

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"



PERÚ

Ministerio
de Educación



PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL



**"COMPROMETIDOS CON LA MEJORA DE LA CALIDAD
EDUCATIVA"**

2023

ÍNDICE

Datos informativos	3
Introducción	4
I. Bases legales	5
II. Objetivos del proyecto curricular institucional	6
III. Nuestra identidad	7
IV. Principios educativos.....	8
V. Marco teórico que sustentan el plan curricular de centro.	9
VI. Tipos de prestación del servicio educativo.....	10
VII. Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de competencias	11
VIII. Orientaciones para la tutoría	13
IX. Orientaciones para la evaluación formativa de las competencias en el aula	14
X. Plan de estudio	16
XI. Enfoques transversales	17
XII. Priorización de la Problemática Pedagógica:	22
XIII. Cronograma de proyectos institucionales:	25
XIV. Cronograma de proyectos interáreas.....	26
XV. Calendario Ambiental	27
XVI. Diagnóstico de resultados de aprendizaje de la IE.	28
XVII. Resultados de logro de aprendizajes según evaluación ECE (estandarizada)	29
XVIII. Cartel de competencias, capacidades, estándares y desempeños.....	30

DATOS INFORMATIVOS:

1. DRE: Lima Provincias
2. UGEL: 08 - Cañete
3. Institución Educativa: Gerardo Salomón Mejía Saco
4. Documento de creación: El Colegio Nacional Mixto de Cerro Azul – Cañete, fue consignado mediante el Proyecto de Ley de la Cámara de Senadores, el 17 de noviembre de 1966, y su reconocimiento como tal fue en el año 1967 mediante el PRESUPUESTO ANUAL DE LA REPÚBLICA.

La Ex – Unidad de Servicios Educativos N° 18-Cañete, con la R.D. N° 000419 del 28 de junio de 1994 a petición de los Padres de Familia, Profesores y Asociación de Ex – alumnos cerroazúlenos, opta por denominar a partir de la fecha a la Institución “Gerardo Salomón Mejía Saco”, en homenaje a su Primer director y Fundador.
5. Ubicación Geográfica:
 - 5.1 Región: Lima Provincias
 - 5.2 Provincia: Cañete
 - 5.3 Distrito: Cerro Azul
 - 5.4 Dirección: AAHH Puerto Cerro Azul - Av. Las Américas s/n
6. Correo electrónico:
7. Equipo Directivo:
 - 7.1 Director: Profesor Alfredo Ernesto Papaffava Guerrero
 - 7.2 Subdirectora: Lic. Vivian Connie Febres Reyes
 - 7.3 Coordinadores Pedagógicos: Martín Román Mori Arrunátegui
César Agustín Ramos Mayurí
Jassid Pavel Ramírez Carbajal
 - 7.4 Coordinador de Tutoría: Juan Pablo Huapaya Quispe
 - 7.5 CIST: Josven Nilton Huamán Santos

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

8. Comisión Responsable: Vivian Connie Febres Reyes
Enma Elena Tito Conislla
Rosa Medina Reynoso Garay
Juan Carlos Rodríguez Quispe
Jassid Pavel Ramírez Carbajal
Henry Eloy Huaynasi Lázaro
Flor Idalia Álvarez Chumpitaz
Luis Edgardo Huamán Andía
Vanessa Ascención Vicente Orellana
Miriam Esther Ramos Altamirano
Soledad Milagros Esteban Ramírez
Luis Alberto Pérez Oré
Ascencion Pilar Varillas De La cruz
Aleida Carrión Lázaro
9. Metas de atención: estudiantes

INTRODUCCIÓN

El Proyecto Curricular Institucional (PCI) de la Institución Educativa Gerardo Salomón Mejía Saco es un instrumento de Gestión Educativa basado principalmente en el Nuevo Currículo Nacional de Educación Básica (RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 281-2016-MINEDU), el Programa Curricular de Educación Secundaria de la Educación Básica Regular (RESOLUCIÓN MINISTERIAL N° 649-2016) y el Catálogo Nacional de la Oferta Formativa (CNOF), considerando las Rutas del Aprendizaje, Estándares de Aprendizaje, el Marco del Buen Desempeño Docente; así mismo, la RVM 474 - 2022 y otros lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación del Perú para la prestación del servicio educativo. Además de responder al Modelo de Servicio Educativo de Secundaria de Formación Técnica y Jornada Escolar Completa y a las demandas educativas priorizadas de acuerdo al diagnóstico de nuestra Institución, toma en cuenta la diversidad biológica, contextual, cultural y cognitiva de los estudiantes del distrito de Cerro Azul con quienes los docentes interactúan a diario en las aulas a partir de la ejecución de experiencias de aprendizaje planificadas con el propósito primordial de lograr el desarrollo integral de los estudiantes, así como, la promoción de una cultura de ecoeficiencia, emprendimiento, prevención de enfermedades, inclusiva, de sana convivencia y libre de violencia.

Es importante reflexionar críticamente y comprender el perfil de egreso, sus vinculaciones con los enfoques transversales, las competencias, las capacidades y los estándares de aprendizajes nacionales y los desempeños por grado para planificar y evaluar formativamente de acuerdo con las demandas de la sociedad actual y las características y necesidades de aprendizaje de nuestros estudiantes.

El presente PCI es una propuesta educativa que busca concretizar los aprendizajes fundamentales de la educación básica del nivel secundaria de formación técnica que deben desarrollar los estudiantes de nuestra institución educativa, considerando las diferencias de estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes. Dichos aprendizajes serán herramientas que consideran a los estudiantes como protagonistas de su aprendizaje, para que enfrenten y busquen soluciones a los actuales problemas que enfrentan.

Preparar a los estudiantes en las competencias de emprendimiento para el mundo laboral a través de proyectos que puedan aplicar en su vida cotidiana y, asimismo, continuar su formación superior mediante la transitabilidad.

En el instrumento pedagógico se considera de manera transversal la formación del hombre de manera íntegra, aquel que practica el bien, así como en valores priorizados en nuestra IE. A esto se le suma la intencionalidad de vivir en un clima institucional de familia donde se experimenten relaciones integrales equitativas e igualitarias, entre los miembros de la comunidad educativa. Asimismo, se presenta una propuesta de diversificación curricular.

Se presentan los marcos teóricos y metodológicos de las competencias organizadas en áreas curriculares y los desempeños de grados y ciclos alineados con las competencias, capacidades, estándares, los desempeños de aprendizajes nacionales, las unidades de competencia de la formación técnica, así como las características y logros educativos de los estudiantes, el Plan de Estudios y los Lineamientos para la Evaluación del Aprendizaje.

3. BASES LEGALES

- Constitución Política del Perú.
- Ley General de Educación 28044 y su Reglamento D.S. N° 011-2012-ED.
- Ley de Reforma Magisterial N° 29944 y su Reglamento D.S. N° 04-2013 –ED
- Resolución Ministerial N° 0547-2012-ED “Marco del Buen Desempeño Docente para Docentes de Educación Básica Regular”
- Resolución Ministerial N° 0547-2012- ED “Marco del Buen Desempeño Docente para Docentes de Educación Básica Regular”
- Evaluación de los Aprendizajes de los Estudiantes De La EBR Directiva N° 004-VMGP Aprobado por R.M. N° 0234-2005-ED.
- R.M. N.º 451-2014-Minedu, Crean El Modelo De Servicio Educativo De “Jornada Escolar Completa” para las Instituciones Educativas Públicas Del Nivel Secundaria Y Su Modificatoria R.M. N.º 062-2015-Minedu.
- Marco del Buen Desempeño Directivo.
- RSG N° 0026-2016-Minedu” Normas Para La Contratación Administrativa de Servicios del Personal para las Intervenciones Pedagógicas en el Marco de los Programas Presupuestales 0090, 0091, 0106 para del Año 2016”
 - D.S N° 009-2009-Minedu y su Modificadorio el D.S N°011-2010- Minedu medidas de Ecoeficiencia Para El Sector Público.
 - RVM N°VM N°26 – 2019 – MINEDU. Norma técnica denominada “Disposiciones para la Implementación del Modelo de Servicio educativo Jornada Escolar completa para las Instituciones Educativas Públicas del Nivel de Educación Secundaria”.
 - RVM N° 176 – 2021 – MINEDU Lima, 08 de junio de 2021. “Disposiciones que regulan la transitabilidad entre las instituciones educativas de educación Básica, Técnico – Productiva y Superior Tecnológica”.
 - RV N° 00094-2020-MINEDU Lima, 26 de abril de 2020. “Disposiciones que orientan el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de las instituciones y programas educativos de la Educación Básica”.
 - R.V.M. N° 045-2022-MINEDU “Disposiciones sobre la estrategia de Refuerzo Escolar para los estudiantes de los niveles de Educación Primaria y Secundaria de Educación Básica Regular”
 - R.M N°474-2022- MINEDU Que aprueba la Norma Técnica denominada "Disposiciones para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023"

4. Objetivos:

- 4.1. Mejorar los niveles de logros de aprendizaje de los estudiantes, mediante el acompañamiento pedagógico y asistencia oportuna a los docentes para elevar el porcentaje de estudiantes en el nivel satisfactorio.
- 4.2. Alcanzar los estándares de aprendizaje previstos en los ciclos y áreas curriculares a través de capacitación a los docentes en planificación curricular y estrategias metodológicas bajo el enfoque por competencias y la evaluación de los aprendizajes bajo el enfoque formativo, a fin de mejorar los resultados en el logro aprendizaje.
- 4.3. Motivar la participación de los estudiantes en la elaboración de proyectos de aprendizaje y de emprendimiento económico o social de forma ética que le permitan articularse con el mundo laboral y con el desarrollo cultural y socioeconómico, de la comunidad de Cerro Azul y acceder a la posibilidad de continuar sus estudios de formación técnica a través de la transitabilidad a otras casas de estudio superiores.
- 4.4. Promover la permanencia de los estudiantes para evitar el traslado y garantizar la culminación oportuna de la educación básica regular, realizando acciones con las familias y estudiantes, según los factores de riesgo de abandono escolar identificados.
- 4.5. Generar condiciones óptimas para la prestación del servicio educativo, semipresencial y presencial, que contribuyan a la disminución de la deserción de los estudiantes y a la mejora de la calidad educativa, teniendo en cuenta las características de la nueva escuela.
- 4.6. Desarrollar la programación curricular, mediante acciones de trabajo colegiado por áreas, niveles y/o ciclos, para innovar la práctica pedagógica en la modalidad de trabajo, semipresencial o presencial y mejorar el desempeño docente y en consecuencia los resultados en el logro de aprendizaje.
- 4.7. Promover mayor involucramiento de la comunidad educativa en la elaboración e implementación de los documentos de gestión mediante el trabajo colaborativo y las alianzas estratégicas.
- 4.8. Establecer protocolos de comunicación con las familias, para una interacción permanente que contribuya al logro de aprendizajes y el bienestar integral del estudiante, tanto de forma remota, semipresencial y presencial.
- 4.9. Implementar progresivamente los talleres de las diversas especialidades del área curricular de educación para el trabajo mediante el establecimiento de convenios con instituciones y gestión con la comunidad educativa, local o regional

5. NUESTRA IDENTIDAD:

MISIÓN

Somos una Institución Educativa Pública Secundaria que trabajamos con el modelo de servicio educativo de Jornada Escolar Completa y Formación Técnica que tiene como propósito lograr que nuestros estudiantes culminen la escolaridad en el nivel secundaria con una formación sustentada en los lineamientos del Currículo Nacional de Educación Básica y el Catálogo Nacional de Ofertas Formativa, orientada al logro del Perfil de egreso del estudiante, bajo el marco de la Nueva Escuela; a través de una propuesta Pedagógica socio – cognitiva, humanística y técnico productiva que busca desarrollar sus potencialidades y ampliar sus conocimientos en los diferentes campos del saber: científico, social, tecnológico y empresarial; con la aplicación de metodologías activas y reflexivas que contribuyen con la concretización de su desarrollo integral; con una cultura de ecoeficiencia y prevención de enfermedades; en espacios seguros, inclusivos, de sana convivencia y libres de violencia. Además, brinda la posibilidad de continuar su formación técnica mediante la transitabilidad.

VISIÓN.

La Institución Educativa “Gerardo Salomón Mejía Saco” al año 2022, aspira: Ser una institución de Educación Básica Regular de formación técnica que brinda una educación creativa, ética, productiva y emprendedora con justicia, equidad y calidad hacia la transitabilidad; asumiendo un liderazgo educativo en el cono norte de la Provincia de Cañete con énfasis en la formación de la conciencia ecológica, preventiva, ciudadana intercultural e inclusiva de nuestros estudiantes, a través de un currículo que responde a las necesidades y demandas del contexto, con el modelo de servicio educativo de la jornada escolar completa con formación técnica, y las características de la Nueva Escuela, una gestión eficiente y eficaz, docentes con buena práctica pedagógica y con padres y madres de familia comprometidos con su labor educativa.

