

Historia telefonista

HISTORIA

La Orden del Culto Ecléctico de Amalur fue una secta activa en 1946 en la que los fieles tomaban sustancias psicotrópicas con fines espirituales además de rituales. Era una secta naturalista: observadores de la botánica, la zoología, mineralogía y astrología. El ritual del que se habla durante el juego se llama [Estoy entre Evolución Interior o El Gran Despertar]. Consiste en enterrar vivos a los padres de familia de los fieles de la secta bajo tierra con el hijo menor de cada familia descuartizado (uno de los fines de la secta era obligar a tener dos hijos mínimo, uno sería para el Gran Despertar (el menor)). Los hijos menores morían de desmembramiento, los padres morían de asfixia. Esta gran plantación que ocurrir un día de luna roja, los padres eran las semillas, los hijos menores eran el fertilizante. Hermosas vidas vegetales crecerían de este evento (La futura arboleda del eterno despertar). Las mujeres de cada familia tenían que regar cada día el lugar del difunto marido, y los hijos mayores servirían para las tareas y el mantenimiento de la organización. Ya que muchos habían dejado su vida animal para trascender a la vegetal tendrían que seguir llenando La arboleda del eterno despertar las futuras generaciones, pero habría de ser ahora con la savia bendecida (esperma del jefe-gurú). Todas las mujeres de la organización habrían de quedar embarazadas por la savia bendecida de El Jardinero. Generación a generación las mujeres enterrarían a los maridos junto a los hijos pequeños para llenar La Arboleda y seguir con la tradición. Generación a generación las madres de familia engendrarían los hijos de la savia bendecida creando cada vez unos seres animales más perfectos (endogamia) y poblando cada vez más la arboleda. Este ritual se hace cada ciertos años, que ocurre cuando hay suficiente número de gente para poder realizarlo.

Procedimiento esquematizado.

1. Niñ@s menores de cada familia son desmembrados y enterrados (abono) junto al padre vivo (semilla) un día de luna roja (la luna se llena de sangre, líquido que da vida a todo ser animal, al igual que la savia lo hace en la vegetal) en el Proyecto Evolución Interior en La Arboleda del Eterno Despertar.
2. Las madres de cada familia habrían de regar el lugar del difunto marido cada luna llena hasta que mueran.
3. Los hermanos mayores de cada familia servirían como mano de obra gratis.
4. Las hermanas mayores de cada familia serían “bendecidas” con la savia del gurú. Nuevas madres que traerían nuevas “plantas” a la “arboleda”. Al gurú no le importa la edad mientras sean capaces de engendrar hijos.
5. Una vez haya ocurrido esto hay un número de bajas considerable, hay que esperar a que la gente vuelva a tener hijos y los pequeños crezcan para repetir el ciclo cada cierto tiempo.

DIÁLOGOS TRAMA

Nota: se ponen nombres falsos de la biblia entre ellos para comunicarse al tener conocimiento de un intérprete (player) en la línea. A veces se los van cambiando. Hay ciertas expresiones e influencia del cristianismo por ser un pueblo de la España de 1946.

Nota: va gradualmente de menos a más extrañeza-cagueta.

TUTORIAL

LLAMADA 0

- Emisor: Tutorial person, calle **undefined**.
- Receptor: Tú, calle **undefined**.
- Tema: tutorial.

— ¡Hola, mi nombre es M.A.I.T.E (Máquina Altamente Integrada para la Telefonía Española)! Soy una grabación programada. Para comenzar conecte la calle de origen con la calle de Las Reatas nº 15. [QUEST].

— [Sonido de teléfono a lo lejos].

— ¡Estupendo! ¡Qué rápido está usted aprendiendo!

— En verdad, no hay mucho más que enseñar, su trabajo aquí consiste básicamente en eso: conectar cables. Para cualquier duda, consulte el detallado mapa que le ofrecemos de las calles de Tomillar del Alba, nuestro municipio.

— ¡Que pase usted un maravilloso día, adiós!

[SE CORTA LA LLAMADA]

NIVEL 1

LLAMADA 1

- Emisor: *Juan Marcos*, calle **undefined**.
- Receptor: *Zacarías*, Avenida Don Antonio Huertas nº 89.
- Tema: problema para conseguir fertilizante.

— P1: Hola, conécteme con la Avenida Don Antonio Huertas nº 89, por favor... [QUEST].

— P1: Buenas, ¿hablo con Zacarías?

— P2: Hola, sí, ¿dígame? ¿Con quién tengo el placer de hablar?

— P1: Soy Juan Marcos, ¿te acuerdas de mí?

— P2: [Ligera pausa] Sí, sí, no cabe duda, claro que me acuerdo. Cuénteme, ¿qué necesita?

