

MARVEL
COMICS

THE WORLD'S GREATEST COMICS!



OCT
#2

APPROVED
BY THE
COMIC CODE
AUTHORITY

VELEZ
DERENICK
IVY



DIRECT EDITION



00211

7 59606 04428 3
\$1.99 US \$2.80 CAN

AGAINST THE POWER OF
GHOST RIDER



HE AQUÍ EL MOTORISTA FANTASMA,
ESPIRITU DE VENGANZA, EL DE LA
MIRADA EXPIATORIA, JUEZ DE LOS
MALVADOS.

LE GUSTA SU
TRABAJO EN
EXCESO.

HE AQUÍ VENENO,
RETORCIDO
SIMBIONTE
ALIENÍGENA Y
PROTECTOR DEL
INVITADO ESPECIAL
DE HOY. ESPERABA
PODER APLASTAR
CABEZAS.

NO ESPERABA
QUE SE LA
APLASTARAN A EL.

ELLOS
TAMPoco.

HE AQUÍ LOS TERRO-
RISTAS... QUEREN VENGA-
SE DE UN PRESIDENTE
QUE EN OTROS TIEMPOS
FUE UN DÉSPOTA.

TIENEN SITIADA UNA IGLESIA
DEL BRONX, DISPUESTOS
A MORIR POR SU CAUSA.

O ESO
PARECE.

HE AQUÍ EL OBJETO
DE LA ANGUSTIA Y EL
ODIO DE TODOS.

HAN ECHADO
A PERDER
MI PLAN.

DEBERÍAN
MORIR POR
ELLO.

ME HAN
DISPARADO.
POR FAVOR...
AYÚDAME...

EL REHABILITADO
PRESIDENTE DE SAN
GABRIEL.

ED NOT





ENTRETANTO, UNA CONFUNDIDA MELISSA MARO SOLO PIENSA EN SU AMIGO DANNY KETCH.

ALUNQUE NO EN EL GUARD-ESPADAS MUTANTE MANIATADO QUE YACE A SUS ESPALDAS.

DIOS MÍO...
QUE DESASTRE. YO
TRAJE A DANNY
A QUE ESCUCHARA
AL PRESIDENTE
SANTERA.

WAAA NNNN
MFF GGG!

JAMÁS ME
PERDONARE SI
LE PASARA
ALGO.

¡DÓNDE ES-
TAS, DANNY?

WAAAFFFNN!



POR FAVOR,
PRESIDENTE,
AYUDEME.

NECESITO ... UN
MÉDICO. QUIZA
PODAMOS
SALIR POR
PETRAS SIN
QUE NOS
VEAN...

TODO SE HA
IDO AL GARETE,
JEMP

COMO SIEMPRE, TUS
PLANES TAN BIEN
PENSADOS RESULTAN
NO SERLO TANTO.

¡COMO QUIERE
QUE TRABAJE EN
ESTAS CIRCUNSTAN-
CIAS! ESTE NECESITARE
MAS DINERO.

¡QUE ALGUIEN
ME DE UN
CIGARRILLO!







MIENTRAS, DEBAJO DE UNOS CUANTOS BANCOS...

/PENDEJOS,/ ANO SABEIS QUE UNA ARARIA ES INMUNE A SU PROPIO VENENO?

UUGH...

SOLO... TENGO QUE METABOLIZARLO UN POCO, ES TODO.

...EL TERRORISTA CONOCIDO COMO TERAKNID VUELVE EN SI.

ESTABAMOS TAN CONVENIDOS DE QUE EL PLAN A FUNCIONARIA.