7. Principios educativos:

- a) La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.
Se debe formar estudiantes, no sólo competentes, sino, además, éticamente activos como ciudadanos en función y responsabilidad.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

- b) La equidad, que garantiza a todas iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
Debe posibilitar una buena educación para todos los peruanos, sin exclusión de ningún tipo y que dé prioridad, a los que menos oportunidades tienen.
- c) La inclusión, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.
La educación inclusiva, debe asegurar una red de posibilidades para todos los estudiantes peruanos. Ningún estudiante debe quedar fuera de ella.
- d) La calidad, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
La educación peruana debe ser eficiente en los procesos y eficaz en los logros de las mejores condiciones.
- e) La democracia, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como al fortalecimiento del Estado de Derecho.
Debemos educar a nuestros estudiantes en y para la tolerancia, el respeto a los derechos humanos, el ejercicio de la identidad y la conciencia ciudadana, así como la participación efectiva y democrática
- f) La interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.
Nuestros estudiantes deben contribuir al reconocimiento y valoración de nuestra diversidad cultural, étnica y lingüística; al diálogo e intercambio entre las distintas culturas y al establecimiento de relaciones armoniosas.
- g) La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.
Nuestros estudiantes deben contribuir al cuidado y protección del medio ambiente como parte esencial de su responsabilidad ciudadana y humana.
- h) La creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.
Es de vital importancia que en nuestros estudiantes se promueva la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

(Ministerio de Educación del Perú, 2003, p. 2-3)

VALORES:

- **Respeto, Responsabilidad, Superación, Identidad**

6. Marco teórico que sustenta el Proyecto Curricular Institucional

6.1. Concepción de Educación:

De acuerdo a las bases legales, Ley General de educación N°28044, se define a la educación como un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad

nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

La educación es un proceso sociocultural permanente, orientado a la formación integral de las personas y al perfeccionamiento de la sociedad. Como tal, la educación contribuye a la socialización de las nuevas generaciones y las prepara para que sean capaces de transformar y crear cultura y de asumir sus roles y responsabilidades como ciudadanos.

6.2. Concepción de Aprendizaje:

El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en el comportamiento, en el pensamiento o los afectos de toda persona, a consecuencia de la experiencia y de su interacción consciente con el entorno en que vive o con otras personas.

6.3. Concepción de Enseñanza:

Entendida como un proceso que planifica y organiza con los estudiantes actividades de aprendizaje significativo, valiéndose de estrategias de enseñanzas y de aprendizaje.

6.4. Concepción de Currículo:

El currículo es un instrumento que concretiza la intencionalidad de la educación formal, donde se encuentran bien definidos los propósitos del proceso formador, sistemático e intencional que se realiza en la escuela. En tal sentido, el currículo orienta la acción educativa, encamina la selección y desarrollo de las actividades, compromete la acción de todos cuantos conforman la escuela, regula la organización del tiempo y el empleo de los materiales y los ambientes. Finalmente, el currículo es también el instrumento central para la evaluación.

6.5. Concepción de Competencias:

Competencia es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

6.6. Concepción de Capacidades:

Las capacidades son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

6.7. Concepción de Estándares de Aprendizaje:

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o enfrentar situaciones auténticas.

6.8. Concepción de Desempeños:

Los desempeños son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

6.9. Concepción de Experiencia de Aprendizaje

6.10. Concepción de Evaluación Formativa:

6.11. Concepción de Retroalimentación:

6.12. Concepción de Transitabilidad:

- 6.13. **Concepción de Módulo de Formación Técnica:**
- 6.14. **Concepción de Unidad de Competencia:**
- 6.15. **Concepción de Crédito Modular**
- 6.16. **Concepción de Certificación Modular**

7. Tipos de Prestación del Servicio Educativo

El tipo de prestación de servicio educativo que brinda la institución educativa o programa educativo, se determina tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- El cumplimiento de las condiciones de bioseguridad respecto a la capacidad de aforo total permitido y la distancia física de 1 m entre personas dentro del local educativo.

- En caso el estudiante no pueda asistir al servicio educativo presencial o semipresencial debido a una comorbilidad o algún riesgo de salud debidamente justificada. A continuación, se describe el funcionamiento de los tres (3) tipos de prestación del servicio educativo:

- **Presencial.** Servicio educativo en horario regular de lunes a viernes con la presencia física del o de la docente y de las y los estudiantes. Este tipo de prestación se puede dar en las instituciones o programas educativos en los que los estudiantes no excedan el aforo máximo permitido y pueden asistir diariamente cuidando el distanciamiento físico (1 m) y los protocolos establecidos en el presente documento normativo. Respecto a los servicios educativos con residencia, tales como los Centros de Formación en Alternancia, los COAR y las residencias estudiantiles, en estos casos, las horas pedagógicas deberán adaptarse en función del MSE.

- **Semipresencial.** Servicio educativo que combina momentos de trabajo a distancia y presencial cubriendo cinco (5) días a la semana. El horario se determina a partir de las características y condiciones de las instituciones y programas educativos. En ambos momentos, los estudiantes desarrollan procesos de aprendizaje que se complementan. Si el servicio educativo se brinda de forma semipresencial, el docente debe acordar los horarios, medios de comunicación y herramientas para el trabajo a distancia con los estudiantes y sus familias. Se debe contemplar que la forma de trabajo a distancia contempla contextos con y sin conectividad para lo cual la o el docente debe adecuar las herramientas para dichos fines. Respecto a los servicios educativos con residencia, tales como los Centros de Formación en Alternancia, los COAR y las residencias estudiantiles, en estos casos, las horas pedagógicas deberán adaptarse en función del MSE.

- **A distancia.** Servicio educativo donde el estudiante no comparte el mismo espacio físico con sus pares y docentes para el desarrollo de sus competencias, pudiendo desarrollarse en contextos con y sin conectividad. Este tipo de prestación del servicio educativo se da en casos excepcionales, pues lo óptimo es brindar algún tipo de presencialidad. Los estudiantes acceden al servicio educativo desde una modalidad a distancia con acceso a medios como plataformas web, radio, televisión, tableta con internet, entre otros. En casos de no conectividad, se implementa una estrategia de sesiones remotas sincrónicas y/o asincrónicas donde se asegure la entrega de materiales educativos complementando con llamadas o videollamadas. El docente debe acordar los horarios y medios de comunicación para el trabajo remoto con los estudiantes y sus familias, tomando en cuenta las disposiciones de la autoridad sanitaria. Este servicio educativo se prestará de manera excepcional por casos de cambio en la condición epidemiológica establecida por el Minsa, por cuarentenas y/o condición de comorbilidades de los estudiantes.

Centrado en el estudiante y su bienestar socioemocional.- Implica que todas las acciones realizadas tengan como propósito el bienestar socioemocional (equilibrio emocional, adaptación a la convivencia, capacidad de afrontar retos para contribuir con el bienestar colectivo) y su formación integral.

8. Orientaciones Pedagógicas para el Desarrollo de Competencias

Estas orientaciones deben ser tomadas en cuenta por los docentes en la planificación, ejecución y evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en los espacios educativos. A continuación, se presentan y describen cada una de ellas:

• Partir de Situaciones Significativas.

Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Cuando esto ocurre, los estudiantes pueden establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación. Por este motivo se dice que cuando una situación le resulta significativa al estudiante, puede constituir un desafío para él. Estas situaciones cumplen el rol de retar las competencias del estudiante para que progresen a un nivel de desarrollo mayor al que tenían. Para que este desarrollo ocurra, los estudiantes necesitan afrontar reiteradamente situaciones retadoras, que les exijan seleccionar, movilizar y combinar estratégicamente las capacidades o recursos de las competencias que consideren más necesarios para poder resolverlas. Las situaciones pueden ser experiencias reales o simuladas pero factibles, seleccionadas de prácticas sociales, es decir, acontecimientos a los cuales los estudiantes se enfrentan en su vida diaria. Aunque estas situaciones no serán exactamente las mismas que los estudiantes enfrentarán en el futuro, sí los proveerán de esquemas de actuación, selección y puesta en práctica de competencias en contextos y condiciones que pueden ser generalizables.

• Generar Interés y Disposición como Condición para el Aprendizaje.

Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros.). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida que puedan participar plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa. Se responsabilizarán mejor de ella si conocen los criterios a través de los cuales se evaluarán sus respuestas y más aún si les es posible mejorarlas en el proceso. Hay que tener en cuenta que una situación se considera significativa no cuando el profesor la considera importante en sí misma, sino cuando los estudiantes perciben que tiene sentido para ellos. Solo en ese caso puede brotar el interés.

Aprender Haciendo

El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «**enseñanza situada**», para la cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje. Construir el conocimiento en contextos reales o simulados implica que los estudiantes pongan en juego sus capacidades reflexivas y críticas, aprendan a partir de su experiencia, identificando el problema, investigando sobre él, formulando alguna hipótesis viable de solución, comparándola en la acción, entre otras acciones.

• Partir de los Saberes Previos.

Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender **a enfrentar** la situación significativa. Estos saberes previos no solo permiten poner al estudiante en contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se constituyen en la base del aprendizaje, pues el docente puede hacerse una idea sobre cuánto ya sabe o domina de lo que él quiere enseñarle. El aprendizaje será más significativo cuantas más relaciones con sentido sea capaz de establecer el estudiante entre sus saberes previos y el nuevo aprendizaje.

- **Construir el Nuevo Conocimiento.**

Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacción necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, entre otros. Importa que logre un dominio aceptable de estos conocimientos, así como que sepa transferirlos y aplicarlos de manera pertinente en situaciones concretas. La diversidad de conocimientos necesita aprenderse de manera crítica: indagando, produciendo y analizando información, siempre de cara a un desafío y en relación al desarrollo de una o más competencias implicadas.

- **Aprender del Error o el Error Constructivo.**

El error suele ser considerado solo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias. Desde la didáctica, en cambio, el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante. El error requiere diálogo, análisis, una revisión cuidadosa de los factores y decisiones que llevaron a él. Esta forma de abordarlo debe ser considerada tanto en la metodología como en la interacción continua entre profesores y estudiantes.

Generar el Conflicto Cognitivo.

Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades. Puede tratarse de una idea, una información o de un comportamiento que contradice y discute sus creencias. Se produce, entonces, una desarmonía en el sistema de ideas, creencias y emociones de la persona. En la medida que involucra su interés, el desequilibrio generado puede motivar la búsqueda de una respuesta, lo que abre paso a un nuevo aprendizaje.

- **Mediar el Progreso de los Estudiantes de un Nivel de Aprendizaje a otro Superior.**

La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de aprendizaje), por lo menos hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente. De este modo, es necesaria una conducción cuidadosa del proceso de aprendizaje, en donde la atenta observación del docente permite al estudiante realizar tareas con distintos niveles de dificultad.

- **Promover el Trabajo Cooperativo.**

Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Se trata de un aprendizaje vital hoy en día para el desarrollo de competencias. Desde este enfoque, se busca que los estudiantes hagan frente a una situación retadora en la que complementen sus diversos conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Así el trabajo cooperativo y colaborativo les permite realizar ciertas tareas a través de la interacción social, aprendiendo unos de otros, independientemente de las que les corresponda realizar de manera individual.

- **Promover el Pensamiento Complejo.**

La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada, como sistema interrelacionado y no como partes aisladas, sin conexión. Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarla. El ser humano al que la escuela forma es un ser físico, biológico, psíquico, cultural, histórico y social a la vez; por lo tanto, la educación debe ir más allá de la enseñanza de las disciplinas y

contribuir a que tome conocimiento y conciencia de su identidad compleja y de su identidad común con los demás seres humanos. Reconocer, además, la complejidad de la realidad requiere ir más allá de la enseñanza de las disciplinas, pues actualmente las distintas disciplinas colaboran entre sí y complementan sus enfoques para poder comprender más cabalmente los problemas y desafíos de la realidad en sus múltiples dimensiones. Existen distintos modelos de aprendizaje pertinentes para el desarrollo de competencias de los estudiantes, por ejemplo: el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en problemas, estudios de casos, entre otros. Son las distintas situaciones significativas las que orientan al docente en la elección de los modelos de aprendizaje.

9.Orientaciones para la Tutoría

El rol de tutor es realizar un acompañamiento socio afectivo a los estudiantes de manera permanente en todo el proceso educativo para el logro de sus aprendizajes, la toma de decisiones responsables y el ejercicio de sus derechos como ciudadanos.

