



# 星星知希

組員

1093202 吳品萱

1111805 楊智涵

1111808 江倖衣

1111809 吳金玲

# 壹、網站介紹

## 一、網站名稱—星星知希

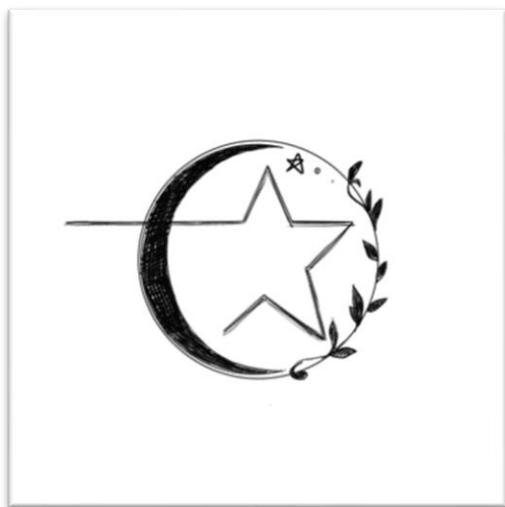
星星知希，「希」代表希臘神話的意思。由點點星光串成的十二星座，每個星座背後都有著獨特的希臘神話故事，此名稱寓意為從探索浩瀚的宇宙開始，瞭解神秘的星星，走入希臘神話的世界。

## 二、網站主題

以十二星座為出發點，結合希臘神話故事，讓觀星不只是一種浪漫的休閒娛樂，還能對星座有更深層的認識，有助於增進淵博的知識。

## 三、網站 Logo

### ▼Logo 成品草圖



設計理念：

參考希臘神話中眾神配戴希臘桂冠的特色，形成主要概念，以希臘桂冠結合彎彎的月亮，構成一個圓形框架，再加上星星，表達出希臘神話結合星座的意象。額外的設計巧思是將星星邊緣拉長，帶來流星一閃而過劃破天空的感覺，藉此增添 Logo 的設計感以及美感。

#### ▼靈感參考來源



## 貳、網站設計緣由

### 一、前言

經由前兩次討論（請參考第 15 頁的會議紀錄），輪流提出各自的構想之後，發現我們對於希臘神話都很感興趣，於是達成共識，想架設一個可以讓人們了解更多與希臘神話相關內容的網站。除此之外，有鑑於我們認為星座與希臘神話息息相關，於是構想如果可以將希臘神話故事結合十二星座，再依序排列整齊加上分類整理，對於觀星有興趣並想深入了解星座神話故事的特定族群來說，將會是很受用的一個網站。