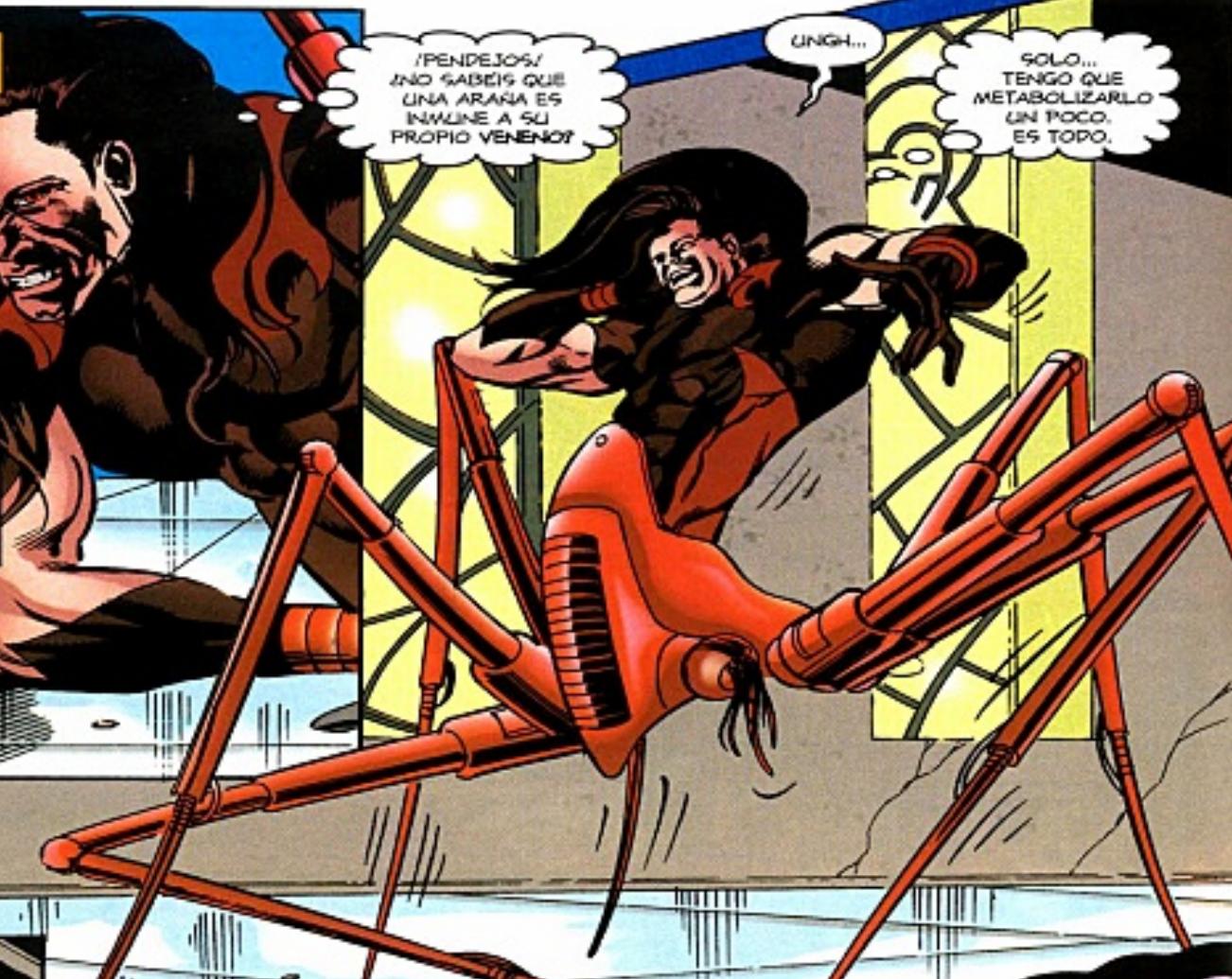
CREYO QUE FINGIENDO SU TRANSFORMACION RELIGIOSA Y CONTRATANDONOS PARA MEJORAR SU IMAGEN...

OHH, SANTERA DEBE ESTAR QUE TRINA. LA MISION HA FRACASADO.

DEBERIA MOS HABER PENSADO EN UN PLAN B.

...CONSEGUIRIA LLEGAR A LOS CORAZONES DE LA GENTE Y SER CONOCIDO POR EL MUNDO COMO EL PRESIDENTE REFORMADO.