La tutoría se define como la interacción entre el docente tutor y el estudiante que se sustenta en un vínculo afectivo, que busca promover el bienestar y fortalecer las competencias socioafectivas y cognitivas de las y los estudiantes. Esto se logra acompañándolos y orientándolos en sus diferentes necesidades personales y sociales en un clima de confianza y respeto. Por otro lado, la tutoría busca también prevenir situaciones de riesgo que vulneren los derechos del estudiante y que podrían afectar su desarrollo personal y social. La tutoría puede realizarse a través de dos modalidades:

Tutoría grupal: es la forma de orientación que se realiza en los espacios educativos o en otros espacios de aprendizaje con todo el grupo de estudiantes. Promueve estrategias de interacción en las que los estudiantes expresan con libertad sus ideas y sentimientos, exploran sus dudas, examinan sus valores, aprenden a relacionarse, toman conciencia de sus metas comunes y de su proyecto de vida. Todo esto supone que los estudiantes reconozcan que sus compañeros y compañeras comparten experiencias similares.

Tutoría individual: es una forma de orientación en la cual los tutores brindan acompañamiento socio-afectivo individualizado, lo que posibilita que los estudiantes reconozcan que cuentan con una persona que es un soporte para ellos. El tutor planifica para su atención un tiempo y espacio dentro de la institución educativa para abordar aspectos de índole personal que no pueden ser atendidos grupalmente o que van más allá de las necesidades de orientación del grupo. Sin embargo, este acompañamiento puede ser de manera espontánea, a solicitud del estudiante, preventiva o ante una necesidad inmediata. Es fundamental que los tutores realicen un acompañamiento personalizado a todos sus estudiantes, procurando empatía, capacidad de escucha, interés y otras características que favorezcan la construcción de vínculos afectivos con sus estudiantes.

Trabajo con las familias: La labor tutorial implica trabajar de manera coordinada con las familias para realizar una labor conjunta entre padres y madres de familia – o tutor. Esta acción contribuye a mejorar la convivencia en los diferentes espacios de los estudiantes, así como a generar un compromiso activo de las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas. Asimismo, el diálogo y trabajo permanente con la familia respecto a los avances de sus hijas e hijos, contribuye a disminuir la probabilidad de que se generen situaciones que ponen en riesgo el desarrollo de las y los estudiantes respecto de sus aprendizajes y, si la situación lo amerita, orientarlas con la información correspondiente para una atención especializada.

10. Orientaciones para la Evaluación Formativa de las Competencias en el Aula

¿Qué se evalúa?

Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.

¿Para qué se evalúa?

Los principales propósitos de la evaluación formativa son: A nivel de estudiante:

- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.

- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no. A nivel de docente:

- Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas en función de los niveles alcanzados por cada uno, a fin de acortar brechas y evitar el rezago, la deserción o la exclusión.

- Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. Esto supone modificar las prácticas de enseñanza para hacerlas más efectivas y eficientes, usar una amplia variedad de métodos y formas de enseñar con miras al desarrollo y logro de las competencias. ¿Cómo se evalúa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias? Para llevar a cabo este proceso en el aula por parte de los profesores se brindan las siguientes orientaciones:

- Comprender la competencia por evaluar Consiste en asegurar una comprensión cabal de la competencia: su definición, significado, las capacidades que la componen, su progresión a lo largo de la Educación Básica y sus implicancias pedagógicas para la enseñanza. Para evitar una interpretación subjetiva de las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica se recomienda analizar con cuidado las definiciones y progresiones presentadas en este documento.

- **Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo consiste en leer el nivel del estándar esperado y compararlo con la descripción del nivel anterior y posterior.**

De esta comparación podemos identificar con más claridad las diferencias en la exigencia de cada nivel. Esta información permitirá comprender en qué nivel se puede encontrar cada estudiante con respecto de las competencias y tenerlo como referente al momento de evaluarlo. Este proceso se puede enriquecer con la revisión de ejemplos de producciones realizadas por estudiantes que evidencien el nivel esperado de la competencia.

- **Seleccionar o diseñar situaciones significativas Consiste en elegir o plantear situaciones significativas que sean retadoras para los estudiantes.**

Estas situaciones pueden consistir, por ejemplo, en describir un fenómeno, generar conocimiento explicativo de un fenómeno, discutir o retar a mejorar algo existente, recrear escenarios futuros, crear un nuevo objeto, comprender o resolver una contradicción u oposición entre dos o más conclusiones, teorías, enfoques, perspectivas o metodologías. Para que sean significativas, las situaciones deben despertar el interés de los estudiantes, articularse con sus saberes previos para construir nuevos aprendizajes y ser desafiantes pero alcanzables de resolver por los estudiantes. Además, deben permitir que los estudiantes pongan en juego o apliquen una serie de capacidades, evidenciando así los distintos niveles del desarrollo de las competencias en los que se encuentran. Estas evidencias

pueden ser recogidas a través de diversas técnicas o instrumentos como, por ejemplo, la observación directa o indirecta, anecdóticos, entrevistas, pruebas escritas, portafolios, experimentos, debates, exposiciones, rúbricas, entre otros.

• **Utilizar criterios de evaluación para construir instrumentos** Se construyen instrumentos de evaluación de competencias cuyos criterios están en relación a las capacidades de las competencias. Las capacidades son los atributos estrictamente necesarios y claves para observar el desarrollo de la competencia de los estudiantes. Se requieren instrumentos de evaluación que hagan visible la combinación de las capacidades al afrontar un desafío y que estas se precisen y describan en niveles de logro. Esta forma de evaluar nos permitirá una evaluación holística y analítica de la competencia de los estudiantes, porque nos permitirá observar no una capacidad de manera aislada, sino en su combinación con otras. En el caso de que un estudiante tenga un desenvolvimiento disminuido en algún criterio, se entiende que tiene un menor desarrollo de la competencia. Este menor desarrollo debe considerarse como una debilidad que hay que trabajar, porque no podrá seguir creciendo en el desarrollo de su competencia si ese aspecto no es atendido oportunamente.

- **Implementación de la evaluación del aprendizaje**

A nivel del aula, la evaluación del aprendizaje se realiza con fines certificadores y consiste en que los docentes establezcan e informen en momentos de corte determinados el nivel de logro de cada estudiante en cada una de las competencias desarrolladas hasta dicho momento. Para llevar a cabo la evaluación del aprendizaje se tomará en consideración lo siguiente:

1. La IE o programa educativo debe definir al inicio del año lectivo como se dividirá el periodo lectivo y consignar esta configuración en el SIAGIE.
2. Al término de cada periodo, el docente debe hacer un corte para informar el nivel del logro alcanzado hasta ese momento a partir de un análisis de las evidencias con las que cuente. También podrá realizar un corte, según su criterio, al término de un proyecto, estudio de caso, unidad u otro tipo de experiencia de aprendizaje.
3. Para determinar el nivel del logro de la competencia es indispensable contar con evidencias relevantes y emplear instrumentos adecuados para analizar y valorar dichas evidencias en función de los criterios de evaluación.
4. Estos niveles de logro progresan a lo largo del tiempo y cada vez que se determinan constituyen la valoración del desarrollo de la competencia hasta ese momento.
5. La rúbrica es un instrumento pertinente para establecer el nivel de logro de una competencia, ya que contiene los criterios de evaluación previstos y conocidos oportunamente por los estudiantes. Denominación del Documento Normativo Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación. Para valorar el nivel de logro alcanzado en el proceso de desarrollo de la competencia hasta ese momento se usará, en toda la Educación Básica, la escala tal como se establece en el CNEB:

NIVEL DE LOGRO	
Escala	Descripción
AD	LOGRO DESTACADO Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	LOGRO ESPERADO Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	EN PROCESO Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	EN INICIO Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

(CNEB, p. 181)

6. Las competencias transversales no se tendrán en cuenta para determinar la situación final de promoción, recuperación ni permanencia.

7. Las competencias adicionales que no estén organizadas en áreas curriculares no se tendrán en cuenta con fines de promoción, recuperación ni permanencia.

8. Las competencias adicionales organizadas en áreas curriculares y los talleres se tendrán en cuenta con fines de promoción, recuperación y permanencia. Este sería el caso de un tercer idioma, por ejemplo.

9. En los casos en los que el número de competencias asociadas a un área sea impar, se considerará de la siguiente manera:

Cuando un área curricular tiene 5 competencias, se entiende como "la mitad" a 3 competencias.

Si el área tiene 3 competencias, se entiende como "la mitad" a 2 competencias.

En el caso de áreas curriculares con una sola competencia, se considera esa única competencia del área

ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA

EVALUACIÓN		
DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA
-Se realiza la evaluación de entrada en función de las competencias, capacidades y desempeños que se desarrolla a nivel del grado	-Observación y registro continuo del desempeño. <ul style="list-style-type: none"> - Listas de cotejo - Rúbrica - Fichas de observación, entre otros. - Aprendizajes estratégicos 	-Requiere de criterios de evaluación claros y compartidos entre los docentes, para que los informes reflejen el nivel de logro del estudiante independientemente de la I.E. de su procedencia.

<p>en cada una de las áreas curriculares. Como insumos se tiene: las actas, carpetas de recuperación, informe psicopedagógico, ficha de entrevista, situación de evaluación, kit de evaluación matemática y comunicación.</p>	<p>-Retroalimentación individual y oportuna.</p> <p>-Programar mecanismos de devolución periódicos a cargo del docente.</p> <p>- Hacer participar a los estudiantes en la revisión de los trabajos de sus compañeros.</p> <p>-Identificación y selección de métodos y estrategias más eficaces.</p> <p>- Tomar decisiones en función de los progresos para ajustar la enseñanza.</p> <p>-Brindar oportunidades de mejora.</p> <p>- Revisar un producto en varias ocasiones y dar la oportunidad de mejorarlo antes de la entrega final.</p>	<p>-Requiere contrastar toda la evidencia obtenida de cada estudiante con los niveles de logro de las competencias (descripción cualitativa Implica asignar una calificación a los estudiantes que represente su nivel de logro actual, en base a juicio objetivo.</p> <p>-Se sustenta en los mismos criterios de evaluación, pero puede incluir la definición de criterios mínimos de logro para la promoción de estudiantes con necesidades especiales.</p> <p>-Comunicar a los padres de familia y los mismos estudiantes el nivel de logro alcanzado en las distintas competencias, mediante un informe de progresos.</p>
---	---	---

11. PLAN DE ESTUDIO

ÁREAS CURRICULARES	GRADOS DE ESTUDIOS							
	1º	2º	3º		4º		5º	
MATEMÁTICA	6	6	6		06		06	
COMUNICACIÓN	05	05	05		05		05	
INGLÉS	05	05	05		05		05	
ARTE Y CULTURA	02	02	02		02		02	
CIENCIAS SOCIALES	04	04	04		04		04	
DESARROLLO PERSONAL CC	04	04	04		04		04	
EDUCACIÓN FÍSICA	02	02	02		02		02	
EDUCACIÓN RELIGIOSA	02	02	02		02		02	
CIENCIA TECNOLOGIA	05	05	05		05		05	
EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO	08	08	08	08	08	08	08	08
TUTORÍA	02	02	02		02		02	
TOTAL HORAS	45	45	A	B	C	53		53
			53	53	53			

12. ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUE	VALORES	ACTITUDES	DEMOSTRACIÓN
1. ENFOQUE DE DERECHOS. Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Asimismo, reconocer que son ciudadanos con deberes que participan del mundo social propiciando la vida en democracia. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales, los derechos colectivos de los pueblos y la participación en asuntos públicos; a fortalecer la convivencia y transparencia en las instituciones educativas; a reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos ⁶ .	Conciencia de derechos	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño y del adolescente para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático. • Los docentes generan espacios de diálogo, reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables. • Los estudiantes reconocen sus derechos y responsabilidades.
	Libertad y responsabilidad	Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes generan y aprovechan situaciones para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos. • Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común. • Los estudiantes actúan respetando los derechos de los demás y haciendo respetar los suyos.
	Diálogo y concertación	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes propician el consenso en la toma de decisiones, de manera reflexiva, sobre asuntos públicos, establecimientos de acuerdos de convivencia u otros.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		construir juntos una postura común	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes participan respetando las ideas y posiciones de sus compañeros, y respetan los acuerdos determinados de manera democrática.
<p>2. ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. Hoy nadie discute que todas las niñas, niños, adolescentes, adultos y jóvenes tienen derecho no solo a oportunidades educativas de igual calidad, sino a obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas, de género, condición de discapacidad o estilos de aprendizaje. No obstante, en un país como el nuestro, que aún exhibe profundas desigualdades sociales, eso significa que los estudiantes con mayores desventajas de inicio deben recibir del Estado una atención mayor y más pertinente, para que puedan estar en condiciones de aprovechar sin menoscabo alguno las oportunidades que el sistema educativo les ofrece. En ese sentido, la atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades⁷.</p>	Respeto por las diferencias	Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, empatía y solidaridad con todos, sin estigmatizar a nadie. • Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje
	Equidad en la enseñanza	Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes realizan adaptaciones curriculares considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad
	Confianza en la persona	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes, incluyendo aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles. • Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos. • Los estudiantes defienden y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>3. ENFOQUE INTERCULTURAL. En el contexto de la realidad peruana, caracterizado por la diversidad sociocultural y lingüística, se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias. Esta concepción de interculturalidad parte de entender que en cualquier sociedad del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo, siempre que no se menoscabe su identidad ni exista pretensión de hegemonía o dominio por parte de ninguna. En una sociedad intercultural se previenen y sancionan las prácticas discriminatorias y excluyentes como el racismo, el cual muchas veces se presenta de forma articulada con la inequidad de género. De este modo se busca posibilitar el encuentro y el diálogo, así como afirmar identidades personales o colectivas y enriquecerlas mutuamente. Sus habitantes ejercen una ciudadanía comprometida con el logro de metas comunes, afrontando los retos y conflictos que plantea la pluralidad desde la negociación y la colaboración⁸.</p>	Respeto a la identidad cultural	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias. • Los docentes y estudiantes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar.
	Justicia	Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes. • Los estudiantes rechazan toda forma de discriminación en la institución educativa.
	Diálogo intercultural	Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes y directivos propician un diálogo participativo en donde se respetan las diversas perspectivas culturales, para complementar el saber científico y formular las acciones que responden a los desafíos comunes.
4. ENFOQUE AMBIENTAL ¹⁰ . Desde este enfoque, los procesos educativos se orientan hacia la formación de personas con conciencia crítica y colectiva sobre la	Solidaridad planetaria y	Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>problemática ambiental y la condición del cambio climático a nivel local y global, así como sobre su relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas relacionadas con la conservación de la biodiversidad, del suelo y el aire, el uso sostenible de la energía y el agua, la valoración de los servicios que nos brinda la naturaleza y los ecosistemas terrestres y marinos, la promoción de patrones de producción y consumo responsables y el manejo adecuado de los residuos sólidos, la promoción de la salud y el bienestar, la adaptación al cambio climático y la gestión del riesgo de desastres y, finalmente, desarrollar estilos de vida saludables y sostenibles.</p> <p>Las prácticas educativas con enfoque ambiental contribuyen al desarrollo sostenible de nuestro país y del planeta, es decir son prácticas que ponen énfasis en satisfacer las necesidades de hoy, sin poner en riesgo el poder cubrir las necesidades de las próximas generaciones, donde las dimensiones social, económica, cultural y ambiental del desarrollo sostenible interactúan y toman valor de forma inseparable¹¹.</p>	equidad intergeneracional	vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.	<p>global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de la resiliencia para hacer frente a dichos eventos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, la destrucción de la capa de ozono, la salud ambiental, la radiación solar, el uso inadecuado de los recursos, u otros.
	Justicia y solidaridad	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad. • Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la salud y para el bienestar común. • Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyan al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua. • Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables dentro y fuera de la escuela, a favor de la limpieza de los espacios que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables.
	Respeto a toda forma de vida	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral. • Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan.
<p>5. ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN. El bien común está constituido por los bienes que los seres humanos comparten intrínsecamente en común y que se comunican entre sí, como los valores, las virtudes cívicas y el sentido de la justicia. A partir de este enfoque, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, a partir de las cuales y por medio de las cuales las personas consiguen su bienestar. Este enfoque considera a la educación y el conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociación mundial¹³.</p>	Equidad y justicia	Disposición a reconocer a que ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades.	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia
	Solidaridad	Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas.
	Empatía	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran.
	Responsabilidad	Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. • Los estudiantes utilizan con responsabilidad los bienes comunes de la escuela.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>6. ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA¹⁴. La excelencia significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. La excelencia comprende el desarrollo de la capacidad para el cambio y la adaptación, que garantiza el éxito personal y social, es decir, la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas¹⁵. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad.</p>	<p>Flexibilidad y apertura</p>	<p>Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen. • Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.
	<p>Superación personal</p>	<p>Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo. • Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.

13. DIAGNÓSTICO:

Mediante un análisis exhaustivo realizado en las áreas dictadas en clases remota con los diferentes estamentos se constata que, los estudiantes presentan dificultades en cuanto a la participación en las clases remoto en cuanto al interés por su rendimiento académico; además, se observa un conformismo en la mayoría de sus resultados académicos.

PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA:

N°	PROBLEMA PEDAGÓGICO	CAUSA	POSIBLES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDAD DE APRENDIZAJE
2				
3				
4	Uso inadecuado de las herramientas TIC en la población estudiantil.	- Falta de control y vigilancia en el uso de las herramientas tic en el entorno familiar.	- Estrategias de hábitos de estudio con las herramientas TIC en los estudiantes.	Capacitar a los docentes y padres de familia en el control y el buen uso de las herramientas TIC en los estudiantes.
		- Falta de conocimiento en el buen manejo de las herramientas TIC.	Capacitación y sensibilización en el uso adecuado de las herramientas TIC.	Elaboración de normas de convivencia, que permita al estudiante reflexionar y motivar las buenas prácticas del buen uso de las herramientas TIC..
		-Otras motivaciones y distracciones en los escolares, producen el inadecuado uso de las herramientas TIC.	Capacitación del personal docente en el uso de recursos interactivos y/o software educativo para aplicarlo en su área curricular.	Utilización adecuada de las herramientas TIC a través de capacitaciones a los estudiantes. Facilitar herramientas digitales que cuenten con todas las opciones disponibles solo para desarrollar sus trabajos escolares.
5	Bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes evidenciado en los resultados del Plan Lector 2022	- Desconocimiento y /o falta de dominio de las estrategias de comprensión. - Dificultad en la decodificación durante la lectura.	- Talleres y concursos interescolares sobre manejo de estrategias de comprensión lectora, siendo el estudiante el actor principal.	- Compromiso y capacitación sobre las diversas estrategias de comprensión lectora en los docentes.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		<ul style="list-style-type: none"> - Poco hábito por la lectura de los estudiantes. - Falta de motivación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Selección de lecturas de interés y edad para potenciar el vínculo entre leer y comprender. - Fortalecer y valorar el plan lector. - Acompañamiento lector en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partir de la necesidad de nuestros estudiantes para hacer uso adecuado de la selección de lecturas a trabajar. - organización y ejecución durante el periodo lectivo.
6	Limitada gestión de la autonomía en el logro de su aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> -Familias disfuncionales, que desmotiva a los estudiantes a continuar superándose y realizar la práctica de valores. -Carencia de metas u objetivos que obstaculizan la toma de decisión propia. -Poco seguimiento de las actividades de parte de los maestros en experiencias de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> -Fortalecer la autodisciplina y soporte socioemocional a los estudiantes y PPFF de parte de los docentes tutores, psicóloga, etc. -Planificar actividades en todas las áreas que promuevan la autonomía en los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Implementar charlas y/o talleres con el área de Psicología sobre el fortalecimiento de la autoestima y superación personal. -Trabajar en equipo con el apoyo del departamento de psicología entre otros aliados que sumen al aprendizaje de nuestros estudiantes. -Fortalecer la competencia transversal en los estudiantes. -Trabajar la competencia gestiona su aprendizaje de manera autónoma en todas áreas. -Utilizar la autoevaluación como estrategia para el logro de aprendizaje en los estudiantes.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

7				
8	Limitado desarrollo de las competencias comunicativas.	Escaso hábito lector de estudiantes y PP.FF. Desinterés en las prácticas de ortografías y buen uso de diccionarios. Baja autoestima, timidez, antisocialismo.	Talleres y concursos de comprensión lectora, de ortografía, de expresión oral, en la que participen padres de familia y estudiantes. Uso adecuado de las redes sociales para difundir sus logros de aprendizajes.	Priorizar las habilidades comunicativas en los estudiantes para un desenvolvimiento independiente, autónomo de forma crítica y reflexiva en el oralidad y escritura, ante la sociedad que enfrenta, involucrando a la comunidad educativa a cumplir las metas.
9	Limitado desarrollo de la ecoeficiencia en la IE.	-Limitada conciencia ambiental en el cuidado de las áreas verdes de la IE. -Limitado conocimiento del uso creativo de los recursos renovables.	Fortalecer la conciencia ambiental mediante la experiencia de aprendizaje integrada.	Uso adecuado de los recursos Cuidado a las áreas verdes. Reciclaje -Elaborar normas de uso de algunos descartables para preservar el medio ambiente.
10	Limitado desarrollo de las competencias de emprendimiento	-Limitado conocimiento de la formación técnica de la comunidad educativa sobre	-Difundir el área técnica que brinda nuestra IE. -Sensibilizar a toda la comunidad educativa la importancia de la	-Trabajar temas sobre emprendimiento desde el área de EPT. - usar los talleres en las diferentes especialidades con fines productivos.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		las especialidades que brinda nuestra IE.	formación técnica en los estudiantes.	
	Fragmentada identidad institucional, local, regional y nacional	.		
	Escasa práctica de valores, manejo de emociones y estrategias para resolución de conflictos.			
	Escaso dominio de las operaciones matemáticas básicas.			
	Escasa conciencia preventiva ante situaciones de riesgo, desastres e inseguridad.			
	Limitada práctica de estilos de vida saludables en los estudiantes de la I.E.	<p>-Alimentación no adecuada, consumo de comida chatarra y vida sedentaria.</p> <p>-Desconocimiento del valor nutritivo de los alimentos y las enfermedades que se originan a partir de ello.</p>	<p>-Realizar actividades sobre la alimentación y vida saludable que involucre a la comunidad Gerardina.</p> <p>-Sensibilizar a toda la comunidad educativa sobre el consumo de alimentos saludables y la importancia de practicar las medidas de prevención.</p>	<p>-Desarrollar experiencias de aprendizaje sobre alimentación y vida saludable.</p> <p>Abordar temas de vida saludable y enfermedades en los estudiantes a través de talleres y EDAS.</p> <p>-Desarrollar actividades que conlleven a valor la importancia de los alimentos para una vida saludable y prevenir enfermedades.</p>

14. CRONOGRAMA DE EDAS INTERÁREAS POR COORDINACIÓN/ ÁREAS Y PROYECTOS

N°	TÍTULO	ÁREAS INVOLUCRADAS	ENFOQUES TRANSVERSALES	GRADOS Y SECCIONES	CRONOGRAMA			
					I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
1	Fragmentado estado socioemocional en los estudiantes.	Por coordinación /áreas	<p>ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</p> <p><u>Valores:</u> Solidaridad, empatía, responsabilidad.</p> <p>ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p> <p><u>Valores:</u> Respeto por las diferencias Equidad en la enseñanza Confianza en la persona</p>	1ro al 5to	X			
2	Limitada gestión de la autonomía en el logro de su aprendizaje.	Por coordinación /áreas	<p>ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA</p> <p><u>Valores:</u> Superación personal</p>	1ro al 5to				
3	Limitada participación en los concursos escolares de los estudiantes en la IE. por desconocimiento y por presupuesto.	Por coordinación /áreas	<p>ENFOQUE INTERCULTURAL</p> <p><u>Valores:</u> Respeto a la identidad cultural, diálogo intercultural.</p>					
4	Bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes, y limitada aplicación de estrategias de	Institucional	<p>ENFOQUE DE DERECHOS.</p> <p><u>Valores:</u></p>	1ro al 5to				

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	lecturas en los docentes, lo que conlleva a que presenten dificultades de análisis, comprensión y resolución de actividades en diversas áreas. Evidenciándose en los resultados de la ECE 2019 y la evaluación diagnóstica, las actas de evaluación 2021. Kit de evaluación comprensión lectora y matemática. Incremento de estudiantes que llevaron carpeta de recuperación.	Principio segundo bimestre 5 semanas 4 par áreas.	Conciencia de derechos Libertad y responsabilidad ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA <u>Valores:</u> Superación personal					
5	Fragmentada formación técnica en los estudiantes de la IE. "Limitado conocimiento de los estudiantes sobre los beneficios que brinda la I.E. con el servicio de Formación Técnica"	Por coordinación /áreas	ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA <u>Valores:</u> Superación personal	1ro al 5to				
6	Dificultades en la expresión de sus ideas, en la construcción de oraciones coherentes y cohesionadas y Desconocimiento de las normas de ortografía para el uso adecuado de la expresión oral y escrita.	Por coordinación /áreas	ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD <u>Valores:</u> Respeto por las diferencias Equidad en la enseñanza Confianza en la persona	1ro a 5to				
7	Limitado desarrollo de la ecoeficiencia en la IE.	Institucional	ENFOQUE AMBIENTAL <u>Valores:</u> Solidaridad planetaria Justicia y solidaridad Respeto a toda forma de vida	1ro a 5to				
8	Limitada práctica de la buena alimentación y vida saludable incluyendo prevención de	áreas	ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN					