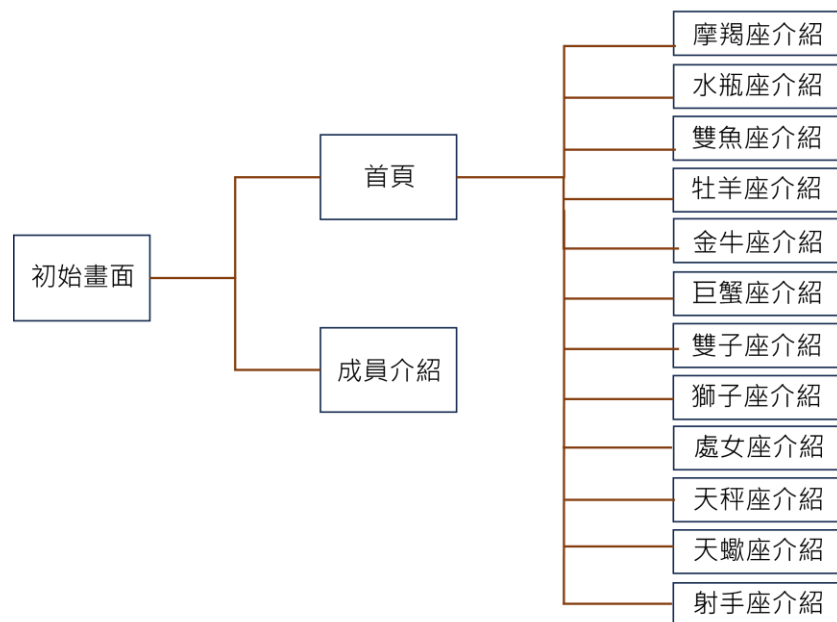
### 二、目的

預期透過架設此網站，整理出屬於十二星座的希臘神話故事，以方便閱讀的版面，來詳細介紹故事劇情如何發展，並延伸介紹與星座相關的圖像以供觀賞，兼具故事性與美感。

### 三、對象

對於神秘的星星感興趣者及希臘神話故事抱有好奇的族群。

## 叁、網頁架構



### 一、初始畫面

爲整片星空，有網頁名稱-星星知希，點擊 Logo 即可進入首頁。

點擊 member 則進入成員介紹。

### 二、首頁

爲左右瀏覽 Slideshow 方式，可自行選擇想觀看的十二星座。

左上角有 Logo，點擊後會回到初始畫面。

### 三、成員介紹

介紹我們這組四個成員，會包含個人照片及文字內容介紹。

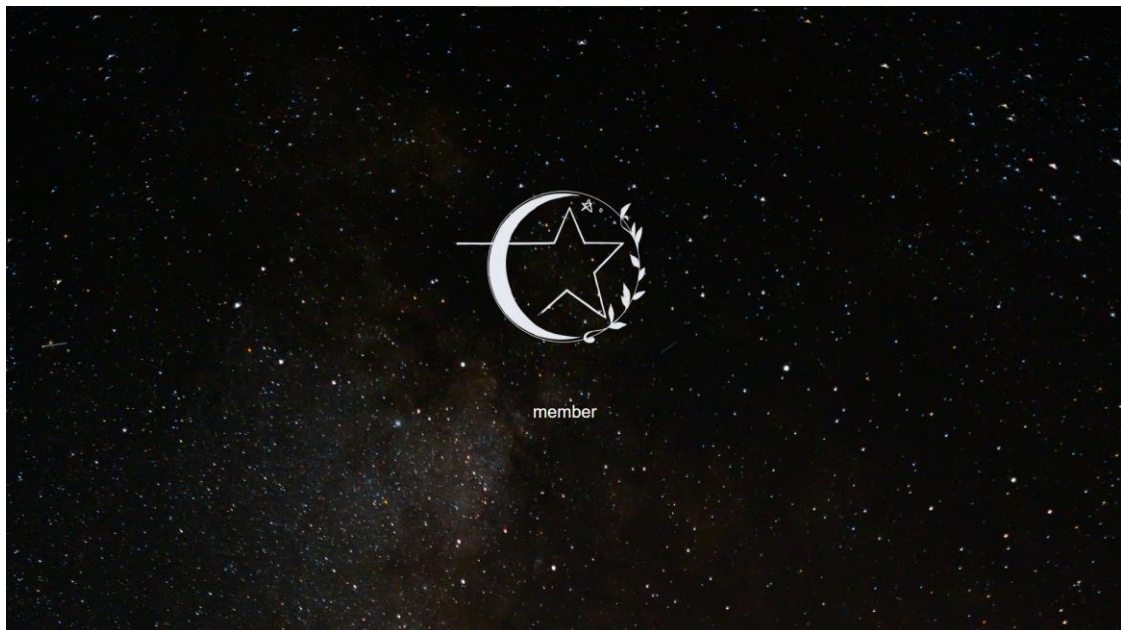
#### 四、十二星座各自的分頁

每個星座網頁右上角都會有自己本身的 nav，nav 包含這個星座的神話故事、此星座出現的相關人物介紹與此星座的圖像。左上角都有 Logo，點擊後會回到首頁。

## 肆、網站內容

### 1.初始畫面：

網頁的初始畫面，游標移動到 logo 時會放大，移動動到 member 則會變色。點擊 Logo 進入首頁，點擊 member 則會進入成員介紹。



## 2. 首頁設計：

首頁採左右瀏覽 Slideshow 的方式呈現，可自行選擇想觀看的十二星座，點擊後則會進入該星座分頁。左上角有 Logo，點擊後會回到初始畫面。





### 3.十二星座各自網頁

每個星座網頁右上角都會有自己本身的 nav，nav 包含 story、role、draw，分別代表這個星座的神話故事、此星座出現的相關人物介紹與此星座的圖像。而左上角都有 Logo，點擊後會回到首頁。