MANIOBRA QUE UN DIA PERMITIRIA AL GOBIERNO DE USA IMPONERLE SANCIONES.



Y SERÍA EL PRIMER PASO PARA CONVERTIRLO EN EL MÁS RICO Y PODEROSO DE SUDAMÉRICA...

...Y NOS HABRÍA HECHO A NOSOTROS ALGO MENOS RICOS.

EL VIAJE A USA ERA PARA ACELERAR UN POCO LAS COSAS... PROBAR AL MUNDO QUE SANTERA ERA UN BUEN HOMBRE Y CONSEGUIR ASÍ SU APOYO.

LINOS CUANTOS TERRORISTAS EN EL MOMENTO ADECUADO IBA A CONVERTIRLO EN VICTIMA... Y CASI EN MARTIR.

NOS HABRÍA HECHO ENTRAR EN RAZÓN... ADMITIR LO ERRADO DE NUESTRO PROCESO Y NOS HABRÍA PERDONADO, TODO EN DIRECTO POR TV.

USA SE LO HABRÍA TRAGADO.



JAJ JA JA!

JCREES QUE
NO PODEMOS
CONTIGO?

JCREES QUE
NO PODEMOS
CONTIGO?

SOMOS UNO DE
LOS GRANDES,
MOTORISTA.

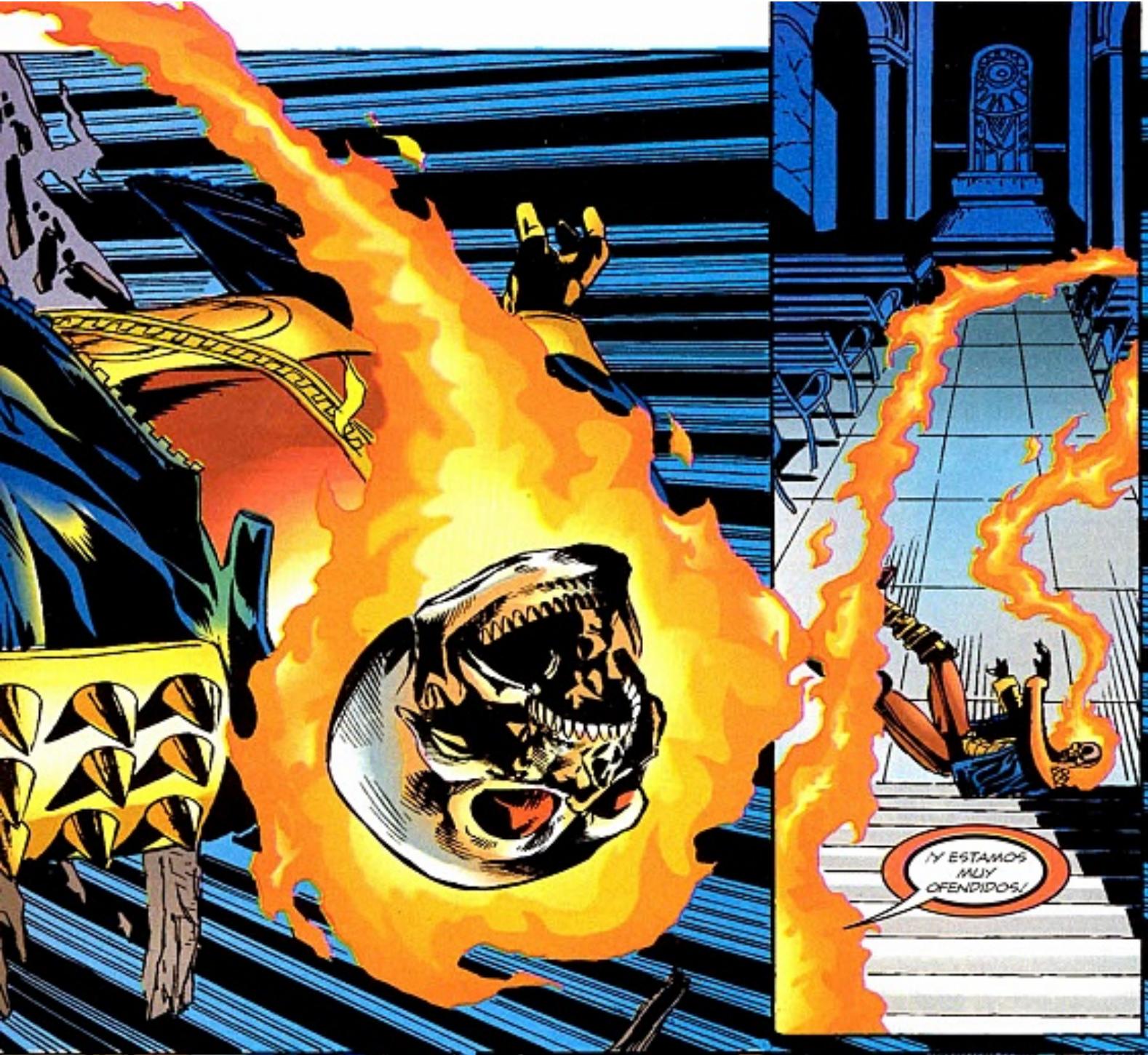
NOS MOLESTA
QUE NOS ATACA-
RAS, MOTORISTA
FANTASMA.

