Receptor

El receptor, cácher, cachar o cátcher es el jugador que en su turno defensivo ocupa su posición directamente detrás del home en el juego, y deporte, llamado béisbol, y recibe los envíos del Lanzador. Al jugador en esta posición también se le ha conocido por el anglicismo cátcher (del inglés catch, atrapar, cachar). A ésta posición se le asigna el número 2.

Cualidades del receptor

Cada posición a la defensa requiere de características y cualidades para poder desempeñarse con un buen rendimiento, dentro de las nueve posiciones defensivas que se asumen en el juego, específicamente se hablara del área de la receptoría que tiene un peso fundamental en el resultado. Como, por ejemplo:

El receptor, este se considera el jugador más defensivo dentro de los nueve peloteros por su participación en un gran número de acciones del juego, además es el que orienta a todos los jugadores durante el partido por encontrarse de frente a los mismos, interviniendo en casi la totalidad de las acciones, por lo que requiere de una alta concentración que le permita tomar las decisiones adecuadas jugada a jugada. Por tales motivos es necesario que el jugador que desempeñe esta posición debe poseer un alto nivel de perfeccionamiento en las habilidades y

capacidades motoras, inteligencia táctica y disposición psicológica que le permita cumplir con las exigencias que demanda esta posición. Es el que mayor desgaste físico tiene durante los partidos, pues en el mayor tiempo del juego se encuentra en una posición de cuclillas y sus constantes paradas y desplazamientos hacen que el trabajo sea arduo. Además de ser el encargado de recibirle al lanzador, realiza otras acciones fundamentales en el juego como bloqueo de los lanzamientos que pican delante del home, realizar asistencias detrás de primera base cuando no hay hombres en las almohadillas al producirse una conexión de rolling al cuadro por parte del bateador, tener un buen brazo para poder realizar con la mayor rapidez y precisión los tiros a las bases. Otros aspectos a tener en cuenta es que este jugador debe ser valiente debido al gran porcentaje de coaliciones directas a su fisionomía ya sea con la pelota o entradas de los corredores del equipo contrario por lo que debe ser muy habilidoso a la hora del juego de béisbol. Debe ser capaz de inspirar a su equipo por su combatividad y su trabajo detrás del home. Un receptor debe ser un buen fildeador de fly y de toques de bolas.

Equipo de protección del receptor



Un alto grado de lastimaduras en el béisbol se da en la posición del receptor, pero con el equipo de protección adecuado es una posición muy segura y divertida de jugar. A continuación, se presentan los principales elementos requeridos.

1-Careta: protege la cara de fouls y bates sueltos, y es obligatoria en todas las categorías de béisbol.

- **2-Peto:** protege el pecho y los órganos internos contra fouls, bates sueltos y choques contra los corredores. Es obligatorio en todas las categorías de béisbol.
- **3-Espinilleras o chingalas:** protegen las espinillas, rodillas y tobillos contra fouls, bates sueltos, choches contra corredores y lesiones. Son obligatorias en todas las categorías de béisbol.
- **4-Concha o copa:** protege los genitales y es más que obligatorio para todos los jugadores, ya que no usarla puede ocasionar una lesión muy seria.
- **5-Guante del receptor o mascota:** es un utensilio protector, que deberá ser acojinado, cómodo y de fácil control.
- Cuando se seleccione el equipo para el receptor, se deberá tomar en cuenta lo siguiente:
- Ajuste adecuado y el peso del atleta, su tamaño, diseño y los materiales empleados en su elaboración.

Un chequeo completo del estado de su equipo (herramientas de juego), es indispensable ya que una falla de éste durante el juego, puede ser la causa de una lesión o derrota. La careta, el peto y las espinilleras le deben quedar justos pero no apretados. Su equipo debe estar en buenas condiciones (no roto o con correas sueltas). El receptor se debe sentir cómodo con su equipo puesto, de tal

forma que este relajado y pueda prestarle toda su atención al juego.

Un uniforme que ajuste apropiadamente brinda seguridad, como en el caso del protector genital, mejor conocido como "concha", el cual debe estar sujetado firmemente al suspensorio.

