

U2. Uso de estilos

Ejercicios Selectores

1. A partir del código HTML y CSS que se muestra, añadir los selectores CSS que faltan para aplicar los estilos que se indican en los comentarios:

Ejercicio1.html

```
<!DOCTYPE html>

<html>

<head>

<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=iso-8859-1" /> <title>Ejercicio
de selectores</title>

<style type="text/css">

    /* Todos los elementos de la pagina */

    { font: 1em/1.3 Arial, Helvetica, sans-serif; }

    /* Todos los parrafos de la pagina */ { color: #555; }

    /* Todos los párrafos contenidos en #primero */ { color: #336699; }

    /* Todos los enlaces la pagina */ { color: #CC3300; }

    /* Los elementos "em" contenidos en #primero */ { background: #FFFCC; padding:
    .1em; }

    /* Todos los elementos "em" de clase "especial" en toda la pagina */ { background:
    #FFCC99; border: 1px solid #FF9900; padding: .1em; }

    /* Elementos "span" contenidos en .normal */ { font-weight: bold; }

</style> </head>

<body>

<div id="primero">

    <p>Lorem ipsum dolor sit amet, <a href="#">consectetur adipiscing elit</a>. Praesent
    blandit nibh at felis. Sed nec diam in dolor vestibulum aliquet. Duis ullamcorper, nisi non
    facilisis molestie, <em>lorem sem aliquam nulla</em>, id lacinia velit mi vestibulum
    enim.</p>

</div>
```

<div class="normal">

<p>Phasellus eu velit sed lorem sodales egestas. Ut feugiat. Donec porttitor, magna eu varius luctus, metus massa tristique massa, in imperdiet est velit vel magna. Phasellus erat. Duis risus. Maecenas dictum, nibh vitae pellentesque auctor, tellus velit consectetur tellus, tempor pretium felis tellus at metus.</p>

<p>Cum sociis natoque <em class="especial">penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Proin aliquam convallis ante. Pellentesque habitant morbi

Diseño Interfaces Web

tristique senectus et netus et malesuada fames ac turpis egestas. Nunc aliquet. Sed eu metus. Duis justo.</p>

<p>Donec facilisis blandit velit. Vestibulum nisi. Proin volutpat, <em class="especial">enim id iaculis congue, orci justo ultrices tortor, quis lacinia eros libero in eros. Sed malesuada dui vel quam. Integer at eros.</p>

</div>

</body>

</html>

2. Crea una página html como [esta](#) y añade formato con css para que tenga el aspecto que se indica en la imagen.

Ejercicio2.html

¿Qué hay detrás de la palabra Pokémon?

Etimología

La palabra Pokémon es la contracción romanizada de la marca japonesa *Pocket Monsters* (ポケットモンスター *Poketto Monsutā?*, literalmente "monstruos de bolsillo"), como tales contracciones son muy comunes en Japón.

En inglés, la palabra se escribe Pokémon con tilde en acento agudo, a pesar de que este signo no existe en el uso habitual de este idioma. Esto se debe a que al unir las palabras Pocket Monster se obtuvo Poke-Mon. El problema es que, según las normas del inglés, esto se pronunciaría como pouk mon. En muy pocos otros casos (como maté que se pronuncia /máte/ y quiere decir mate) se puede poner en inglés un acento en la "e" para que ésta se pronuncie, resultando así el nombre "Pokémon". En español se puede usar la transcripción rōmaji que prescinde del acento por razones ortográficas, si bien en el uso comercial habitualmente aparece usando tilde.

Sobre la pronunciación de los hispanohablantes en el caso de América Latina, por el doblaje del anime, que suele ser más cercano al estadounidense, se pronuncia /pokemón/. En España se pronuncia /pokemon/.

El término Pokémon, además de referirse a la franquicia en sí, puede aludir colectivamente a las **721 especies ficticias** que han aparecido en los diversos medios de la franquicia. Como marca registrada es invariable: los Pokémon. Como voz lexicalizada, ya escrita en minúscula y sin tilde, si nos atenemos a su pronunciación original, pluralizaría según la RAE en -es: los pokémones.



IMAGEN DE COCHE DECORADO COMO UN POKÉMON

Fuente: [Enlace de Wikipedia a Pokémon](#)

Para ello debes cumplir:

- a. Sólo puedes modificar el documento html para incluir el estilo CSS (no puedes añadir id's o clases).
- b. Para conseguir ese estilo, sólo es necesario emplear:
 - i. Atributos para cambiar el color y las variantes de font. Puedes consultar esos atributos aquí: http://librosweb.es/libro/css/capitulo_6.html
 - ii. El atributo background-color para cambiar el fondo de algunos trozos de texto.
- c. Ten en cuenta los puntos siguientes sobre el estilo:
 - i. Cuando el usuario pone el ratón sobre cualquiera de los dos enlaces, los enlaces pasan a estar en color gris y negrita.
 - ii. Se han empleado los tipos de letra Times New Roman, Garamond y Courier New.
 - iii. Se han empleado los tamaños de letra 36, 18 y 24.
 - iv. Emplea los colores que se parezcan al pantallazo