¡SOMOS DE LOS
BUENOS! ¿ME
ENTIENDES?

¡UN
HEROE!

AGH.









FUERA DE LA
IGLESIA...

AH, PARA
QUE VEAS LA
BUROCRACIA
DE ESTA
CIUDAD.

ESTO ES DEMASIADO. AHÍ DENTRO
HAY INOCENTES, EN UNA SITUACIÓN
EXPLOSIVA Y AQUÍ NADIE MUEVE
UN DEDO PARA AYUDARLOS...

...NO PASA
NADA.

LO SE. LOS
ORGANISMOS
MUNICIPALES SE
TIRAN SIEMPRE A
MATAR.

ME DA CIENTO
PATADAS.

LOS AGENTES
SMITH Y JONES.

...PORQUE
NO QUIERE
RECONOCER QUE
AQUÍ MANDAMOS
NOSOTROS!

CLARO, PORQUE QUIEN
MANDA AQUÍ ES LA POLICIA
DE NY Y NO UNOS TIPOS
VESTIDOS CON RIDÍCULOS
LEOTARDOS DE COLORES
COMO VOSOTROS!

/NOSOTROS
LLEGAMOS
PRIMERO/

/PUROS
CELOS/
TENDRÍA
QUE...

...CALLATE/
ANO VES QUE INTENTO
DECIR ALGO?

/NADIE NOS QUITA
UN CASO/ Y MENOS
AL DEPARTAMENTO DE
POLICIA DE NY, LECHES!

CAPITÁN,
¿IMPORTA TANTO?
AHÍ DENTRO HAY GENTE
QUE NECESITA
NUESTRA AYU...

PEBERÍAMOS HACER VOLAR LA IGLESIA
CON LOS POLIS, LOS TERRORISTAS
Y VENENO Y CERRAR LA BARRACA
POR HOY.

BROMEAS...
ENOT

ENOT

ENTRETANTO, DENTRO...

