yang dikenali dalam teks narasi dan informatif. Peserta didik mampu menanggapi dan mempresentasikan informasi yang dipaparkan

dan berpartisipasi aktif dalam diskusi menulis teks untuk menyampaikan pengamatan dan pengalamannya dengan lebih terstruktur. Peserta didik memiliki kebiasaan membaca untuk hiburan, menambah pengetahuan, dan keterampilan

#### Capaian Pembelajaran Matematika Setiap Fase

#### 1. Fase A (Umumnya untuk kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

akhir Fase A, peserta Pada didik dapat menunjukkan pemahaman dan memiliki intuisi bilangan (number sense) pada bilangan cacah sampai 100, termasuk menyusun dan mengurai bilangan. Mereka dapat melakukan operasi penjumlahan dan pengurangan pada bilangan cacah sampai 20, dan dapat memahami pecahan setengah dan seperempat. Mereka dapat mengenali, meniru, dan melanjutkan pola. Mereka dapat membandingkan dan mengestimasi panjang, berat, dan durasi waktu. Mereka dapat mengenal berbagai bangun datar dan bangun ruang, serta dapat menyusun dan mengurai bangun datar, serta menentukan posisi benda benda lain. Mereka dapat mengurutkan, terhadap menyortir, mengelompokkan, membandingkan, dan menyajikan data menggunakan turus dan piktogram

# Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik memperluas pemahaman dan intuisi bilangan (number sense), operasi penjumlahan dan pengurangan bilangan cacah, operasi perkalian dan pembagian pada bilangan cacah; menyelesaikan masalah berkaitan dengan kelipatan, faktor dan uang menggunakan ribuan sebagai satuan. Mereka dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika mengidentifikasi, meniru, mengembangkan pola gambar atau objek dan pola bilangan yang sederhana. Mereka mulai mengenal, membandingkan dan mengurutkan antar- pecahan; menunjukkan pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) pada bilangan desimal dan hubungan pecahan desimal dan perseratusan dengan persen. Mereka dapat melakukan pengukuran panjang dan berat menggunakan satuan baku, hubungan antar-satuan, mengukur dan mengestimasi luas dan volume menggunakan satuan tidak baku dan satuan baku serta mendeskripsikan ciri berbagai bentuk bangun datar, menyusun dan mengurai berbagai bangun datar. Mereka memperluas kemampuan penanganan data dengan bentuk tabel, diagram gambar, piktogram, dan diagram batang (skala satu satuan).

# Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase C, peserta didik memperluas pemahaman dan intuisi bilangan (number sense) dan operasi aritmetika pada bilangan cacah; membandingkan dan mengurutkan pecahan, mengubah bentuk pecahan dan melakukan penjumlahan dan pengurangan pecahan; serta melakukan operasi perkalian dan pembagian pecahan dengan bilangan asli. Mereka dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika yang berkaitan dengan operasi aritmetika; mengidentifikasi, meniru, dan mengembangkan pola bilangan membesar yang melibatkan perkalian dan pembagian; menyelesaikan

masalah yang berkaitan dengan kelipatan persekutuan terkecil (KPK), faktor persekutuan terbesar (FPB) dan yang berkaitan dengan uang; serta bernalar secara proporsional menggunakan operasi perkalian dan pembagian dalam menyelesaikan masalah sehari-hari dengan rasio dan/atau yang terkait dengan proporsi. Mereka dapat menentukan keliling, luas, mengonstruksi dan mengurai dari bangun datar dan gabungan; mengenali visualisasi spasial; membandingkan karakteristik antarbangun datar dan antar bangun ruang, serta menentukan lokasi pada peta yang menggunakan sistem berpetak. Mereka dapat mengurutkan, membandingkan, menyajikan, dan menganalisis data banyak benda dan data hasil pengukuran dalam bentuk beberapa tampilan untuk mendapatkan informasi serta menentukan seberapa mungkin kejadian dalam suatu percobaan acak.

#### Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Bahasa Inggris Setiap Fase

1. Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik memahami dan merespons beberapa jenis teks lisan, tulisan dan visual sederhana dalam bahasa Inggris dengan alat bantu visual dan komunikasi non verbal. Dalam mengembangkan keterampilan berbahasanya, peserta didik berinteraksi dengan orang lain menggunakan bahasa Inggris sederhana dalam situasi sosial sehari-hari dan konteks kelas untuk merespons instruksi, pertanyaan sederhana dalam bahasa Inggris dan/atau membagikan informasi dengan kosakata sederhana.

2. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase C, peserta didik memahami dan merespons beberapa jenis teks lisan, tulisan, dan visual sederhana serta menggunakan bahasa Inggris sederhana untuk berkomunikasi dalam situasi yang familiar/lazim/rutin. Peserta didik memahami hubungan bunyi huruf pada kosakata sederhana dalam bahasa Inggris dan menggunakan pemahaman tersebut untuk memahami dan memproduksi teks lisan, tulisan dan visual sederhana dalam bahasa Inggris dengan bantuan contoh.

Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS)

 Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami karakteristik makhluk hidup; wujud zat dan perubahannya; energi dan perubahannya; listrik dan magnet; gaya; pergantian waktu, cuaca, dan musim; interaksi sosial; letak geografis; serta keanekaragaman bentang alam, sosial, budaya, dan ekonomi; untuk digunakan dalam menyelesaikan tantangan yang dihadapi dalam kehidupan sehari-hari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.

2. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase C, peserta didik memiliki kemampuan untuk memahami sistem organ tubuh manusia; ekosistem; siklus air; bunyi dan cahaya; energi; tata surya; letak dan kondisi geografis; perjuangan para pahlawan; keragaman budaya; dan kegiatan ekonomi yang berfungsi sebagai dasar untuk melakukan suatu tindakan; untuk digunakan dalam mengambil suatu keputusan atau menyelesaikan permasalahan yang berkaitan dengan kehidupan sehari-hari berdasarkan pemahamannya terhadap materi yang telah dipelajari. Konsep-konsep tersebut memungkinkan peserta didik untuk menerapkan dan mengembangkan keterampilan inkuiri sains mereka.

1. Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik mampu membuat karya seni rupa dengan menggunakan hasil pengamatan, pengalaman, perasaan, dan minatnya. Dalam mewujudkan gagasannya menjadi sebuah karya seni, peserta didik mampu mengeksplorasi alat dan bahan dasar yang tersedia di sekitar, serta mampu menjelaskan karya seni dan proses penciptaannya

2. Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik mampu membuat karya seni rupa dengan menggunakan hasil pengamatan, pengalaman, perasaan, dan minatnya, dengan mengaplikasikan unsur-unsur rupa dan prinsip desain, serta menggunakan alat dan bahan dasar yang tersedia secara mandiri. Peserta didik juga mampu menjelaskan suatu karya seni dan proses penciptaannya dengan menggunakan kosakata seni rupa yang telah dipelajari

3. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase C, peserta didik mampu membuat karya seni rupa dengan menggunakan hasil pengamatan, pengalaman, perasaan, minat, baik berdasarkan gagasannya sendiri maupun mengambil inspirasi dari luar dirinya dengan menggunakan dan menggabungkan unsur garis, warna, tekstur, bentuk, bangun dan gelap terang, serta menerapkan prinsip desain dan perspektif dalam membuat karya 2 dimensi.

Dalam mewujudkan gagasannya menjadi sebuah karya seni, peserta didik juga mampu menggunakan variasi teknik dasar berkarya rupa, serta pengetahuan interdisipliner. Peserta didik mampu mempresentasikan karya dan penciptaan karya seni rupa dengan menggunakan kosa kata seni rupa yang telah dipelajari

Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Pendidikan Jasmani, Olahraga, dan Kesehatan (PJOK) Setiap Fase

# 1. Fase A (Umumnya untuk Kelas I dan II SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase A, peserta didik dapat menerapkan keterampilan gerak fundamental dalam berbagai situasi gerak dan mengenali bagaimana menggerakkan tubuh. Mereka menjelaskan efektivitas bergerak dengan objek dan di dalam berbagai ruang (*space*) yang berbeda. Peserta didik menerapkan peraturan dan strategi kolaborasi di dalam berbagai konteks gerak. Mereka menggambarkan berbagai hal yang membuat aktivitas jasmani bermanfaat.

# 2. Fase B (Umumnya untuk Kelas III dan IV SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase B, peserta didik menghaluskan keterampilan gerak fundamental dan memeragakan aplikasi konsep gerak di dalam berbagai situasi gerak. Mereka menerapkan strategi gerak sederhana untuk memecahkan masalah gerak dan meningkatkan capaian gerak. Peserta didik menyusun-bersama dan menerapkan *fair play* melalui berbagai peran di dalam konteks gerak. Mereka juga mengidentifikasi hal-hal yang menyebabkan aktivitas jasmani menyenangkan.

#### 3. Fase C (Umumnya untuk Kelas V dan VI SD/MI/Program Paket A)

Pada akhir Fase C, peserta didik memodifikasi keterampilan gerak dan menerapkan konsep gerak dalam berbagai situasi gerak untuk meningkatkan capaian gerak. Mereka mentransfer strategi gerak dari suatu situasi gerak ke situasi lainnya. Peserta didik memprediksi strategi gerak dan menguji efektivitas penerapannya dalam berbagai situasi gerak. Mereka merancang dan menguji peraturan serta memodifikasi permainan dalam rangka mendukung fair play dan inklusi dalam berbagai konteks gerak. Peserta didik menggambarkan kontribusi mereka sebagai anggota kelompok atau tim. Mereka menggambarkan pengaruh aktivitas jasmani terhadap kesehatan dan faktor-faktor yang memengaruhi partisipasi. Peserta didik mengeksplorasi promosi kesehatan terkait aktivitas

jasmani dan strategi untuk mencapainya.

Uraian Elemen setiap mata pelajaran

Elemen-Elemen Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan BudiPekerti.