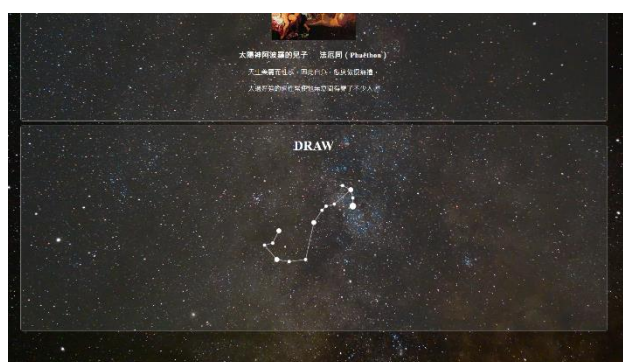
story



role



draw



#### 4.成員介紹

介紹我們這組四個成員，會包含個人照片及文字內容介紹。

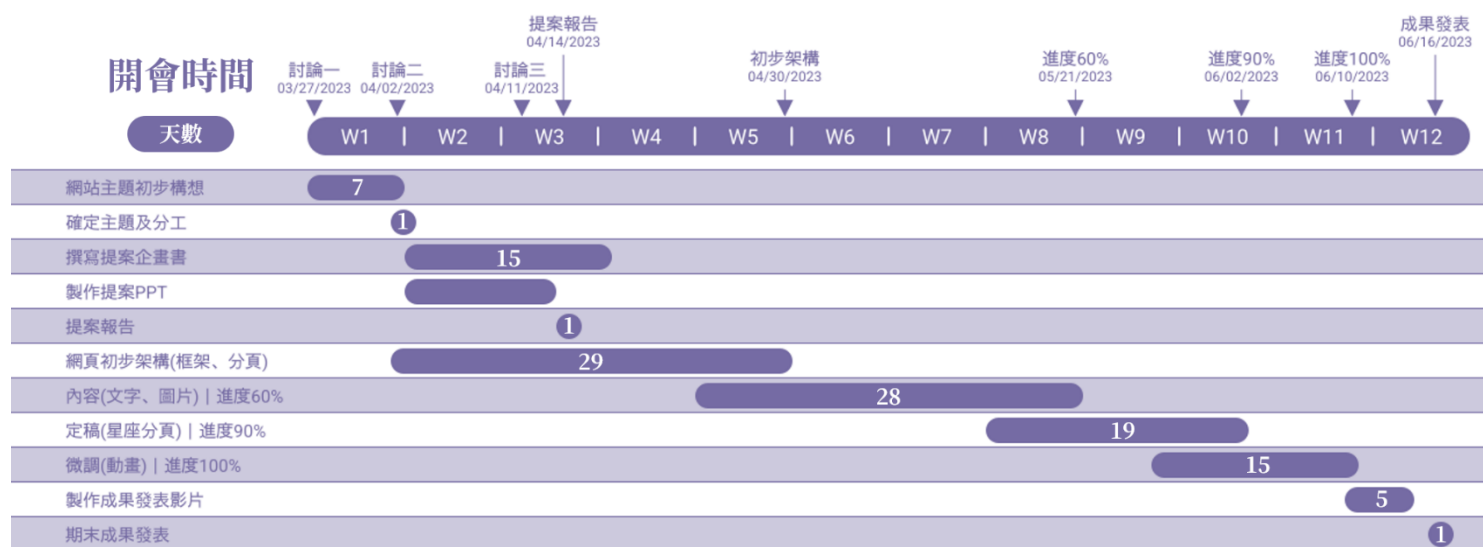


## 伍、網站美術

整體以星星相關元素為主，符合星座主題。利用星空作為背景，整體內容以白色為主，讓內容如同星星般與背景融合。使用透明度低的 border，既可以看到背景，又可以為內容做出邊界。