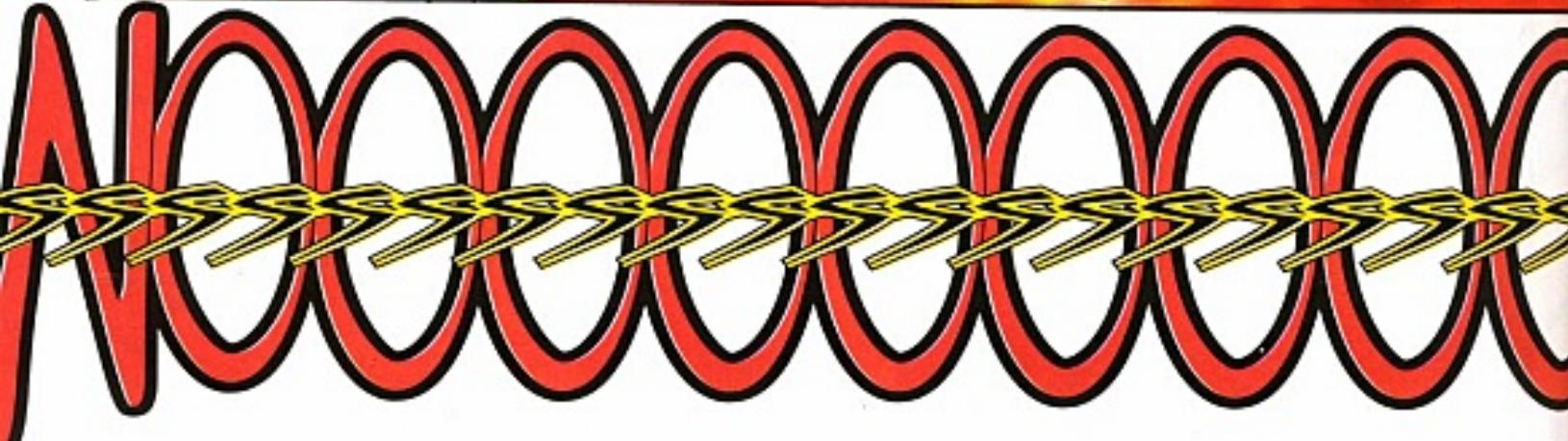
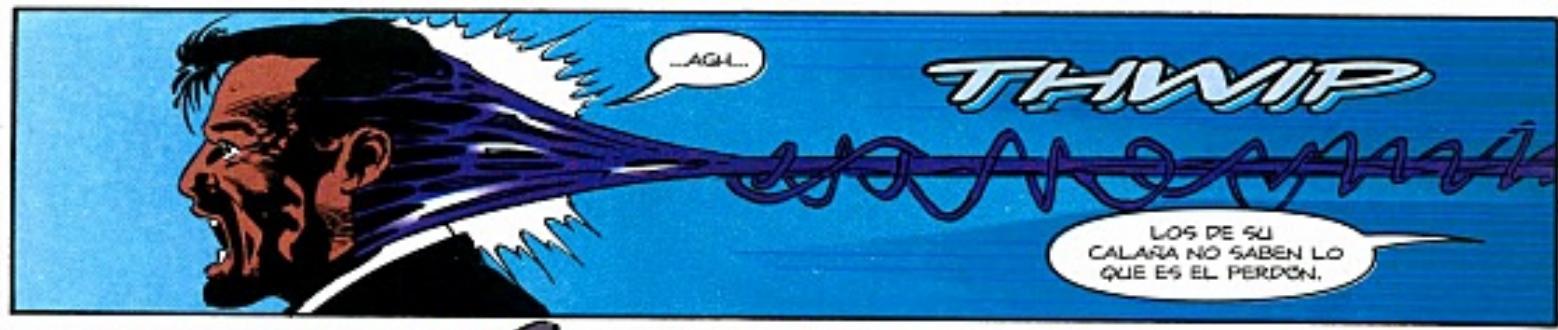




KRRK-KUH-POW!







AFUERA.

ESTA BIEN. DE ACUERDO.
COMPARTIMOS EL MANDO. SUS
HOMBRES LE ECHAN EL GUANTE A LA
GENTE NORMAL Y NOSOTROS SE LO
ECHAOS A LOS SUPERHEROES.

HMM.

/PREPA-
RAD A LOS
HOMBRES./

LLEVAN VEinte
MINUTOS PREPA-
RADOS, SEÑOR.

/PUES
ENTRAD AHÍ/
(AHORA MISMO!)

VRROOOOM!

NO SE EN QUE
DIFIERE DE LO QUE
PROPUSSIMO AL
PRINCIPIO.