Elemen	Deskripsi
Al-Qur'an Hadis	Pendidikan Agama Islam dan Budi
	Pekerti menekankan pemahaman Al-
	Qur'an dan hadis secara tekstual dan
	kontekstual yang teraktualisasikan
	sebagai nilai kehidupan.
Akidah	Akidah berkaitan dengan prinsip
	keyakinan yang akan mengantarkan
	peserta didik dalam memahami iman
	kepada Allah, para malaikat, kitab-
	kitab Allah, nabi dan rasul, hari akhir
	serta $qadar{a}$ ' dan $qadr$ . Keimanan ini
	menjadi landasan dalam melakukan
	amal saleh dan berakhlak mulia.
Akhlak	Akhlak merupakan buah dari iman dan
	ilmu yang mewarnai keseluruhan
	elemen dalam Pendidikan Agama Islam
	dan Budi Pekerti. Akhlak juga menjadi
	ukuran kesempurnaan manusia dalam
	kehidupan pribadi dan sosial. Elemen
	akhlak dikelompokkan dalam perilaku
	baik (maḥmūdah) dan perilaku tercela
	(mażmūmah). Pemahaman ini dapat
	mendorong peserta didik untuk berusaha
	memilih dan melatih diri (riyāḍah),
	disiplin (tahżīb), dan upaya sungguh-

	sungguh dalam mengendalikan diri
	(mujāhadah) supaya berperilaku baik
	terhadap Allah Swt., diri sendiri, sesama
	manusia, dan lingkungan alam.
Fikih	Fikih merupakan interpretasi atas syariat
	yang memberikan pemahaman tentang
	hukum yang berkaitan dengan perbuatan
	mukalaf yang mencakup hubungan
	kepada Allah Swt. Dan sesama manusia.
Sejarah Peradaban	Sejarah Peradaban Islam menekankan
Islam	pada kemampuan memahami sejarah
	untuk menjadi ibrah, teladan, dan
	inspirasi generasi penerus bangsa dalam
	menyikapi dan menyelesaikan berbagai
	permasalahan dalam membangun
	peradaban.

## Capaian Berdasarkan Elemen Fase A

Elemen	Capaian Pembelajaran
Al-Qur'an Hadis	Peserta didik memahami huruf hijaiah
	berharakat, huruf hijaiah bersambung, Surah
	al-Fātiḥah, beberapa surah pendek Al-
	Qur'an,
	dan hadis tentang kebersihan.
Akidah	Peserta didik memahami rukun iman, iman
	kepada Allah Swt., beberapa asmaulhusna,
	dan iman
	kepada malaikat.

Akhlak	Peserta didik memahami akhlak terhadap
	Allah Swt. dengan menyucikan dan
	memuji-Nya dan
	akhlak terhadap diri sendiri.
Fikih	Peserta didik memahami rukun Islam,
	syahadatain, tata cara bersuci, salat fardu,
	azan, ikamah, zikir, dan berdoa setelah
	salat.
Sejarah Peradaban	Peserta didik memahami kisah
Islam	beberapa nabi dan rasul.

Capaian Berdasarkan Elemen Fase B

Elemen	Capaian Pembelajaran
Al-Qur'an Hadis	Peserta didik memahami beberapa surah
	pendek, ayat Al-Qur'an dan hadis
	tentang kewajiban salat dan menjaga
	hubungan baik dengan
	sesama.
Akidah	Peserta didik memahami sifat-sifatAllah
	Swt., beberapa asmaulhusna, iman
	kepada kitab- kitab Allah Swt. dan
	rasul-rasul
	Allah Swt.
Akhlak	Peserta didik memahami akhlak
	terhadap Allah Swt. dengan berbaik
	sangka kepada-Nya, akhlak terhadap
	orang tua,
	keluarga, dan guru.

Fikih	Peserta didik memahami puasa, salat
	jumat dan salat sunah, baligdan
	tanggung jawab yang
	menyertainya ( <i>taklīf</i> ).
Sejarah Peradaban	Peserta didik memahami kisah Nabi
Islam	Muhammad saw. sebelum dan
	sesudah menjadi rasul
	periode Makkah.

Capaian Berdasarkan Elemen Fase C

Elemen	Capaian Pembelajaran
Al-Qur'an Hadis	Peserta didik memahami beberapasurah pendek dan ayat Al-Qur'an serta hadis tentang keragaman.
Akidah	Peserta didik memahami beberapa asmaulhusna, iman kepada hari akhir, <i>qadā</i> dan <i>qadr</i> :
Akhlak	Peserta didik memahami akhlak terhadap Allah Swt. dengan berdoa dan bertawakal kepada- Nya, akhlak terhadap teman, tetangga, non muslim, hewan, dan tumbuhan.
Fikih	Peserta didik memahami puasa sunah, zakat, infak, sedekah, hadiah, makanan dan minuman yang halal dan haram.
Sejarah Peradaban Islam	Peserta didik memahami kisahNabi Muhammad saw. periode Madinah dan khulafaurasyidin.

#### ELEMEN PENDIDIKAN PANCASILA

Pendidikan Pancasila memiliki empat elemen kunci beserta

akupan/substansinya, sebagai berikut:	
Elemen	Deskripsi
Pancasila	Memahami sejarah kelahiran, perumusan, dan
	penetapan Pancasila,dan kedudukannya sebagai
	dasar negara, pandangan hidup bangsa dan
	ideologi negara, serta makna, nilai, dan
	hubungan sila-sila Pancasila sebagai suatu
	kesatuan yang utuh; memahami bendera, lagu
	kebangsaan, dan bahasa Indonesia; memahami
	hubungan Pancasila dengan Undang- Undang
	Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945,
	Bhinneka Tunggal Ika, dan Negara Kesatuan
	Republik Indonesia; menerapkan cara berpikir
	dan berperilaku sesuai dengan nilai-nilai
	Pancasila dalam kehidupan bermasyarakat,
	berbangsa dan bernegara, dan menunjukkan
	sikap
	bangga sebagai anak Indonesia.
I	

	<del>,</del>
Undang-Undang	Mematuhi peraturan dan norma yang berlaku;
Dasar Negara	menjalankan hak dan kewajiban; menunjukkan
Republik Indonesia	perilaku demokratis dalam perumusan
Tahun 1945	peraturan; dan memahami periodisasi
	pemberlakuan undang-undang dasar di
	Indonesia serta perubahan Undang- Undang
	Dasar Negara Republik
	Indonesia Tahun 1945.
Bhinneka Tunggal	Menunjukkan rasa bangga terhadapjati diri
Ika	sebagai bangsa Indonesia; memahami
	Bhinneka Tunggal Ika sebagai modal sosial
	untuk membangun keselarasan dan
	memberikan solusi yang berkeadilan
	menjaga, melestarikan, memanfaatkan, dan
	mengembangkan tradisi, kearifan lokal, dan
	budaya
	·
	dalam masyarakat global.
Negara Kesatuan	Mengkaji karakteristik lingkungan tempat
Republik Indonesia	tinggal dan sekitarnya; memahami bentuk
	negara, bentuk pemerintahan, sistem
	pemerintahan, dan lembaga-lembaga negara
	dalam mewujudkan pembangunan nasional
	berdasarkan Pancasila; melaksanakan
	praktik demokrasi dalam kehidupan
	berbangsa dan bernegara; memahami sistem
	pertahanan dan keamanan negara, peran
	Indonesia dalam hubungan antarbangsa dan
	negara, dan solusi terkait ancaman,
	tantangan, hambatan, dan gangguan (ATHG)
	sebagai wujud bela negara.

Capaian Berdasarkan Elemen Fase A

Capaian Berdasarkan Elemen Fase A		
Elemen	Capaian Pembelajaran	
Pancasila	Peserta didik mengenal bendera negara, lagu	
	kebangsaan, simbol dan sila-sila Pancasila	
	dalam lambang negara Garuda Pancasila,	
	dan menerapkan nilai- nilai Pancasila di	
	lingkungan keluarga; mengenal para perumus	
	Pancasila.	
Undang-Undang	Peserta didik mengenal aturan dilingkungan	
Dasar Negara	keluarga; menceritakan contoh sikap	
Republik Indonesia	mematuhi aturan di lingkungan keluarga;	
Tahun 1945	dan menunjukkan perilaku mematuhi aturan	
	di lingkungan keluarga.	
Bhinneka Tunggal	Peserta didik mengidentifikasi danmenghargai	
Ika	identitas dirinya sesuai dengan jenis kelamin,	
	hobi,bahasa, serta agama dan kepercayaan di	
	lingkungan rumah	
	dan sekolah.	
Negara Kesatuan	Peserta didik mengenal karakteristik	
Republik Indonesia	lingkungan tempat tinggal dan sekolah,	
	sebagai bagian dari wilayah Negara Kesatuan	
	Republik Indonesia; mempraktikkan sikap	
	dan perilaku menjaga lingkungan tempat	
	tinggal dan sekolah; menceritakan bentuk	
	kerja sama dalam keberagaman di	
	lingkungan	
	tempat tinggal dan sekolah	

Capaian Berdasarkan Elemen Fase B

Elemen	Capaian Pembelajaran

Pancasila	Peserta didik menunjukkan makna sila-sila
	Pancasila, dan penerapannya dalam
	kehidupan sehari-hari; mengenal karakter
	para perumus Pancasila; menunjukkan sikap
	bangga menjadi anak Indonesia yang
	memiliki bahasa Indonesia sebagai bahasa
	persatuan di lingkungan keluarga, sekolah,
	dan masyarakat.
Undang-Undang	Peserta didik mengidentifikasi dan
Dasar Negara	melaksanakan aturan di sekolah dan
Republik Indonesia	lingkungan tempat tinggal; mengidentifikasi
Tahun 1945	dan melaksanakan hak dan kewajiban sebagai
	anggota keluarga dan sebagai warga sekolah.
Bhinneka Tunggal	Peserta didik membedakan dan menghargai
Ika	identitas diri, keluarga, dan teman-temannya
	sesuai budaya, suku bangsa, bahasa, agama dan
	kepercayaannya di lingkungan
	rumah, sekolah, dan masyarakat.
Negara Kesatuan	Peserta didik mengidentifikasi lingkungan
Republik Indonesia	tempat tinggal (RT, RW, desa atau kelurahan,
	dan kecamatan) sebagai bagian dari wilayah
	Negara Kesatuan Republik Indonesia;
	menunjukkan sikap kerja sama dalam berbagai
	bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan
	budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan
	kesatuan di lingkungan
	tempat tinggal dan sekolah.

## Capaian Berdasarkan Elemen Fase C

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pancasila	Peserta didik memahami kronologi
	sejarah kelahiran Pancasila; meneladani
	sikap para perumus Pancasila dan
	menerapkan di lingkungan masyarakat;
	menghubungkan sila-sila dalam
	Pancasila sebagai suatu kesatuan yang
	utuh, menguraikan makna nilai-nilai
	Pancasila sebagai dasar negara,
	pandangan hidup, dan
	ideologi bangsa dan negara
Undang-Undang	Peserta didik menyajikan hasil
Dasar Negara	identifikasi bentuk-bentuk norma, hak,
Republik Indonesia	dan kewajiban dalam kedudukannya
Tahun 1945	sebagai anggota keluarga, warga
	sekolah, dan warga negara;
	mempraktikkan dalam kehidupan
	sehari-hari; melaksanakan praktik
	musyawarah untuk membuat
	kesepakatan dan aturan bersama, serta
	menerapkannya dalam lingkungan
	keluarga dan sekolah.
Bhinneka Tunggal	Peserta didik menyajikan hasil
Ika	identifikasi sikap menghormati, menjaga,
	dan melestarikan keberagaman budaya
	dalam bingkai Bhinneka Tunggal Ika di
	lingkungan rumah, sekolah, dan
	masyarakat.

