

Dentro del Béisbol reviste gran importancia el trabajo de los directores de equipos, así como la función que ejercen los asistentes de base dentro de un partido. Estos temas se convierten a veces en la piedra angular para el éxito de un juego de Béisbol. En el caso del primer tema porque para ser director de equipos se necesita de una serie de atributos que deben poseer los mismos, además de conocer de las potencialidades de los atletas tanto de su equipo como del equipo contrario, sus características tanto psicológicas, físicas y de rendimiento deportivo, y al no tener en cuenta esto muchas veces daría al traste con la limitación de las potencialidades del equipo y por tanto la pérdida de los partidos. Y del segundo tema pues los asistentes son los responsables de los corredores en base y por ende de las posibilidades de utilizar la táctica ofensiva para anotar carreras en un juego. Ser director o asistente de equipo entraña gran responsabilidad y dedicación pues se dice que cuando se gana un partido lo gana el equipo y cuando se pierde lo pierden el director y los asistentes

Antes de comenzar cada partido la dirección del equipo debe reunirse para analizar el orden al bate que se utilizará, esto estará dado en dependencia a tipo de lanzador utilizado por el equipo contrario; o sea, si es zurdo o derecho, los jugadores disponibles los datos estadísticos de cómo le batea cada jugador a los lanzadores del equipo que enfrentarán. Es importante tener en

cuenta también los posibles bateadores emergentes a utilizar en el partido, tanto para salir a batear un hit como, una conexión larga o un toque de sacrificio. Muchas veces esto sufre cambios y se escogen los bateadores emergentes en el calor del juego en dependencia a la disposición y actitud que presenten en el dogout.

## **El director de equipo**

La dirección de un equipo de Béisbol siempre está sujeta a comentarios tanto a favor como en contra, partiendo del criterio real del carácter opcional de cada jugada ordenada o utilizada, a la ofensiva o a la defensiva. Lógicamente esto se puede ver aumentado o minimizado en dependencia de lo que represente o a quien represente y de los resultados finales durante el partido.

**Primeramente el director de equipo debe conocer de cada jugador algunos aspectos para poder garantizar el éxito en los partidos, estos aspectos son los siguientes:**

- Su respuesta y capacidad física.
- El grado de destreza y técnica que posee.
- Su asimilación y mentalidad táctica.
- Su capacidad de juego.
- Su regularidad.
- Su grado de colaboración y espíritu de sacrificio.

- Su estabilidad emocional.
- Su inteligencia.
- Su vocación de líder.

**De acuerdo a lo expuesto anteriormente, podemos deducir que para dirigir un equipo de Béisbol el director debe poseer algunos atributos como son:**

Conocimientos profundos de todos los componentes del Béisbol, experiencia en la dirección de grupo, dotes de mando para llevar un grupo, dedicación, interés y actitud positiva hacia su equipo, ejemplaridad, inteligencia, decisión y justeza, autoridad, iniciativa, responsabilidad, autocontrol, humildad, honradez, respeto en el trato con jugadores, poseer conocimientos de la psicología del deporte, y tener conocimientos de pedagogía. Conocimiento de sus jugadores, física, técnica, táctica, y psicológicamente.

**La posesión de todos estos atributos le facilitaría enfrentar un grupo de condicionantes que lo llevaran a ser un entrenador de éxito en su puesto y en la mente de sus jugadores, entre las que sobresalen:**

- Ganar el respeto y el apoyo de cada uno de los miembros del equipo.
- Utilizar metodologías de entrenamiento sólidas.

- Ser consistente con el equipo y en el proceso de toma de decisiones.
- Ser un líder, el que toma las decisiones en el equipo.
- Conocer y respetar tanto las fortalezas como las debilidades de sus jugadores. Esto incluye las cualidades físicas y mentales.
- Conocer las posibilidades ventajas o desventajas de los equipos contrarios, antes o durante el juego y tomar las decisiones estratégicas necesarias a desarrollar.
- Demostrar emociones positivas y estables y un juicio justo.