Antes del juego, el receptor debe discutir con el pitcher inicialista la estrategia para realizar los lanzamientos a los bateadores oponentes. Si es la primera vez que juegan contra ese equipo, deberán empezar con su mejor lanzamiento, hasta que conozcan a los bateadores.

Si el receptor ha visto jugar anteriormente al equipo contrario deberá tener algún conocimiento de los jugadores oponentes, particularmente en el bateo. En cualquier caso, el pitcher y el receptor deberán tener una breve junta para discutir el plan para iniciar el juego.

Antes de hacer el infield con el resto del equipo, el receptor debe trotar, estirarse y calentar todo su cuerpo, ya que esto prevendrá de tirones o desgarres durante el juego. Principalmente el receptor se beneficiará de los ejercicios de calentamiento debido a su posición, la cual le obliga a realizar un sinnúmero de sentadillas. También debe dedicar el tiempo necesario para aflojar y calentar apropiadamente su brazo; primero con tiros cortos y

posteriormente alargarlos hasta tirar a una distancia comparable a un tiro a segunda base. Una forma de fortalecer su brazo es pasar la pelota en la práctica de bateo.

Es conveniente que después del infield, el receptor que va a abrir el juego reciba unos cuantos lanzamientos de calentamiento de su pitcher. El receptor deberá regresar la pelota a su pitcher con tiros alrededor del área del pecho, de preferencia del lado del guante. Los pitchers no deberán malgastar su energía atrapando tiros malos del receptor. Siempre que cualquier receptor caliente a su pitcher deberá crear el hábito de usar careta; de esta forma se acostumbrará a usarla todo el tiempo y se adaptará a ver a través de ella.

Forma de ponerse los equipos protectores

Resulta más fácil la ejecución que la descripción de como colocarse tan necesarios implementos para la protección y seguridad del receptor. Lo vital en esto es que tanto la cateta como el peto, las chingalas, la copa y demás medios de protección queden bien ajustados al cuerpo para evitar las lesiones y transmitir confianza en tan difícil posición.

-La copa será lo primero que se ponga, debe quedar sujeta por medio de un soporte o chores especiales para la protección de los órganos genitales del receptor.

- -Las chingalas o rodilleras apoyado en una rodilla en el suelo se comenzará por la otra abrochando de abajo hacia arriba con las trabillas hacia afuera para prevenir que no se caigan. Luego se repetirá la misma operación en la otra pierna.
- -Después de las chingalas le toca el turno al peto, para el cual basta un simple movimiento continuado de brazo izquierdo y cabeza a la vez que se aprietan las correas.
- -Al peto le sigue la careta que se pone encima del casco o en caso de que sea enteriza se coloca en la cabeza del receptor y así cubrir la cara del mismo, ajustar convenientemente.
- -Colocados todos los accesorios de la receptoría, se realizarán algunos saltos o carreras para comprobar si se desajustan o zafan, pues de ello dependerán la seguridad e integralidad física del organismo y la facilidad de los movimientos.

Posiciones que realizan los receptores

Posición para dar las señas

Esta posición es utilizada principalmente para dar las señales de los lanzamientos al *pitcher*. Las señales deben ser fácilmente visibles al *pitcher*, pero ocultas para el contrario, especialmente de los *coaches* de primera y tercera, así como de los corredores. Su cuerpo estará en cuclillas, de frente al *pitcher*, relajado y cómodo.

Los pies separados a la altura de sus hombros, el peso de su cuerpo sobre la parte anterior de sus pies, casi sobre los dedos. La espalda recta, no inclinada al frente.

-Posición sin corredores en bases:

Esta posición es utilizada para recibir los lanzamientos en la mayor parte del juego y es usada cuando la velocidad de movilidad del receptor no es prioritaria, ya que no hay hombres en base y el bateador está a menos de dos strikes. Como puede apreciarse, es muy similar a la posición anterior, excepto que los pies se colocan más abiertos y apuntando ligeramente hacia fuera y los talones pueden estar en contacto con el suelo.