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

enfermedades en los estudiantes de la I.E		<u>Valores:</u> Solidaridad, empatía, responsabilidad ENFOQUE AMBIENTAL <u>Valores:</u> Solidaridad planetaria Justicia y solidaridad Respeto a toda forma de vida						
---	--	--	--	--	--	--	--	--

CALENDARIO CÍVICO 2022 CALENDARIO AMBIENTAL 2022

CALENDARIO CÍVICO 2022	FECHA Y ACTIVIDADES	CALENDARIO AMBIENTAL 2022	FECHA Y ACTIVIDADES
Marzo	<ul style="list-style-type: none"> 08 - Día Internacional de la Mujer 24 - Día de la Lucha contra la Tuberculosis 	22 Día Mundial del Agua 28 La Hora del Planeta	
Abril	<ul style="list-style-type: none"> 01 - Día de la Educación 07 - Día Mundial de la Salud 23 - Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor. 	22 Día de la Tierra 28 Día Mundial de la Vida sin Ruido	
Mayo	<ul style="list-style-type: none"> 01 - Día Mundial del Trabajo 02 - Aniversario del Combate del Dos de Mayo 2do. Domingo - Día de la Madre 11 - Aniversario de la acción heroica de María Parado de Bellido 12 - Día Escolar de las Matemáticas. 12 - Día Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil. 15 - Día Internacional de la Familia 18 - Sacrificio heroico de Túpac Amaru II y Micaela Bastidas 21 - El Combate de Iquique 	17 Día Mundial del Reciclaje 21 Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo 31 Día Nacional de la Prevención de los Desastres	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<ul style="list-style-type: none"> • 30 - Día Nacional de la Papa • 31 - Día del no Fumador 	
Junio <ul style="list-style-type: none"> • 07 - Aniversario de la Batalla de Arica y Día del Héroe Francisco Bolognesi. • 12 - Día Mundial Contra el Trabajo Infantil. • 17 - Día Mundial de Lucha Contra la Desertificación y la Sequía • 3er. Domingo - Día del Padre • 24 - Día de la Fiesta del Sol o Inti Raymi • 24 - Día del Campesino • 26 - Día Internacional de la Preservación de los Bosques Tropicales • 26 - Día de la Lucha Contra el Tráfico Ilícito y el Uso Indebido de Drogas. 	5 Día Mundial del Medio Ambiente 8 Día Mundial de los Océanos 17 Día Mundial de la Acción frente a la Desertificación y la Sequía 25 Día de la Gente del Mar
Julio <ul style="list-style-type: none"> • 06 - Día del Maestro • 07 - Descubrimiento de Machu Picchu • 09 - Día de las Batallas de Pucará, Marcavalle y Concepción • 10 - Aniversario de la Batalla de Huamachuco • 11 - Día Mundial de la Población • 23 - Día del héroe capitán FAP José Abelardo Quiñones • 24 - Nacimiento del Libertador Simón Bolívar • 24 - Día de los gloriosos hechos de armas de Zarumilla • 28 - Día de la Proclamación de la Independencia del Perú 	3 Día Internacional Libre de Bolsas de Plástico 26 Día Internacional para la Defensa de Ecosistemas de Manglar
Agosto <ul style="list-style-type: none"> • 06 - Batalla de Junín • 09 - Día Internacional de las Poblaciones Indígenas 	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<ul style="list-style-type: none"> • 22 - Día Mundial del Folclor • 26 - Día del Adulto Mayor • 27 - Día de la Defensa Nacional • 28 - Reincorporación de Tacna al seno de la Patria • 30 - Día de Santa Rosa de Lima 	
Septiembre <ul style="list-style-type: none"> • 01 - Semana de la Educación Vial • 2da. Semana Internacional de los Estudiantes Adultos • 07 - Día de los Derechos Cívicos de la Mujer • 08 - Día Internacional de la Alfabetización • 11 - Día Mundial de la Población • 2do. domingo - Día de la Familia. • 23 - Día de la Primavera, de la Juventud • 24 - Semana Nacional de los Derechos Humanos • 27 - Día Mundial del Turismo 	16 Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono 16 al 22 Semana de la Movilidad Sostenible 1 Día del Árbol 29 Día Mundial de los Mares
Octubre <ul style="list-style-type: none"> • 01 - Día del Periodismo • 01 - Semana del Niño • 08 - Día de la Educación Física y el Deporte • 2do. miércoles - Día Internacional de la Reducción de los Desastres • 16 - Día Nacional de la Persona con Discapacidad • 16 - Día Mundial de la Alimentación • 16 - Día de las Naciones Unidas • 31 - Día de la Canción Criolla 	17 Día de las Áreas Naturales Protegidas del Perú 21 Día Nacional del Ahorro de Energía
Noviembre <ul style="list-style-type: none"> • 2da. Semana de la Vida Animal • 20 - Día de la Declaración Universal de los Derechos del Niño e Iniciación de la Semana del Niño 	(Primera semana) Semana de la Acción Forestal Nacional. 17 (Tercer Jueves) Día Internacional del Aire Puro
Diciembre	5 Día Mundial del Suelo

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<ul style="list-style-type: none"> • 01 - Día Mundial de la Lucha contra el SIDA • 09 - Aniversario de la Batalla de Ayacucho • 10 - Declaración Universal de los Derechos Humanos. 	13 Día Nacional de la Acción frente a la Contaminación por sustancias químicas.
--	---

Una corrección del calendario: La fiesta de la Cruz del C:P: Señor de los Milagros es el 18 de mayo.

6.1. CALENDARIO COMUNAL

ASPECTOS	ACONTECIMIENTOS SABERES LOCALES	FECHA
AGRICULTURA	Pago a la tierra	Todo el año
GANADERÍA	Herranza (Casa Blanca y Sta. Fe de Veracruz)	Mayo
PESCA	<ul style="list-style-type: none"> - Aniversario de ASUPACA - Aniversario de ASIPICA - Día de la Marina 	<ul style="list-style-type: none"> • Abril 26 • Octubre 16 • 8 de octubre
Turismo	<ul style="list-style-type: none"> - Visita a la playa - Deporte acuático 	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el año
FESTIVIDAD RELIGIOSAS	-Semana Santa -Santísima de Cruz C.P. Ihuanco . Santísims Cruz C.P. Casa Blanca -Señor de Cachuy -La fiesta de la Cruz del Poblado Señor de los Milagros -Virgen del Carmen (C. P. Casa Blanca) -San Pedro Y San Pablo -Virgen del Carmen -Santa Rosa De Lima Virgen del Perpetuo Socorro -Festividad de la Cruz de Camacho -Señor del Mar Procesoión de Señor de los Milagros	<ul style="list-style-type: none"> • 13 y 14 Abril • 1era semana de mayo • 3ra, semana de mayo. • Mayo • 18 de mayo • Junio 10 • Junio 29 • Julio 16 • Agosto 30 • Ultimo semana de Sept. • Septiembre 14 • 15na. de octubre • 1era semana de Nov. • Diciembre 07

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	-Santa Patrona institucional" Virgen Inmaculada Concepción" (Misa y Procesión)	
Preparación de alimentos	Platos típicos a base de productos hidrobiológicos. -Festival de la Raya -Festival del Pejerrey	Aniversario del distrito 16 de agosto
Juegos	Futbol, vóley, maratón Club de Caminantes	Aniversario del distrito agosto 2da. Semana de Febrero
Sistema de trabajo	<p style="text-align: center;">FORMALES</p> <p>-Artesanía - Pesca: Artesanal (En altamar y en riberas de costa, con uso de botes, chalanas, cordeles, redes...) -Hoteles, Restaurantes Pesca -Comercio: ferretería, bodegas - construcción - Ganadería</p> <p style="text-align: center;">INFORMAL</p> <p>Comercio -construcción - Ganadería</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el año
PEREGRINACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - A Cachuy - Cruz de cerro Camacho 	<ul style="list-style-type: none"> • Mayo • 14 de setiembre
MIGRACIONES TEMPORALES	<ul style="list-style-type: none"> -De la sierra a la costa - Costa – costa Lima 	<ul style="list-style-type: none"> • En verano trabajo • Enero, Febrero, Marzo
PROCESAMIENTOS DE ALIMENTOS	<ul style="list-style-type: none"> -Festival de la raya seca - Festival del pejerrey - Frejol colado 	<ul style="list-style-type: none"> • 28 de julio • Aniversario de Cerro Azul • Semana Santa
OTRAS FIESTAS	<ul style="list-style-type: none"> -Día de la madre - Aniversario patrio - Aniversario del distrito -Aniversario de la provincia de Cañete -Día de la Juventud (juegos Recreativos, compartir) Aniversario de la II.EE. 	<ul style="list-style-type: none"> • 13 de mayo • 28 de Julio • 16 de agosto • 30 de agosto • 23 de setiembre • 9 al 17 de noviembre

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

TIEMPOS DE OBSERVACIÓN DE SEÑAS NATURALES	Mareas altas y bajas	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el año
RENOVACIÓN DE AUTORIDADES	<ul style="list-style-type: none"> -Elecciones municipales -Elección de juez de paz 	<ul style="list-style-type: none"> • Octubre y noviembre
CONSTRUCCIÓN DE CASAS	<ul style="list-style-type: none"> -Casas de material noble -Casas de quincha -casas de estera 	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el año
FAENAS	<ul style="list-style-type: none"> -Limpieza de playa Municipio – colegio. -Limpieza de canal de regadío - Faenas comunales en los anexos 	Noviembre Mayo Todo el año.

15. DIAGNÓSTICO DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE

16. ESTADISTICA 2021

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

1. CÓDIGO MODULAR :	0286369	NÚMERO DE ANEXO :	0	2. CÓDIGO DE LOCAL EDUCATIVO :	730211
3. NOMBRE DEL SERVICIO	GERARDO SALOMON MEJIA SACO				
4. DISTRITO :	CERRO AZUL				

100. RESULTADO DEL EJERCICIO EDUCATIVO 2020

Complete y remita esta sección entre diciembre de 2020 y enero de 2021.

101 - RESULTADO DEL EJERCICIO EDUCATIVO A DICIEMBRE DE 2020, POR GRADO DE ESTUDIO Y SEXO

SITUACIÓN al 31-12-2020	TOTAL		GRADO DE ESTUDIO Y SEXO									
			1º		2º		3º		4º		5º	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
TOTAL MATRÍCULA	221	195	51	48	39	44	50	39	45	39	36	25
Promovidos de grado 1/	77	82	18	20	14	16	17	12	14	19	14	15
Requiere recuperación pedagógica 2/	120	103	32	28	25	28	33	27	30	20	0	0
Promoción guiada 3/	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Permanecen en el grado 4/	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Trasladados a otras I.I.EE 5/	2	0	1	0	0	0	0	0	1	0		
Postergación de evaluación 6/	22	10	0	0	0	0	0	0	0	0	22	10
Retirados 7/	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Fallecidos	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

18. Resultados de logro de aprendizajes según evaluación ECE (estandarizada)

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	2016			2018				2019		
	LECTURA	MATEMÁTICA	HGE	LECTURA	MATEMÁTICA	CTA	HGE	LECTURA	MATEMÁTICA	CYT
PRE INICIO	22.70	42.40	26.60	20.44	35.90	15.60	28.60	24,7	48,1	13,5
INICIO	47.00	42.40	34.35	39.70	41.00	46.80	32.50	11,7	35,1	50
PROCESO	28.80	7.60	34.35	30.80	14.10	33.80	32.50	59,7	9,1	33,8
SATISFACTORIO	1.50	7.60	4.70	9.06	9.00	3.80	6.40	3,9	7,7	2,7
TOTAL	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100.00	100	100	100

17. CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES Y DESEMPEÑOS.

Área comunicación

AREA DE COMUNICACIÓN VI CICLO				
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	
			1° SECUNDARIA	2° SECUNDARIA
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Obtiene información del texto oral	Recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado.
	Infiere e interpreta información del texto oral.	infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica el tema y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante del complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos y algunas figuras retóricas (como el símil entre otras) la trama, las

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			literarios y algunas figuras retóricas (como la hipérbole).	motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto.
Adecua, organiza y desarrolla las ideas en forma coherente y cohesionada.	<p>Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente</p> <p>Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales.</p>	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.➤ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	<ul style="list-style-type: none">➤ Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.➤ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.	
Utiliza recursos verbales y paraverbales de forma estratégica.	Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.	<ul style="list-style-type: none">➤ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones y caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso, el entretenimiento entre otros.	<ul style="list-style-type: none">➤ Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento, entre otros.	
Interactúa estratégicamente	En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas	<ul style="list-style-type: none">➤ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para	<ul style="list-style-type: none">➤ Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	con distintos interlocutores.	escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros.	argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según su contexto socio cultural.	interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según contexto sociocultural.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelven. ➤ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, sobre los estereotipos, creencias y los valores que este plantea; y sobre las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelven. ➤ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito.	Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en sus estructura, así como vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra e distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta , así como vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra e distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Infiere e interpreta información del texto escrito.	<p>Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizado la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculado el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información relevante y complementaria del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan organizadores o ilustraciones. Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (hipérbole), considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. y construyen el sentido del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizado la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculado el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan gráficos e ilustraciones. Explica la trama, las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.
--	---	--	--	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en el que se desenvuelve. ➤ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en el que se desenvuelve. ➤ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS LENGUA MATERNA	Adecua el texto a la situación comunicativa.	Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza de subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas(por ejemplo, la hipérbole) con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto ; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, la tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas(por ejemplo, el símil) con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto ; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, disgresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ➤ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, disgresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido. ➤ Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.