— P1: Pues verá, necesitaría su ayuda para conseguir fertilizante para este domingo. Se me está complicando y quizá necesitaría ayuda de otra persona, y he pensado en usted, Zacarías.

— P2: Ya veo... veré lo que puedo hacer. De todas maneras esta tarde me tengo que pasar por el vivero. Acérquese un momento y lo hablamos más detenidamente, ¿le viene bien?

— P1: Sí, sí, no hay ningún tipo de problema. Nos veremos allí, pase un buen día, ¡gracias!

— P2: Hasta dentro de un rato, igualmente.

[SE CORTA LA LLAMADA]

NIVEL 2

LLAMADA 2

- Emisor: Francisco, calle **undefined**.
- Receptor: Jorge, Calle de Pedro Domecq 64.
- Tema: concierto Concha Piquer.

— P1: Hola, ¿me conecta con la calle de Pedro Domecq 64?. [QUEST].

— P1: Muy buenas tardes Jorge, ¿cómo estás? Soy Francisco.

— P2: Buenas, Francisco, ¿qué tal todo? Yo estoy divinamente.

— P1: Yo la verdad que no puedo quejarme. Preguntaba para ver si te apetecía venir este sábado a la capital, te he conseguido una entrada para ver a Concha Piquer, que ha sacado un nuevo disco.

— P2: ¿Sí? ¡Qué me cuentas, qué ilusión! Pues yo encantado, verás qué envidia le va a dar a mi mujer cuando se lo cuente, con lo que le gusta... Cuenta conmigo.

— P1: Dicho queda. Lo vamos organizando, ¡un abrazo!

— P2: Lo mismo digo, un abrazo y muchísimas gracias, adiós.

— P1: ¡Hasta luego!

[SE CORTA LA LLAMADA]

LLAMADA 3

- Emisor: *Isaías*, calle **undefined**.
- Receptor: *Magdalena*, Calle de la Independencia nº 34.
- Tema: despedirse antes del florecimiento.

— P1: Muy buenas, ¿podría conectarme con la Calle de la Independencia nº 34 si es tan amable? [QUEST].

— P2: ¿Sí? ¿Quién es?

— P1: Hola Magdalena, soy Isaías, ¿reconoces mi voz?

— P2: Sí... sí la reconozco, ¿qué ocurre?

— P1: Nada, era únicamente para ver si podríamos tomar un último café antes de irme y así despedirnos. Este domingo tengo que viajar y no sé si nos vamos a volver a ver.

— P2: Ya... A mí me da un poco de pena que tengas que irte tan pronto, la verdad... Pero tienes que pensar que te va a venir genial, es una oportunidad única, y tú tienes que floreecer. Si te quedas, tu destino aquí es estar estancado, y yo sé que tú vales mucho, y puedes aspirar a mucho más.

— P1: Tienes toda la razón... Te voy a echar mucho de menos.

— P2: Isaías...

— P1: ¿Pero vendrás a visitarme?

— P2: Siempre que pueda estaré ahí para ti...

— P1: He pensado siempre que contigo todo habría sido más feliz... Si te parece bien mañana por la mañana quedamos en la Plaza de España y hablamos de todo esto.

— P2: Sí... allí hablaremos de todo esto y más.

— P1: Te... quiero...

— P2: Y... yo...

[SE CORTA LA LLAMADA]

NIVEL 3

LLAMADA 4

- Emisor: Dolores, calle **undefined**.
- Receptor: Rosario, Calle de Millán Astray nº 14.
- Tema: conversación franquista.

— P1: Buenas, si es tan amable póngame con la Calle de Millán Astray 14. [QUEST].

— P1: Rosario, buenas, ¿qué tal todo? Madre mía lo que te tengo que contar...

— P2: Ay, Dolores, hija mía, yo fenomenal, ¿y tú qué tal? Cuenta, cuenta.

— P1: ¿Tú te acuerdas que mi marido era de la Guardia Civil, verdad?

— P2: Cómo olvidarlo, qué honor para tu familia.

— P1: Pues ayer mandaron una denuncia en la que se sospechaba que había rojos por el monte. Fue enviada por un ganadero que transitaba la zona

— P2: ¿Y...?

— P1: Resultó ser cierto, mandaron a una brigada y en cuanto los interceptaron abrieron fuego. No quedó ningún guerrillero vivo.

— P2: Qué miedo, menos mal que hay gente como tu marido que limpia nuestra España de toda esa plaga de ratas. Orgullo nacional, ¡viva la Guardia Civil y Arriba España!

— P1: ¡Arriba España, ahora y siempre!

— P2: Lola, tú cuéntame todas estas cosas que en la radio ya no dicen nada. Te dejo, que se me pega el guiso.

— P1: Adiós, adiós...

