# Pràctiques de Sistemes Digitals i Microprocessadors Curs 2024-2025

# Pràctica 1

# **LSMusical**

	Login	Nom
Alumnes	jesus.gascon	Jesús Gascón Cesari
	alberto.marquillas	Alberto Marquillas Marsà

	Placa	Memòria	Nota
Entrega			

Data	09/01/2025
------	------------



# Pràctiques de Sistemes Digitals i Microprocessadors Curs 2024-2025

# Pràctica 1

# **LSMusical**

	Login	Nom
Alumnes	jesus.gascon	Jesús Gascón Cesari
	alberto.marquillas	Alberto Marquillas Marsà

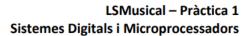
	Placa	Memòria	Nota
Entrega			

Data	09/01/2025
------	------------



# Índex

1.	Síntesi d	le l'enunciat	5
2.	Disseny	del software	6
	2.1. Co	nfiguració dels ports	ε
	PORT A .		е
	PORT B .		е
	PORT C.		7
	PORT D.		8
	2.2. Va	riables	8
	2.3. Fu	ncions	11
	2.3.1.	Funcions inicialització de comptadors	11
	2.3.2.	Funcions comptadors	12
	2.3.3.	Funcions d'esperes	13
	2.3.4.	Funcions per el final de l'execució	15
	2.3.5.	Funcions per nota OK	15
	2.3.6.	Funcions per nota KO	15
	2.3.7.	Funcions ultrasons	15
	2.3.8.	Funcions per START GAME	16
	2.3.9.	Funcions NEW NOTE	18
	2.3.10.	Funcions d'interrupcions	18
	2.3.11.	Funcions Principals	20
3.	Configu	racions del microcontrolador	22
	Configurac	ció de les interrupcions	22
	Inicialitzac	sió de la RAM	22
	Inicialitzac	sió i càrrega de TMR0	23
4.	Diagram	a d'activitats del software	24
5.	Esquem	a elèctric	25
	Fase 1		25
	Fase 2		29
3.	Problem	es observats	30
7	Conclus	ions	31





8. Planificació......32



## 1. Síntesi de l'enunciat

La segona fase de la pràctica consisteix en implementar la dinàmica del joc utilitzant el microcontrolador PIC18F4321 programat en llenguatge assembler. Aquesta fase gestiona les entrades i sortides del sistema per assegurar que el joc funcioni correctament.

Quan el jugador prem el botó de *StartGame*, el sistema comença a mostrar la seqüència de notes prèviament emmagatzemades en la fase 1. Per cada nota, es mostra el seu valor en un display de 7 segments (*CurrentNote*[7..0]) i la seva durada mitjançant LEDs (*Length*[1..0]). A més, es mesura la distància entre la mà del jugador i el sensor ultrasònic, reproduint la nota corresponent mitjançant l'altaveu (*Speaker*). Cada distància mesurada està associada a una nota musical específica (per exemple, de 0 a 10 cm, la nota Do).

El joc comprova si la nota tocada pel jugador coincideix amb la que es mostra en el display. Si coincideixen durant 500 ms, la nota es considera correcta, s'activa un LED verd (AnswerCorrect) i el joc passa a la següent nota. Si no coincideix, el sistema dona la nota per incorrecta i activa el LED vermell (AnswerIncorrect). La puntuació es calcula en temps real mitjançant un servomotor (GameScore), que mostra el percentatge d'encerts respecte a les notes totals de la melodia.

Una vegada totes les notes de la melodia s'han reproduït, el joc es bloqueja i es manté la puntuació final fins que es reiniciï el joc mitjançant el polsador de reset (*PCI*). Durant tot el joc, és important que els components, com el sensor ultrasònic HC-SR04 i el servomotor, estiguin correctament configurats per evitar interferències. També es farà servir una font d'alimentació externa per als servomotors per evitar que afectin al microcontrolador.

Per lliurar aquesta fase, els estudiants han de proporcionar un fitxer .zip que inclogui la memòria del projecte, fotos de la placa, un vídeo demostratiu del funcionament del sistema i els arxius de codi en MPLAB X. Aquesta fase permet als alumnes desenvolupar habilitats en la programació de microcontroladors i la gestió de perifèrics per a crear una experiència de joc interactiva.



# 2. Disseny del software

## 2.1. Configuració dels ports

#### PORT A

El port A consta de 6 pins analògics(RA0, RA1, RA2, RA3, RA4 i RA5) i dos pins d'oscil·lador (RA6 i RA7).

Pins analògics:

- RA0:

Pin de sortida de Length\_0 (LED). Inicialitzat a 0.

- RA1:

Pin de sortida de Length\_1 (LED). Inicialitzat a 0.

- RA2:

Pin de sortida del Trigger (Ultrasons). Inicialitzat a 0.

- RA3:

Pin de sortida de Answer Correct (LED RA3). Inicialitzat a 0.

- RA4:

Pin de sortida de Answer Incorrect (LED RA4). Inicialitzat a 0.

- RA5:

Pin de sortida de GameScore (Servo). Inicialitzat a 0.

Pins d'oscilador:

Els pins RA6 i RA7 s'utilitzen per a ala configuració de l'oscil·lador HSPLL.

#### PORT B

El port A consta de 5 pins analògics (RBO, RB1, RB2, RB3 i RB4).

Pins d'interrupció:

- RB0:



Pin	d'entrada	de Nev	<b>vNote</b>	(senval	provinent	de la	Fase 1	)
	u ciitiaua	UC INC	VINOLO	(SCII) at	DIOVILICIT	uc ta	1 436 1	

- RB1:

Pin d'entrada de StartGame (senyal provinent de la Fase 1).