**Entre las obligaciones y funciones que tiene el director de equipos se encuentran las siguientes:**

- Estudiar y evaluar las fuerzas y debilidades del equipo contrario, específicamente al lanzar.
- Desarrollar el plan de juego de acuerdo a los conocimientos que se tiene del contrario.
- Designar para jugar y establecer un orden al bate que se ajuste al plan trazado para el juego.
- Tratar de conocer las señales y la táctica del contrario durante el juego.
- Tomar todas las decisiones estratégicas e indicar las tácticas ofensivas y defensivas durante el juego.

- Estudiar al lanzador contrario durante el juego para posibles debilidades y tendencias.
- Velar en el comportamiento de su propio lanzador, lo que le puede indicar que se está debilitando.
- Decidir el cambio de lanzador en el momento justo.
- Hacer uso efectivo y estratégico de los corredores y bateadores emergentes.
- Controlar el estado del juego, así como la cantidad y tipos de lanzamientos de su lanzador.
- Controlar la alineación del contrario y la fortaleza del banco y estar alerta para que cualquier cambio o sustitución se haga en forma correcta.
- Diseñar y utilizar un sistema de señales desconocidas para el contrario pero de fácil comprensión para sus jugadores.
- Mantener un sistema de comunicación claro y preciso con sus auxiliares de base.

Dentro de estas obligaciones y funciones del director nos queremos detener a explicar la de establecer y confeccionar el orden al bate, debido a la importancia que reviste y que es un tema poco tratado en las diferentes bibliografías.

Para confeccionar el orden al bate del equipo se hará un estudio de cada bateador, teniendo en cuenta su rapidez en base, su fuerza al bate, su tacto, si saben batear por detrás del corredor, entre otras características que puedan presentar. Todo esto se analizará sobre todo cuando los bateadores tengan casi las mismas características. Además se debe tener en cuenta la estrategia de juego a utilizar y las necesidades del equipo para darle cumplimiento a la misma.

El director de un equipo debe cumplir una serie de funciones inherentes al cargo, de las cuales dependerán en gran medida los resultados finales que se obtengan durante el desempeño en un determinado nivel competitivo y entre las que figuran:

Analizar minuciosamente la integridad del colectivo de atletas y de los miembros de la dirección que forman el equipo, para poder distribuir el trabajo por frentes, así como declinar responsabilidades en cada uno de ellos.

Hacer coincidir los criterios según las características de cada jugador ofensivas, defensivas y cualidades psíquicas, así como también según la clasificación del pitcheo:

**Defensivas:** Posiciones capaces de desempeñar como Fildeador de rolling, fly, líneas, etc, y fuerza en el brazo.

**Ofensivas:** Tipo de bateador (Z o D), fuerza al bate, tacto y corrido de bases en el que se tendrá en cuenta la arrancada, la velocidad y habilidad.

**Pitcheo:** Abridores (Z o D), relevos largos y cortos, Resistencia, control, velocidad, defensiva en la posición, tipos de lanzamientos que domina y temperamento.

Confeccionar dos alineaciones para el enfrentamiento ante lanzadores zurdos o derechos.

Ser capaz de decidir en qué orden debe mover la reserva según la marcha del juego y con quién buscar ofensiva, velocidad, defensiva, u otros elementos indispensables en pro de la victoria. Se han dado casos en que un equipo ha perdido un juego y el mejor emergente no ha sido utilizado, pues no se creó la situación propicia para el empleo.

Debatir con los integrantes del colectivo de dirección, en busca de consenso, la selección del pitcher abridor para cada juego, los relevos y cambios en las alineaciones.

Valorar detalladamente las debilidades y potencialidades del equipo contrario, a fin de proporcionarle al suyo los criterios más acertados para hacerle frente con efectividad.

Elaborar un informe técnico de cada juego efectuado, con sus logros y deficiencias y darlo a conocer a todos los miembros para escuchar sus opiniones.

Estructurar alineaciones bien balanceadas con jugadores que reúnan el mayor número de cualidades, tanto ofensivas como defensivas, independientemente de que sean o no figuras de renombre.

Conservar el autocontrol en los momentos más difíciles y estresantes del desafío, para así poder transmitir de manera consciente y segura el espíritu combativo del juego al resto del equipo.

