Acosta Porcayo Alan Omar, Gutiérrez Grimaldo Alejandro, Medina Villa Samuel

Práctica 9. UML

Resumen

Introducción

Objetivos

Resultados

Problema 1

Agregue el esquema UML que le tocó realizar en la práctica 9 de laboratorio y de una breve explicación.

Problema 2

Seleccione un diagrama UML de otro equipo de laboratorio, anéxelo a su reporte y de una breve explicación.

Conclusiones

Acosta Porcayo Alan Omar Ing. en Computación 320206102 Gutiérrez Grimaldo Alejandro Ing. en Computación 320282098 Medina Villa Samuel Ing. en Computación 320249538 Acosta Porcayo Alan Omar, Gutiérrez Grimaldo Alejandro, Medina Villa Samuel

Práctica 10. Excepciones y errores

Resumen

Introducción

Objetivos

Metodología

Resultados

Problema 1

Modifique el programa visto durante la práctica para construir objetos "Persona" desde consola solicitando nombre, edad, nacionalidad y sexo, la llave CURP.

Problema 2

Revise el siguiente código ubicado en: https://howtodoinjava.com/java/exception-handling/best-practices-for-for-exception-handling/

Implemente el punto 2 del blog utilizando la misma lógica para controlar excepciones:

- a) Un extranjero no puede ser mexicano, al momento de ser creado.
- b) Construya una excepción que no permita crear Personas con edad <= 0 años.
- c) Construya una excepción que permita jubilar a una Persona considere la edad de jubilación de >= 64 años.

Problema 3

Usando instrucciones try-catch aplique la jerarquía de excepciones de la siguiente manera:

- 1. Es mexicano
- 2. Puede Votar
- 3. Puede ser presidente

Considerando que la 1 es la de mas alta prioridad y podrá acceder al nivel 2 y así sucesivamente.

Conclusiones

Referencias

Gupta, L., & Gupta, L. (2023, April 7). Effective approach for creating custom exceptions in Java. HowToDoInJava. https://howtodoinjava.com/java/exception-handling/best-practices-for-for-exception-handling/

Solano, J. (2017, 20 enero). Manual de prácticas de Programación Orientada a Objetos. Laboratorio de Computación Salas A y B. http://lcp02.fi-b.unam.mx/