Es necesario que el receptor se sienta cómodo pues en esta posición habrá de recibir hasta cien lanzamientos durante el juego. Por lo anterior, es necesario disminuir al mínimo el esfuerzo en los tobillos, muslos y rodillas. En esta situación también puede colocarse sobre una rodilla, o estirar una pierna y bajarse casi hasta el suelo y situar su mano de lanzar atrás de la espalda o atrás de su pie derecho.

Para darle al pitcher un buen blanco, la mano del guante deberá estar hacia el pitcher con el codo ligeramente flexionado. El guante deberá tener un ligero ángulo con los dedos apuntando al hombro derecho.

Asimismo, la muñeca estará flexionada hacia arriba para mostrarle al pitcher el centro del guante (el guante abierto). Una vez que el brazo del pitcher alcanza su punto más alto antes de soltar la pelota, el receptarle dará un ligero giro al guante con el propósito relajar su brazo y tener mayor movilidad para receptor la pelota.

El brazo y el codo de la mano del guante deberán estar siempre por fuera o arriba de las rodillas, con el propósito de no bloquear el brazo del receptor para atrapar la pelota.

-Con corredores en bases:

Esta posición es usada principalmente con corredores en base o cuando el bateador tiene dos strikes, ya que facilita el tirar a las bases, bloquear los lanzamientos en el suelo y manejar situaciones en que el bateador puede tocar de sorpresa para embazarse. Aunque en el béisbol profesional no es utilizada, esta posición es conveniente para los receptores novatos, pues les facilita tirar rápidamente a las bases.

Para llevarla a cabo, el receptor se coloca en cuclillas con los pies un poco más separados que el ancho de los hombros, y el pie derecho ligeramente atrás del izquierdo; los dedos del pie derecho se colocan a la altura del arco del pie izquierdo.

La cadera y el guante deberán levantarse de tal manera que la espalda quede casi paralela al piso, pero sin bajarla demasiado,

pues esto le restaría movilidad. El peso del cuerpo debe ser distribuido en la parte frontal de los pies, no en los talones. La mano del guante extendida confortablemente hacia el pitcher, y la mano derecha empuñada con el pulgar entre los dedos, colocado atrás del guante.

-Recibo de los lanzamientos:

Todos los lanzamientos se deben recibir lo más cerca posible del home extendiendo los brazos. Cuando el lanzamiento es bajo la muñeca se flexiona hacia arriba, los lanzamientos altos se reciben dejando caer la mascota con flexión de la muñeca hacia abajo. Se flexionan las piernas cuando el lanzamiento es ligeramente alto y se extienden cuando es ligeramente bajo. Los brazos no pueden estar rígidos. No se debe interferir con el swing del bateador.

-Trabajo de los pies:

Para recibir los lanzamientos si son abiertos se da un paso lateral, no se debe dar paso de cruce ni invertir la mascota para recibir este tipo de lanzamientos.

Catchando la pelota.



El acto de "catchar" la pelota es la parte medular de esta posición, ya que sin ella no hay nada que el catcher pueda hacer; por lo tanto, debe dedicar el tiempo suficiente para perfeccionar la técnica de recibir la pelota.

Con una buena técnica para recibir los lanzamientos los catchers ayudan a sus pitchers a obtener más strikes cantados por el umpire.

Todos los catchers deberán ser capaces de recibir lanzamientos que se levanten, se claven, curveen, floten, entre otros. También deberán hacer que cada lanzamiento que pase cerca de la zona de strike lo parezca en realidad para que el umpire lo cante.

Recibir los lanzamientos requiere de concentración, de manera que el catcher deberá seguir la pelota desde que sale de la mano del pitcher hasta que entre a su guante. Todos los lanzamientos, especialmente las curvas, deberán ser atrapadas tan cerca del home como sea posible. El catcher deberá de colocarse a una distancia tal del bateador que estirando su brazo con el guante, roce la pierna trasera del bateador. Para atrapar la pelota, su brazo nunca deberá estar rígido, su codo ligeramente flexionado, deberá de extenderse hasta el pitcher y su mano y muñeca estarán totalmente relajadas para atrapar la pelota de una manera suave.