Planificar las prácticas antes de su ejecución, de modo tal que el entrenador baje al terreno sabiendo lo que tiene que hacer y no a improvisar. Estas prácticas deben proyectarse en dependencia de las necesidades que se presenten.

Apoyarse en los demás miembros del equipo de dirección para la toma de decisiones durante el desarrollo de los juegos, pues entre todos pueden lograrse las determinaciones más eficaces.

Mantener una estrecha cohesión en el grupo, de forma que el atleta confíe en el manager, en el auxiliar, en el entrenador y viceversa; que se conozcan las preocupaciones o problemas



existentes y que todo funcione como una gran familia, para que así cada cual rinda más en el puesto.

Conocer los parámetros psicológicos de los integrantes del equipo por la importancia en un momento dado y que pueden ser: Capacidad intelectual, Caracterización de la personalidad, Organicidad, Relaciones interpersonales (afectivas y de rechazo), Tipos de prearranque y Autocontrol.

### **Los asistentes de base**

Otro aspecto fundamental en un partido de Béisbol que influye en la parte ofensiva lo constituye el trabajo que deben ejercer los asistentes de base para ello nos referiremos a algunos que entendemos son de vital importancia durante el juego.

### **Funciones generales de los asistentes:**

- Trasmitir las señas del director hacia los jugadores.
- Asistir a los corredores de bases.
- Dominio de las habilidades básicas.
- Perfecto conocimiento de las jugadas ofensivas.
- Dominar la situación del juego.
- Conocer las características de los jugadores.
- Dominar a cabalidad los fundamentos de las funciones que realizan.

- Tener un conocimiento profundo del juego.
- Conocer las fortalezas y debilidades de ambos equipos.
- Estar muy alerta sobre las habilidades defensivas de cada jugador, especialmente los tiros del receptor y los jardineros.
- Estar alerta sobre las estrategias y tácticas defensivas.
- Aconsejar y animar al bateador.
- Comunicarse con los corredores de base.
- Asegurarse de que los corredores estén al tanto de las señas.
- Ser muy demostrativo.
- Orientar anticipadamente al corredor que llega a la base.
- Saber siempre donde está la pelota.

### **Reglas generales para los asistentes:**

- Los dos asistentes deben correr a ocupar sus posiciones inmediatamente después de terminada la entrada anterior.
- Ofrecerle al bateador un constante estímulo verbal, tratar de captarle las señas al receptor, los movimientos del lanzador, y observar la colocación de los jugadores.
- Deberán evitar conversaciones innecesarias con los árbitros, jugadores contrarios, y con el público.

-Deben pensar que su ayuda será de gran importancia para los corredores.

-No debe permitir nunca que un jugador discuta una jugada de apreciación que le cueste la expulsión del juego.

### **Funciones del coach de primera base:**

-Cuando se conecta la bola por el cuadro deberá:

-Indicarle al corredor que siga en línea recta.

-Indicarle al corredor que doble por primera localice la pelota.

-Indicarle al corredor que se deslice cuando el tiro es desviado.

Debe recordarle a cada corredor que se detiene en primera base las reglas básicas que debe observar:

-Con menos de dos outs.

-Cuando hayan dos outs.

### **Funciones del coach de tercera base:**

-Tiene la responsabilidad de orientar y dirigir al corredor que dobla por segunda base.

**Debe recordarle las reglas básicas al corredor que se detiene en segunda base:**

-Con menos de dos outs.

-Con dos outs.

- Sin tener en cuenta el número de outs.
- Es el responsable de la distancia que adelanta el corredor de segunda base.
- Es responsable de orientar al corredor que se aproxima a la tercera base.

**Debe recordar las reglas básicas que deben observar los corredores que se detienen en tercera base:**

- Cuando no haya outs.
- Con menos de dos outs.
- Cuando hayan dos outs.
- Sin tener en cuenta el número de outs
- El director del equipo de béisbol

## **Composición del Cuerpo de Dirección**

### **Responsable administrativo**

Se desempeña como subdirector del equipo, pero no interviene en las cuestiones técnicas, salvo que ello le sea solicitado por el director, tiene las siguientes funciones:

- Mantener con el director asistente y entrenador, el orden y la disciplina del equipo.
- Atender todas las transportaciones del grupo, así como también lo relacionado con albergues, alimentación, dieta, etc.