Ciclo VII

ÁREA DE COMUNICACIÓN VII CICLO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.	Obtiene información del texto oral	Recupera y extrae información explícita expresada por los interlocutores.	➤ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambigua, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado.	➤ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambiguas, falacias, paradojas, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado.	➤ Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando detalles y datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta y ambiguas, falacias, paradojas, matices, sinónimos, vocabulario especializado y expresiones con sentido figurado.
	Infiere e interpreta información del texto oral.	infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen	➤ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante del complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia	➤ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando	➤ Explica el tema y propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		sesgos, falacias y ambigüedades.	<p>y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir información implicada, contrapuesta o de detalle y presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos y diversas figuras retóricas, así como la trama, las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto 	<p>su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural de sus interlocutores.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, contraargumentos y de diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir información implicada, de detalle, contrapuesta o ambigua y de presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de diversas estrategias discursivas, y de recursos no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, falacias, ambigüedades, paradojas y matices, contraargumentos y diversas figuras retóricas, así como la trama y la evolución de personajes. También explica las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto.
--	--	----------------------------------	---	---	---

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				explica las representaciones sociales presentadas de acuerdo con el sentido global del texto.	
Adecua, organiza y desarrolla las ideas en forma coherente y cohesionada.	<p>Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa.</p> <p>Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.</p>	<p>➤ Adecua el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.</p> <p>➤ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relaciones lógicas entre varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y terminos especializados.</p>	<p>➤ Adecua el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.</p> <p>➤ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas mediante el uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que</p>	<p>➤ Adecua el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicatvio, el tipo textual y las características algunas características del género discursivo. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptandose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.</p> <p>➤ Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Establece diversas relacione lógicas entre las ideas a través del uso preciso de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora un vocabulario pertinente y preciso que incluye sinónimos y terminos especializados.</p>	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				incluye sinónimos y algunos terminos especializados.	
Utiliza recursos verbales y paraverbales de forma estratégica.	Incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales.	➤ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones y caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento.	➤ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios para transmitir emociones y caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento.	➤ Emplea estratégicamente gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice. Controla la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz, así como las pausas y los silencios para transmitir emociones y caracterizar personajes o producir otros efectos en el público como el suspenso y el entretenimiento.	
Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contraargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa.	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contrargumentar y contrastar ideas. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según contexto sociocultural.	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según contexto sociocultural.	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Decide estratégicamente cómo y en qué momento participar recurriendo a saberes previos, usando lo dicho por sus interlocutores y aportando nueva información para persuadir, contraargumentar y consensuar. Emplea estrategias discursivas, y normas y modos de cortesía según contexto sociocultural.	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<p>Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre las relaciones de poder presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelven. ➤ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos, las creencias y los valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelven. ➤ Emite un juicio crítico sobre la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información. . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, las representaciones sociales que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre la relaciones de poder e ideologías presentes en los textos considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelven. ➤ Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de los medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa los estilos de los hablantes, la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, y la pertinencia de las estrategias discursivas. Determina la validez de la información contrastándola con otros textos o fuentes de información.
--	--	---	--	---	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA	Obtiene información del texto escrito.	Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto.	➤ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.	➤ Identifica información explícita, relevante y implementaría seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.	➤ Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas, matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.
	Infiere e interpreta información del texto escrito.	Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos.	➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.	➤ Deduce relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.	➤ Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. ➤ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ➤ Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ➤ Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, contrargumentos, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto. 	<p>clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, falacias, ambigüedades, paradojas, matices y contrargumentos y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución del personajes.
--	--	--	---	---	--

	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	<p>Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito.</p> <p>Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ➤ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto. ➤ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor. ➤ Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA MATERNA	Adecua el texto a la situación comunicativa.	Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural.	estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.	estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.	adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.
Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos.	➤ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.	➤ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.	➤ Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contrargumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados.	
Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea	➤ Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras	➤ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar	➤ Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto.	retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea algunas estrategias discursivas (paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros.	personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, paratextos, diseño visual del texto, entre otros) para contrargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.	para elaborar patrones rítmicos y versos libres. Emplea diversas estrategias discursivas (retóricas, paratexto, diseño visual del texto, entre otros) para contraargumentar y reforzar o sugerir sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.
Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según	➤ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario.	➤ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos	➤ Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos	➤ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		la situación comunicativa.	<p>➤ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>	<p>especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.</p> <p>➤ Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>	<p>y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.</p>
--	--	----------------------------	---	--	---

ÁREA MATEMÁTICA

Ciclo: VI

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDARES	DESEMPEÑOS (1er año)	DESEMPEÑOS (2do año)
Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none">• Traduce cantidades a expresiones numéricas.	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.	<ul style="list-style-type: none">• Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales; y radicación y potenciación con números enteros, y sus propiedades; y aumentos o descuentos porcentuales. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.• Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.	<ul style="list-style-type: none">• Establece relaciones entre datos y acciones de ganar, perder, comparar e igualar cantidades, o una combinación de acciones. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con números enteros, expresiones fraccionarias o decimales, y potencias con exponente entero, notación exponencial, así como aumentos y descuentos porcentuales sucesivos. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.• Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. 	<p>Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático.</p> <p>Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con diversas representaciones y lenguaje numérico, su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones ordenando, comparando, componiendo y descomponiendo números naturales y enteros, para interpretar un problema según su contexto, y estableciendo relaciones entre representaciones. En el caso de la descomposición, comprende la diferencia entre una descomposición polinómica y otra en factores primos. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Ejemplo: El estudiante reconoce que la expresión "la relación entre el número de hombres es al número de mujeres como 2 es a 3" equivale a decir que, por cada dos hombres, hay 3 mujeres. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con enteros y expresiones decimales y fraccionarias, así como la relación inversa entre las cuatro operaciones. Usa este entendimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones.
--	--	---	---	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			para asociar o secuenciar operaciones, y para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.	
	<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. 	<p>Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Selecciona y emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, así como para calcular aumentos y descuentos porcentuales, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. ● Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura; realizar conversiones entre unidades; y determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. ● Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. ● Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y emplea estrategias de cálculo y de estimación, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige.	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de los números y de las operaciones con números enteros y expresiones decimales, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y de las operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.
				DESEMPEÑOS (2do año)

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDARES	DESEMPEÑOS (1er año)	
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. 	<p>Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa.</p> <p>Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Q}$), a desigualdades ($x > a$ o $x < b$), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones). • Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales ($ax + b = cx + d$, a y $c \in \mathbb{Q}$), a inecuaciones de la forma ($ax > b$, $ax < b$, $ax \geq b$ y $ax \leq b$ $\forall a \neq 0$), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el sueldo fijo de S/700 y las comisiones de S/30 por cada artículo que vende, mediante la expresión $y = 30x + 700$. Es decir, modela la situación con una función lineal. • Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. 	<p>Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. Ejemplo: Un estudiante puede reconocer a partir de la gráfica los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: $y = 3x$; $y = 3,3x$; $y = 2,8x$. Reconoce el tipo de arroz más barato y 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. • Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. Ejemplo: Un estudiante observa los cambios en la pendiente de una gráfica que representa el movimiento de un auto relacionando tiempo y distancia. Describe, por ejemplo, que el auto avanza 240 km en tres horas, luego se detiene cuatro horas y regresa al punto de partida también en tres horas.
--	---	---	--	---

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			el más caro a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas.	
--	--	--	---	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. 		<p>Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto. • Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de "n" términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal.
<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 		<p>Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<p>sean equivalentes o exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. 	<p>validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos
				. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDARES	DESEMPEÑOS (1er año)	DESEMPEÑOS (2do año)

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. 	<p>Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. • Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. • Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.
---	---	---	--	---

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. 	<p>Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones.</p> <p>Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones. • Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información. Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.
--	--	--	---	---

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

--	--	--	--	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio. 		<p>Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para de - terminar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prismas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compues - tas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (cen - tímetro, metro y kilómetro) y no convencio - nales (bolitas, panes, botellas, etc.). • Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, em - pleando unidades convencionales (centíme - tro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).
<ul style="list-style-type: none"> • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 		<p>Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de si - mulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justi - ficaciones y en las de otros, y los corrige.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDARES	DESEMPEÑOS (1er año)	DESEMPEÑOS (2do año)
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ul style="list-style-type: none"> Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. 	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continuas, así como cualitativas nominales y ordinales.	<ul style="list-style-type: none"> Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. 	<ul style="list-style-type: none"> Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central. Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. 	<p>Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos.</p> <p>Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. Ejemplo: El estudiante compara datos contenidos en una misma gráfica señalando: "Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria". • 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. • Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. •
--	--	---	--	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<ul style="list-style-type: none"> • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. 	<p>Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio. • Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. 	<p>Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos de una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.

AREA DE MATEMÁTICA - VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	TRADUCE CANTIDADES A EXPRESIONES NUMÉRICAS	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias.</p> <p>Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo.</p>	<p>-Traduce relaciones entre cantidades, entre magnitudes derivadas (velocidad), tasas de interés simple y compuesto; a expresiones numéricas con números racionales y raíces inexactas, notación científica, o a modelos financieros; al plantear y resolver problemas.</p> <p>Evalúa si la expresión numérica usada reprodujo todas las condiciones de la situación y le facilitó resolverla.</p>	<p>Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales, como π, e, ϕ, o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance.</p> <p>Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hace equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos.</p>
	COMUNICA SU COMPRENSIÓN SOBRE LOS	Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica;	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal	-Expresa el significado de las relaciones de equivalencia entre números racionales en su forma fraccionaria y decimal periódico puro	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	NÚMEROS Y LAS OPERACIONES	establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información.	<p>no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p>	<p>o mixto, la diferencia entre expresión exponencial de base 10 y notación científica, las operaciones con raíces inexactas y sus propiedades, la noción de densidad en los racionales, asociándolos a puntos de la recta numérica; así como los términos asociados a modelos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, capitalización); usando lenguaje matemático y representaciones simbólicas y formales.</p> <p>- Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.</p>	<p>expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones</p>
	USA ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS DE ESTIMACIÓN Y CÁLCULO.	Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.	Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se	Selecciona, combina y adapta estrategias, recursos, procedimientos matemáticos y propiedades de las operaciones con números racionales, raíces inexactas, expresiones con notación científica e intervalos, que le permitan simplificar, calcular o estimar el resultado de operaciones, o del uso de tasas de interés	Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<p>adecúen a las condiciones de la situación.</p> <p>Selecciona y usa unidades y sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</p>	<p>compuesto; según las condiciones de la situación. Selecciona y usa unidades, sub unidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración); según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</p> <p>- Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.</p> <p>- Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada.</p> <p>Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces</p>	<p>de los números y las operaciones, optando por los más idóneos.</p> <p>Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema.</p>
ARGUMENTA AFIRMACIONES SOBRE LAS RELACIONES NUMÉRICAS Y LAS OPERACIONES.	Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados	Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en Q, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos,	- Plantea y compara afirmaciones sobre: las relaciones entre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, la existencia de un numero racional entre otros dos, la equivalencia o comparación de tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros.	Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las	

			contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, o el razonamiento inductivo o deductivo	Las justifica usando ejemplos, contraejemplos y propiedades matemáticas. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo el razonamiento inductivo o deductivo.	operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo.
--	--	--	---	---	---