[SE CORTA LA LLAMADA]

LLAMADA 5

- Emisor: ???, calle **undefined**.
- Receptor: ???, Calle de la Esperanza nº 17.
- Tema: pérdida de la regadera y el abono.

— P1: Hola, urgente, Calle de la Esperanza 17. [QUEST].

— P1: ¿Hola? Hola, hola hola...

— P2: Buenas, ¿qué pasa?

— P1: Tenemos un problema, se me ha perdido la regadera, estoy intentando de todas las formas posibles encontrarla, pero no está por ningún sitio, no sé qué hacer.

— P2: No fastidie, hombre...

— P1: Lo siento, lo siento... ¿podría usted hablar con el jardinero?

— P2: Veré lo que puedo hacer, pero esto no le va a salir barato.

— P1: Por favor, busquen bien, yo ya no sé qué hacer. Sin regadera y abono una semilla no puede crecer. Tengo mucho miedo.

— P2: No me diga que tampoco tiene abono... Veremos lo que se puede hacer, pondremos ojos por todas partes, pero necesitamos que colabore. Le vuelvo a repetir, esto va a tener un coste adicional. Todo trabajo bien realizado ha de ser remunerado.

— P1: Prometo seguir buscando, por el amor de Dios.

— P2: Estese tranquilo. Lo volveremos a llamar.

— P1: Gracias, gracias.

[SE CORTA LA LLAMADA]

NIVEL 4

LLAMADA 6

- Emisor: Sagrario, calle **undefined**.
- Receptor: Encarna, Calle de la Cruz nº 71.
- Tema: la casa y el libro.

— P1: Hola, hermosura, a ver si me puede poner con la calle de la Cruz 71, gracias, eh. [QUEST].

— P1: Encarna, sobrina mía, qué tal, ¿cómo estás?, ¿has abierto ya el libro?

— P2: Hola, tía. Todavía no me ha dado por abrir el libro, me acabo de mudar a la casa, no he tenido tiempo.

— P1: Vale, no te preocupes, pero miratelo, eh, que te conozco, que siempre dejas todo para luego. ¿La casa bien?

— P2: Que sí, que sí. La casa tiene mucha suciedad, pero por el resto bien. Ya he elegido habitación.

— P1: Es que llevaba mucho tiempo sin vivir allí y por eso está de aquella manera, lo siento. Espero que te guste, cariño.

— [Sonido de golpe].

— P2: Tía, te dejo, se me ha caído una estantería, luego te llamo.

[SE CORTA LA LLAMADA]

LLAMADA 7

- Emisor: Felipe, calle **undefined**.
- Receptor: Gonzalo, Calle de Queipo de Llano nº 2.
- Tema: borbón mountain.

— P1: Hola... Queipo de Llano 2, por favor. [QUEST].

— P2: ¿Sí?

— P1: Gonzalo, no podemos seguir escondiéndonos, tenemos que fugarnos.

— P2: Pero, ¿por qué no?, ¿qué ha pasado?

— P1: Le he dicho a mi mujer que he ido a matar maquis en una de nuestras escapadas, para que no sospeche. No sé cuánto tiempo más puedo seguir aguantando esta mentira, escapémonos.

— P2: Pero no tienes de qué preocuparte, nadie lo va a saber nunca. Es nuestro pequeño secreto de monte.

— P1: Gonzalo, no puedo vivir más de esta manera. Escapémonos, dejemos esta vida atrás, nos van a terminar pillando.

— P2: ¡¿No ves que no?! Siempre tendremos el monte de Almorada.

— P1: Si sigues en este plan, ni eso nos quedará, cobarde.

[SE CORTA LA LLAMADA]

LLAMADA 8

- Emisor: ???, Calle de la Esperanza nº 17.
- Receptor: Yesbeth, Calle del Desengaño nº 27.
- Tema: falta no justificada en el vivero.

— P1: Póngame si es tan amable con Calle del Desengaño 27. [QUEST].

— P1: Es un placer saludarle, Yesbeth.

— P2: Aquí no hay ninguna Yesbeth creo que usted se ha equivocado.

— P1: No hay equivocación que valga, Yesbeth, déjate de tonterías y presta atención.

— P2: [Pausa] Sí... sí, es verdad, pido disculpas, dónde tendré la cabeza, Dios mío. Se llega a una edad que una ya no recuerda ni cómo se llama. Siempre he sido muy despistada, gran fallo mío.

— P1: Pues céntrese de una vez. Le llamaba desde el vivero. Usted tendría que haber acudido hoy y no se le ha visto el polvo, ¿a qué se debe?

— P2: Me disculpo nuevamente, hoy he tenido que llevar a mi hijo el más pequeño al médico. Ha amanecido con mucha fiebre y se me ha hecho imposible ir.