- Ocuparse del cuidado y mantenimiento de los implementos, en coordinación con el cargo de bates.
- Lograr de los jugadores el mejor empleo de su tiempo libre.
- Vigilar que el masajista disponga de todos los medicamentos necesarios para su labor.
- Velar por la reposición de implementos y vestuarios según las demandas existentes.
- Participar en el consejo disciplinario.
- Rendir informes sobre los problemas surgidos durante los juegos y la marcha del campeonato a los organismos superiores, cuando le sean solicitados u orientados.
- Responsable de implementos
- Responsable de estadísticas
- Responsable de banco o dogout
- Responsable de disciplina y organización
- Entrenador general
- Entrenador de pitcheo
- Entrenador de catchers
- Entrenador de infielders
- Entrenador de outfielders

-Entrenador de bateo y ofensiva en general

Cada uno de estos frentes no requiere ser atendido necesariamente por un miembro del colectivo de Dirección, lo cual significa que un mismo integrante puede desempeñar varias responsabilidades, siempre y cuando domine el contenido.

### **Funciones del entrenador general**

Además de trabajar directamente con el director debe:

-Orientar, antes de bajar al terreno, las actividades a desarrollar en cada área y ser a la vez, junto al director, el responsable de cada práctica.

-Bajar al terreno con el modelo de planificación de práctica.

-Velar por la permanencia de todos los jugadores en el terreno mientras duren las prácticas.

-Orientar al preparador físico el trabajo a realizar y mantener al masajista en cada práctica, por las lesiones que pudieran sufrir los jugadores.

-Responsabilizarse con la ejecución de las labores especiales con determinados atletas o el equipo en general.

-Exigir al cargo bates el cumplimiento estricto de sus funciones durante los juegos y las prácticas.

### **Responsable de implementos**

Comúnmente conocido como carga bates y tiene las siguientes funciones:

Velar por el cuidado, organización y uso adecuado de los implementos.

Participar en las prácticas como un jugador más, pero sin olvidar las responsabilidades como miembro del colectivo de Dirección. La presencia en las prácticas persigue, por un lado, lograr la superación; y por otro contar con la valiosa ayuda en el terreno.

### **Funciones y responsabilidades de los estadísticos**

Las funciones de este frente, pueden ser desarrolladas por el delegado, cualquier miembro del colectivo u otra persona incluida en el equipo de Dirección, contemplan:

- Registrar por escrito el rendimiento ofensivo, defensivo y de pitcheo, tanto individual como colectivo.
- Archivar los box-score, informes técnicos u otro tipo de documento estadístico.
- Llevar, al igual que el entrenador de los lanzadores o junto a éste, la tabla de rotación de pitcheo.
- Aportar a los demás miembros de la dirección, toda la información estadística.

## **Responsable del banco o dogout**

Puede ser cualquier miembro del equipo, pero esencialmente el delegado o entrenador general, y tiene como desempeño:

-Velar por la mejor disciplina y organización durante las prácticas y juegos.

## **Responsables por posiciones**

El control de las áreas: receptores, jugadores de cuadro, jardineros y lanzadores debe distribuirse entre los miembros de la dirección con mayor dominio de cada una de ellas

Anotar las deficiencias y errores observados durante los juegos y consignarlos en los informes técnicos.

Trabajar con sus áreas durante las prácticas, tomando en cuenta las deficiencias y errores cometidos por los jugadores.

## **Prácticas del juego**

En la planificación debe participar el mayor número de los miembros directivos.

Se planifican en correspondencia con el equipo a alinear y las necesidades defensivas de bateo.

El acondicionamiento físico para cada práctica puede hacerse por áreas, pero no ha de durar menos de 7 minutos.



En cada una de las áreas ya mencionadas se profundizará el trabajo de acondicionamiento en los planos musculares que más se esfuerzan según las posiciones y que por esa razón los he diferenciado.

El orden, el tipo y la dosificación de los ejercicios en el acondicionamiento están dados por el preparador físico, sobre la base de las exigencias de preparación de cada atleta.