- RB2:

Pin d'entrada del Echo (Ultrasons).

#### PORT C

El port C consta de 8 pins analògics (RC0, RC1, RC2, RC3, RC4, RC5, RC6 i RC7).

#### Pins analògics:

- RC0:

Pin d'entrada de Note\_0 (senyal provinent de la Fase 1).

- RC1:

Pin d'entrada de Note\_1 (senyal provinent de la Fase 1).

- RC2:

Pin d'entrada de Note\_2 (senyal provinent de la Fase 1).

- RC3:

Pin d'entrada de Note\_3 (senyal provinent de la Fase 1).

- RC4:

Pin d'entrada de Duration\_0 (senyal provinent de la Fase 1).

- RC5:

Pin d'entrada de Duration\_1 (senyal provinent de la Fase 1).

- RC6:

Pin de sortida de la senyal ACK (amb la Fase 1 com a destí). Inicialitzat a 0.

- RC7:

Pin de sortida del Speaker. Inicialitzat a 0.



#### PORT D

EL port D es un port de sortida que s'encarrega de la senyal CurrentNote[7..0] (7-seg). Inicialitzat a 0.

#### 2.2. Variables

- FLAGS:

Posició 0x0001. En aquesta variable guardarem tots els flags per avisar a les interrupcions. El bit 0 l'utilitzarem per indicar quan el joc ha començat (StartGame és actiu). El bit 1 indicarà que s'han de comptar tres segons. El bit 2 d'aquesta variable l'utilitzarem per activar el procés del servo. El bit 3 l'utilitzarem per activar el procés de l'altaveu. Finalment el bit 4 d'aquesta variable l'utilitzarem per indicar quan s'han de comptar 500ms. Tots aquests bits estaran inicialitzats a 0.

- NUM\_NOTES:

Posició 0x0002. Variable inicialitzada a 0.

- LECTURA:

Posició 0x0003. Variable inicialitzada a 0.

- COMT\_ESPERA\_ACK:

Posició 0x0004. Aquesta variable la utilitzarem com a comptador per a generar la senyal ACK. Variable inicialitzada a 0.

- NOTA LLEGIDA:

Posició 0x0005. Variable inicialitzada a 0.

- DURATION LLEGIDA:

Posició 0x0006. Variable inicialitzada a 0.

- COMPTADOR 3S L:

Posició 0x0007. Variable inicialitzada a 0.

- COMPTADOR 3S H:

Posició 0x0008. Variable inicialitzada a 0.

- FLAGS\_INT:



Posició 0x0009. En aquesta variable guardarem tots els flags que vinguin de les interrupcions. El bit 0 d'aquesta variable indicarà quan s'han comptat tres segons. El bit 1 indica quan s'ha comptat la duració. El bit 3 indica quan s'han comptat 500ms. Tots aquest bits estaran inicialment inicialitzats a 0.

- COMPTADOR 500MS L:

Posició 0x000A. Variable inicialitzada a 0.

- COMPTADOR\_500MS\_H:

Posició 0x000B. Variable inicialitzada a 0.

- COMPT\_ESPERA\_TRIGGER:

Posició 0x000C. Variable inicialitzada a 0.

- COMPTADOR\_DURATION\_H:

Posició 0x000D. Variable inicialitzada a 0.

- COMTADOR\_DURATION\_L:

Posició 0x000E. Variable inicialitzada a 0.

- COMPT ACK:

Posició 0x000F. Variable inicialitzada a 0.

- COMPT\_CM:

Posició 0x0010. Variable inicialitzada a 0.

- COMPT\_ESPERA\_60US:

Posició 0x0011. Variable inicialitzada a 0.

- NOTA TROBADA:

Posició 0x0012. Variable inicialitzada a 0.

- COMPTADOR\_2S\_L:

Posició 0x0013. Variable inicialitzada a 0.

COMPTADOR\_2S\_H:

Posició 0x0014. Variable inicialitzada a 0.



- COMPTADOR\_TRIGGER:

Posició 0x0015. Variable inicialitzada a 0.

- TICKS\_ALTAVEU:

Posició 0x0016. Variable inicialitzada a 0.

- PWM ALTAVEU:

Posició 0x0017. Variable inicialitzada a 0.

- DC\_ALTAVEU:

Posició 0x0018. Variable inicialitzada a 0.

- NOTES CORRECTES AUX:

Posició 0x0019. Variable inicialitzada a 0.

- COMPT\_ESPERA\_11US:

Posició 0x0020. Variable inicialitzada a 0.

- GARUS AUX:

Posició 0x0021. Variable inicialitzada a 0.

- GRAUS:

Posició 0x0022. Variable inicialitzada a 0.

- INTERRUPCIONS\_FLASH:

Posició 0x0023. Variable inicialitzada a 0.

- NOTES\_CORRECTE:

Posició 0x0024. Variable inicialitzada a 0.

- NOTES\_CORRECTES:

Posició 0x0025. Variable inicialitzada a 0.

- QUANTITAT\_GRAUS:

Posició 0x0026. Variable inicialitzada a 0.

- NUM\_NOTES\_AUXILIAR:

Posició 0x0027. Variable inicialitzada a 0.



- FI\_20MS:

Posició 0x0028. Variable inicialitzada a 0.