Competencia 2

AREA DE MATEMÁTICA - VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	TRADUCE DATOS Y CONDICIONES A EXPRESIONES ALGEBRAICAS Y GRAFICAS	Nivel VII Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos	-Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones ($ax \pm b < c$, $ax \pm b > c$, $ax \pm b \leq c$ y $ax + b \geq c$, $\forall a \in \mathbb{Q}$ y $a \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 = c$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = x^2$, $f(x) = ax^2 + c$, $\forall a \neq 0$) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta.	-Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones ($ax + b < cx + d$, $ax + b > cx + d$, $ax + b \leq cx + d$ y $ax + b \geq cx + d$, $\forall a y c \neq 0$), a ecuaciones cuadráticas ($ax^2 + c = 0$, $a \neq 0$ y $a, b y c \in \mathbb{Q}$) y a funciones cuadráticas ($f(x) = ax^2 + bx$ $\forall a \neq 0$ y $a \in \mathbb{Q}$). También las transforma a repartos proporcionales	-Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales.
			-Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.	-Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina si representó mejor las condiciones del problema.	-Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas.			
	Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas	<p>Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos</p>	<p>-Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>-Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de un sistema de ecuaciones lineales y de la ecuación cuadrática e inecuación lineal, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</p> <p>-Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e intercepto, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.</p>	<p>- Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>- Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>- Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio y rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. Ejemplo: Un estudiante observa la gráfica e identifica que el ingreso mayor se logra con un descuento de 15 dólares. De esta forma, determina que el rango del ingreso en dólares es de 0 hasta 10 125</p>	<p>-Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.</p> <p>-Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.</p> <p>-Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes</p>

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				dólares y que, para descuentos mayores o menores que 15 dólares, el ingreso es menor.	
	Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos	-Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades. Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.	- Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.	-Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usan dos identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades.
	Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas.	-Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo. -Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la	- Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfica o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, razonamiento inductivo y deductivo. - Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, razonamiento inductivo y deductivo.	-Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos o razonamiento inductivo y deductivo. -Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<p>validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.</p> <p>-Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo</p>	<p>- Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, razonamiento inductivo y deductivo.</p>	<p>geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo.</p> <p>-Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación o puesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo</p>
--	--	--	--	---	---

Competencia 3

COMPETENCIA 3:

AREA DE MATEMÁTICA - VII CICLO					
COMPETENCIA A	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACION.	MODELA OBJETOS CON FORMA GEOMETRICAS Y SUS TRANSFORMACIONES	<p>Nivel VII</p> <p>Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias</p>	<p>· Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro.</p> <p>-Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las</p>	<p>- Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.</p>	<p>- Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.</p>

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala.	transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones		- Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.
	COMUNICA SU COMPRENSIÓN SOBRE LAS FORMAS Y RELACIONES GEOMETRICAS	Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compas. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otro.	<p>-Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>-Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>-Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su</p>	<p>- Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten teselar un plano.</p> <p>- Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>- Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>	<p>-Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <p>-Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p>

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			información para ubicar lugares o determinar rutas.	- Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión. Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas.	-Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas.
	USA ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS PARA ORIENTARSE EN EL ESPACIO	Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías.	<p>-Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prisma y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas.</p> <p>-Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describirlas diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</p>	<p>- Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).</p> <p>- Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</p>	<p>-Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).</p> <p>-Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).</p>

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	ARGUMENTA AFIRMACIONES SOBRE RELACIONES GEOMETRICAS	Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.	Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo	- Plantea afirmaciones sobre las relaciones Y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.	Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.
--	---	--	--	--	---

Competencia 4

AREA DE MATEMÁTICA - VII CICLO					
COMPETENCIA A	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTION DE DATOS E INCERTIDUMBRE	REPRESENTA DATOS CON GRAFICOS Y MEDIDAS ESTADISTICAS O PROBABILISTICAS	NIVEL VII Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa.	-Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar. -Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o	- Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas. - Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro.	-Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. -Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			muy probable, o casi seguro de que ocurra.		probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro
	COMUNICA LA COMPRENSIÓN DE LOS CONCEPTOS ESTADÍSTICOS Y PROBABILÍSTICOS	Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio.	<p>-Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria.</p> <p>-Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información.</p>	<p>- Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí.</p> <p>- Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación.</p>	<p>-Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos.</p> <p>-Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.</p>
	USA ESTRATEGIAS Y PROCEDIMIENTOS PARA RECOPIRAR Y PROCESAR DATOS	Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionadas a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las	-Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos	- Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación combinando adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio	-Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población	y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada -Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados.	y las características de la población estudiada. - Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria, Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.	Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. -Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.
	SUSTENTA CONCLUSIONES O DECISIONES CON BASE EN LA INFORMACIÓN OBTENIDA	Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.	Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.	- Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras.	Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras

AREA DE MATEMATICA VII CICLO			
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS
			5° secundaria
Resuelve problemas de cantidad.	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasa de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema.	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales, como n, e, (p), o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. • Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes.
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; en base a esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información	<p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. <p>Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre</p>

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo	Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos <p>Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema.</p>
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas	Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y B/sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo
RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.	Traduce datos y condiciones expresiones algebraicas y gráficas	Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores, o expresiones; traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales, Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema.	<p>Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia. Describe las posibles secuencias de

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.
Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas	Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial; y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e intercepto, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente. • Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes. 	
Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema.	Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.	<ul style="list-style-type: none"> • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades
Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o	Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas,	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos, y propiedades matemáticas	<p>a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales.</p> <p>Ejemplo: El estudiante resuelve la siguiente situación: "Si al doble de la cantidad de monedas de 5 soles que tengo le sumo 1000 soles, juntaré más de 3700 soles. ¿Cuántas monedas de 5 soles tengo como mínimo?". Para ello, plantea inecuaciones lineales y halla la cantidad mínima de monedas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. • Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. • Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. Ejemplo: El estudiante observa el grafico y describe que, al cabo de 13 o 14 horas, las bacterias habrán superado el numero de 10 000 y que el crecimiento es más acelerado cuando pasa el tiempo.
RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones:	Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta, parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos	<p>Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala.	circunferencia. Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.
	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas	Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre transformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. • Expresa, con dibujos, con construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.
	Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variados estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías.	<p>Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas. Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). • Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas	Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas.	Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo
RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. ;	Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. • Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. .
	Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos	representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico	Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de la distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. • Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros.
	Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina terciles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos;	<ul style="list-style-type: none"> • Recopila datos de variables cualitativos o cuantitativos de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. <p>Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio.</p>
	Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades.	Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras

AREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA

AREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA VI CICLO				
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	
			1° secundaria	2° secundaria
CONSTRUYE SU IDENTIDAD.	Se valora a sí mismo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios). ➤ Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica sus características personales, culturales y sociales y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo. ➤ Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad.
	Autorregula sus emociones	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones. ➤ Argumenta sus posiciones sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas.
	Reflexiona y argumenta éticamente	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas. ➤ Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en la que están presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Vive su sexualidad de manera plena y responsable	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida e mujeres y varones, y muestra rechazo frente aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento. ➤ Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja. ➤ Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE	Interactúa con todas las personas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Establece relaciones basadas en el respeto y el dialogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumplen sus deberes en la escuela. ➤ Intercambian costumbres mostrando respeto por las diferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan. ➤ Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.
	Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contra ponen con sus derechos.
	Maneja conflictos de manera constructiva	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el dialogo y la negociación. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el dialogo y la negociación.
	Delibera sobre asuntos públicos	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los otros, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyen al bien común.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Participa en acciones que promueven el bienestar común	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base de derechos del niño. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Así mismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades.
--	--	---	---	---

CICLO VII

AREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANIA Y CIVICA - VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
CONSTRUYE SU IDENTIDAD	Se valora a si mismo	- Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce así mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo, la drogadicción).
	Autorregula sus emociones	Se reconoce como parte de un mundo globalizado.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su país y se identifica con ellas. Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y que contribuyen a su desarrollo y al de los demás. 	Expresa una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, valora su herencia cultural y natural y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc.) influye en la construcción de su identidad.
	Reflexiona y argumenta éticamente	➤ Manifiesta sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo	➤ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación	➤ Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias. Utiliza	➤ Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		el contexto y las personas y comprendiendo sus causas y consecuencias.	que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.	estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas.	Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas.
		➤ Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas.	➤ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.	Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana.	➤ Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando principios éticos, los derechos humanos y la dignidad humana.
		➤ Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones	➤ Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos	Expresa opiniones razonadas sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos y en la dignidad de las personas.	➤ Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones, y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad y en la justicia.
	Vive su sexualidad	Se relaciona con los demás bajo un marco de derechos, sin discriminar por género u orientación sexual y sin violencia	➤ Se relaciona con mujeres y varones con equidad. Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas.	➤ Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual.. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.	➤ Interactúa con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsables en su proyecto de vida. Rechaza toda expresión de discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnere la dignidad de las personas.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y en el respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad. 	<p>Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa los vínculos de amistad o de pareja que establecen las personas como expresión de su sexualidad.
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas. 	<p>Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de las personas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad sexual y la de los demás. Ejemplo: Frente a una situación de acoso callejero, con la ayuda de un adulto de confianza, denuncia al agresor a la policía 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos en su escuela y comunidad.
CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRATICAMENTE EN LA BUSQUEDA DEL BIEN COMUN.	Interactúa con otras personas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. ➤ Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común. ➤ Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida mostrando respeto por las diferencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales o por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros. Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana. ➤ Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela y evalúa sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos. ➤ Intercambia prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias.
	Construye normas y asume acuerdos y leyes	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta. Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		democráticos y en la legislación vigente.	promover el uso seguro de las vías públicas.	como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.	➤ Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad.
	Maneja conflictos de manera constructiva.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza estrategias de negociación y dialogo para el manejo de conflictos. ➤ Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica las características de los diversos ti-pos de conflicto que se dan en la escuela y la comunidad, y los procedimientos que se deben seguir para su manejo. Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos.
	Delibera sobre asuntos públicos.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ elibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contra-posición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.
	Participa en acciones que promueven el bienestar común.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Participa en acciones colectivas orientadas al bien común a través de la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios) y de los 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<p>culturales, ambientales, entre otros).</p> <p>➤ Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.</p>	<p>mecanismos de participación ciudadana.</p> <p>➤ Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.</p> <p>➤ Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.</p>	<p>➤ Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana, y propone alternativas para su mejora.</p>
--	--	--	--	---	--

Ciencias sociales

AREA DE CIENCIAS SOCIALES VI CICLO				
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	
			1° secundaria	2° secundaria
Construye Interpretaciones histórica	Interpreta críticamente fuentes diversas	- Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes	Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales	Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI).
			Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.	➤ Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Para ello, identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Comprende el tiempo histórico	Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo empleando distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía	➤ Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.	➤ Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.
	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos.	<p>➤ Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.</p> <p>➤ Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.</p>	<p>➤ Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.</p> <p>➤ Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, así como diversos términos históricos.</p>
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas.	➤ Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores	➤ Explica los cambios y permanencias en las ocho regiones naturales del Perú y los grandes espacios en América considerando la influencia de las actividades económicas en la conservación del ambiente y en las condiciones de vida de la población.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			sociales y sus características demográficas	
• Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose	➤ Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos	➤ Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico incluyéndose en este.	
	Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones	➤ Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).	➤ Explica las causas y consecuencias de los conflictos socioambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.	
Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta	➤ Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible	➤ Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible	
	Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer	➤ Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local,	➤ Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre ocurridas a diferentes escalas (local, nacional o mundial), y propone alternativas para mejorar la gestión de riesgo escolar.	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		medidas de gestión de riesgos.	nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia	
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional.	<ul style="list-style-type: none"> Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica que el rol del Estado es la de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional.
		Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado.	<ul style="list-style-type: none"> Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad). 	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones que toman los agentes económicos y que, frente a ello, se dan interacciones en el mercado.
	TOMA DECISIONES ECONÓMICAS Y FINANCIERAS	Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos.	<ul style="list-style-type: none"> Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. 	<ul style="list-style-type: none"> Formula presupuestos personales considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia.
		Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal	<ul style="list-style-type: none"> Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> Toma decisiones como consumidor responsable al ejercer sus derechos y responsabilidades. Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos.
			<ul style="list-style-type: none"> Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias 	<ul style="list-style-type: none"> Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad al momento de tomar decisiones financieras

AREA DE CIENCIAS SOCIALES VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
Construye Interpretaciones histórica	Interpreta críticamente fuentes diversas	Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vistas	Identifica coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde el desarrollo del absolutismo (desde el siglo XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (siglo XIX) y desde la organización del Virreinato (Siglo XVII) hasta el surgimiento de la república peruana.	<ul style="list-style-type: none"> Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente. 	Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.
		- Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuente evaluadas en su contexto y perspectiva.	Identifica las características (fiabilidad y finalidad de diversas fuentes históricas que permiten entender las épocas comprendidas desde el desarrollo del absolutismo (siglo XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (siglo XIX) hasta el surgimiento de la república peruana.	<ul style="list-style-type: none"> Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática. 	☑ Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).
	.	Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los	Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del	Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República	Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político,