BUH-KOOOSH!

QUE ES
ESE RUM-
TUMAH?

VRROOOOM!

JA JA
JA JA







ENTRE LOS PICOS
NEVADOS DE LOS ALPES
ITALIANOS, ESCULPIDA
EN LA ROCA...

...ESTA LA PRISIÓN.

Y EN SUS
PROFUNDIDADES,
EN LAS CAVERNAS
BIEN VIGILADAS...



ESTÁN LOS PRESOS...
PECADORES QUE SE
HAN SALVADO DEL
CASTIGO DURANTE
MUCHO TIEMPO...

LA MIRADA EXPIATORIA
DEL MOTORISTA LE HA
QUIEMADO EL ALMA.

AHORA, EN SU MENTE
SOLO EXISTE EL
RECUERDO DE LOS
PECADOS COMETIDOS.

LA TRAICIÓN, EL POLOR
Y LA AGONÍA DE LA MUERTE
LO ACOMPAÑARÁ EL RESTO
DE SUS DÍAS.

ESO Y LA
ORACIÓN.

...EL MÁS
RECIENTE ES
FRANCO SANTERA.

EX PRESIDENTE,
EX DESPOTICO Y
ASPIRANTE A
CAPITALISTA.

TIENE SU INFIER-
NO PARTICULAR.





Envía tus cartas, comentarios y dibujos en B/N a esta dirección:
VENENOS, Correo de VENENO. Comics Forum.
Editorial Planeta-DeAgostini. Aribau, 185, 1º. 08021-Barcelona (España)

¿Contentos con el "nuevo" Veneno?

JQué os parece? Mejor esta situación como dudos defensor de la ley, o preferíais los viejos tiempos de canalla y delincuente? Prefiríais una cosa u otra, lo que tenéis que hacer es escribir para comunicarlo. Y no sufríais si os fastidia ver a vuestro simbiote favorito de "bueno".

Pensad que en el Universo Marvel nada es eterno.

Javier Lezcano Primo

(Madrid) es un reincidente que vuelve a escribirnos después de ver su nombre publicado en Dientes y Garras. De paso, contesta a una de las preguntas que allí planteamos: JQué es lo que os gusta tanto de Matanza? Pues para mí está muy claro —escribe Javier. Estó loco, es un asesino, su mundo es una pasada y lo mejor es su apariencia (sin superar a nuestro héroe Veneno). La última vez, en Matanza la Vida es Maravillosa estuvo genial, al igual que en su primera aparición, Matanza Máxima, Matanza Desencadenado, El Juicio de Peter Parker (Amazing Spider-Man 403), Bomba Mental, etc. Eso me pasa por preguntar lo que no debo. Otras preguntas que incluye Javier en su carta ya han quedado respondidas con la sucesión de acontecimientos publicados desde entonces, así que solo me queda devolverte el abrazo y esperar ese dibujo ardiente de Veneno que prometes con la próxima carta.

Oliver Casado Cepeda (Madrid) se ha olvidado de poner el nombre y la dirección en su carta, pero los ve aquí reproducidos porque no es la primera vez que nos escribe y le he reconocido (cómo olvidar al lector que dejé colgado al final de Dientes y Garras anunciando que su carta aparecería en el siguiente Correo? JQué crueldad! Menos mal que me has perdonado, Oliver). De lo que no se ha olvidado Oliver es de dar respuesta a las preguntas que estamos debatiendo en esta colección. Primera: JPor qué

cuando Peter Parker estaba unido al simbiote no se le ponía la cabeza llena de dientes ni se fundía con el paisaje? "El simbiote estaba "oculto" y no se mostraba en su esplendor." Bueno, es una posibilidad, pero te recuerdo que el simbiote dominaba a Peter por las noches, mientras éste dormía, y lo sacaba de paseo bajo su dominio... y tampoco tenía

Dientes y Garras, opone que el dibujo es malillo, el guión no me gusta, preferiría que no se pusieran a explicar las "cosas" y lo hicieran como Planeta de Simbiontes. Aunque preferiría que no hubiera otras dimensiones ni puertas estelares."