Negara Kesatuan	Peserta didik mengenal wilayahnya
Republik Indonesia	dalam konteks kabupaten/kota, provinsi
	sebagai bagian dari wilayah Negara
	Kesatuan Republik Indonesia;
	menunjukkan perilaku gotong royong
	untuk menjaga persatuan di lingkungan
	sekolah dan sekitar sebagai wujud bela
	negara.

Elemen dan deskripsi elemen mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
Menyimak	Kemampuan peserta didik menerima,
	memahami informasi yang didengar, dan
	menyiapkan tanggapan secara relevan
	untuk memberikan apresiasi kepada mitra
	tutur. Proses yang terjadi dalam menyimak
	mencakup kegiatan seperti mendengarkan,
	mengidentifikasi,memahami,
	menginterpretasi tuturan bahasa,
	memaknainya, dan/atau menyiapkan
	tanggapan terhadap mitra tutur. Komponen-
	komponen yang dapat dikembangkan dalam
	menyimak di antaranya kepekaan terhadap
	bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata,
	struktur bahasa (tata bahasa), makna,
	dan metakognisi.

Membaca dan Memirsa

Membaca merupakan kemampuan peserta didik untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi teks sesuai tujuan kepentingannya dan untuk mengembangkan pengetahuan, keterampilan, dan potensi. Memirsa merupakan kemampuan untuk memahami, memaknai, menginterpretasi, dan merefleksi visual dan/atau audiovisual sesuai tujuan dan kepentingannya untuk mengembangkan pengetahuan, keterampilan, dan potensi peserta didik. Komponen-komponen yang dapat dikembangkan dalam membaca dan memirsa di antaranya kepekaan terhadap fonem, huruf, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi.

Berbicara dan Mempresentasi kan

menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk lisan. Mempresentasikan merupakan kemampuan memaparkan gagasan atau tanggapan secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan/atau menyampaikan perasaan sesuai konteks dengan cara yang komunikatif melalui beragam media (visual, digital, audio, dan audiovisual). Komponen-komponen dapat dikembangkan dalam berbicara dan mempresentasikan di antaranya kepekaan terhadap bunyi bahasa, sistem isyarat, kosakata, struktur bahasa bahasa), (tata makna, dan metakognisi.

Berbicara merupakan kemampuan

Menulis

Kemampuan menyampaikan gagasan, tanggapan, dan perasaan dalam bentuk tulis secara fasih, akurat, bertanggung jawab, dan sesuai konteks. Komponen- komponen yang dapat dikembangkan dalam menulis di antaranya menerapkan penggunaan ejaan, kata, kalimat, dan paragraf, struktur bahasa (tata bahasa), makna, dan metakognisi dalam beragam tipe teks.

Capaian Berdasarkan Elemen Fase A

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu bersikap menjadi
	pendengar yang penuh perhatian. Peserta
	didik menunjukkan minat pada tuturan
	yang didengar serta mampu memahami
	informasi dari media audio, teks aural
	(teks yang dibacakan dan/atau didengar),
	instruksi lisan, dan percakapan yang
	berkaitan dengan diri,
	keluarga, dan/atau lingkungan.
Membaca dan	Peserta didik mampu bersikap menjadi
Memirsa	pembaca dan pemirsa yang menunjukkan
	minat terhadap teks yang dibaca atau
	dipirsa. Peserta didik mampu membaca
	kata-kata yang dikenali sehari-hari
	dengan fasih. Peserta didik mampu
	memahami informasi dari bacaan dan
	tayangan yang dipirsa tentang diridan
	lingkungan, narasi imajinatif,dan puisi
	anak. Peserta didik mampu memaknai
	kosakata baru dan/atau kosakata Bahasa
	Indonesia serapan dari bahasa
	daerah dari teks yang dibaca atau
	tayangan yang dipirsa dengan bantuan
	ilustrasi.

Elemen	Capaian Pembelajaran
--------	----------------------

Berbicara dan Mempresentasikan

Peserta didik mampu berbicara dengan santun tentang beragam topik yang dikenali menggunakan volume dan intonasi yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mampu merespons dengan bertanya tentang sesuatu, menjawab, dan menanggapi komentar orang lain (teman, guru, dan/atau orang dewasa) dengan baik dan santun dalam suatu percakapan. Peserta didik mampu mengungkapkan perasaan dan gagasan secara lisan dengan atau tanpa bantuan gambar/ilustrasi. didik menceritakan Peserta mampu kembali suatu isi informasi yang dibaca atau didengar; dan menceritakan kembali teks narasi yang dibacakan atau dibaca dengan topik diri, keluarga, dan/atau lingkungan.

Menulis	Peserta didik mampu menunjukkan
	keterampilan menulis permulaan dengan
	benar di atas kertas dan/atau melalui
	media digital. Peserta didik mampu
	mengembangkan tulisan tangan yang
	semakin baik. Peserta didik mampu
	menulis berbagai teks tentang diri,
	keluarga, dan/atau lingkungan dengan
	beberapa kalimat
	sederhana.

Capaian Berdasarkan Elemen Fase B

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu memahami ide pokok
	(gagasan) suatu pesan lisan, informasi dari
	media audio, teks aural (teks yang dibacakan
	dan/atau didengar), dan instruksi lisan yang
	berkaitan dengan hal- hal menarik di
	lingkungan sekitar. Peserta didik mampu
	memahami dan memaknai teks narasi yang
	dibacakan atau dari media audio.

Membaca	dan	Peserta didik mampu membaca kata-kata
Memirsa		baru dengan pola kombinasi huruf yang
		telah dikenali dengan fasih. Peserta didik
		mampu memaknai kosakata baru dan/atau
		kosakata Bahasa Indonesia serapan dari
		bahasa daerah dari teks yang dibaca atau
		tayangan yang dipirsa mengenai
		hal-hal menarik di lingkungan sekitar.
		Peserta didik mampu memahami pesan dan
		informasi tentang kehidupan sehari-hari,
		teks narasi, dan puisi anak dalam bentuk
		cetak atau elektronik.
		Peserta didik mampu memahami ide pokok
		dan ide pendukung pada teks informatif dan
		teks narasi.
Berbicara	dan	Peserta didik mampu berbicara dengan
Mempresei	ntasi	pilihan kata dan sikap tubuh/gestur yang
kan		santun, menggunakan volume dan intonasi

yang tepat sesuai konteks. Peserta didik mampu terlibat secara aktif dalam suatu percakapan dan diskusi sesuai tata cara. Peserta didik mampu menceritakan kembali suatu informasi yang dibaca atau didengar dari teks narasi mengenai hal-hal menarik di lingkungan sekitar.

Menulis	Peserta didik mampu menulis berbagai teks
	sederhana dengan rangkaian kalimat yang
	beragam dan informasi mengenai hal-hal
	menarik di lingkungan sekitar.
	Peserta didik mampu menggunakan kaidah
	sederhana kebahasaan dan kosakata baru
	yang memiliki makna denotatif untuk
	menulis teks sesuai dengan konteks. Peserta
	didik
	terampil menulis kalimat dalam tulisan Latin
	dan tegak bersambung.
1	

Capaian Berdasarkan Elemen Fase C

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mampu menganalisis informasi dengan mengidentifikasikan ciri objek, urutan proses kejadian dan nilai- nilai dari berbagai tipe teks nonfiksi dan fiksi yang disajikan dalam bentuk lisan, teks aural (teks yang dibacakan dan/atau didengar), dan audio.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu membaca kata-kata dengan berbagai pola kombinasi huruf dalam kata dengan fasih dan indah. Peserta didik mampu memahami
	informasi dan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan untuk mengidentifikasi objek, fenomena,dan karakter. Peserta didik mampu menganalisis informasi dari berbagai tipe teks serta nilai- nilai yang terkandung dalam teks sastra dari

teks visual dan/atau audiovisual. Peserta
didik mampu membaca hasil pengamatan.

D / 11.111 11
Peserta didik mampu menyampaikan informasi secaralisan untuk tujuan menghibur dan meyakinkan mitra tutur sesuai kaidah dan konteks.  Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan. Peserta didik mampu memilih kata yang tepat sesuai dengan norma sosial budaya. Peserta didik mampu menyampaikan informasi denganfasih dan santun. Peserta didik mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentukkarya sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik mampu mempresentasikan gagasan, hasil pengamatan, dan pengalaman dengan logis, sistematis, efektif, dan kritis; mempresentasikan

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menulis	Peserta didik mampu menulis berbagai teks sederhana berdasarkan gagasan, hasil pengamatan, pengalaman, dan imajinasi. Peserta didik mampu menuliskan hasil pengamatan yang menjelaskan hubungan kausalitas (sebab akibat) untuk meyakinkan pembaca. Peserta didik mampu menggunakan kaidah kebahasaan dan kesastraan untuk menulis teks sesuai dengan konteks dan norma sosial budaya. Peserta didik mampu menggunakan kosakata baru yang memiliki makna denotatif, konotatif, dan kiasan.
	Peserta didik mampu menyampaikan perasaan berdasarkan fakta, imajinasi (dari diri sendiri dan orang lain) secara indah dan menarik dalam bentuk karya sastra dengan penggunaan kosakata secara kreatif. Peserta didik terampil menulis teks dalam tulisan Latin dan tegak bersambung.

Elemen konten dalam Mata Pelajaran Matematika

Elemen	Deskripsi
Bilangan	Bidang kajian Bilangan membahas
	tentang angka sebagai simbol bilangan,
	konsep bilangan,operasi hitung bilangan,
	dan relasi antara berbagai operasi hitung
	bilangan dalam subelemenrepresentasi
	visual, sifat urutan, dan operasi.