DISFRAZANDO LAS PITCHEADAS

Disfrazar es el término que se le da al catchar un lanzamiento cercano a la zona de strike de tal manera que lo haga parecer strike. Al atrapar una pelota alta, el receptor debe catchar la pelota de tal forma que los dedos del guante estén apuntando al pitcher para crear la ilusión de que el lanzamiento está dentro de la zona de strike.

Para lograr esto es necesario que al momento que la pelota haga contacto con el guante, la muñeca se deberá flexionar ligeramente hacia abajo.

El catcher debe evitar efectuar cualquier movimiento hacia con su cuerpo hacia cualquier lado, a menos que sea absolutamente necesario para atrapar la bola.

Para lanzamientos dentro o fuera de las esquinas del home, estas serán atrapadas de manera similar. El lanzamiento en la esquina de adentro con bateador derecho, es la pelota más fácil de disfrazar, cuando se hace el contacto con el guante los dedos estarán al frente y el pulgar hacia arriba flexionando la muñeca hacia adentro de la zona de strike.

La pitcheada en la esquina de afuera para bateador derecho, es el lanzamiento más difícil de disfrazar apropiadamente, ya que se requiere atrapar con el guante volteado y la muñeca flexionada

hacia la zona de strike, los dedos apuntando hacia el pitcher y el pulgar hacia el suelo.

De igual manera, en pitcheadas ligeramente bajas, el guante también deberá colocarse con los dedos apuntando al pitcher y la palma casi paralela al piso, ya que si se voltea el guante con los dedos apuntando hacia el suelo, hará parecer que el lanzamiento pasa más debajo de la zona de strike de lo que realmente está.

Tirando a las bases



Con frecuencia, un buen brazo no es plenamente aprovechado debido a una mala técnica, lo que ocasiona tardar mucho tiempo en soltar la pelota o tiros poco precisos. Se requiere de mucha práctica para desarrollar y afinar la técnica para tirar consistentemente a las bases, ya que si un catcher no es capaz de tirar bien a las bases, simplemente no puede ser catcher.

En un intento de robo de base, mientras más rápido pueda sacar la pelota del guante, el catcher tendrá mayor tiempo para poner out a un corredor. Con corredores en base, la pelota deberá ser catchada con la mano derecha cerca del guante, con el propósito de que esta tenga la pelota una fracción de segundo después de que es catchada, sacándola del guante inmediatamente y llevándola a una posición cerca, arriba y detrás del oído; este movimiento es completado flexionando hacia atrás la muñeca, para inmediatamente realizar su tiro a la base correspondiente.

Para ejecutar un buen tiro es necesario tomar la pelota en la forma correcta. El agarre debe ser con los dedos índice y medio sobre las costuras, al igual que es utilizado por los demás jugadores

Muchos instructores enseñan a los catchers a tirar sacando la pelota a la altura del oído, lo cual puede resultar en un tiro con menos fuerza; por otro lado, si el catcher extiende su brazo hacia abajo y hacia atrás será traducido en mucho tiempo para efectuar su tiro, por lo que los instructores deberán encontrar una media de acuerdo con las características de cada catcher para asegurar un tiro rápido y con buena velocidad.

Cuando el brazo de lanzar inicia su viaje hacia delante, el otro brazo se mantiene paralelo al piso y justo cuando la pelota está a punto de soltarse, la mano del lado del guante y el codo son jalados hacia abajo y atrás, para permitir que los dedos de la mano

de lanzar permanezcan arriba de la pelota y así acelerar el brazo para impartir una mayor velocidad a la pelota.

Después de soltar la pelota, el brazo deberá extenderse al blanco continuando con el follow-through; dicho blanco generalmente será un punto a la altura de las rodillas del fildeador exactamente arriba de la base.

Métodos para tirar a las bases

Método de tres pasos

Este método es aconsejable para jugadores novatos o para catchers con un brazo no muy potente, ya que este método le permite tener un poco más de impulso hacia la base que se quiere tirar y por lo tanto genera más fuerza.