Respecto al resto de tus preguntas, la verdad es que a este Correo le caen un poco lejos. Hombre, ponerme a explicar aquí los poderes y demás de los personajes Image que salían en El Reino del Diablo, pues creo que no viene a cuento. JQué pensaría los demás lectores? En cuanto a lo de Kiss, tres cuartos de lo mismo, excepto que...

como Kiss, debo confesarlo, son santo de mi devoción, me permitiré informarte de que sus clásicos tebeos en blanco y negro de

Marvel los publicó Vértice en España hace varios siglos (son prácticamente inencontrables), pero no se enfrentaban al Doctor Extraño, sino al Doctor Muerte. No te sorprendas, al fin y al cabo Kiss son auténticos superhéroes.

Alberto Calvo Areal

(Vigo) manda una simpática carta (muy gracioso el dibujito del monigote preguntándose "No tengo dinero para comprar todas las colecciones Jqué voy a hacer?") y se declara "un chico corriente de Vigo al que le gusta mucho Veneno", además de coleccionista de Lobezno, Patrulla-X, X-Men y Motorista Fantasma. Cubriendo los pasos habituales en el esquema de nuestro Correo, Alberto critica los precios (si no se hacen tomos de cinco o más números, Alberto, es porque los americanos no publican miniseries de cinco ó más números, prefieren limitarse a historias cortas y nosotros solo podemos reproducir lo que hacen ellos) y expone opiniones: "El mejor dibujante hasta ahora para mí ha sido Greg Luzniak que trabajó en Redención y el peor St. Pierre que yo repite con Duelo de Arañas y Garras y Dientes. Si por mí fuese Luzniak sería dibujante fijo en la serie. Por el guión también se merece un premio Carl Potts que destacó sobre todo en El Macero." Aplicadamente, Alberto también tiene su versión sobre el tema



Dibujo original de Alberto Calvo (Vigo)

esa exuberancia dental que luce ahora. Quizás convenga que elabores un poco más esta teoría. Segunda: JPor qué gusta Matanza? Matanza es el malo. Me explico, Veneno era el malo pero luego lo hicieron bueno y lo estropearon un poco, pero llegó Mati y ocupó su puesto. Ya. Y si Veneno volviera a ser "malo", ¿molaría más que Matanza? A ver si me explico: Jcuál de los dos es el "malo" más tremendo? Oliver también hace propuestas que debería escuchar Marvel: "en vez de otra Limited con Mati pido que se haga una especie de Matanza Máxima pero sin Spider-Man. Veneno, Dono, Morbius (si sigue vivo o como vampiro, que no lo sé), etc... contra Mati, Demoduende, etc..." A Morbius lo habrás visto hace unos meses en la colección Peter Parker: Spider-Man (por desgracia para ti, también salía Spider-Man). El Demoduende ya es agua pasada. Opiniones: "Sobre Veneno:



VENENOS

animados" del boquita de piñón. Alberto también manda un dibujo de nuestro canalla favorito acompañado de la siguiente nota: "quisiera que me dijese si te gusta y si tengo posibilidades en esto aunque yo pienso que ya lo hago mejor que St. Pierre y si él trabaja en Marvel, ¿por qué demonios no voy a hacerlo yo?" Si tan seguro estás de ti mismo, ¿qué quieras que yo te diga, Alberto? El dibujo no está nada mal, pero si de verdad quieras llegar a profesional tienes que mejorar mucho a base de echarle horas en el tablero. Y no te

