



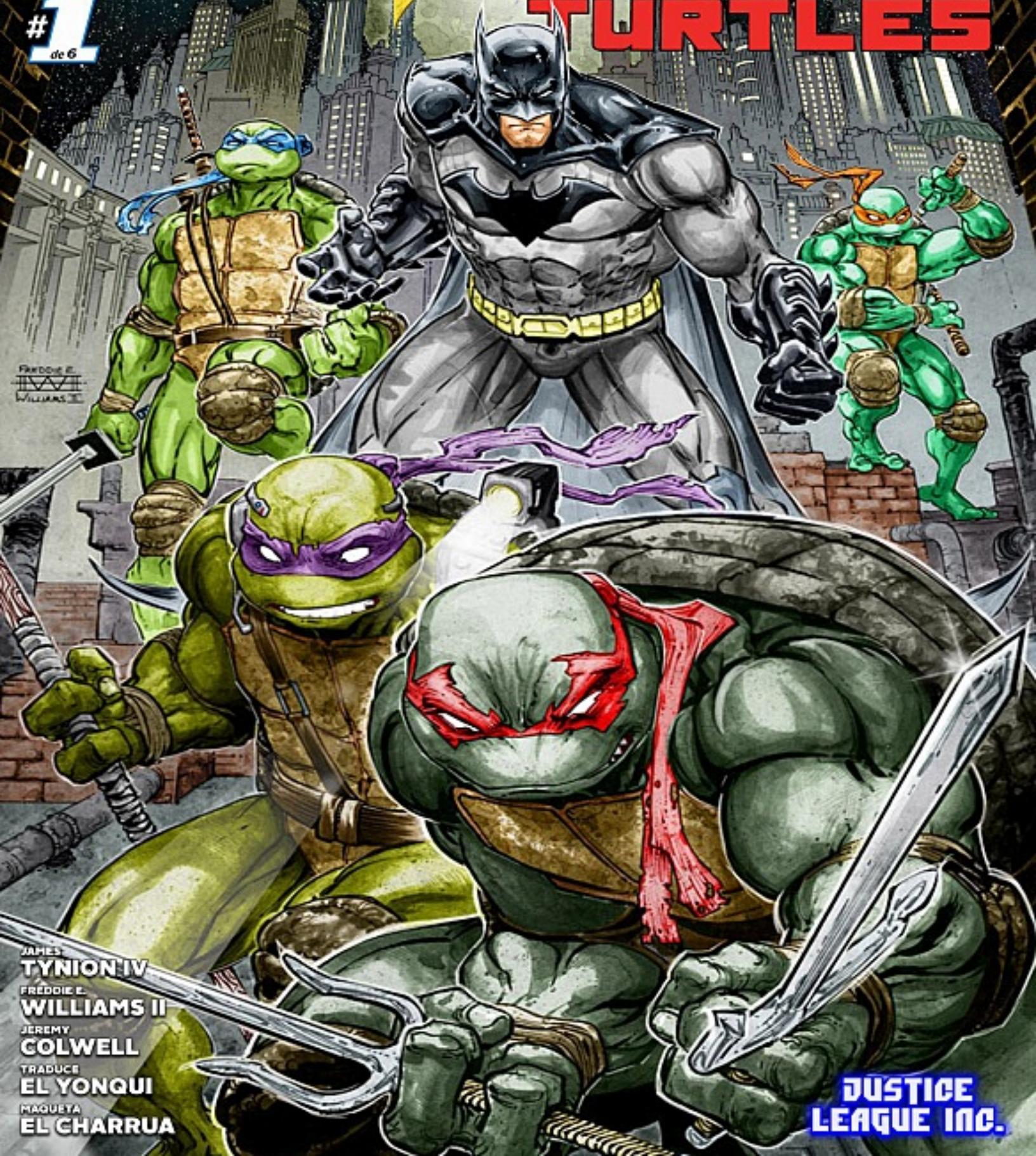
DC  
COMICS™

#1  
de 6

# BATMAN

TEENAGE MUTANT NINJA  
**TURTLES**

IDW  
PUBLISHING



JAMES  
**TYNION IV**

FREDDIE E.  
**WILLIAMS II**

JEREMY  
**GOLWELL**

TRADUCE  
**EL YONQUI**

MAQUETA  
**EL CHARRUA**

**JUSTICE  
LEAGUE INC.**

"PODÍAMOS OÍR A LOS GUARDIAS GOLPEANDO LA PUERTA, PERO NO PODÍAMOS MOVERLOS. APENAS PODÍA RESPIRAR".

"LOS HOMBRES DE NEGRO, ELLOS SALIERON DE LAS SOMBRAS. NI UN SOLO SONIDO HASTA QUE DESNIVELARON LAS ESPADAS".