### 2.3. Funcions

## 2.3.1. Funcions inicialització de comptadors

Inicialitzar comptador de 500ms

INIT\_COMPT\_500MS

Interrupcions de 500u per arribar a 500ms:

$$\frac{500ms}{500us} = 1000$$
 interrupcions

- Utilitzarem dos registres 65535 (COMPTADOR\_500MS\_H i COMPTADOR\_500MS\_L)
- 1000d = 0011 1110 1000 b
- Quedaran inicialitzats a 1000

Inicialitzar comptador de 1s per la duració

INIT\_COMPT\_1S\_DURATION

- Interrupcions de 500u per arribar a 1s:

$$\frac{1s}{500us} = 2000$$
 interrupcions

- Utilitzarem dos registres 65535 (COMPTADOR\_DURATION\_H i COMPTADOR DURATION L)
- Quedaran inicialitzats a 2000

Inicialitzar comptador de 2s per la duració

INIT\_COMPT\_2S\_DURATION

- Interrupcions de 500u per arribar a 2s:

$$\frac{2s}{500us}$$
 = 4000 interrupcions

- Utilitzarem dos registres 65535 (COMPTADOR\_DURATION\_H i COMPTADOR\_DURATION\_L)
- Quedaran inicialitzats a 4000

Inicialitzar comptador de 3s per la duració

INIT COMPT 3S DURATION



Interrupcions de 500u per arribar a 3s:

$$\frac{3s}{500us} = 6000$$
 interrupcions

- Utilitzarem dos registres 65535 (COMPTADOR\_DURATION\_H i COMPTADOR\_DURATION\_L)
- Quedaran inicialitzats a 6000

#### Inicialitzar comptador de 2s

**INIT COMPT 2S** 

- Interrupcions de 500u per arribar a 2s:

$$\frac{2s}{500us} = 4000$$
 interrupcions

- Utilitzarem dos registres 65535 (COMPTADOR\_2S\_H i COMPTADOR\_2S\_L)
- Quedaran inicialitzats a 4000

#### Inicialitzar comptador de 3s

INIT\_COMPT\_3S

- Interrupcions de 500u per arribar a 3s:

$$\frac{3s}{500us} = 6000$$
 interrupcions

- Utilitzarem dos registres 65535 (COMPTADOR\_3S\_H i COMPTADOR\_3S\_L)
- Quedaran inicialitzats a 6000

#### 2.3.2. Funcions comptadors

Funció que compta 2ms per a la senyal ACK

COMPTA\_ACK

- Espera 2ms

$$Tosc = \frac{1}{40M} = 25ns$$

Cicle màquina  $4 \times Tosc = 4 \times 25ns = 100ns$ 

$$Cicles = \frac{2ms}{100ns} = 20000 (20 repeticions de 1000 cicles)$$

- Utilitzarem un bucle per a fer tots els cicles necessaris per a esperar la senyal ACK.



#### Funció que compta 3 segons

#### COMPTAR 3S

- Va decreixent les variables COMPTADOR\_3S\_L i COMPTADOR\_3S\_H fins que estan a zero.
- Seguidament activa el LED incorrecte, desactiva 500ms i apaga el LED correcte.
- Finalment posa a 1 el bit 0 de la variable Flags\_Int, indicant que ja ha comptat 3s. També posa a 0 el flag de comptar 3 segons.

#### Funció que compta 500ms

#### COMPTAR\_500MS

- Va decreixent les variables COMPTADOR\_500MS\_L i COMPTADOR\_500MS\_H fins que estan a zero.
- Un cop passats 500ms hi ha tres opcions:
  - o 500ms, comencem duració
  - o 3s & !500ms, comptador de 3s (fet)
  - Nota incorrecte durant 500ms, ultrasons para el comptatge
- Seguidament posa a 0 el flag de 3 segons i activa TMO duració.
- Crida a les funcions d'inicialitzar comptadors d'1s, 2s i 3s
- Finalment posa a 1 el bit 1 de la variable Flags\_Int, indicant que ja ha comptat 500us i posa a 0 el flag que indica que s'han de comptar 500ms.

#### Funció que compta 500ms

#### COMPTAR\_DURATION

- Va decreixent les variables COMPTADOR\_DURATION\_L i
   COMPTADOR\_DURATION\_H fins que estan a zero.
- Un cop ha passat duration activa el LED correcte, incrementa la variable NOTES CORRECTES.
- Finalment posa a 1 el bit 1 de la variable Flags\_Int, indicant que ja ha comptat duration.

## 2.3.3. Funcions d'esperes

#### Funció per esperar 60 us

#### ESPERA\_60US

- S'utilitza per comptar 1 centímetre, es compten 60 us perquè cada cm son uns 60us.



$$Velocitat \ del \ so = \frac{343m}{s}$$
 
$$Dist = velocitat \times temps = \frac{343m}{s} * temps(s)$$

- L'ultrasons retorna la distància calculada d'anada i de tornada, per tant la distancia haurà de ser dos cops dist.

$$dist = \frac{velocitat * temps}{2} = \frac{\frac{343m}{s} * t(s)}{2}$$

- Si dist = 1 cm = 0.01m:

$$t = \frac{0.01 \times 2}{343} = 58.3us \sim 60us$$

- Ara hem de calcular quants cicles son necessaris per fer 60us:

$$Tosc = \frac{1}{40M} = 25ns$$

Cicle màquina =  $4 \times Tosc = 4 \times 25ns = 100ns$ 

$$Cicles = \frac{60us}{100ns} = 600$$

- Utilitzant un bucle esperem tots el cicles calculats prèviament i aconseguim generar una espera de 60us.