## 陸、網站時程規劃

### 1.甘特圖



## 2.小組分工

一、提案	
任務	人員
主題發想	吳品萱(神話)、楊智涵(整理)、 江倖衣(星座)、吳金玲(藝術繪畫)
佈局架構	楊智涵(內容)、江倖衣(排版)、吳金玲(分頁)
甘特圖	江倖衣、楊智涵
Logo 設計	江倖衣(設計)、吳金玲(設計、繪製)
網站原型展示(手繪)	吳金玲
撰寫提案企劃書	吳品萱(修改定稿)、楊智涵(架構、修改定稿)、 江倖衣(架構、文字說明)、吳金玲(架構)
製作提案 PPT	吳品萱、楊智涵
二、網站	
任務	人員
分頁資料整理	吳品萱、楊智涵、江倖衣、吳金玲
整體架構	吳品萱
星座分頁	吳品萱(牡羊、金牛、雙子)、楊智涵(巨蟹、獅子、處女)、江倖衣(天秤、天蠍、射手)、吳金玲(摩羯、水瓶、雙魚)

圖片 Sideshow	江倖衣
字體動畫	吳品萱
成員介紹按鈕	吳品萱
統整程式碼	吳品萱
研究 github 上傳	江倖衣
錄介紹影片	楊智涵
PPT 製作	江倖衣、吳金玲
企劃書	江倖衣、吳金玲

## 柒、執行進度

### 1. 將原先預定的首頁左側 nav 刪除

原先是預定點擊 logo 後可以跳出 nav，然後 nav 裡有 12 星座、成員介紹及首頁。經過討論後覺得左側有 nav 可以進入十二星座，點擊 Sideshow 也可以進入十二星座，這樣太不必要且太過雜亂，所以就決定刪除得左側的 nav。

### 2. 改變星座分頁 draw 的內容

原先 draw 是打算放置各星座的藝術畫作，但因為期中報告時，老師說我們的網頁太過平面沒有特色，所以我們想了許久要有什麼特色，決定要用程式畫星座圖，利用老師之前上課所教的網頁繪圖方式來畫各十二星座的星座圖，所以將畫作的部分改為用網頁製作的星座圖。

## 捌、遇到的困難

（1）發現星空背景圖無法容納下十二個星座，需要更改製作方式，查詢資料之後，決定改爲利用 Slideshow 的方式，網頁的左右側有可以點的箭頭，切換下一張星座圖片。參考的網路教學：

[https://www.w3schools.com/howto/howto\\_js\\_slideshow.asp](https://www.w3schools.com/howto/howto_js_slideshow.asp)

（2）經過 4 月 14 日的提案報告之後，老師提出我們的網頁太平，沒有特色的問題，我們決定採用老師的建議，運用寫程式碼繪圖的方式，將十二星座的樣貌畫出來放在網頁當中，技術方面會參考 canvas 的資料。

（3）我們在開會討論過程中，發現主頁的 nav 在上方，而分頁的 nav 在左方，兩者位置不同，不符合使用者介面 UI 的原則，於是經過討論過後，我們決定 nav 統一放置在左方。

（4）在架構網頁的時候，我們發現 nav 在其中一位組員的電腦上會跑版，經過測試之後，我們刪除其中一行 width 的設定，才解決 nav 跑版的問題。

## 玖、會議記錄

### 1. 第一次開會 3/27 (一) 19:00-20:00

每個人提出自己初步的構想，分別為：吳品萱(作品展示上傳)、楊智涵(台灣老人福利資源統整)、江倖衣(十二星座介紹)、吳金玲(藝術繪廊展示及介紹)。另外，確認到期中之前的進度如下：

(1) 4/2 (日) 22:00 討論要做的方向、分工

(2) 4/7 (五) 討論完定案

(3) 4/14 (五) 上台報告

結論：無法決定出主題要做哪一個，於是打算每個人各自回去查參考資料，考慮可行性與想做的意願之後，下一次開會討論再做出決定。

### 2. 第二次開會 4/2 (日) 22:00-23:04

討論主題，定案為以希臘神話為出發點，結合觀星以及藝術相關；討論目標對象，定案為喜愛希臘神話的族群，有在研究星座的人。粗略討論網頁裡的內容，可以用每個星座一個分頁的形式去製作，將每一個星座製作成圖片，首頁背景圖放星空，將星座圖片調



整好位置擺放在星空上，鼠標移到圖片上會放大可以點擊進分頁，也確認一小部分的分工與大致的進度如下：

- (1) 佈局架構：金玲、倖衣、智涵
- (2) 甘特圖：倖衣、智涵
- (3) 4/30 網頁初步架構完成
- (4) 5/21 進度完成 60%(首頁超連結完成、六個星座分頁完成)
- (5) 6/2 期末定稿，最後微調
- (6) 6/16 期末成果