"FUE COMO SI HUBIERA CAÍDO EN OTRO MUNDO, EN ALGÚN LUGAR EXTRÍAÑO E IMPOSIBLE. NO ESTABAMOS CONSTRUYENDO ARMAS. NO LIDIAMOS NUNCA CON LA MUERTE..."

"ESTABAMOS ALLÍ PARA SALVAR VIDAS, PARA CONSTRUIR UNA FUENTE DE ENERGÍA QUE PODRÍA ABASTECER DE MANERA LIMPIA Y SEGURA DURANTE DÉCadas. UN GENERADOR QUE PODRÍA CAMBIAR EL MUNDO".

"PERO, ALLÍ ESTABAMOS, Y SABÍA QUÉ NUNCA PODRÍA VER ESE FUTURO. ERA EL FINAL, EL FIN DE TODOS NOSOTROS".



"NUESTROS GUARDIAS DE SEGURIDAD ROMPIERON LA PUERTA... LOS INTRUSOS PARECÍAN LISTOS PARA ATACAR..."



"UN DESTELLO DE ROJO..."



"PARECIA COMO SI LOS ESTUVERAN ENFRENTADO. POR UN MOMENTO PENSE QUE FUI SALVADA... PERO, MIENTRAS LAS LUCES VOLVÍAN, VI QUE EL GENERADOR HABÍA DESAPARECIDO..."

"Y VI QUE ME MIRABAN, ENOJADOS... LO MÁS ATERRADOR QUE HABÍA VISTO ESA NOCHE..."





He visto  
un montón de  
cosas extrañas  
en la ciudad de Go-  
tham, Batman, pe-  
ro nunca algo  
como esto...

El ge-  
nerador... no  
puedo imaginar  
su destino en ma-  
nos equivocadas.  
Pero detener-  
los.

# CABALLEROS EN CAPARAZONES

SCRIPT: JAMES TYNION IV

ART AND COVER: FREDDIE E. WILLIAMS II

COLORS: JEREMY COLWELL LETTERS: TOM NAPOLITANO

VARIANT COVER: KEVIN EASTMAN WITH TOMI VARGA

ASSISTANT EDITOR: DAVID PINA GROUP EDITOR: JIM CHADWICK

BATMAN CREATED BY BOB KANE WITH BILL FINGER.

TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES CREATED BY

KEVIN EASTMAN & PETER LAIRD.

LO HARÉ.

INDUSTRIAS POWER REPOR TA UN MASIVO ATAQUE A SU LABORATORIO DE INVESTIGACION Y DESARROLLO EN PARK ROW.

LO FALTANTE ES UN PROTOTIPO PARA UN GENERADOR EXPERIMENTAL VALUADO CASI EN 800 MILLONES DE DÓLARES.

ESTE ES EL CUARTO ATAQUE A UNA INSTALACION DE INVESTIGACION EN CIUDAD DE GOTHAM DESDE EL SEQUESTRO DEL DR. NAVEEN KHAN--

¿DÓNDE ALGUIEN ALLÍ? TRAJE TU PIZZA...

... SOLO DICE "VE AL POSTE DE LUZ LA AVENIDA X ENTRE LA B7 Y LA 14 AVENIDA".

UN FÍSICO TEÓRICO DE LA UNIVERSIDAD DE GOTHAM-- EL MÉS PASADO.

EL DEPARTAMENTO DE POLICIA DE GOTHAM HA NEGADO QUE LOS ATAQUES ESTÉN CONECTADOS--

DONDE LA CALLE DEBE SER UNA BROMA...

LEAVE IT ON THE STREET

BUENO, ESTÁ BIEN...

"LEAVE IT ON THE STREET": DEJALA EN LA CALLE

PERO LAS CALLES ESTÁN TRANQUI LAS ESTA NOCHE, MIENTRAS GOTHAM ESPERA PARA VER CUÁL SERÁ EL SIGUIENTE MOVIMIENTO DE LOS ATACANTES.

NO PUEDES ALCANZARLA  
NO PUEDES ALCANZARLA  
NO PUEDES ALCANZARLA

UM...

BEN, DEBO DECIRLO, QUIZAS NO PUEDO ALCANZARLA.

PINA'S PIZZA

OKAY MIKEY...

LISTO.

PINA'S PIZZA

VAMOS NO QUEREMOS SER VISTOS.

MMMM...

¡OYE! ¡ESO ES PARA TODOS!

ELLOS SON NINJAS.