El calentamiento del brazo debe tener una duración de 10 a 15 minutos, comenzando por encima de éste y a las distancias requeridas por las posiciones que ellos desempeñarán durante los juegos.

El calentamiento del brazo debe hacerse en parejas formadas por: catcher con catcher, shortstop con segunda, tercera con primera y jardineros entre sí.

Se prohíbe el calentamiento del brazo delante de los dogouts.

Los pepper game no han de hacerse sin antes realizar el acondicionamiento físico y el calentamiento del brazo.

El lanzador abridor y los posibles relevos no pueden calentar los brazos sin haber sido previamente autorizados y no se retirarán del terreno hasta tanto no finalicen las prácticas.

Al terreno hay que bajar de completo uniforme.

Antes del juego u orientaciones finales

Si la práctica ha sido realizada antes del juego, debe mediar un tiempo de recuperación.

Se impone efectuar una reunión (mitin) para el análisis del juego anterior y el próximo a desarrollar, aunque es recomendable que el del juego anterior se lleve a cabo en horas tempranas o antes de las prácticas.

Debilidades o deficiencias más comúnmente observadas, así como características generales del equipo contrario y de su posible lanzador.

### **Tácticas de juego a emplear.**

Equipo que alineará.

Terminada la valoración se bajará al terreno para dar los toques finales de preparación antes del desafío.

Durante el juego

Es preciso permanecer atentos al desarrollo del juego.

Estar listos para entrar en el juego en cualquier momento.

Alentar a los que juegan, estimulándolos constantemente.

Seguir la misma reglamentación en los bull-pen.

Después del juego

Debe hacerse su análisis entre todos los miembros del colectivo de Dirección, a fin de tratar y debatir los aspectos relacionados con las deficiencias técnicas, tácticas, disciplina, combatividad y otros factores de interés.

Es muy conveniente puntualizar que las secciones de prácticas cortas, cuidadosamente organizadas, son las que contribuyen a elevar la moral del equipo; sin embargo, suele afirmarse que en el béisbol se tornan generalmente muy largas y monótonas; razón por la cual debe buscarse un término medio: las demasiado cortas pueden dejar a los atletas con deseos de seguir practicando un poco más; las demasiado largas y desorganizadas tienden a alejar al jugador con mayores cualidades e incidir en las sobrefatigas.

En los aspectos tratados con respecto al director hice referencia al hecho de que dirigir es enseñar en su forma más elevada. Ante la interrogante cómo se justifica eso. Pues bien, empezaré por decir que como regla general, el aprendizaje de los fundamentos técnicos y tácticos para uso competitivo no tendrá valor alguno a menos que se conviertan en un hábito-respuesta a la percepción, según el cual los atletas deben ser ejercitados consecuentemente en el desarrollo de las habilidades más importantes.

Cuando en las funciones abordé lo concerniente a la planificación de las clases, sobre todo para un equipo que asiste a las prácticas

con vistas a un campeonato, no abundé en que éstas deben planificarse de manera tal que vayan creando situaciones similares al juego, en condiciones competitivas, a los efectos de poder repetir el ejercicio una y otra vez hasta lograr su perfeccionamiento; pero sólo cuando no pueda conseguirse esto con las clases de entrenamiento, se justificará aplicar los trabajos especiales, donde es válido utilizar factores adicionales de motivación, por ejemplo llevar el récord del progreso individual en el aprendizaje de una determinada habilidad, hacer emular a dos jugadores entre ellos en los ejercicios de conjunto cuando se trabaje con el equipo en general o parte de él; estimular públicamente a los peloteros que se destaquen por sus habilidades y así sucesivamente.

Cuando se intente enseñar un ejercicio nuevo, debe procederse de lo general a lo particular, de lo simple a lo complejo, de lo conocido a lo desconocido, para facilitar el aprendizaje.

Es necesario que los jugadores aprendan de varias formas y en distintos tiempos: algunos de los que más demoran en adiestrarse, llegan a ser mejores deportistas, lo contrario de los que lo logran rápidamente.