結論：主題定案，確定想要做的主題為介紹十二星座的希臘神話故事。初步討論網頁製作方式為每個星座一個分頁，利用圖片連結至分頁。

### 3. 第三次開會 4/11 (二) 13:00-15:00

網站名稱決定採用品萱提出的「星星知希」，並繪製甘特圖同時確定進度時程表，以及 Logo 設計討論定案加上完成繪製，討論網

頁大致架構，由金玲以手繪的方式畫網站原型展示。討論時，因為我們發現星空背景圖無法容納下十二個星座，需要更改製作方式，查詢資料之後，決定改為利用 Slideshow 的方式，網頁的左右側有可以點的箭頭，切換下一張星座圖片。另外，也分配好每個人負責製作的星座如下：

(1) 品萱：牡羊、金牛、雙子

(2) 智涵：巨蟹、獅子、處女

(3) 倖衣：天秤、天蠍、射手

(4) 金玲：摩羯、水瓶、雙魚

#### 4. 第四次開會 4/11 (二) 20:00-23:00

著手開始撰寫提案企畫書，細項逐一討論網站介紹、網站設計緣由、網站架構、網站功能。此次只完成網站介紹與一部份的網站設計緣由。

#### 5. 第五次開會 4/12 (三) 15:00-18:00

繼續完成提案計畫書，並製作完成提案 PPT。

#### 6. 第六次開會 4/17 (一) 21:08-22:40

繼續完成提案計畫書，並製作完成提案 PPT。

## 7. 第七次開會 5/3 (三) 20:00-21:20

討論網頁初步架構發現的問題，修改方式如以下：

- (1) 首頁頁面---十二星座展開[程式碼需研究]
- (2) 首頁頁面---Logo 鼠標碰到 會放大 or 變色[Hover 動畫]
- (3) 星座頁面---取消分頁 改成跳轉到該區塊的方式
- (4) 首頁頁面---取消首頁 nav 改成白色字體

另外，也為網頁初步架構討論出工作分配如以下：

### 5/21 前【分工項目】

1. 倖衣：Slideshow
2. 金玲、智涵：Logo 動畫(重新設計 logo、放大、變色...)
3. 智涵：星空背景圖
4. 品萱：星座三個分頁 [牡羊、金牛、雙子]
5. 智涵：星座三個分頁 [巨蟹、獅子、處女]

6. 倖衣：星座三個分頁 [天秤、天蠍、射手]

7. 金玲：星座三個分頁 [摩羯、水瓶、雙魚]

8. 第八次開會 6/7（三） 23:00-23:51

確認首頁及十二個分頁的架構及內容。

結論：程式畫圖部分再修正。

9. 第九次開會 6/11（日） 20:00-21:11



## 拾、已/未完成項目

## 拾壹、參考資料

(擷取至 2023 年 4 月 11 日為止)

1. How TO – Slideshow：

[https://www.w3schools.com/howto/howto\\_js\\_slideshow.asp](https://www.w3schools.com/howto/howto_js_slideshow.asp)

2. 每日頭條。雙魚座的故事「由來」

<https://kknews.cc/zh-tw/astrology/raqylax.html>

3. 塔羅筆記。雙魚座。

<https://www.tarnote.com/constellation/%E9%9B%99%E9%AD%9A%E5%BA%A7>

4. 神話說故事

<https://sites.google.com/site/weilandijie/xing-zuo-shen-hua/shuang-yu-zuo-2-20-3-20>

5. 塔羅筆記。水瓶座。

<https://www.tarnote.com/constellation/%E6%B0%B4%E7%93%B6%E5%BA%A7>

6. 塔羅筆記。魔羯座。

<https://www.tarnote.com/constellation/%E9%AD%94%E7%BE%AF%E5%BA%A7>

7. 每日頭條。希臘神話故事之水瓶座。

<https://kknews.cc/zh-tw/astrology/o3k5rm.html>

8. 摩羯座特質分析 + 摩羯座神話故事解析【2022 最新版】

<https://wonderstarlife.com/capricorn-trait-analysis/>

9. 摩羯座的傳說與故事？

<https://www.yamab2b.com/zhouyi/ZHhlMA==.html>