#### Funció d'espera per la generació del trigger

#### ESPERA\_GENERAR\_TRIGGER

$$Tosc = \frac{1}{40M} = 25ns$$

Cicle  $m\`aquina = 4 \times Tosc = 4 \times 25ns = 100ns$ 

$$Cicles = \frac{10us}{100ns} = 100$$

- Utilitzant un bucle esperem rots els cicles calculats prèviament i aconseguim generar una espera de 10us (espera per la generació del trigger).



#### Funció d'espera per a que es mostri bé el LED incorrecte

- S'utilitza la INIT\_COMPT\_2S per inicialitzar les variables (COMPTADOR\_DURATION\_L i COMPTADOR\_DURATION\_H) per poder comptar 2 segons.
- S'utilitza un bucle per decrementar les variables per arribar a esperar 2 segons

#### 2.3.4. Funcions per el final de l'execució

Funció amb un bucle infinit amb el final

#### MOSTRA FINAL

- Aquesta funció desactiva l'altaveu i l'apaga.
- Seguidament entra en un bucle que s'encarrega de mostrar el final

#### 2.3.5. Funcions per nota OK

Funció en cas de que la nota sigui la correcta

#### **NOTA IGUALS**

- Si no està comptant 500ms i no esta comptant duració, comença a comptar 500ms.
- Activa el flag de comptar duració i activa el flag de comptar 500ms en un bucle que també inicialitza el comptador de 500ms.

#### 2.3.6. Funcions per nota KO

Funció que s'executa en el cas de fallar de nota

#### NOTA KO

- Si està comptant 500ms, para el comptador de 500ms.
- Si està comptant la duració, para el comptador de la duració i activa el LED incorrecte i va a la següent nota (activa flag\_int).

#### 2.3.7. Funcions ultrasons

Funció per generar trigger per l'ultrasons

GENERAR\_TRIGGER



- Activa el bit 2 del port A, on està connectat el trigger.
- Crida a la funció ESPERAR\_TRIGGER per esperar-se 10us.

#### 2.3.8. Funcions per START GAME

#### Funcions de reproducció de notes

#### NOTA\_X\_ULTRASONS

- X amb valors del 0 al 6 inclosos.
- S'encarrega de la reproducció per l'altaveu de la corresponent nota trobada.

#### NOTA\_ERRONIA

- EN cas que la nota trobada sigui errònia, apaga la interrupció de l'altaveu i seguidament apaga l'altaveu.

#### Funció per activar la interrupció de l'altaveu

#### **ACTIVA ALTAVEU**

- Posa a 1 el bit 3 de la variable FLAGS (flag d'interrupció de l'altaveu).

#### Funció per trobar la nota retornada per l'echo

#### TROBAR NOTA

- Mesura la distància amb l'ultrasons
- Compara la distància amb les diferents notes
- Verifica que la nota detectada es correcte
- Depenen si es correcte o no, crida a la funció NOTA\_IGUALS o NOTA\_KO, respectivament.

#### Funció per esperar el temps per detectar la nota

#### ESPERAR\_TEMPS

- Gestiona el temps d'espera per detectar una senyal de la nota detectada.
- Comprova si han passat 3 segons sense detectar-se res.
- En el cas de que s'hagi detectat, comprova la duració en la que s'ha detectat.
- Comprova si durant la duració que s'ha detectat la mà, la mà s'ha mogut (duració incorrecte).
- Genera la senyal del trigger amb la funció GENERAR\_TRIGGER, espera el echo, el processa i al acabar el processament posa a 0 el flag corresponent per poder tornar a comptar.



#### Funció per mostrar la nota pel 7-segments

#### MOSTRAR NOTA

- Compara la nota llegida amb un valor del 0 al 6 i en funció de la nota, crida a la seva funció corresponent per l'encès dels corresponents LEDs del 7-segments.

#### Funció per mostrar la duració pels LEDs

#### MOSTRAR LEDS

- Aplica una mascara per quedar-se amb la duració.
- Comprova els valors del LED, depenen del valor cridarem a la funció corresponent per a l'encès del LEDs respectius.

#### Funció per encendre el 7-segments amb la combinació corresponent a la nota

#### NOTA X

- X pren valors del 0 al 7 inclosos.
- Cada funció carrega la combinació per mostrar el numero desitjat per el 7segments al port de sortida.
- Finalment torna a l'execució de StartGame per mirar els LEDs.

#### Funció per a controlar la duració dels LEDs

#### LED X

- X pren valors del 1 al 3 inclosos.
- Cada funció activa length\_0 i desactiva length\_1 i torna a l'execució de StartGame.

#### Funció per comprovar si hi ha notes a la RAM

#### COMPROVAR NOTES

 Verifica si NUM\_NOTES es igual a zero, si ho es, significa que no hi ha notes emmagatzemades a la RAM i el programa no realitzarà mes operacions, saltant al final del procés. En canvi, si no es zero, el programa seguirà executant-se amb normalitat.

#### Funció StartGame

#### START\_GAME

- Comprova si hi ha notes.
- Llegeix la posició, mostra la nota al 7-segments i mostra la duració als LEDs.
- Compta tres segons amb el TMR0, indicat amb un flag.
- Comprova si hi ha notes.



#### 2.3.9. Funcions NEW NOTE

#### Funció d'espera per l'ACK

#### ESPERA ACK

- Espera 2 cicles per a que la fase 1 detecti la senyal ACK.

#### Funció per activar ACK

#### ACTIVAR ACK

- Activa l'ACK (posa a 1 la sortida RC6).
- Crida a la funció d'espera de l'ACK.
- Desactiva l'ACK (posa a 0 la sortida RC6).