Aljabar	Bidang kajian Aljabar membahas tentang
	aljabar non-formal dalam bentuk simbol
	gambar sampai dengan aljabar formal
	dalam bentuk simbol huruf yang
	mewakili bilangan tertentu dalam
	subelemen persamaan dan
	pertidaksamaan, relasi dan pola bilangan,
	serta rasio dan proporsi.
Pengukuran	Bidang kajian Pengukuran membahas
	tentang besaran- besaran pengukuran, cara
	mengukur besaran tertentu, dan
	membuktikan prinsip atau teorema terkait
	besaran tertentu dalam subelemen
	pengukuran besaran geometris dan non-
	geometris.
Geometri	Bidang kajian Geometri membahas
	tentang berbagai bentuk bangun datar dan
	bangun ruang serta ciri-cirinya dalam
	subelemen geometri datar dan geometri
	ruang.
Analisis Data dan	Bidang kajian Analisis Data dan Peluang
Peluang	membahas tentang pengertian data, jenis-
	jenis data, pengolahan data dalam
	berbagai bentuk representasi, dan analisis
	data kuantitatif terkait pemusatan dan
	penyebaran data serta peluang munculnya
	suatu data atau kejadian tertentu dalam
	subelemen data dan representasinya, serta
	ketidakpastian dan peluang.

Elemen Proses dalam mata pelajaran Matematika

Elemen	Deskripsi
Penalaran dan	Penalaran terkait dengan proses
Pembuktian	penggunaan pola hubungan dalam
Matematis	menganalisis situasi untukmenyusun serta
	menyelidiki praduga. Pembuktian
	matematis terkait proses membuktikan
	kebenaran suatu prinsip, rumus, atau
	teorema tertentu.
Pemecahan Masalah	Pemecahan masalah matematis terkait
Matematis	dengan proses penyelesaian masalah
	matematis atau masalah sehari-hari
	dengan cara menerapkan dan
	mengadaptasi berbagai strategi yang
	efektif. Proses ini juga mencakup
	konstruksi dan rekonstruksi pemahaman
	matematika melalui pemecahan masalah.
Komunikasi	Komunikasi matematis terkait dengan
	pembentukan alur pemahaman materi
	pembelajaran matematika melalui cara
	mengomunikasikan pemikiran matematis
	menggunakan bahasa matematis yang
	tepat. Komunikasi matematis juga
	mencakup proses menganalisis dan
	mengevaluasi pemikiran matematis orang
	lain.

roses membuat dan menggunakan
mbol, tabel, diagram, atau bentuk lain
ntukmengomunikasikan gagasan dan
emodelan matematika. Proses ini juga
encakup fleksibilitas dalam mengubah
ari satu bentuk representasi ke bentuk
presentasi lainnya, dan memilih
presentasi yang paling sesuai
ntuk memecahkan masalah.
oneksi matematis terkait dengan proses
engaitkan antarmateri pembelajaran
atematika pada suatu bidang kajian,
ntas bidang kajian, lintas bidang ilmu,
an dengan kehidupan.

Fase A Berdasarkan Elemen

A Berdasarkan Elem	ICII
Elemen	Capaian Pembelajaran
Bilangan	Peserta didik menunjukkan pemahaman dan
	memiliki intuisi bilangan (number sense)
	pada bilangan cacah sampai 100.
	Peserta didik dapat membaca, menulis,
	menentukan nilai tempat, membandingkan,
	mengurutkan, serta melakukan komposisi
	(menyusun) dan dekomposisi (mengurai)
	bilangan. Mereka dapat melakukan operasi
	penjumlahan dan pengurangan
	menggunakan benda-benda konkret yang
	banyaknya sampai

	20. Peserta didik menunjukkan pemahaman
	pecahan sebagai bagian dari keseluruhan
	melalui konteks membagi sebuah benda atau
	kumpulan benda sama banyak (pecahan
	yang diperkenalkan adalah setengah
	dan seperempat).
Aljabar	Peserta didik dapat menunjukkan
	pemahaman makna simbol matematika "="
	dalam suatu kalimat matematika yang
	terkait dengan penjumlahan dan
	pengurangan bilangan cacah sampai 20
	menggunakan gambar. Contoh:
	Peserta didik dapat mengenali, meniru, dan
	melanjutkan pola bukan bilangan (misalnya,
	gambar, warna, bunyi/suara).
Pengukuran	Peserta didik dapat membandingkan
	panjang dan berat benda secara langsung,
	dan membandingkan durasi waktu.
	Mereka dapat mengukur dan mengestimasi
	panjang benda
	menggunakan satuan tidak baku.
Geometri	Peserta didik dapat mengenal berbagai
	bangun datar (segitiga, segiempat,
	segibanyak, lingkaran) dan bangun ruang
	(balok, kubus, kerucut, dan bola). Mereka
	dapat melakukan komposisi (penyusunan)
	dan dekomposisi (penguraian) suatu bangun
	datar (segitiga, segiempat, dan segi banyak).

	Mereka juga dapat menentukan posisi benda terhadap benda lain (kanan, kiri, depan belakang, bawah, atas).
Analisis Data dan	Peserta didik dapat mengurutkan, menyortir,
Peluang	mengelompokkan, membandingkan, dan
	menyajikan data dari banyak benda dengan
	menggunakan turus dan piktogram paling
	banyak 4
	kategori.

Fase B Berdasarkan Elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Bilangan	Peserta didik menunjukkan pemahaman dan
	intuisi bilangan( <i>number sense</i> ) pada bilangan
	cacah sampai 10.000. Mereka dapat
	membaca, menulis, menentukan nilai tempat,
	membandingkan, mengurutkan,
	menggunakan nilai tempat, melakukan
	komposisi dan dekomposisi bilangan
	tersebut.
	Mereka juga dapat menyelesaikan masalah
	berkaitan dengan uang menggunakan ribuan
	sebagai satuan. Mereka dapat melakukan
	operasi penjumlahan dan pengurangan
	bilangan cacah
	sampai 1.000. Mereka dapat melakukan
	operasi perkalian dan pembagian bilangan
	cacah sampai 100 menggunakan benda-benda

	<del>_</del>
	konkret, gambar, dan simbol matematika.
	Mereka juga dapat menyelesaikan masalah
	berkaitan dengan kelipatan dan faktor.
	Peserta didik dapat membandingkan dan
	mengurutkan antar-pecahan dengan
	pembilang satu dan antar- pecahan dengan
	penyebut yang sama. Mereka dapat
	mengenali pecahan senilai menggunakan
	gambar dan simbol matematika.
	Peserta didik menunjukkan pemahaman dan
	intuisi bilangan (number sense) pada bilangan
	desimal. Mereka dapat menyatakan pecahan
	desimal persepuluhan dan perseratusan, serta
	menghubungkan pecahan desimal
	perseratusan dengankonsep persen.
Aljabar	Peserta didik dapat mengisi nilai yang
	belum diketahui dalam sebuah kalimat
	matematika yang berkaitan dengan
	penjumlahan dan pengurangan pada
	bilangan cacah sampai 100.
	Peserta didik dapat mengidentifikasi,
	meniru, dan mengembangkan pola
	gambar atau objek sederhana dan pola
	bilangan membesar dan mengecil yang
	melibatkan penjumlahan dan pengurangan
	pada bilangan cacah sampai 100.
Pengukuran	Peserta didik dapat mengukur panjang dan
	berat benda menggunakan satuan baku.
	Mereka dapat menentukan hubungan
	antar-satuan baku panjang (cm, m).

Mereka dapat mengukur dan mengestimasi luas dan volume menggunakan satuan tidak baku dan satuan baku berupa bilangan cacah.

Geometri	Peserta didik dapat mendeskripsikan ciri
	berbagai bentuk bangun datar (segiempat,
	segitiga, segi banyak). Mereka dapat
	menyusun (komposisi) dan mengurai
	(dekomposisi) berbagai bangun datar
	dengan lebih dari satu cara jika
	memungkinkan.
Analisis Data dan	Peserta didik dapat mengurutkan,
Peluang	membandingkan, menyajikan,
	menganalisis dan menginterpretasi data
	dalam bentuk tabel, diagram gambar,
	piktogram, dan diagram batang
	(skala satu satuan).

Fase C Berdasarkan Elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Bilangan	Peserta didik dapat menunjukkan
	pemahaman dan intuisi bilangan (number
	sense) pada bilangan cacah sampai
	1.000.000. Mereka dapat membaca,
	menulis, menentukan nilai tempat,
	membandingkan, mengurutkan, melakukan
	komposisi dan dekomposisi bilangan
	tersebut. Mereka juga dapat menyelesaikan
	masalah yang berkaitan dengan uang.
	Mereka dapat melakukan operasi
	penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan
	pembagian bilangan cacah sampai
	100.000. Mereka juga dapat
	menyelesaikan masalah yang berkaitan
	dengan KPK dan FPB. Peserta didik
	dapat membandingkan dan mengurutkan
	berbagai pecahan termasuk pecahan
	campuran, melakukan operasi
	penjumlahan dan pengurangan pecahan,
	serta melakukan operasi perkalian dan
	pembagian pecahan dengan bilangan asli.
	Mereka dapat mengubah pecahan
	menjadi desimal, serta membandingkan
	dan mengurutkan bilangan desimal (satu
	angka di belakang
	koma).

Aljabar

Peserta didik dapat mengisi nilai yang belum diketahui dalam sebuah kalimat matematika yangberkaitan dengan penjumlahan, pengurangan, perkalian, dan pembagian pada bilangan cacah sampai 1000.

Peserta didik dapat mengidentifikasi, meniru, dan mengembangkan pola bilanganmembesar dan mengecil yang melibatkan perkalian dan pembagian. Mereka dapat bernalar secara proporsional untuk menyelesaikan masalah sehari-hari dengan rasio satuan. Mereka dapat menggunakan operasi perkalian dan pembagiandalam menyelesaikan masalah sehari-hari yang terkait dengan proporsi.

Elemen	Capaian Pembelajaran
	Peserta didik dapat menentukan keliling dan
	luas berbagai bentuk bangun datar (segitiga,
	segiempat,dan segi banyak) serta
	gabungannya. Mereka dapat menghitung
	durasi waktu dan mengukur besar sudut.
Geometri	Peserta didik dapat mengonstruksi dan
	mengurai bangun ruang (kubus, balok, dan
	gabungannya) dan mengenali visualisasi
	spasial (bagian depan, atas, dan samping).
	Mereka dapat membandingkan karakteristik
	antarbangun datar dan antarbangun ruang.
	Mereka dapatmenentukan lokasi pada peta
	yang menggunakan sistem
	berpetak.
Analisis Data dan	Peserta didik dapat mengurutkan,
Peluang	membandingkan, menyajikan, dan
	menganalisis data banyak benda dan data
	hasil pengukuran dalam bentuk gambar,
	piktogram, diagram batang, dan tabel
	frekuensi untuk mendapatkan
	informasi. Mereka dapat menentukan
	kejadian dengan kemungkinan yang
	lebih besar dalam suatu percobaan acak.