— P1: Pues más le vale que no se vuelva a repetir, se está ganando el enfado de muchos que la esperaban, y eso no le conviene a usted para nada. Ningún tipo de negligencia será tolerada. *Si tu forma de obrar se empantana de lobreguez, no existirá hoja que muestre ni un apículo de lozanía*. Tenga en cuenta que el remedio natural siempre es mejor que la medicina moderna, si usted hubiera acudido aquí le podríamos haber ayudado mejor.

— P2: T-tiene usted toda la razón, la próxima vez lo haré de esa manera. P-pero, ¿no existen formas de saldar mi deuda por este nimio descuido?

— P1: Nimio yo no lo llamaría, pero sí, formas hay. Cuando venga te comentamos. No faltes.

— P2: *Que mis bellas raíces me conduzcan a una vivificante travesía...*

— P1: ¡Cállese!

— P2: Perdón.

— P1: Que así sea.

[SE CORTA LA LLAMADA]

NIVEL 5

LLAMADA 9

- Emisor: ???, calle **undefined**.
- Receptor: ???, Calle de la Veracruz nº 52.
- Tema: disconformidad con la evolución interior.

— P1: Calle Veracruz 52. [QUEST].

— P2: ¿Sí?

— P1: ¿Qué es eso que murmuran sobre que usted está disconforme con la evolución interior?

— P2: Son puras habladurías, no es veraz.

— P1: *Él detesta a los falaces, pero se regocija con aquellos que son fidedignos. El que es inteligente no dice todo lo que sabe; en cambio, el bruto todo lo cuenta. El que trabaja duro se convertirá en líder, pero el perezoso siempre estará obligado a hacer trabajos forzados.*

— P2: No entiendo.

— P1: Sus ideas se verán dilucidadas pronto, no sea usted impaciente. Su semilla interior aguarda germinar.

[SE CORTA LA LLAMADA]

LLAMADA 10

- Emisor: Martirio, calle **undefined**.
- Receptor: Antonio, Calle de Queipo de Llano nº 7.
- Tema: :(

— P1: Calle de Queipo de Llano nº 7, gracias, gracias. [QUEST].

— P2: ¿Sí?

— P1: ¿Antonio? Soy Martirio

— P2: Sí, dime, ¿qué pasa?

— P1: ¿Está tu mujer y los niños en casa?

— P2: No, ¿por?

— P1: Pues díles que vuelvan ahora mismo, dios mío, que se han cargado al vecino, al guardia civil. Está la calle muy peligrosa.

— P2: ¡No me diga! ¿Pero qué ha pasado? ¿Quiénes lo han matado?

— P1: Los camisas azules lo han matado, por maricón. Lo pillaron en la Almorada con otro guardia civil, los siguieron, les metieron dos tiros, y... hasta ahí.

— P2: ¿Maricones? Qué pena, ojalá y Dios pueda perdonarlos, guiarlos y que los tenga en su gloria. Qué miedo... Oye, ¿y qué ha pasado con *La Charo*?

— P1: Qué pena más grande Dios mío, está toda la familia destrozada. Voy a rezar diez padrenuestros, cuando lleguen la mujer y los niños cuéntalo, y que tengan cuidado, que está últimamente la cosa muy fea.

— P2: Sí, sí, yo se lo digo. Gracias por avisar, que mal cuerpo se me ha quedado... Hasta luego, Martirio.

— P1: Adiós, adiós, adiós...

[SE CORTA LA LLAMADA]

LLAMADA 11

- Emisor: Rut, calle **undefined**.
- Receptor: ???, Calle de la Esperanza nº 17..
- Tema: disconformidad con la evolución interior.

— P1: Buenas, si me hace el favor, Esperanza 17, gracias. [QUEST].

— P1: Hola, buenas, tengo un problema. Soy Rut.

— P2: Buenas, ¿Referente a...?

— P1: Mi vástago rechaza inundar su interior con la savia.

— P2: Ya veo... esto supone un problema...

— P1: No sé qué hacer, no lo acepta, no me escucha. *Quien dijera que hay que susurrar melodías ajenas a las plantas mentía.*

— P2: Mentir, lo que se conoce como mentir, no mentía. Si por medio de agua, sol y tonadas no hay florecimiento, habrá que optar por otros medios.

— P1: Lo que sea.

— P2: Haga uso de la Piper methysticum en una dosis altamente concentrada y lleve la planta al vivero. El jardinero se encargará de lo demás. Para ser plenamente consciente muchas veces lo único que hay que hacer es apagar los sentidos y abrir la psique. La única forma de salir es hacia adentro.

— P1: Mil gracias.

— P2: Su retoño es el que estará eternamente agradecido cuando despierte. El jardinero llena todo de su incesante y generoso amor, permitiendo hacer ver con los ojos del corazón.

— P1: Que así sea.

[SE CORTA LA LLAMADA]