de la dentadura simbiótica aplicada a Peter Parker: "El amistoso vecino y amigo Spider-Man se habría asustado al ver esa 'horrible' boca llena de dientes y babas y habría dejado al simbiótico solo en el planeta creado por el Todopoderoso. Y ya que estamos en ello, ¿qué hacia el simbiótico allí? ¿o es que apareció así por las buenas?" ¡Cómo es la vida! ¡Se desvela un enigma y la solución conduce a otro! Buena pregunta, Alberto. Se admiten teorías (a ser posible, basadas en los datos que conocemos, especialmente los recogidos en *Planeta de Simbiontes*). Respecto a tus preguntas, imagino que no esperarás que Lobezno aparezca por aquí todos los meses. En cuanto a Matanza, su última intervención ha sido en *Amazing Spider-Man*, y de momento Marvel no ha anunciado ningún nuevo título protagonizado por el bueno de Cletus. Videojuegos de Veneno sí existen, pero haría muy mal en recomendártelos porque no los he probado, así que no sé cuánto valen de verdad. Lo mejor es que preguntes en alguna tienda especializada, y no te olvides de que al final lo que importa de un videojuego es lo divertido que sea, y no que salga tu personaje favorito. ¿Próximos Venenos? Mucho me temo que la próxima miniserie (3 números), a cargo de Larry Hama y Mark

Pajarillo, tiene un título de lo más explícito, *Venom: Finale*. También contamos con un número especial que salió en Estados Unidos el mismo mes que el último de *Finale* y que se titula *Spider-Man: The Venom Agenda*, obra de Hama y Tom Lyle. Aparte de eso, podéis buscar a Eddie en el nº 2 de *Aventuras Marvel* y en el 7 de *Universo Marvel*, dos colecciones sin protagonista fijo donde podéis disfrutar de versiones estilo "dibujos

olvides que en algún momento tendrás que ir dejando de imitar a tus modelos para intentar desarrollar un estilo propio. Eso es fundamental, y es lo más difícil que existe.

Carlos Beltrán (Madrid) está un poco indignado con la preguntita de "¿Por qué os gusta tanto Matanza?"

La razón es muy sencilla: ia él no le gusta ni un pelo! "Matanza es una imitación barata de Veneno —explica Carlos— y me joraba mucho toda esta gente que se pone a admirarlo sin darse cuenta de que no existiría sin Veneno, y que Veneno es el original y el que con su éxito permitió que apareciese Matanza." ¡Un verdadero fan de Veneno, si señor! Carlos también ha flipado con *Semilla de Oscuridad*, el número especial del "Mes del Flashback" o "Menos Uno" aunque cree que había ahí algún tipo de juego extraño u homenaje que no ha acabado de captar y sospecha que se debe a que es un lector reclente. Pues si, Carlos, tienes toda la razón. Dado que estos tebeos querían recuperar el "espíritu de los 60", se buscó conscientemente un estilo de dibujo que recordase al que empleaba Steve Ditko en los tebeos de monstruos que publicaba Marvel antes de empezar con los superhéroes. Después, Ditko se hizo famoso precisamente con Spider-Man, pero entre 1957 y 1961 dibujó un buen puñado de historias protagonizadas por criaturas alucinantes venidas del espacio, del centro de la Tierra o de cualquier otra dimensión y que no diferían tanto de la que pudiste disfrutar en *Semilla de Oscuridad*.

Pues ya sabéis, si queréis decir algo de Veneno, si queréis hacer resumen de lo que ha significado para vosotros esta serie, si queréis elegir vuestra aventura favorita, coged el bolígrafo y no perdáis tiempo en escribirnos, porque las oportunidades se agotan. **El próximo capítulo: ¡Final!**

Santiago García



EL CASTING DEL MES

Sabéis ya lo de la peli de Veneno? Porque yo no. Vamos, que sepa de momento no hay ninguna peli de Eddie Brock en marcha —y eso que con los efectos especiales de hoy en día sería fácil y espectacular representar sus poderes. Pero precisamente porque de momento no la veremos, resulta más divertido pensar en ella. Y lo primero que uno piensa es, por supuesto: ¿a quienes elegiríais para los papeles principales? ¿Qué actores queríais ver en la pantalla dando vida a nuestros simpáticos simbiontes? Escribid rápido y a ver qué se os ocurre.