Para que la corrección de errores sea efectiva, el Director debe procurar que el atleta se convenza de que los está cometiendo; sin

embargo, lejos de aludir a la mala ejecución de su desempeño, ha de indicarle cómo hacerlo bien. En oportunidades hay jugadores con altos promedios que muestran errores manifiestos y se torna un poco difícil conseguir que lo entiendan, de modo que es preciso esperar a que demanden su ayuda, la cual resulta generalmente más productiva cuando se brinda en privado y personalmente a quien la solicita.

Se recomienda que las correcciones se hagan tan pronto como exista la ocasión propicia, especialmente durante las prácticas o mientras se realizan los trabajos especiales, pues esperar mucho tiempo puede hacer que se habitúen a sus propios errores.

También me referí a la importancia de mantener el espíritu de colectivismo y combatividad, que en los equipos de béisbol se dificulta tanto desarrollar, atribuible fundamentalmente a tres razones: primera, las reglas del béisbol no permiten sustituciones sin límites y a ningún atleta le gusta estar sentado en el banco; segunda, en otros deportes pueden efectuarse cambios, de manera que la reserva entra a jugar y los regulares a descansar, los cuales tienen la oportunidad de incorporarse nuevamente al juego cuando lo deseen; y tercera, en algunos casos los encuentros son controlados mediante el reloj, de modo que cuando existen amplias ventajas o desventajas, por el tiempo que resta se sabe si el estado del desafío variará o no. Son oportunidades

favorecedoras de que todos jueguen, pero en el béisbol los dos equipos tienen las mismas posibilidades ofensivas, 9 entradas y 27 outs, por lo que no hay nada decidido hasta el último out.

La labor que se despliega para la búsqueda de la cohesión y combatividad del equipo, tanto en los que alinean regular como en los que no, decide en gran medida la buena marcha del grupo y de los resultados finales, por lo que esto constituye una tarea tan importante como es la de desarrollar la ofensiva, la defensiva o cualquier otro aspecto técnico o táctico del juego.

### **Los principios para lograr el espíritu colectivo**

La clave de la combatividad y del buen espíritu colectivo de un equipo de béisbol, está basada en tres elementos de suma importancia: la disciplina, la imparcialidad y la justeza del Director.

La disciplina es el resultado que se alcanza cuando la actitud individual y colectiva se caracteriza por una identificación positiva de las reglas, costumbres, hábitos y moral, tanto del grupo como de los integrantes del equipo.

La disciplina es importante para alcanzar los objetivos trazados y hay que lograrla por la imposición o la convicción. En el primero de los casos, el hombre actúa disciplinadamente por la imposición de las reglas y normas establecidas; en el segundo, el individuo o todo el grupo está convencido de que su actitud conduce a resultados

satisfactorios para el colectivo al cual pertenece y que además se corresponde con sus propios intereses.

Es preciso convencer a los integrantes del equipo de que ningún jugador resulta indispensable y de que no existe equipo alguno que dependa de un solo hombre y sí de la suma de los esfuerzos individuales.

Se estima responsabilidad del Director y del colectivo en sí, el hecho de que el jugador que produce, es el que juega como regular. La utilización de atletas que no estén rindiendo, basado en anteriores demostraciones, constituye una decisión injusta para el jugador que está en el banco anhelando una oportunidad para jugar regularmente en el equipo.

Una atmósfera de conjunto es absolutamente esencial: un equipo de béisbol debe ser estimulado a realizar todas las cosas como un colectivo. Los jugadores han de relacionarse unos con otros tanto como sea posible, dentro y fuera del terreno, etc.; en fin, los hábitos de colectivismo se forman y sirven para combatir el individualismo, que tan dañino resulta y que ha de ser enfrentado en todas sus manifestaciones.

Se deben desarrollar emulaciones entre los jugadores que desempeñan cada una de las posiciones. Se sabe que aquellos

que están siendo presionados por un estímulo de tipo competitivo, tendrán más posibilidades de optimizar su juego.

Mantener un carácter jovial y agradable no atenta contra la seriedad y responsabilidad con el equipo.

El Director debe observar a los jugadores que se muestran desanimados, para acercarse a darles consejos y dedicarles palabras de estímulos. Una frase oportuna en el momento preciso puede obrar de maravillas en la autoestima de un atleta.