#### Funció per guardar la nota a la RAM

#### GUARDAR NOTA RAM

- Mou el punter d'escriptura de la RAM per escriure una nota nova.
- Màscara per guardar Nota[3..0]: Duration[1..0]
- Multiplica la mascara pel PORT C i guarda el resultat al work.
- Guarda la nota i escriu a la RAM.

### 2.3.10. Funcions d'interrupcions

#### Funció del servomotor

#### **SERVO**

- Controla el funcionament del servo
- Compta les interrupcions.
- Cada 20ms fa una actualització i desactiva el flag.

#### ESPERA\_SERVO

- Espera 0,5ms
- Verifica si hi ha notes correctes, en cas de que no hi hagi, termina la subrutina.

#### ESPERA\_05MS

- Espera 0,5ms:

$$Tosc = \frac{1}{40M} = 25ns$$



Cicles màquina = 
$$4 \times Tosc = 4 \times 25ns = 100ns$$

$$Cicles = \frac{0.5ms}{100ns} = 5000$$

- Com que 5000 és molt,

$$\frac{0.1ms}{100ns} = 1000$$

- Fa 5 vegades 1000 cicles amb la funció COMPTA\_1000\_CICLES per fer 5000 cicles en total.

#### **STEP**

- Cada 11us augmenta un grau.
- Crida a la funció ESPERA\_11us en un loop que va decrementant els graus depenent del temps que passi.

#### ESPERA\_11us

- Espera 11us:

$$Tosc = \frac{1}{40M} = 25ns$$

Cicles màquina =  $4 \times Tosc = 4 \times 25ns = 100ns$ 

$$Cicles = \frac{11us}{100ns} = 110$$

#### Funció per processar NEWNOTE

#### NEW\_NOTE

- Neteja el flag de la interrupció.
- Guarda la nota a la RAM cridant a la funció GUARDAR\_NOTA\_RAM.
- Incrementa el numero de notes.
- Activa ACK cridant a la funció ACTIVAR\_ACK.

#### Funció per controlar la interrupció de StartGame

#### ACTIVAR\_START\_GAME

- Neteja el flanc d'interrupció.
- Activa el flag per començar el joc.

#### Funció d'acció del TMR0

#### ACTION\_TMR0



- Neteja el flag i carrega el valor de TMRO de nou.
- Mira el flag de comptar 3 segons i en cas de que sigui necessari, crida a la funció COMPTAR\_3S.
- Mira el flag d'activar el servo i en cas de que sigui necessari, crida a la funció SERVO.
- Mira el flag d'activar l'altaveu i en cas de que sigui necessari, crida a la funció ALTAVEU.
- Mira el flag de comptar 500ms i en cas de que sigui necessari, crida a la funció COMPTAR 500MS.
- Mira el flag de comptar duració i en cas de que sigui necessari, crida a la funció COMPTAR\_DURATION.
- Mira el flag del trigger i en cas de que sigui necessari, crida a la funció ESPERA\_TRIGGER.

#### 2.3.11. Funcions Principals

#### Funcions d'interrupcions d'alta prioritat

#### HIGH\_RSI

- Mira el flag de TMR0 i en cas de que sigui necessari, crida a la funció ACTION\_TMR0.
- Mira el flag de NewNote i en cas de que sigui necessari, crida a la funció NEW NOTE.
- Mira el flag de StartGame i en cas de que sigui necessari, crida a la funció ACTIVAR\_START\_GAME.

#### INIT FLASH

- Inicialitza la flash.

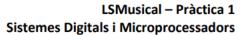
#### VES\_FLASH

- Configura el punter per accedir als continguts de la flash.

#### Funció MAIN

#### MAIN

- Configura els VO ports(CONFIG PORTS).
- Inicialitza O ports i variables (INIT\_PORTS, INIT\_VARS).
- Configura Interrupcions(CONFIG\_INTERRUPTS).
- Inicialitza els punters de la RAM(PUNTER\_RAM).





- Inicialitza TMR0 per interrompre(INIT\_TMR0).
- Carrega TMR0 per generar la interrupció(CARREGA\_TMR0).
- Posiciona el punter de lectura de la RAM a la primera posició.
- Entra en un bucle amb la funció START\_GAME a dins.



## 3. Configuracions del microcontrolador

CONFIG OSC = HSPLL ; 40MHz

CONFIG PBADEN = DIG ; PORTB

**CONFIG WDT = OFF** 

## Configuració de les interrupcions

Per a la configuració de les interrupcions utilitzarem la funció CONFIG\_INTERRUPTS, aquesta funció estarà a dins del main. Dins de la funció ens trobarem el següent:

Per activar les interrupcions posem a 1 el bit 7 del registre INTCON (unmasked) i el bit 6 d'aquest mateix registre (high).

Per activar la interrupció a RB0 i indicar que es per flanc de baixada (la senyal NewNote), posarem a 1 el bit INTOIE del registre INTCON (activo interrupció RB0) i posarem a 0 el bit INTEDG0 del registre INTCON2 (indico que és per flanc de baixada).

Per activar la interrupció a RB1, posarem a 1 el bit INT1IE del registre INTCON3.

Finalment per activar la interrupció de TMR0, posarem a 1 el bit TMR0IE del registre INTCON.

#### Inicialització de la RAM

Per inicialitzar la RAM utilitzarem la funció PUNTER\_RAM, aquesta funció estarà a dins del main. Dins d'aquesta funció ens trobarem el següent:

Carregarem un 1d al registre WORK per posteriorment carregar-lo al registre FSR0H, d'aquesta manera queda inicialitzat al banc 1 el punter d'escriptura de la RAM. Posarem a 0 el registre FSR0L per inicialitzar el punter a l'adreça 0.

