1. Busca dos web de ejemplo en la que se empleen alguno de los principios de diseño que hemos visto (proximidad, simetría, etc). Explica cuál se usa y dónde.

2. Busca una imagen en la web y emplea Pictaculous para encontrar los colores que coordinarían

con esa imagen en una hipotética web. Indica la nomenclatura RGB en hexadecimal de esos colores.

3. Existe una corriente de diseño de iconos denominada “Flat design”. Busca información al respecto y explica en qué consiste y qué ventajas tiene estos iconos frente a los diseños de iconos realistas. Pon un ejemplo de icono realista y su icono flat design equivalente.

4. ¿Por qué conviene que los iconos sean dibujos vectoriales?¿Qué formato tienen este tipo de imágenes?

**Conviene porque la imagen mantiene la misma calidad por mucho que la reduzcas o aumentes de tamaño.**

5. Escoge una página web y realiza un pantallazo de su Home. A partir de él señala los componentes estructurales de la web. Indica la función que tienen (navegación, identificación, etc).

6. Instala la versión de prueba de Balsamiq y realiza en papel el sketch de la página Home y una segunda página para un negocio ficticio. La página tendrá que incluir al menos 6 elementos entre cabecera y pie.

7. Realiza una tabla que permita comparar los pros y contras de los gestores de contenido siguientes: Joomla, Wordpress y Drupal