Elemen dan deskripsi elemen Mata Pelajaran Bahasa Inggris dapat dilihat sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
Menyimak-Berbicara	Kemampuan memahami informasi yang
(Listening-Speaking)	didengar, mengapresiasi lawan bicara, dan
	menanggapi secara relevandan
	kontekstual. Kemampuan
	menyimak memengaruhi komunikasi lisan
	peserta didik dalam menyampaikan
	gagasan, pikiran, sertaperasaan secara
	lisan dalam interaksi
	sosial
Membaca-Memirsa	Kemampuan memahami, menggunakan
(Reading-Viewing)	dan merefleksi berbagaijenis teks (genre)
	sesuai tujuan/fungsisosialnya sehingga
	peserta didik dapatberpartisipasi dalam
	masyarakat melalui pengetahuan dan
	kemampuan
	membaca/memirsanya.
Menulis-	Kemampuan mengomunikasikan gagasan,
Mempresentasikan(	mengekspresikan kreativitas,dan
Writing-Presenting)	mencipta dalam berbagai jenis teks
	(genre), dengan cara yang efektif dan
	dapat dipahami, serta diminati
	oleh pembaca/pemirsa.

Fasae B berdasarkan eemen

Elemen	Deskripsi
Menyimak-Berbicara	Peserta didik menggunakan bahasa
(Listening-Speaking)	Inggris untuk berinteraksidalam lingkup
	situasi sosial dan kelas, yang dapat
	diprediksi (rutin) menggunakan kalimat
	dengan pola yang sesuai dengan
	konteks yang dibicarakan. Pesertadidik
	mengubah/mengganti sebagian elemen
	kalimat untuk dapat berpartisipasi
	dalam rutinitas kelas dan aktivitas
	belajar. Peserta didik memahami ide
	pokok dari informasi yang disampaikan
	secara lisan dengan bantuan visual,
	serta menggunakan kosakata sederhana.
	Peserta didik mengikuti rangkaian
	instruksi sederhana yang berkaitan
	dengan prosedur kelas dan aktivitas
	belajar dengan bantuan visual. (Students
	use English to interact ina range of
	predictable social and classroom
	situations using certain
	patterns of sentences. They

Elemen	Deskripsi
	change/substitute some sentenceelements
	to participate in classroom routines and
	learning activities. They comprehend key
	points of information in visually supported
	oral presentations containing familiar
	vocabulary.
	Using visual cues, they follow a series of
	simple instructions relatedto classroom
	procedures and
	learning activities.)
Membaca-Memirsa	Peserta didik memahami kata- kata yang
(Reading-Viewing)	sering digunakan sehari-hari dengan
	bantuan gambar/ilustrasi. Peserta didik
	membaca/memirsa dan memberikan
	respons secara lisan dan komunikasi non-
	verbal terhadap teks pendek sederhana dan
	familiar dalam moda tulisan atau digital,
	termasuk teks visual, multimodal atau
	interaktif. (Students understand everyday
	vocabulary with support from
	pictures/illustration. They read/view and
	respond to a range of short, simple,
	familiar texts in the form of print or digital
	texts, including visual, multimodal or
	interactive texts orally and using
	nonverbal communication.)

Menulisdidik menghasilkan beberapa teks Mempresentasikan( sederhana menggunakan kata/frasa Writing-Presenting) sederhana dan gambar. Peserta didik menulis kosakata sederhana yang berkaitan dengan lingkungan kelas dan rumah dalam bahasa Inggris menggunakan ejaan rekaan (invented spelling). (Students communicate their ideasand experience through drawings and copied writing. With teachers' support, they produce simple text using simple words/phrases and pictures. They write simple vocabulary related to their class and home environments using invented spelling.)

Fase C berdasarkan elemen

Elemen	Deskripsi
Menyimak-Berbicara (Listening-Speaking)	Peserta didik menggunakan kalimat dengan pola tertentu dalam
(Disterning spearing)	bahasa Inggris untuk berinteraksi pada
	lingkup situasi sosial dan kelas yang
	makin luas, serta masih dapat diprediksi
	atau bersifat rutin. Peserta didik
	mengubah/mengganti sebagian elemen
	kalimat untuk dapat berpartisipasi dalam
	aktivitas belajar. Peserta didik
	mengidentifikasi informasi penting/inti
	teks lisan dalam berbagai konteks dan
	strategi (meminta pembicara untuk
	mengulangi, berbicara dengan lebih pelan

dan/atau menanyakanarti sebuah kata).
Peserta didik mengikuti rangkaian
instruksi sederhana yang berkaitan
dengan prosedur kelas dan aktivitas
belajar.

(Students use English to interact ina range of predictable social and classroom situations using certain patterns of sentences. They change/substitute some elements of sentences to participate in learning activities. They identify key information from oral texts in various contexts using some strategies (asking a speaker to repeat, to speak slowly and/or asking what a word means). They follow a series of simple instructions related to classroom procedures and learning activities.)

Elemen	Deskripsi
Membaca-Memirsa	Peserta didik memahami kata- kata yang
(Reading-Viewing)	sering digunakan sehari-hari dan
	memahami kata- kata baru dengan
	bantuan gambar/ilustrasi serta kalimat
	dalam konteks yang dipahami peserta
	didik. Peserta didik membaca/memirsa
	dan memberikan respons terhadap
	beragam teks pendek, sederhana dan
	familiar dalam bentuk tulisanatau digital,
	termasuk teks visual,multimodal atau
	interaktif.
	Peserta didik menemukan informasi pada
	sebuah kalimat dan menjelaskan topik
	sebuah teks yang dibaca atau diamatinya.
	(Students understand familiar and new
	vocabulary with support from visual cues
	or context clues. They read/view and
	respond to a wide range of short, simple,
	familiar texts in the form of print or digital
	texts, including visual, multimodal,or
	interactive texts. They find basic
	information in a sentence and explain a
	topic in a text read or
	viewed.)

MenulisMempresentasikan(
Writing-Presenting)

Peserta didik mengomunikasikan ide dan pengalamannya melalui salinan tulisan dan tulisan sederhana mereka sendiri, serta menunjukkan perkembangan pemahaman terhadap proses menulis. Peserta didik menunjukkan pemahaman awal bahwa teks dalam bahasa Inggris ditulis dengan kaidah (konvensi) yang disesuaikan dengan konteks dan tujuannya. Dengan bantuan guru, peserta didik menghasilkan berbagai jenis teks sederhana menggunakan kalimat dengan pola tertentu dan contoh pada tingkatan kata dan kalimat sederhana. Peserta didik menunjukkan pemahaman terhadap beberapa hubungan bunyi-huruf dalam bahasa Inggrisdan ejaan dari kata-kata yang umum digunakan. Dalam menulis, peserta didik menggunakan kosakata yang berkaitan dengan lingkungan kelas dan rumah dengan menggunakan beberapa strategi (menyalin kata atau frasa dari buku atau daftar kata, menggunakan gambar dan/atau bertanya bagaimana cara menuliskan sebuah kata. (Students communicate their ideas and experience through copied writing and their own basic writing, showing evidence of a developing understanding of the writing process. They demonstrate an early awareness that

written texts in English are presented through conventions, which change according to context and purpose. With teachers' support, they produce a range of simple texts, using certain patterns of sentences and modeled examples at word and simple sentence level. They demonstrate knowledge of some English letter-sound relationships and the spelling of high-frequency words. In their writing, they use vocabulary related to their class and home environments, using basic strategies (copying words or phrases from books or word lists, using images and/or asking how to write a word.)

Elemen dan deskripsi elemen mata pelajaran IPAS adalah sebagaiberikut.

Elemen	Deskripsi
Pemahaman IPAS	Pemahaman IPAS merupakan
	pemahaman terhadap fakta, konsep,
	prinsip, hukum, teori, dan model pada
	materi makhluk hidup dan
	lingkungannya; zat dan perubahannya;
	energi dan perubahannya; konektivitas
	antarruang dan waktu; interaksi,
	komunikasi, dan sosialisasi; institusi
	sosial; perilaku ekonomi dan
	kesejahteraan; serta perubahan dan
	keberlanjutan yang sesuai untuk
	menjelaskan serta memprediksi suatu
	fenomena atau fakta dan
	menerapkannya pada situasi baru.
Keterampilan Proses	Keterampilan inkuiri sains terkait dengan
	pemahaman peserta didik tentang konten
	sains yang menyediakan struktur dan
	proses dimana konten sains dapat
	tercakup, meliputi mengamati;
	mempertanyakandan memprediksi;
	merencanakan dan melakukan
	penyelidikan; memproses,
	menganalisis data dan informasi;

Elemen	Deskripsi
	mengevaluasi dan refleksi; serta
	mengomunikasikan hasil.
	Keterampilan proses tidak selalu
	merupakan urutan langkah, melainkan
	suatu siklus yang dinamisyang dapat
	disesuaikan berdasarkan perkembangan dan
	kemampuan
	peserta didik.

Fasae B berdasarkan eemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Pemahaman IPAS	Peserta didik memahami bentuk dan fungsi
	pancaindra; siklus hidup makhluk hidup dan
	upaya pelestariannya; masalah yang berkaitan
	dengan pelestarian sumber daya alam sebagai
	upaya mitigasi perubahan iklim; proses
	perubahan wujud zat dan perubahan bentuk
	energi; sumberdan bentuk energi serta proses
	perubahan bentuk energi dalam kehidupan
	sehari hari; gejala kemagnetan dalam
	kehidupan sehari-hari, jenis gaya dan
	pengaruhnya terhadap arah, gerak, dan bentuk
	benda; peran, tugas, dan tanggung jawab serta
	interaksi sosial yang terjadi di sekitar tempat
	tinggal dan sekolah; mengenal letak
	kota/kabupaten dan provinsi tempat tinggalnya
	melalui peta konvensional/digital; ragam
	bentang alam serta keterkaitannya dengan
	profesi masyarakat; keanekaragaman hayati,

keragaman budaya, kearifan lokal, sejarah keluarga dan masyarakat tempat tinggalnya, dan upaya pelestariannya; serta perbedaan kebutuhan dan keinginan, nilai mata uang dan fungsinya.