Carregarem el 1d del WORK al registre FSR1H per a que quedi inicialitzat al banc 1 el punter de lectura de la RAM. Posarem a 0 el registre FSR1L per inicialitzar el punter a l'adreça 0.



## Inicialització i càrrega de TMR0

Per inicialitzar TMR0 utilitzarem la funció INIT\_TMR0, aquesta funció estarà a dins del main. Dins d'aquesta funció ens trobarem el seguent:

Carregarem la combinació de bits '10001000' al WORK per posteriorment inicialitzar el registre TOCON amb aquesta combinació de bits. El bit 7 (1) correspon als enables de TMR0, el bit 6 (0) correspon al timer 8/16 bit, el bit 5 (0) correspon al CLKO, el bit 4 (0) correspon al High-To-Low, el bit 3 (1) correspon a "Not prescale output", i finalment els bits [2..0] (tots 0) corresponen al "prescale value".

Per carregar el valor de TMR0 utilitzarem la funció CARREG\_TMR0, aquesta funció estarà dins del main. Dins d'aquesta funció ens trobarem el següent:

Carregarem 60536d a TMR0H (high) i a TMR0L(low). Aquest valor el treiem de:

$$Tint = \left(\frac{4}{Fosc}\right) \times Preescarler \times \left(2^{bits} - L\right)$$

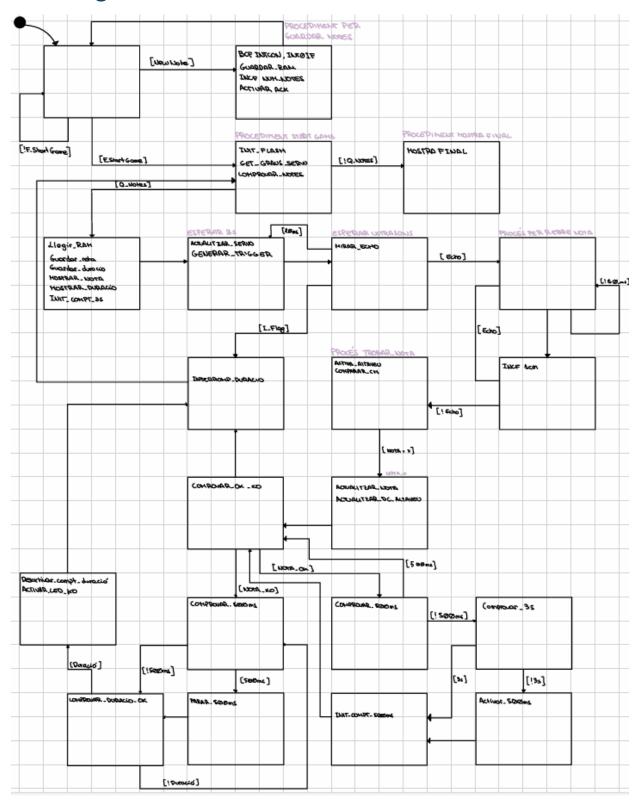
$$Preescaler = 246, \quad Bits = 16$$

$$500us = \left(\frac{4}{40M}\right) \times 256 \times (2^{16} - L)$$

$$L = 60536$$



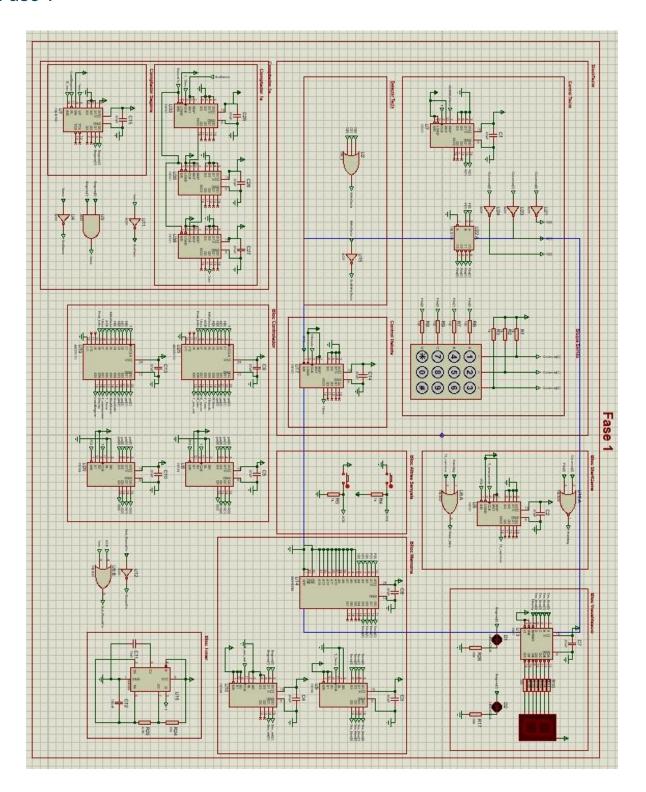
# 4. Diagrama d'activitats del software



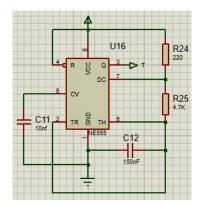


# 5. Esquema elèctric

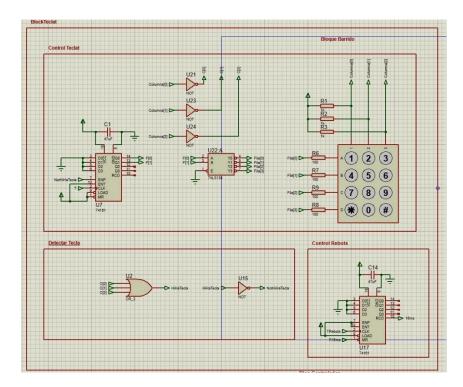
## Fase 1







El Bloc Timer genera la senyal de sincronisme de tot el sistema d'1ms. El xip utilitzat es el NE555. En aquest bloc el sistema s'encarrega de generar una senyal quadrada amb un període d'1ms amb un duty cycle d'un 50% aproximadament.