Al principio y para que el catcher comience a aprender los movimientos necesarios, es conveniente que su mecánica para tirar a las bases la practiquen en cuatro tiempos.

De la posición con corredores en base, el primer tiempo será, catchar la pelota. El segundo tiempo será el dar un pequeño paso con el pie derecho, quedando éste perpendicular a la segunda base. En el tercer tiempo dirigirá su pie izquierdo al blanco de igual manera que su cadera y hombro izquierdo giran hasta apuntar al blanco y el brazo derecho continúa su viaje hacia atrás hasta

quedar arriba y atrás del oído. Tiempo cuatro ejecuta su tiro a la base.

Conforme el catcher se familiarice con los movimientos, estos deberán ser reducidos a tres tiempos conjuntando el primero y segundo tiempo en uno solo, es decir al mismo tiempo que toma la pelota simultáneamente colocará su pie derecho perpendicular a segunda base.

Método sin dar paso

Para catchers con un brazo muy poderoso, se puede recomendar que ejecuten su tiro sin dar su paso con el pie derecho y únicamente al momento de catchar la pelota, dirigir su pie izquierdo a segunda base al mismo tiempo que giran su cadera y hombro izquierdo hacia el blanco para inmediatamente efectuar su tiro.

Tiros a tercera base

Para tirar a tercera base se requiere una técnica distinta al tiro a segunda y esto es más notorio cuando se encuentra un bateador derecho en la caja de bateo. Si la pitcheada es en la esquina de afuera para bateador derecho, el catcher deberá iniciar su movimiento dirigiendo su pierna derecha en un ángulo de 45 grados hacia la derecha y al frente, para posteriormente mover la izquierda hacia tercera base e inmediatamente tirar a dicha base por enfrente del bateador.

Para pitcheadas adentro, el catcher siempre tirará a tercera base por atrás del bateador y nunca por enfrente, dando con el pie derecho un pequeño paso por atrás del pie izquierdo para posteriormente dirigir el izquierdo hacía tercera base y efectuar su tiro.

El bloqueo de los lanzamientos hacia el piso.

Los lanzamientos que pican delante del home son difíciles de recibir, por lo que se debe bloquear la bola en vez de recibirla limpiamente. Para ello deja caer ambas rodillas, la mascota y la mano limpia se colocan entre las dos piernas, muy cerca del terreno y las palmas de las manos hacia el frente, el tronco y la cabeza se inclinan hacia delante. Los lanzamientos que pican hacia el lado izquierdo se bloquean dando un paso lateral con el pie izquierdo y se deja caer la rodilla derecha, mientras que los lanzamientos hacia el lado derecho se bloquean dando un paso lateral con el pie derecho y se deja caer la rodilla izquierda.

Es importante para bloquear los lanzamientos hacia el piso colocarse detrás de la bola, ya que esto posibilita utilizar todo el cuerpo para la ejecución de esta difícil acción. La ubicación detrás de la bola permite además que la misma cuando realice el bote, lo haga en dirección de las almohadillas y los corredores, o sea hacia el frente, dentro del terreno. El cuerpo debe estar relajado para que

la bola quede lo más cerca posible del receptor una vez que haga contacto con su anatomía, muchos entrenadores y receptores consideran efectivo un bloqueo cuando la bola queda a una distancia menor de un metro en cualquier dirección.

Lanzamientos hacia el piso: Son aquellos lanzamientos que pican delante del home y que al no ser recibidos por el receptor provocan el avance de corredores que se encuentran en las bases.

Bloqueo de lanzamientos hacia el piso: Es la acción que realiza el receptor para bloquear un lanzamiento hacia el piso.

El bloqueo de los lanzamientos hacia el piso es la acción defensiva que se realiza con el objetivo de detener el lanzamiento e impedir el avance de los corredores a la próxima base.

Reviradas a las bases

Un buen catcher ayuda a su equipo a salir de un mal inning y levantar la moral de su equipo, sacando algún corredor en las bases. El aficionado promedio generalmente no aprecia la forma en que el catcher pide las pitcheadas o disfraza los lanzamientos para que el umpire los cante strikes, pero lo ovacionarán cuando sorprenda a un corredor fuera de la base; a pesar de que no lo ponga out, esto hará que el corredor sea más precavido para abrir y quizás haga que éste se mantenga un paso más pegado a la almohadilla al momento que la pelota es bateada. Esto puede ser

suficiente para evitar que pueda tomar una base extra o que sea puesto out en lugar de llegar safe.