## Keterampilan Proses

- Mengamati
  - Di akhir fase ini, peserta didikmengamati fenomena dan peristiwa secara sederhana dan dapat mencatat hasil pengamatannya.
- Mempertanyakan dan
   Memprediksi
   Secara mandiri, peserta didik
   mengajukan pertanyaan tentang hal-hal
   yang ingin diketahui saat melakukan
   pengamatan dan membuat prediksi
   berdasarkan pengetahuan yang
   dimilikisebelumnya.
- Merencanakan dan Melakukan
   Penyelidikan
   Dengan panduan guru, peserta didik
   membuat rencana dan melakukan
   langkah-langkah operasionaluntuk
   menjawab pertanyaanyang diajukan.
   Peserta didik melakukan observasi
   menggunakan alat bantu pengukuran
   sederhana.
- Memproses, Menganalisis Datadan
   Informasi
   Dengan panduan guru, peserta didik

mengorganisasikan data dalam bentuk
turus dan diagram gambar untuk
menyajikan dan mengidentifikasi pola.
Pesertadidik membandingkan antarahasil
pengamatan dengan prediksi dan
memberikan penjelasan.

Mengevaluasi dan Refleksi Peserta didik
melakukan refleksi terhadap penyelidikan
yang sudah dilakukan.

Mengomunikasikan HasilPeserta
didik mengomunikasikan hasil
penyelidikan secara lisan dan
tertulis dalam berbagai media.

Fasae C berdasarkan eemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
	Peserta didik memahami sistem organ tubuh
	manusia yang dikaitkan dengan cara menjaga
	kesehatan tubuhnya; hubungan antar
	komponen biotik dan abiotikserta
	pengaruhnya terhadap ekosistem; siklus air
	dan kaitannya dengan upaya menjaga
	ketersediaan air; fenomena gelombang bunyi
	dan cahaya dalam kehidupan sehari-hari;
	upaya penghematan energi serta pemanfaatan
	sumber energi alternatif dari sumber daya
	yang ada di sekitarnya sebagai upaya
	mitigasi perubahan iklim; sistem tata surya

dan kaitannya dengan rotasi dan revolusi bumi; letak dan kondisi geografis negara Indonesia melalui peta konvensional/digital; sejarah perjuangan para pahlawan di lingkungan sekitar tempat tinggalnya; keragaman budaya nasional yang dikaitkan dengan konteks kebinekaan berdasarkan pemahamannya terhadap nilai- nilai kearifan lokal yang berlaku di wilayahnya; serta kegiatan ekonomi masyarakat dan ekonomi kreatif di lingkungan sekitar.

## Keterampilan Proses

- Mengamati
  - Peserta didik mengamati fenomena dan peristiwa secarasederhana, mencatat hasil pengamatannya, serta mencari persamaan dan perbedaannya.
- Mempertanyakan dan
   Memprediksi
   Dengan panduan, peserta didik
   mengidentifikasi pertanyaan yang
   dapat diselidiki secara ilmiah dan
   membuat prediksinya.
- Merencanakan dan Melakukan Penyelidikan Secara mandiri, peserta didik merencanakan dan melakukanlangkahlangkah operasional untuk menjawab pertanyaan yang diajukan. Peserta didik melakukan observasi menggunakan alat bantupengukuran sederhana.
- Memproses serta Menganalisis Data dan

Informasi
Peserta didik mengolah data dalam
bentuk tabel dan grafikserta
menjelaskan hasil pengamatan dan pola
atau hubungan pada data. Peserta didik
membandingkan data dengan prediksi
dan memberikan alasan berdasarkan
bukti.
<ul> <li>Mengevaluasi dan Refleksi Melakukan</li> </ul>
refleksi dan memberikan saran
perbaikanterhadap penyelidikan yang
sudah dilakukan.
Mengomunikasikan Hasil Peserta didik
mengomunikasikan hasil penyelidikan
secara utuh yangditunjang dengan
argumen dalam berbagai media.

Elemen dan deskripsi elemen mata pelajaran Seni Rupa adalah sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
Mengalami	Mengidentifikasi, mengeksplorasi, dan
(Experiencing)	membandingkan unsur rupa, prinsip desain,
	dan gaya seni rupa dalam kehidupan sehari-
	hari (diri sendiri, lingkungan sekitarnya) atau
	karya seni rupa orang lain.
Merefleksikan	Mempresentasikan, memberi, dan menerima
(Reflecting)	umpan balik secara kritis mengenai suatu
	karya dan penciptaankarya seni rupa secara
	runtut dan terperinci dengan menggunakan
	kosa
	kata yang tepat.

Elemen	Deskripsi
Berpikir dan Bekerja	Membuat konsep dan perencanaan
Artistik (Thinking and	untuk menciptakan karya seni rupa,
Working Artistically)	dengan menggunakan berbagai
	pengetahuan dan keterampilan seni
	rupa yang dimiliki. Peserta didik
	mampu mengeksplorasi alat dan bahan
	yang tersedia di lingkungan
	sekitar.
Menciptakan	Membuat karya seni rupa berdasarkan
(Making/	gagasannya sendiri atau mengambil
Creating)	inspirasi dari luar dirinya, dengan
	menggunakan unsur rupa, prinsip desain,
	gaya seni rupa, dan teknik
	yang telah dipelajari.
Berdampak	Merespons dan mengaitkan dirinya
(Impacting)	terhadap lingkungan sekitar untuk
	menghasilkan sebuah karya seni rupa
	yang memberi dampak positif bagi
	dirinya sendiri dan lingkungan
	sekitarnya.

Fase A berdasarkan elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Mengalami	Peserta didik memahami unsur rupa di
(Experiencing)	lingkungan sekitarnya danmenyimpulkan
	hasil pemahaman
	atas dua unsur rupa.
Merefleksikan	Peserta didik menilai karya dan
(Reflecting)	penciptaan karya seni rupa dengan
	menggunakan kosa kata
	sehari-hari.
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik menggunakan pengalaman
Artistik (Thinking and	visualnya sebagai sumber gagasan dalam
Working Artistically)	berkarya.Peserta didik mengeksplorasi
	alatdan bahan dasar yang tersedia di
	lingkungan sekitar.
Menciptakan	Peserta didik membuat karya senirupa
(Making/	menggunakan hasil pengamatannya
Creating)	terhadap lingkungan sekitar, menggunakan
	unsur garis, bentuk, dan/atau
	warna.
Berdampak	Peserta didik memberikan responsterhadap
(Impacting)	kejadian sehari-hari dankeadaan
	lingkungan sekitar melalui karya seni rupa
	yang memberi dampak positif bagi
	dirinya.

Fase B berdasarkan elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Mengalami	Peserta didik memahami unsur rupa dan
(Experiencing)	prinsip desain di lingkungan sekitarnya.
	Peserta didik mampu menyimpulkan hasil
	pengamatan dan pemahaman duaatau lebih
	unsur rupa dan satu
	prinsip desain.
M Cl - 1 '1	December 13.13 constitutions december 13.15 constitutions
Merefleksikan	Peserta didik menilai karya dan penciptaan
(Reflecting)	karya seni rupa dengan menggunakan kosa
	kata
	seni rupa yang telah dipelajari.
Berpikir dan Bekerja	Peserta didik menerapkan pengalamannya
Artistik (Thinking and	sebagai sumbergagasan dalam berkarya.
Working Artistically)	Peserta didik mampu mengenali karakteristik
	khusus suatu alat dan bahan dasar yang
	tersedia di lingkungan sekitar, kemudian
	secara mandiri menggunakan alat
	dan bahan tersebut.

Menciptakan	Peserta didik mampu membuatkarya rupa
(Making/	berdasarkan gagasannya sendiri atau
Creating)	mengambil inspirasi dari luar dirinya
	dengan menggunakan
	unsur garis, warna, bentuk dan bangun.
	Peserta didik menerapkan prinsip
	keseimbangan dalam menyusununsur-
	unsur rupa yang digunakan.
Berdampak	Peserta didik memberikan responsterhadap
(Impacting)	kejadian sehari-hari dankeadaan lingkungan
	sekitar melalui karya seni rupa yang memberi
	dampak positif bagi dirinya dan lingkungan
	terkecilnya.

# Fase C bersacarkan elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran
Mengalami	Peserta didik memahami unsurrupa dan
(Experiencing)	prinsip desain di lingkungan sekitarnya.
	Peserta didik menyimpulkan hasil
	pengamatan dan pemahamanpada perpaduan
	unsur dalam prinsip desain.
	Peserta didik mempresentasikan penilaian
	karya dan penciptaan karya seni rupa dengan
	menggunakan kosa kata seni.

Berpikir dan Bekerja Artistik (Thinking and Working Artistically)	Peserta didik mampu menggunakan pengalaman, keterampilan, dan pengetahuan yang diperoleh dalam mata pelajaran Seni Rupa atau mata pelajaran lain sebagai sumber gagasan dalam berkarya. Peserta didik mampu secara mandiri menggunakan
	variasi teknik dasar berkarya rupa.
Menciptakan (Making/ Creating)	Peserta didik mampu membuat karya rupa berdasarkan gagasannya sendiri atau mengambil inspirasi dari luar dirinya dengan menggunakan dan menggabungkan unsur garis, warna, tekstur, bentuk, dan bangun.  Peserta didik mampu menggunakan perspektif dalam membuat karya 2 dimensi.
Berdampak (Impacting)	Peserta didik mampu memberikan respons terhadap kejadian sehari- hari, keadaan lingkungan sekitar, dan perasaan atau emosinya melalui karya seni rupa yang memberi dampak positif bagi diri dan lingkungan terkecilnya.

Elemen dan deskripsi elemen mata pelajaran PJOK adalah sebagai berikut.

Elemen	Deskripsi
--------	-----------

Terampil Bergerak	Elemen ini merujuk pada pembelajaran
	keterampilan gerak (fundamental dan
	spesifik) yang esensial untuk dapat terlibat
	dalam aktivitas jasmani dan gaya hidup
	sehat. Peserta didik juga menerapkankonsep
	dan strategi gerak untuk
	meningkatkan penampilan dan

Elemen	Deskripsi
	bergerak dengan kompeten dan serta
	kepercayaan diri. Konten dan aktivitas
	pembelajaran ini beragam jenis sesuaidengan
	minat peserta didik, kebutuhan dan konteks
	di mana mereka tinggal. Beberapa contohnya
	termasuk permainan tradisional, olahraga
	individu maupun tim, bela diri, permainan
	kooperatif, latihan kebugaran, aktivitas luar
	ruang dan kepetualangan. Terampil bergerak
	bertujuan untuk membangun fondasi dasar
	keterampilan motorik dan literasi jasmani,
	memeroleh dan menghaluskan berbagai
	keterampilan aktivitas jasmani, dan pada
	akhirnya menjadi mumpuni dalam aktivitas
	jasmani yang menjadi minat dan kegemaran
	masing-masing.
	Pengalaman pembelajaran dalam elemen ini
	harus memaksimalkan waktu belajar untuk
	menerapkan dan mempraktikkan gerak.

