蘭亭集序

[永和](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B0%B8%E5%92%8C_(%E4%B8%9C%E6%99%8B))九年，歲在[癸丑](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%99%B8%E4%B8%91)，暮春之初，會於[會稽](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%9C%83%E7%A8%BD%E9%83%A1)[山陰](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%B1%B1%E9%98%B4%E5%8E%BF_(%E6%B5%99%E6%B1%9F%E7%9C%81))之[蘭亭](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%85%B0%E4%BA%AD)，修稧（禊）事也。羣賢畢至，少長咸集。此地有崇山峻領（嶺），茂林修竹；又有清流激湍，映帶左右，引以為[流觴曲水](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B5%81%E8%A7%9E%E6%9B%B2%E6%B0%B4)，列坐其次。雖無[絲竹](https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%B8%9D%E7%AB%B9)管弦之盛，一觴一詠，亦足以暢敘幽情。

是日也，天朗氣清，惠風和暢。仰觀宇宙之大，俯察品類之盛。所以遊目騁懷，足以極視聽之娛，信可樂也。

夫人之相與，俯仰一世，或取諸懷抱，悟言一室之內；或因寄所託，放浪形骸之外。雖趣（取/趨）舍萬殊，靜躁不同，當其欣於所遇，蹔得於己，怏然自足，不知老之將至；及其所之既倦，情隨事遷，感慨係之矣。向之所欣，俯仰之間，以（已）為陳跡，猶不能不以之興懷；況脩短隨化，終期於盡。古人云：「死生亦大矣。」豈不痛哉！

每攬（覽）昔人興感之由，若合一契，未嘗不臨文嗟悼，不能喻之於懷。固知一死生為虛誕，齊彭殤為妄作。後之視今，亦由（猶）今之視昔，悲夫！故列敘時人，錄其所述，雖世殊事異，所以興懷，其致一也。後之攬（覽）者，亦將有感於斯文。