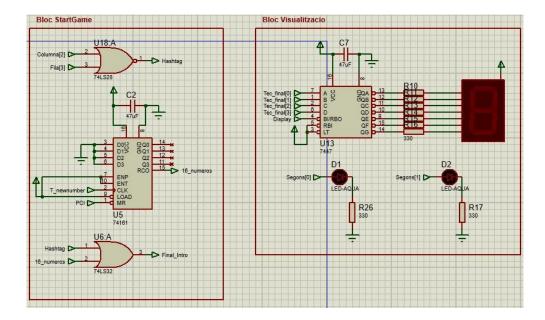


El Bloc Teclat esta format per un comptador de 4 bits (74LS161) que envia les seves sortides a un decodificador de 2 bits a 4 bits (74LS139). Les sortides del decodificador fan referencia a les files del teclat matriu. Degut a que el teclat matriu funciona amb lògica negativa, es fa us de portes NOT (74LS04) per fer el correcte escombrat del teclat.

Per un altre banda, mitjançant una porta OR i una NOT generem les senyals HiHaTecla i NoHiHaTecla.

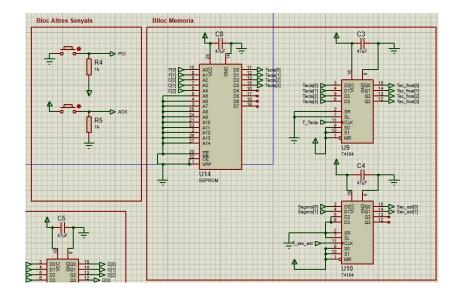


Per controlar els rebots utilitzem un comptador de 4 bits (74LS161) que compta 16ms i ens permet controlar els rebots. Amb la sortida RCO d'aquest chip generem la sortida 16ms.



El bloc StartGame esta format per un comptador de 4 bits (74LS161) i un parell de portes OR. Amb la Columna[2] i la Fila[3] es pot saber quan l'usuari a polsat la tecla hashtag. El comptador compta totes les tecles polsades en un mateix joc. Si arriben a 16, s'activa la sortida RCO del comptador i es genera la senyal Final\_Intro (o bé si l'usuari prem la tecla hashtag).

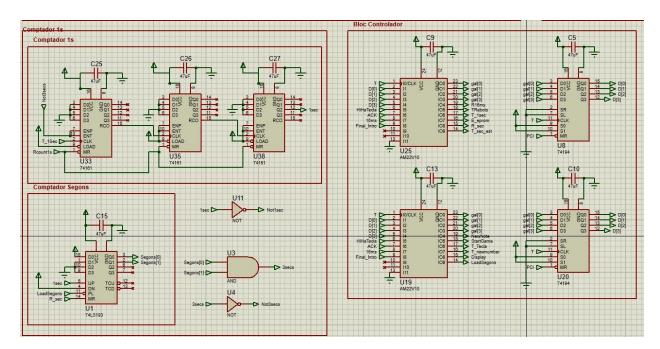
El Bloc Visualització esta format per un decodificador de 4 bits a 7seg (74LS47), un display 7seg i dos LEDs. Mitjançant aquest bloc es pot mostrar de manera visual la informació que s'ha introduït pel teclat com la tecla o la duració d'aquesta.





El Bloc Memòria esta format per la EEPROM (PT M27C256) i dos registres (74LS194). La EEPROM s'encarrega de processar l'escombrat del teclat matriu amb els busos de files (F[1..0]) i columnes (C[2..0]). Un cop tenim les dades de la tecla polsada les passem per un registre per guardar les dades estables. El mateix fem amb el bus dels segons que la tecla ha estat polsada (Segons[1..0]), guardem les dades de forma estable amb un registre. La senyal de sincronisme dels registres es controla amb la ME.

El Bloc Altres Senyals esta format pels polsadors que generen les senyals PCI i ACK.