Belajar melalui	Konten PJOK dalam elemen ini difokuskan
Gerak	pada keterampilan personal dan sosial yang
	dikembangkan melalui partisipasi dalam
	gerak dan aktivitas jasmani. Keunikan PJOK
	dalam memfasilitasi keterampilan ini adalah
	melalui pembelajaran yang menekankan fair
	play dan kerja tim. Potensi yang dapat
	dicapai adalah keterampilan komunikasi,
	kerjasama, pengambilan keputusan,
	pemecahan masalah,
	berpikir kritis dan kreatif, kolaborasi, dan
	kepemimpinan. Aktivitasnya meliputi
	pembelajaran secara mandiri maupun
	berkelompok untuk menampilkan gerak atau
	memecahkanmasalah gerak. Pengalaman
	belajar peserta didik juga dapat
	dikembangkan melalui pembelajaran
	pengambilan berbagai peran dalam konteks
	olahraga dan aktivitas
	jasmani.
Bergaya Hidup Aktif	Elemen ini menitikberatkan pada promosi
	gaya hidup aktif dan mengembangkan
	kapasitas peserta didik untuk merancang,
	menerapkan,dan mengevaluasi kebugaran
	mereka sendiri. Tujuannya adalah untuk
	membekali mereka dengan pengetahuan,
	keterampilan, dan sikap yang dibutuhkan
	untuk mengambil keputusan yang tepat
	tentang pilihan aktivitas jasmani dan

memprioritaskankeseluruhan kesehatan dan well-being mereka. Konten dalam elemen ini mencakup manfaat hidup aktif dan partisipasi dalam aktivitas jasmani untuk kebugaran. Peserta didik juga belajar tentang aspekaspek perilaku yang terkait dengan aktivitas fisik yangteratur dan mengembangkan disposisi yang akan mendorong mereka menjadi individu yang aktif.

# Memilih Hidup yang Menyehatkan

Elemen memilih hidup sehat menekankan pentingnya menentukan pilihan positif yang terkait dengan kesehatan. Kompetensi ini dimungkinkan ketika peserta didik memiliki kapasitas literasi kesehatan, yakni mendapatkan, memahami, dan menerapkan informasi dan layanan kesehatan dalam rangka mempromosikan dan menjaga kesehatan. Area konten yang dapat dicakup dalam elemen ini meliputi nutrisi dan pola makan sehat, kebugaran dan aktivitas fisik, lingkungan dan masyarakat yang sehat, keselamatan dan pencegahan cedera.

Fase A berdasrkan elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran			
Terampil Bergerak	Peserta didik mempraktikkan keterampilan			
	gerak fundamentaldan menerapkannya			
	dalam berbagai situasi gerak yang berbeda.			
	Peserta didik mengeksplorasi berbagai cara			
	menggerakkan tubuh. Peserta didik			
	memanipulasi objek denganbagian tubuh dan			
	dalam ruang yang berbeda, serta			
	menyimpulkan efektivitasnya.			
Belajar melalui	Peserta didik mentaati dan menerapkan			
Gerak	peraturan untuk mengembangkan <i>fair play</i> di			
	dalam berbagai aktivitas jasmani. Peserta didik			
	menerapkan strategikolaborasi ketika			
	berpartisipasi dalam aktivitas jasmani.			
Bergaya Hidup Aktif	Peserta didik berpartisipasi di dalam berbagai			
	aktivitas jasmani dan mengeksplorasi			
	manfaatnya.			
Memilih Hidup yang	Peserta didik mengenali gaya hidup aktif dan			
Menyehatkan	sehat, manfaat komponen makanan bergizi			
	seimbang dan informasi gizi pada produk			
	makanan yang berdampakpada kesehatan,			
	situasi dan potensi yang berisiko terhadap			
	kesehatan dan keselamatan dan strategi			
	mencari bantuan kepadaorang dewasa			
	terpercaya.			

Elemen	Capaian Pembelajaran			
Terampil Bergerak	Peserta didik menghaluskan keterampilan			
	gerak fundamental dan menerapkannya			
	dalam situasigerak yang baru. Peserta didik			
	menerapkan dan menyesuaikan strategi			
	gerak untuk mendapatkancapaian			
	keterampilan gerak.			
	Peserta didik memeragakankonsep			
	gerak yang dapat diterapkan dalam			
	rangkaian			
	gerak.			
Belajar melalui	Peserta didik menerapkan strategigerak			
Gerak	sederhana dan memecahkan masalah gerak.			
	Peserta didik menyusun bersama dan			
	menerapkan peraturan untuk			
	mengembangkan <i>fair play</i> ketika			
	berpartisipasi atau merancang aktivitas			
	jasmani. Peserta didik mempertunjukkan			
	berbagai perandengan cara yang terhormat			
	untuk mendapatkan keberhasilancapaian di			
	dalam aktivitas gerak			
	kelompok atau tim.			
Bergaya Hidup Aktif	Peserta didik berpartisipasi dalamberbagai			
	aktivitas jasmani dan mengenali faktor-faktor			
	yang menyebabkan aktivitas jasmani			
	menyenangkan.			

Memilih Hidup yang	Peserta didik mengenali risiko
Menyehatkan	kesehatan akibat gaya hidup danberbagai
	aktivitas jasmani untuk

Fase C berdarkan elemen

Elemen	Capaian Pembelajaran				
Terampil Bergerak	Peserta didik menyesuaikan dan memodifikasi				
	keterampilan gerakmelintasi berbagai situasi				
	gerak. Peserta didik mentransfer strategigerak				
	yang sudah dikuasai ke dalam berbagai situasi				
	gerak yang berbeda. Peserta didik				
	menginvestigasi berbagai konsepgerak yang				
	dapat diterapkan untuk meningkatkan capaian				
	keterampilan gerak.				
Belajar melalui	Peserta didik memprediksi dan menguji				
Gerak	efektivitas penerapan strategi gerak dalam				
	berbagai situasi gerak. Peserta didik				
	merancang dan menguji peraturanalternatif dan				
	modifikasi permainan untuk mendukung fair				
	play dan partisipasi inklusif.				
	Peserta didik berpartisipasi secarapositif dalam				
	kelompok atau tim dengan memberi kontribusi				
	pada aktivitas kelompok, mendorong orang				
	lain dan menegosiasikan				
	peran dan tanggung jawab.				
Bergaya Hidup Aktif	Peserta didik berpartisipasi dalamaktivitas				
	jasmani untuk menggambarkan pengaruh				
	aktivitas jasmani yang teratur terhadap				
	kesehatan. Peserta didikberpartisipasi dalam				
	aktivitas jasmani di luar ruang dan/atau				
	lingkungan alam dan menggambarkan faktor-				
	faktor yang mempengaruhi partisipasi, baik				
	secara pribadi maupun kelompok. Peserta didik				
	mengeksplorasi rekomendasi aktivitas jasmani				

	serta pencegahan perilaku sedenter dan			
	membahas strategi			
	pencapaiannya.			
Memilih Hidup yang	Peserta didik mengidentifikasi risiko kesehatar			
Menyehatkan	akibat gaya hidup dan pencegahan melalui			
	aktivitas jasmani berdasarkan rekomendasi			
	otoritas kesehatan, memilih makanan sehat			
	untuk menunjang aktivitas jasmani			
	berdasarkan informasi kandungangizi pada			
	makanan, dan mempraktikkan penanganan			
	cedera sedang sesuai pemahaman tentang			
	prinsip pertolongan			
	pertama.			

#### **BAB VI**

## PENDAMPINGAN, EVALUASI, DAN PENGEMBANGAN PROFESIONAL

Pendampingan, evaluasi, dan pengembangan profesional SD Negeri 138 Pekanbaru dilakukan secara internal oleh satuan pendidikan untuk memastikan pembelajaran berjalan sesuai rencana untuk mencapai tujuan yang ditetapkan. Proses ini dikelola oleh Kepala Sekolah dan/atau guru yang dianggap sudah mampu untuk melakukan peran ini. Evaluasi, pendampingan dan pengembangan profesional dilakukan secara bertahap dan mandiri agar terjadi peningkatan kualitas secara berkelanjutan di satuan pendidikan, sesuai dengan kemampuan satuan pendidikan.

Dalam melakukan pendampingan dan pengembangan professional ditekankan pada prinsip reflektif dan pengembangan diri bagi guru, serta menggunakan alat penilaian yang jelas dan terukur. Proses pendampingan dirancang sesuai kebutuhan dan dilakukan oleh Kepala Sekolah dan/atau guru yang berkompetensi berdasarkan hasil pengamatan atau evaluasi. Proses pendampingan dan pengembangan professional ini dilakukan melalui;

- Program Regular Supervisi Sekolah, yang dilakukan minimal satu bulan sekali oleh Kepala Sekolah.
- ➤ Kegiatan Kelompok Kerja Guru (KKG) SD Negeri 138 Pekanbaru, yang dilaksanakan sesuai program kerja KKG secara reguler, seperti kegiatan mingguan untuk pendampingan penyusunan atau revisi alur tujuan pembelajaran dan modul ajar. Kegiatan ini merupakan pendampingan oleh Kepala Sekolah dan guru yang berkompetensi.
- ➤ Pelaksanaan *in-house training* (IHT) atau *focus group discussion* (FGD), dilakukan minimal enam bulan sekali atau sesuai kebutuhan dengan mengundang narasumber yang berkompeten dari beberapa perguruan tinggi yang telah bekerja sama, instansi terkait dan praktisi pendidikan.

SD Negeri 138 Pekanbaru melakukan evaluasi kurikulum secara regular, yaitu jangka pendek satu tahun sekali dan jangka panjang 4 tahun sekali dengan mempertimbangkan perubahan yang terjadi baik perubahan kebijakan maupun *update* perkembangan terkini dalam proses pembelajaran. Evaluasi kurikulum dilakukan berdasarkan hasil evaluasi pembelajaran yang dilakukan secara reflektif, yaitu:

Evaluasi Harian, dilakukan secara individual oleh guru setelah

pembelajaran berdasarkan catatan anekdotal selama proses pembelajaran, penilaian dan refleksi ketercapaian tujuan pembelajaran. Hasil evaluasi ini digunakan untuk perbaikan rencana pembelajaran atau RPP pada hari berikutnya.