La moral de un equipo estará casi siempre influenciada por la forma en que el Director maneje los problemas disciplinarios que se presenten en el curso de una temporada. A ningún manager le gusta esta parte de su trabajo, pues lo mejor es no buscarse dificultades con nadie; pero, simplemente, a los jugadores no se les puede permitir que hagan siempre lo que ellos quieren.

El colectivo como forma superior del grupo, la cohesión lograda y la combatividad que se despliegue durante un juego, o en cada uno de los juegos de un campeonato, serán factores decisivos en los resultados finales. Estos aspectos tratados en cuanto al comportamiento y actitud general de los jugadores y el colectivo de dirección, son los que hacen posible el cumplimiento de la aplicación de los elementos tácticos y estratégicos del juego.



Con la reincorporación del bate de madera en el béisbol de mayores, las potencialidades ofensivas, como era característico con el de aluminio, merman considerablemente, llevando el pitcheo en gran medida el dominio del desafío. Los barrajes ofensivos a punta de aluminio no volverán al juego, por lo que el 1 por 0 frecuentará los marcadores finales.

Entonces, será importante que los directores de equipos hagan uso de todo su arsenal de conocimientos, que apliquen en cada momento la jugada lógica de cómo hacer las carreras, cómo combinarlas y cómo ser creativos según las posibilidades de los bateadores, los corredores y del planteamiento táctico del contrario.

De la puesta en práctica del toque, el amago de toque y bateo, del bateo y corrido, squeeze play, robos, etc., dependerá la capacidad ofensiva de un equipo, por lo cual los jugadores rápidos y habilidosos en bases y con el bate, serán de gran utilidad en la alineación.

Los planteamientos tácticos a la defensiva no quedan relegados, pues si relevantes son los ofensivos para hacer carreras, no menos se consideran los defensivos para evitar que las hagan, por lo que jugar por dentro, por detrás, para doble play, contra el doble robo,

squeeze play, toques, etc., también decidirá el resultado de los juegos.

La utilización y sustitución de los lanzadores, así como de los jugadores del banco, desempeña un importantísimo papel en el trabajo de Dirección: es como montar una música fina con una gran orquesta.

Ha vuelto el béisbol táctico, estratégico y creativo, es decir, aquel que depende de la habilidad de sus directores y jugadores para alcanzar las victorias. Ya no se usa el bate de aluminio en la categoría mayores; implemento que cambiaba con frecuencia los marcadores en el partido, haciendo olvidar la verdadera esencia de este maravilloso juego de las bolas y los strikes.

Indisolublemente ligado a la labor del Director y como parte de la Dirección debe considerarse el desempeño de los coaches de bases, puesto que ellos representan un eslabón importante en el sistema directivo y por tal razón decidí abundar en la descripción de sus funciones y responsabilidades

El entrenador de banco es el segundo al mando de un equipo. El entrenador de banca sirve como asesor en el juego del entrenador, ofreciendo consejos sobre la situación e intercambiando ideas para ayudar al entrenador a tomar decisiones sobre el juego. Si el entrenador es expulsado, suspendido o no puede asistir a un juego

por cualquier motivo, el entrenador de banco asume el cargo de gerente interino. Si el entrenador es despedido o renuncia durante la temporada, generalmente es el entrenador de banco quien asciende a gerente interino. Las responsabilidades del entrenador de banca también incluyen ayudar a establecer la práctica del día y las rutinas de estiramiento antes de un juego, así como coordinar las rutinas y prácticas de entrenamiento de primavera.

**Entrenadores de pitcheo y bullpen** Un entrenador de pitcheo asesora y capacita a los lanzadores de los equipos. Asesora al gerente sobre la condición de los lanzadores y sus brazos, y sirve como entrenador en el juego para el lanzador que se encuentra actualmente en el montículo. Cuando un entrenador visita el montículo, normalmente lo hace para hacer un cambio de pitcheo o para discutir la defensa situacional. Sin embargo, para hablar sobre la mecánica o cómo lanzarle a un bateador en particular, el entrenador de pitcheo es quien normalmente visitará el montículo. El entrenador de pitcheo es generalmente un ex lanzador. El entrenador de bullpen es similar a un entrenador de pitcheo, pero trabaja principalmente con lanzadores de relevo en el bullpen. No hace visitas a los montículos; más bien, permanece en el bullpen todo el juego, trabajando con relevistas que están calentando para ingresar al juego. Generalmente, el entrenador del bullpen es un ex lanzador o un receptor.