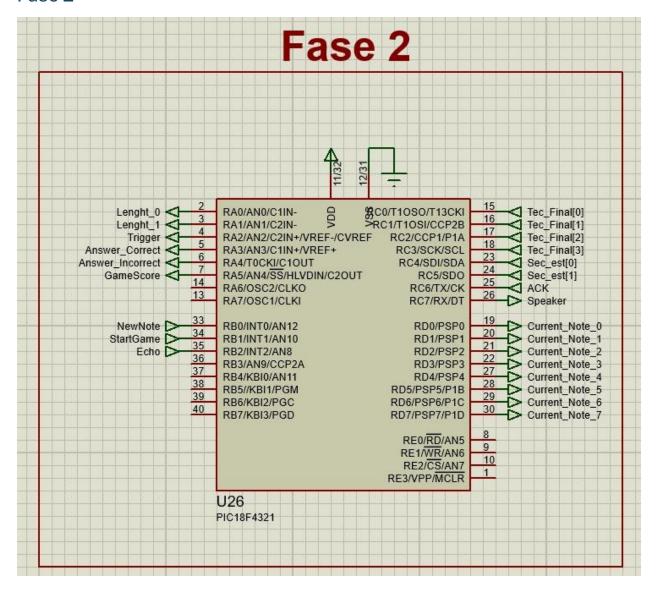


El Bloc Comptador 1s esta format per tres comptadors de 4 bits (74LS161), un quart comptador de 4 bits (74LS193) i un parell de portes lògiques. Amb els primers 3 comptadors (connectats entre si), quan la sortida Q2 del tercer comptador val un 1 lògic, sabem que ha passat un segon. Aquesta sortida del tercer comptador fa que el quart comptador compti un cop, d'aquest manera els tres primers comptadors compten un segon tota la estona, i el quart guarda els segons i te la possibilitat de fer una carrega en cas de que fos necessari.

El Bloc Controlador esta format per dos GALs (AM22V10) i dos registres (74LS194). Les GALs son les encarregades de controlar la màquina d'estats, seguint el codi programat en aquestes. La informació provinent de la sortida de les GALs (estats) es guarden de forma estable mitjançant l'ús de dos registres.



#### Fase 2





## 6. Problemes observats

Durant la implementació de la Fase 2, hem trobat diversos problemes que han dificultat el correcte funcionament del sistema. Un dels principals obstacles va ser la sincronització de temps entre els diferents perifèrics, especialment amb el temporitzador TMRO. A l'utilitzar aquest temporitzador per controlar els intervals de temps, vam observar que la sincronització no era consistent, cosa que provocava errors en la temporització d'algunes accions, com la durada de les notes o el temps que es mostrava la informació als display i LEDs. Això es va traduir en un comportament inestable del sistema, amb errors en la transició entre notes o en la durada d'aquestes, que no coincidia amb les expectatives establertes en la melodia.

A més, vam tenir problemes a l'hora de generar les senyals PWM per al servomotor i l'altaveu. Les interrupcions del microcontrolador estaven afectant negativament els càlculs dels temps de la senyal PWM, ja que les interrupcions tallaven els temporitzadors de manera inesperada, cosa que provocava desajustos en la senyal generada. Això va provocar que la durada de les senyals PWM variés sense motiu aparent, afectant la precisió del moviment del servomotor i la reproducció de sons a l'altaveu. Aquest error es va identificar com un mal càlcul dels temps d'interrupció, que ocasionava un desfasament en la generació de la senyal.

Ambdós problemes van ser fonts importants de desconnexió entre els diferents components del sistema i van requerir un procés de depuració acurat per garantir que la sincronització fos precisa i que els temporitzadors i les senyals PWM funcionessin de manera correcta.



## 7. Conclusions

En aquesta pràctica, hem aconseguit desenvolupar un sistema interactiu per a un joc musical digital mitjançant la combinació de disseny de circuits digitals i la programació en llenguatge assembler per al microcontrolador PIC18F4321. La Fase 1 va establir les bases amb la introducció de notes i la seva durada, mentre que la Fase 2 ha permès implementar la lògica del joc, integrant diversos perifèrics com el sensor ultrasònic, el display de 7 segments, LEDs indicadors i el servomotor per a la puntuació.

Aquesta pràctica ha estat essencial per comprendre la gestió de senyals digitals en temps real, la interacció entre components electrònics i el control precís de dispositius com el servomotor mitjançant senyals PWM. La integració del sensor ultrasònic ha representat un repte addicional, ja que s'ha hagut de programar per mesurar la distància entre la mà i el sensor, associant aquesta distància amb notes musicals específiques.

Una de les conclusions més importants és la importància de la gestió de la sincronització i la comunicació entre els diferents components del sistema per assegurar una experiència de joc fluida. La implementació de la puntuació a través del servomotor ha proporcionat una forma visual i immediata de retroalimentar el jugador, afegint un component motivacional al joc.

Finalment, aquesta pràctica no només ha permès adquirir coneixements tècnics en l'àmbit de la programació de microcontroladors i circuits digitals, sinó que també ha fomentat la creativitat en el disseny d'una experiència interactiva que uneix música i tecnologia.



# 8. Planificació

	Inici del Pla	Duració del Pla (Dies)	Inici Real	Duració Real (Dies)	Percentatge completat	22-25 Nov	26-29 Nov	30-nov	1-3 Dic	4-7 Dic	8-11 Dic	12-15 Dic	16-19 Dic	20-23 Dic	24-31 Dic	1-3 Gen	4-7 Gen	1-3 Gen	4-7 Gen	8-9 Gen
Lectura y plantejament	22/11/2024	3	22/11/2024	3	100%															
Escriptura codi	26/11/2024	6	26/11/2024	15	100%															
Hardware	02/12/2024	3	11/12/2024	4	100%															
Resolució errors Software	06/12/2024	6	15/12/2024	19	100%															
Memória	12/12/2024	2	04/01/2025	3	100%															
		Estimació Real																		

En aquesta pràctica no s'ha pogut completar la planificació feta a l'inici d'aquesta. Al plantejament de la pràctica es va decidir de començar quan abans i planificar les tasques per entregar abans de Nadal, tal i com es veu al diagrama (color blau cel). Això no ha estat complert, ja que amb la demora que vam tenir en la escriptura del codi, la pràctica s'ha hagut que dur a terme durant el Nadal. Treballar al Nadal ha provocat encara mes demora en la resolució d'errors del software degut a les festivitats i feina d'altres assignatures. Tot i això, la pràctica ha estat 100% completada.