- Evaluasi Per Unit Belajar, dilakukan secara kelompok (*team teaching*) setelah satu unit pembelajaran atau tema selesai. Hasil ini digunakan untuk merefleksikan proses belajar, ketercapaian tujuan dan melakukan perbaikan maupun penyesuaian terhadap proses belajar dan perangkat ajar, yaitu alur tujuan pembelajaran dan modul ajar.
- Evaluasi Per Semester, dilakukan secara kelompok *team teaching*) setelah satu semester selesai. Evaluasi ini dilakukan berdasarkan refleksi pembelajaran dan hasil asesmen peserta didik yang telah disampaikan pada laporan hasil belajar peserta didik.
- Evaluasi Per Tahun, merupakan refleksi ketercapaian profil lulusan, tujuan sekolah, misi dan visi sekolah.

Pelaksanaan evaluasi kurikulum SD Negeri 138 Pekanbaru dilakukan oleh tim pengembang kurikulum sekolah bersama kepala sekola dan komite sekolah serta pihak lainnya yang telah mengadakan kerja sama dengan sekolah. Evaluasi dilaksanakan berdasarkan data yang telah dikumpulkan pada evaluasi pembelajaran, hasil supervisi Kepala Sekolah, laporan kegiatan Kelompok Kerja Guru, hasil kerja peserta didik dan kuesioner peserta didik dan orang tua. Informasi yang berimbang dan berdasarkan data tersebut diharapkan menjadi bahan evaluasi untuk semakin meningkatkan kualitas pelayanan sekolah kepada peserta didik, peningkatan prestasi dan hubungan kerja sama dengan pihak lain.

#### **BAB VII**

### KALENDER PENDIDIKAN

Kalender Pendidikan adalah pengaturan waktu untuk kegiatan pembelajaran peserta didik selama satu tahun ajaran.Kalender pendidikan mencakup permulaan tahun pelajaran, minggu efektif belajar, waktu pembelajaran efektif dan hari libur.

Kurikulum satuan pendidikan pada setiap jenis dan jenjang diselenggarakan dengan mengikuti kalender pendidikan pada setiap tahun ajaran. Kalender pendidikan adalah pengaturan waktu kegiatan pembelajaran peserta didik selama satu tahun ajaran yang mancakup permulaan tahun pelajaran, minggu efektif belajar, waktupembelajaran efektif dan hari libur.

Permulaan tahun pelajaran adalah waktu dimulainya kegiatan pembelajaran pada awal tahun pelajaran pada setiap satuan pendidikan.

Minggu efektif belajar adalah jumlah minggu kegiatan pembelajaran untuk setiap tahun pelajaran pada setiap satuan pendidikan.

Waktu Pembelajaran efektif adalah jumlah jam pembelajaran setiap minggu, meliputi jumlah jam pembelajaran untuk seluruh mata pelajaran termasuk muatan lokal, ditambah jumlah jam untuk kegiatan pengembangan diri.

Waktu libur adalah waktu yang ditetapkan untuk tidak diadakan kegiatan pembelajaran terjadwal pada satuan pendidikan yang termasuk Waktu libur dapat berbentuk jeda tengah semester, jeda antara semester, libur akhir tahun pelajaran, hari libur keagamaan, hari libur umum termasuk hari-hari besar nasional dan hari libur khusus.

### A. Permulaan Tahun Pelajaran

Permulaan tahun pelajaran atau mulai belajar efektik untuk Tahun Ajaran 2024/2025 adalah hari Senin, 15 Juli 2024. Tahun pelajaran pada setiap satuan pendidikan dan Permulaan tahun pelajaran adalah bulan Juli setiap tahun dan berakhir bulan Juni tahun berikutnya (tahun 2025).

## B. Jumlah Minggu Efektif Belajar

Kegiatan Khusus SD Negeri 138 Pekanbaru adalah sebagai berikut : : **Kegiatan Tahun 2024 :** 

- ☑ Libur semester ganjil tanggal 1 Juli 2024
- ☑ Pengumuman PPDB tanggal 2 Juli 2024
- ☑ Pendaftaran ulang tanggal 3,4 Juli 2024
- ☑ Libur semester ganjil tanggal 5,6,8,9,10 Juli 2024
- ☑ Masa pengenalan lingkungan sekolah tanggal 15,16,17 Juli 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 18,19,20,22,23,24,25,26,27,29,30,31 Juli 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 1,2,3,5,6,7,8,9,10,12,13,14,15,16 Agustus 2024
- ☑ Hari kemerdekaan RI tanggal 17 Agustus 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 19,20,21,22,23,24,26,27,28,29,30,31
  Agustus 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 2,3,4,5,6,7 September 2024
- ☑ ANBK SMP tanggal 9,10,11,12 September 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 13,14 September 2024
- ☑ Maulid nabi muhammad saw tanggal 16 September 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 17,18,19,20,21,30 September 2024
- ☑ Penilaian tengah semester tanggal 23,24,25,26,27,28 September 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 1,2,3,4,5,7,8,9,10,11,12,14,15,16,17,18,19,21,22,23,24,25,26, Oktober 2024
- ☑ ANBK SD tanggal 28,29,30,31 Oktober 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 1,2 November 2024
- ☑ ANBK SD tanggal 4,5,6,7 November 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 8,9,11,12,13,14,15,16,18,19,20,21,22,23,25,26,27,28,29,30 November 2024
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 2,3,4,5,6,7 Desember 2024

- ☑ Penilaian akhir semester tanggal 9,10,11,12,13,14 Desember 2024
- ☑ Hari non efektif tanggal 16,17,18,19,20 Desember 2024
- ☑ Penerimaan rapor tanggal 21 Desember 2024
- ☑ Libur semester ganjil tanggal 23,24,26,27,28,30,31 Desember 2024

## **Kegiatan Tahun 2025**

- ☑ Tahun baru 2025 masehi tanggal 1 Januari 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 2,3,4,6,7,8,9,10,11,13,14,15,16,17,18,20,21,22,23,24,25,27,28,30,31 Januari 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 1,3,4,5,6,7,8 Februari 2025
- ☑ Ujian praktik sekolah kelas IX tanggal 10,11,12,13,14,15 Februari 2025
- ☑ Penilaian tengah semester kelas IX tanggal 17,18,19,20,21,22 Februari 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 24,25,26 Februari 2025
- ☑ Libur awal ramadhan tanggal 27,28 Februari 2025
- ☑ Libur awal ramadhan tanggal 1 Maret 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 3,4,5,6,7,8 Maret 2025
- ☑ Penilaian tengah semester tanggal 10,11,12,13,14,15 Maret 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 17,18,19,20,21,22,24,25,26,27 Maret 2025
- ☑ Libur idul fitri 1441 H tanggal 28 Maret 2025
- ☑ Hari raya nyepi tanggal 29 Maret 2025
- ☑ Libur idul fitri 1441 H tanggal 31 Maret 2025
- ☑ Libur idul fitri 1441 H tanggal 1,2,3,4,5 April 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 7,8,9,10,11,12 April 2025
- ☑ Ujian akhir tahun kelas VI dan IX tanggal 14,15,16,17 April 2025
- ☑ Wafat isa almasih tanggal 18 April 2025
- ☑ Ujian akhir tahun kelas VI dan IX tanggal 19,21 April 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 22,23,24,25,26,28,29,30 April 2025
- ☑ Hari buruh internasional tanggal 1 Mai 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 2,3 Mei 2025

- ☑ Ujian sekolah tertulis SMP tanggal 5,6,7,8,9,10 Mei 2025
- ☑ Hari raya waisak tanggal 12 Mei 2025
- ☑ Ujian sekolah SD kelas VI tanggal 13,14,15,16,17,19 Mei 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 20,21,22,23,24,26,27,28 Mei 2025
- ☑ Kenaikan isa almasih tanggal 29 Mei 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 30,31 Mei 2025
- ☑ Hari efektif belajar tanggal 2,3,4,5 Juni 2025
- ☑ Hari raya idul adha tanggal 6,7 Juni 2025
- ☑ Penilaian akhir tahun kelas I V dan VII VIII tanggal 9,10,11,12,13,14 Juni 2025
- ☑ Hari non efektif tanggal 16,17,18,19,20 Juni 2025
- ☑ Penerimaan rapor tanggal 21 Juni 2025
- ☑ Penerimaan peserta didik baru tanggal 23,24,25,26 Juni 2025
- ☑ Tahun baru islam 1445 H tanggal 27 Juni 2025
- ☑ Penerimaan peserta didik baru tanggal 28,30 Juni 2025
- ☑ Libur semestre ganjil tanggal 1 Juli 2025
- ☑ Pengumuman PPDB 2 Juli 2025
- ☑ Pendaftaran ulang tanggal 3,4 Juli 2025
- ☑ Libur semester ganjil tanggal 5,7,8,9 Juli 2025
- ☑ Masa pengenalan lingkungan sekolah tanggal 10,11,12 Juli 2025
- ☑ Tahun pelajaran 2025-2026 tanggal 14,15,16,17,18,19,21,22,23,24,25,26,28,29,30,31 Juli 2025

#### **BAB VIII**

### **PENUTUP**

Kurikulum Sekolah Dasar Negeri 138 Pekanbaru merupakan acuan dan pedoman bagi guru-guru dalam melaksanakan program pembelajaran di sekolah. Berdasarkan dokumen kurikulum ini selanjutnya guru-guru setiap mata pelajaran membuat program pembelajaran yang berupa program tahunan, program semester, silabus, RPP dan program penilaian.

Guru diberi kebebasan dan keleluasaan dalam menyusun program pembelajaran misalnya dalam mendeskripsikan indikator hasil belajar, menetapkan tujuan pembelajaran dan menetapkan kegiatan sesuai dengan kondisi dan lingkungan sekolah serta untuk memotivasi siswa dalam mengolah dan menggali sendiri potensi-potensinya. Kebebasan dan keleluasaan guru-guru dalam melaksanakan pembelajaran di kelas merupakan bagian dari kurikulum.

Sesuai dengan komitmen guru-guru dalam meningkatkan mutu pendidikan, maka kurikulum yang telah disusun akan dilaksanakan sesuai dengan program yang telah ditetapkan. Semoga dengan tersusunnya Kurikulum SD Negeri 138 Kota Pekanbaru ini akan menjadikan sekolah ini menjadi Sekolah Unggul yang sesuai dengan visi, misi dan tujuan sekolah.

Pekanbaru, 08 Juli 2024

Kepala Sekolah,

TENGKU RASYADA,S.Pd.MM

NIP.19690923 199002 2 001