**Entrenadores ofensivos:** entrenador de

bateo y entrenadores de base Un entrenador de bateo, como su nombre indica, trabaja con los jugadores de un equipo para mejorar sus técnicas de bateo y su forma. Él monitorea los cambios de los jugadores durante el juego y durante el transcurso de la temporada, y les aconseja cuando sea necesario entre turnos al bate sobre los ajustes que deben hacer. También supervisa su desempeño durante las prácticas, las sesiones de jaula y la práctica de bateo previa al juego. Con el advenimiento de la tecnología, los entrenadores de bateo están utilizando cada vez más el video para analizar a sus bateadores junto con la búsqueda de los lanzadores oponentes. El video ha permitido a los entrenadores de bateo ilustrar claramente las áreas problemáticas en el swing, haciendo que el período de ajuste sea más rápido para el jugador que se analiza. Este proceso generalmente se denomina análisis de video. Dos entrenadores de campo están presentes cuando el equipo está al bate. Estacionados en los palcos de los entrenadores designados cerca de la primera y la tercera base, se denominan apropiadamente entrenadores de base, individualmente, entrenador de primera y entrenador de tercera base. Ayudan en la dirección de los corredores de base, ayudan a prevenir los pickoffs y transmiten las señales enviadas desde el manager en el dogout a los corredores y bateadores. Mientras que el entrenador de primera base es el principal

responsable del bateador en cuanto a si se detiene en primera base o no o por un corredor que ya está en primera, el entrenador de tercera base tiene más responsabilidad. Sus deberes incluyen mantener o enviar a los corredores que rodeen la segunda y tercera base, así como tener que tomar decisiones críticas en una fracción de segundo sobre si intentar anotar un corredor en un hit y tener en cuenta la fuerza del brazo del fildeador del equipo contrario y de la velocidad y posición de su corredor.

**Responsabilidades de coaching adicionales** El entrenador de banca, el entrenador de tercera base y el entrenador de primera base a menudo se les asigna una responsabilidad adicional para ayudar a los jugadores en áreas específicas, particularmente la defensa. Las designaciones comunes incluyen instructor de campo, instructor de cuadro, instructor de recepción e instructor de carrera de base. Cuando se forma un cuerpo técnico, la selección del entrenador de primera base se hace con frecuencia con el propósito de llenar un vacío en estas responsabilidades de entrenador, ya que los deberes reales en el juego de un entrenador de primera base son relativamente livianos. Otros entrenadores

Los equipos también pueden emplear personas para trabajar con jugadores en otras áreas o actividades. Estos puestos a veces incluyen la palabra "entrenador" en sus títulos. Las personas que ocupan estas posiciones generalmente no visten uniforme durante

los juegos, ya que el número de entrenadores uniformados está restringido por las reglas de las Grandes Ligas. Los más destacados de estos puestos son el de preparador físico y entrenador de fuerza y acondicionamiento. Todos los equipos de las Grandes Ligas emplean un entrenador atlético; la mayoría emplea un entrenador de fuerza y acondicionamiento. Otras posiciones incluyen receptor de bullpen y lanzador de prácticas de bateo. Algunos equipos también emplean entrenadores adicionales sin responsabilidades específicas.

**Ligas menores y amateur**

En general, los equipos de Grandes Ligas tendrán una persona asignada específicamente a cada puesto de entrenador descrito anteriormente. Sin embargo, los equipos de ligas menores y aficionados suelen tener entrenadores que cumplen con múltiples responsabilidades. Una estructura típica de entrenadores de equipos de ligas menores / amateurs tendrá un gerente, un entrenador de pitcheo y un entrenador de bateo, cada uno de los cuales también asume las responsabilidades de los entrenadores de primera y tercera base, entrenador de bullpen, etc. En el béisbol universitario de EE. UU. , El título "administrador" no se utiliza; la persona que desempeña el papel de director profesional se denomina en cambio "entrenador en jefe".