Un buen número de aspectos deben ser tomados en consideración antes que el catcher intente tirar a las bases; por ejemplo, el movimiento del pitcher cuando lance a home, pues esto determinará la posición del corredor al momento que el catcher toma la bola.

La señal para tirar a las bases puede ser iniciada por el catcher o por uno de los jugadores de cuadro, y debe ser contestada siempre y cuando la jugada esté puesta. El catcher no tiene que tirar a la base si se presenta una situación difícil o imprevista.

Siempre que se tenga corredor en tercera, el catcher debe ser muy precavido para tirar a las bases ya que cualquier error resultará en una carrera contra su equipo. Cuando un bateador débil esté atrás en la cuenta, tampoco deberá tirar a las bases.

El tirar a las bases es especialmente efectivo en ciertas situaciones tales como cuando los corredores dan uno o dos pasos extra, cuando el bateador abanica la pitcheada o trata de tocar y se va en banda. En este tipo de situaciones el catcher puede dar la señal al jugador de cuadro indicándole que va a tirar a la base, si el bateador abanica o trata de tocar y falla. El tirar a las bases en situaciones de toque puede funcionar, aun sin poner señal, dado

que el infielder se mueve a cubrir la base tan pronto como el bateador se cuadra para tocar.

Fildeo de batazos de fly y foul fly

El receptor tiene toda la responsabilidad de fildear todos los batazos de fly hacia atrás o en la zona cercas al home.

Lo primero que debe hacer es quitarse la careta y tirarla hacia el lado contrario a la dirección en que va para no tropezar con ella. La trayectoria del viento, sol y la proximidad de las gradas son factores a tener en cuenta para el fildeo de fly, los que se conectan o producen detrás del home, normalmente pueden variar hacia atrás en dirección al terreno de juego cunado la pelota desciende atraída por la fuerza de gravedad, y esa razón justifica que el receptor deje la bola poco delante al colocarse para no impedir que esta realice su variación.

Los batazos cortos de fly se finalizan en territorio foul o que salen directamente sobre la cabeza del receptor, tienden a variar hacia afuera y alejarse del fildeador en el momento en que la pelota baja. En esta jugada se aconseja que el cátcher después de calibrar el curso de la bola, se mueva algunos pasos en sentido al lanzador o hacia los lados, retroceda rápidamente y dé vuelta para quedarse situado debajo de la bola que viene cayendo y que el estará esperando con la mascota preferentemente colocada más arriba

de la cabeza, las palmas volteadas hacia la bola y la vista fija en ella para recibirla amortiguadamente.

Ante molestias causadas por el sol o las luces de los juegos nocturnos, puede protegerse con la mano de la mascota y realizar el fildeo como un jardinero.

En los fly confusos sobre la línea el receptor debe quedar de frente a la zona de foul por si la bola se cae es foul, con el objeto de confundir al árbitro o de intentar desorientarle.

Recibo de los tiros de los jardineros

Lo primero es estar preparado para cualquier variación que pueda sufrir el tiro al hacer el envió al home, tomando en cuenta el jardinero que lo realiza.

Jardín derecho

Se debe situar a 3 o 4 pulgadas por delante de la línea de foul de la tercera base y cerca del home con ambos pies paralelos a la raya aproximadamente colocados en ángulos rectos, pues ha de intentar ubicarse de frente al tiro para tener una visión completa del corredor.

Jardín izquierdo

Es lo mismo que el jardín derecho lo que cambiando la raya de tercera por la de primera.

Jardín central

Debe colocarse con el home entre los pies y esperar al tiro.

En todos los tiros al home el receptor gritará al jugador que este de cortador de la bola: córtala o déjala, pues a el corresponde indicar la jugada que considera con más posibilidades de llevarse a cabo.