PINA'S PIZZA

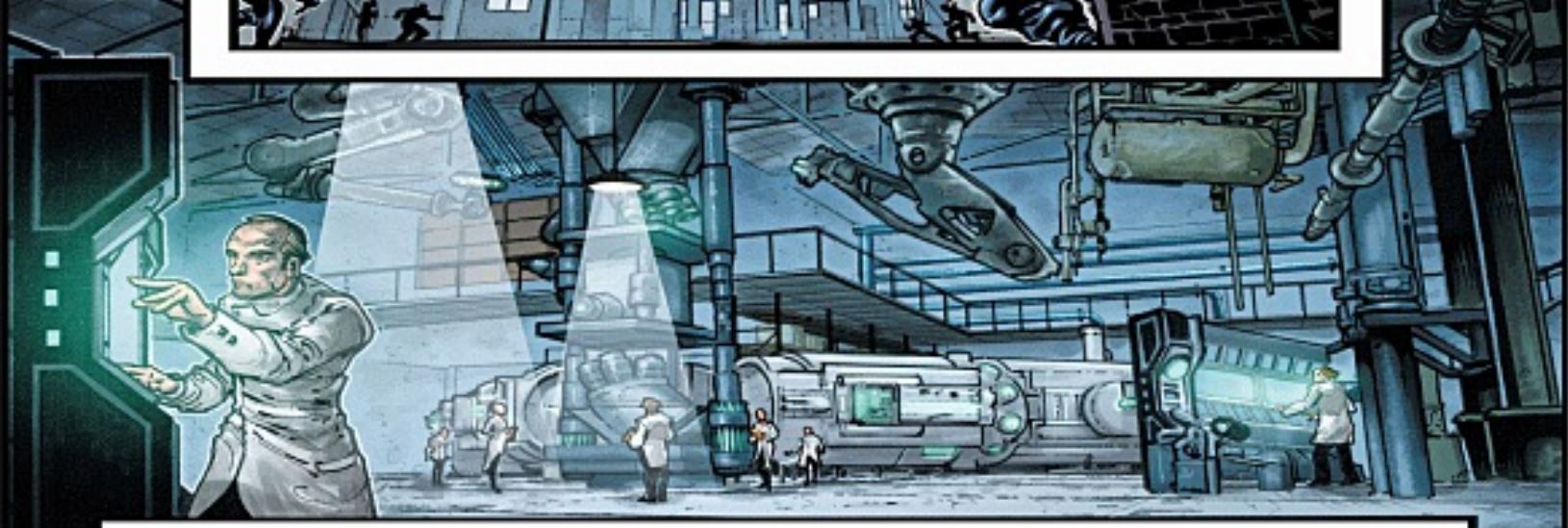




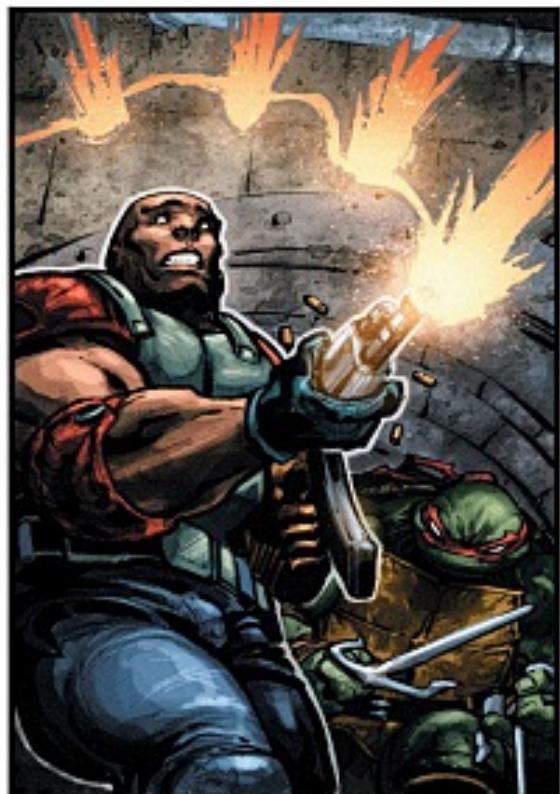




"... TODOS,  
PREPÁRENSE."









"SPOOKY": ATRRADORES



¡¡ESTO ES  
POR MIS PONY  
CORREDORES!!!





Y ARDE-  
RÁS CON EL  
RESTO DE TU  
GENTE.



Bueno, esto es grandioso, cierto? Ahora tenemos que encontrar un nuevo escondite.

¡Y piensas que el pie esperó por nosotros! Se deslizaron justo a través de nuestros pechos en el laboratorio Power. Ahora quien sabe cuándo vamos a encontrar una pista.

VAMOS A DETENERLOS ESTA NOCHE.

CÁLMATE, RAPH.

¡POR QUÉ AGN NO SABEMOS COMO VOLVER ACABA, QUIEN SABE QUE LES HA OCURRIDO A APRIL Y A CASSY?

MIS PRECIADOS BEBES...

VÉS, INCLUSO MIKEY ESTÁ ENOJADO.

PODÉMOS BUSCARTE OTRO JUEGO, MIKEY.

NO SERÍA LO MISMO!

NO ME AMARIAN COMO LO HICIERON ESTOS CORREDORES PONY.

LO HAN HECHO BIEN, NIÑOS.

MASITRO SPLINTER.





CREO  
QUE YA TI-  
NE DUERO.



SIGUE: ¡BATIPELEA!