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Comprende el tiempo histórico	grandes cambios, permanencias y simultaneidades a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.	absolutismo (siglo XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (siglo XIX y desde la organización del virreinato (Siglo XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.	Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.	social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.
		Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales	Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares desde el desarrollo del absolutismo (siglo XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (siglo XIX y desde la organización del virreinato (Siglo XVII) hasta el surgimiento de la republica peruana.	Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales	Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales políticos y económicos abstractos y complejos.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Elabora explicaciones sobre procesos históricos	,Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos.	<ul style="list-style-type: none"> • Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana. 	<input type="checkbox"/> Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.	
		Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos 	Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos	Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias se encadenan nuevos hechos o procesos históricos.
		Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales en un contexto histórico comprendido desde el desarrollo del absolutismo (s. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del 	<input type="checkbox"/> Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores.	<input type="checkbox"/> Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			virreinato(s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana para explicar su importancia en el tiempo que les tocó vivir.		XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Explica las diferentes formas en las que se organiza el espacio geográfico y el ambiente como resultado de las decisiones (acciones o intervención) de los actores sociales.	Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de las eco-regiones del Perú y de los grandes espacios en Europa, y su impacto en la calidad de vida de la población.	Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen.	Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.
	Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente	Utiliza fuentes de información y herramientas digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales <p>Explica como las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo del agua y los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible</p>	<p>Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente.</p> <p>□ Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.</p>	<p>Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.</p> <p>□ Explica el impacto de las Problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental.</p>
	Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente al proponer	□ Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.	□ Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental	□ Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		alternativas y promover la sostenibilidad del ambiente, la mitigación y adaptación al cambio climático y la prevención de riesgo de desastres, considerando las múltiples dimensiones	<input type="checkbox"/> Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres.	vigente en el Perú. <input type="checkbox"/> Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.	legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo. <input type="checkbox"/> Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de la escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero	Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero.	Explica que el rol del Estado es la de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional	<input type="checkbox"/> Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica, y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.	Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país.
		Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial.	Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda.	Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país.	Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica. <input type="checkbox"/> Describe la dinámica de los

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

					bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales. Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica
	Toma decisiones económicas y financieras	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. 	Formula presupuestos considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia	<input type="checkbox"/> Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.	<input type="checkbox"/> Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.
		<ul style="list-style-type: none"> ● Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. 	Argumenta una posición de rechazo respecto de las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos. Describe el rol de la ciudadanía económica en la construcción de un modelo de crecimiento económico sostenible	Argumenta a favor de optar por el consumo de productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios eco sistémicos y respetan los derechos humanos. <input type="checkbox"/> Utiliza el Código de Protección y Defensa del Consumidor para analizar y hacer respetar los derechos de consumidor.	<input type="checkbox"/> Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables. <input type="checkbox"/> Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.

ÁREA DE ARTE Y CULTURA VI CICLO

COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTÁNDAR	DESEMPEÑOS	
			1° secundaria	2° secundaria
APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICO CULTURALES	Percibe e interpreta manifestaciones artístico-culturales	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas.	➤ Describe las cualidades estéticas de las diversas manifestaciones artísticas culturales. Asociándolas a sus emociones, sensaciones e ideas propias, y reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas	➤ Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artísticas culturales diversas empleando los lenguaje propios de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas.
	Contextualiza manifestaciones artístico-culturales	Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas	➤ Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artísticas culturales y las asocia a las cualidades estéticas que observa.	➤ Establece las relaciones de correspondencia entre las manifestaciones artísticas culturales y sus cosmovisiones. Señala las intenciones y funciones que cumplen en un determinado contexto.
	Reflexiona creativamente y críticamente	Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas	➤ Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artísticas culturales y los contextos y los que se producen o presentan.	➤ Genera hipótesis sobre el significado de una manifestación artística cultural a partir de la información recogida y explica la relación entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función a su impacto en sí mismo o en la audiencia.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

CREA PROYECTOS DESDE LENGUAJES ARTÍSTICOS CULTURALES	Explora y experimenta los lenguajes del arte	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de usar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas como procedimiento y técnicas para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas.
	Aplica procesos de creación.	Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y otras.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos del lenguaje artístico para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artísticos culturales relacionados con su proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico: Obtiene y selecciona información de diversos referentes artísticos culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. Incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.
	Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de su proyecto, modificándose de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto futuro. Planifica la presentación de su proyecto considerando su intención y el público al que se dirige.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registra las fuentes de sus ideas (por ejemplo, bocetos o imágenes) y comunica como fue su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Registra de manera visual o escrita las fuentes de sus ideas. Comunica las decisiones que tomó en su proceso creativo en relación con su intención, y reflexionando sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo. Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones.

ÁREA DE ARTE Y CULTURA VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTÁNDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
APRECIA DE MANERA CRÍTICA LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICO CULTURALES	Percibe e interpreta manifestaciones artístico-culturales	Aprueba de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socio-culturales de las personas que lo aprecian.	➤ Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artística cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos.	➤ Explica el rol que cumplen los elementos, principios y códigos de las manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas para transmitir significados.	➤ Describe los efectos que tiene los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la audiencia.
	Contextualiza manifestaciones artístico-culturales	Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados	➤ Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociadas a las manifestaciones artístico-culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.	➤ Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y cualidades estéticas. Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad.	➤ Obtiene, selecciona y compara información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan a la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia. Opina sobre la manera en que esta se refleja en los contextos en los que fueron creadas.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Reflexiona creativa y críticamente	Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que lo observan o experimentan.	➤ Explica el significado de una manifestación artística cultural a partir de criterios propios e información recabada. Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia.	➤ Explica el significado de una manifestación artística cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.	➤ Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artística cultural, de acuerdo a la influencia o impacto que puede tener sobre el público. Explica las intenciones del artista basándose en el contexto en que fueron desarrolladas.
CREA PROYECTOS DESDE LENGUAJES ARTÍSTICOS CULTURALES	Explora y experimenta los lenguajes del arte	Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales.	➤ Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos, para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías y práctica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.	➤ Utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios, herramientas y técnicas convencionales y no convencionales. Para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas para enriquecer sus formas de representación.	➤ Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte y práctica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas, con la cual empieza desarrollar un estilo personal.
	Aplica procesos de creación.		➤ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico	➤ Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico	➤ Desarrolla ideas que reflejan conocimientos de los lenguajes

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		Planifica, diseña improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y otras	con un propósito específico. Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artísticos culturales, o de otros tipos. Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.	interdisciplinario que brinde soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente. Recoge información relevante y de diversas fuentes con un propósito específico. Aplicando técnicas, medios tradicionales y no tradicionales para comunicar de manera efectiva el mensaje o la idea que desea transmitir.	artísticos que va utilizar, y selecciona referentes artísticos culturales particulares de acuerdo a sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.
	Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de su proyecto, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto futuro. Planifica la presentación de su proyecto considerando su intención y el público al que se dirige.	➤ Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico. Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y práctica de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.	➤ Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año. Asume diferentes roles en la organización y la representación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de su	➤ Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas. Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de su proyecto en el mismo y en los demás.

				proyecto en el mismo y en los demás.	Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de sus proyectos para aplicarlos en nuevos emprendimientos.
--	--	--	--	--------------------------------------	--

ÁREA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Ciclo VI

ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - VI CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			1° secundaria	2° secundaria	
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	Problematiza situaciones	Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación.	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. Considera las variables intervinientes en su indagación.	
	Diseña estrategias para hacer indagación		Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.	Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.	
	Genera y registra datos e información		Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.	
	Analiza datos e información		Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia,	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.	pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
	Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación		Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía. ➤ Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia. ➤ Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes. Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso. ➤ Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: "La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte - sur. Recorre 2 m cada segundo". ➤ Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar pseudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo. ➤ Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo. ➤ Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. Ejemplo: El estudiante explica que los metales como el hierro, cobre y otros conducen el calor y la electricidad debido a que cada átomo del metal cede uno o más de sus electrones de valencia formando un mar de electrones libres que tienen la posibilidad de trasladarse por todo el material ante un estímulo como el voltaje. ➤ Describe cómo se produce la reflexión, la refracción y la dispersión de las ondas. ➤ Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre. ➤ Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad. ➤ Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. Ejemplo: El estudiante explica que el uso de las máquinas simples (plano inclinado, poleas y palancas)

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad. ➤ Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural. ➤ Explica cómo se generaron las condiciones que se consideran favorables para la vida en la Tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrósfera, litósfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años. Ejemplo: El estudiante explica que las plantas hicieron que se incrementara el oxígeno en la atmósfera. El CO₂ atmosférico causa efecto invernadero y aumenta la temperatura. El efecto invernadero y el vapor de agua en la atmósfera hacen que la temperatura sea más regular, es decir, menos cambiante, y, por tanto, se produjo la meteorización de las rocas hasta convertirlas en partículas, lo que dio lugar al suelo que pudo ofrecer soporte y nutrientes para el desarrollo de las plantas. ➤ Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la Tierra. ➤ Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. ➤ Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente. 	<p>modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. ➤ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición. ➤ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie. ➤ Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia. ➤ Explica cómo la selección natural da lugar a diferentes especies a partir de un ancestro común y cómo la selección artificial aprovecha la diversidad al interior de cada especie para modificar los organismos con diferentes fines. ➤ Justifica que la vida en la biosfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos. Ejemplo: El estudiante explica que la destrucción de los bosques amazónicos altera el ciclo del carbono al aumentar su concentración en la atmósfera y contribuye al calentamiento global y a los cambios climáticos que amenazan la sostenibilidad. ➤ Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica. ➤ Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos. ➤ Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas
--	--	--	---	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.	Determina una alternativa de solución tecnológica	Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.	➤ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.	➤ Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.
	Diseña la alternativa de solución tecnológica		➤ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.	➤ Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.
	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.		➤ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.	➤ Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.
	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.		➤ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.	➤ Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso

AREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA – VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS	Problematiza situaciones	Indaga para explicar las causas o describir el fenómeno identificado Formula preguntas Plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas.	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.	Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos.
	Diseña estrategias para hacer indagación	Elabora el plan de observaciones o experimentos . Argumenta el plan de observaciones o experimentos utilizando principios científicos y los objetivos planteados.	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis.	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis.
	Genera y registra datos e información	Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de	Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de	Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y	Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		diversos tipos de variables.	la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.	mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error, y representa sus resultados en gráficas.	Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas.
	Analiza datos e información	Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta: El error La reproducibilidad. Interpreta datos con base en conocimientos científicos. Formula conclusiones. Argumenta sus conclusiones apoyándose en sus resultados e información confiable.	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Evalúa la fiabilidad de los métodos. Evalúa las interpretaciones de los resultados de su indagación.	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios.
EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Explica, con base en evidencia con respaldo científico las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de la célula con las funciones	<p>Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.</p> <p>Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición y de las condiciones ambientales.</p> <p>Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del</p>	<p>Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de tetravalencia y autosaturación del átomo de carbono. Describe la estructura y las condiciones ambientales que posibilitan la degradación de esas sustancias.</p> <p>Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar</p>	<ul style="list-style-type: none"> Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia- energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud entre otras. Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de inducción electromagnética. Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas), energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos. Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas y electromagnéticas a partir del movimiento vibratorio armónico simple. Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles.	<p>movimiento de estas cargas eléctricas.</p> <p>Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.</p> <p>Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.</p> <p>Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción.</p> <p>Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.</p> <p>Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.</p> <p>Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las</p>	<p>las funciones vitales del ser humano.</p> <p>Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos.</p> <p>Explica la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales(gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.</p> <p>Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado.</p>	<p>cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante.</p> <ul style="list-style-type: none"> Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<p>Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico</p>	<p>Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y la tecnología</p>	<p>demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.</p> <p>Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.</p> <p>Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra.</p> <p>Fundamenta su posición, empleando evidencia científica, respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</p>	<p>Sustenta cualitativa y cuantitativamente que la energía térmica se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos.</p> <p>Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano.</p> <p>Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por aislamiento geográfico o reducción del flujo genético.</p> <p>Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos</p>	<p>Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales. · Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial. · Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biosfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y lucha contra el cambio climático para el desarrollo sostenible. · Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear), se
--	--	---	--	---	---

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				<p>paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.</p> <p>Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente.</p>	<p>originó la diversidad de elementos químicos presentes en la Tierra y Universo.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en las formas de vida de las personas. · Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias. · Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación de dimensiones, así como reconocen la importancia de la medición en el quehacer diario
DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.	<p>Determina una alternativa de solución tecnológica</p>	<p>Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos.</p>	<p>Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirlas, y sus beneficios directos e indirectos.</p>	<p>Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirlas, y sus beneficios directos e indirectos.</p>	<p>Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirlas, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares.</p>

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Diseña la alternativa de solución tecnológica	Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de formas, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementación, así como las herramientas y materiales seleccionados.	Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica.	Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia e pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos según su margen de error, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad.	Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia e pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad.
	Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.	Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones procedimiento y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos.	Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos y o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social.	Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios y los ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos y o en prácticas locales.	Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución según los requerimientos establecidos, y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios y los ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos y o en prácticas locales.
--	---	--	--	---	--

ÁREA RELIGIÓN

CICLO VI

ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA VI CICLO				
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS	
			1° secundaria	2° secundaria
Construye su identidad como persona	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge.	Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza	➤ Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.				
		Comprende el cumplimiento de la promesa de la salvación y la plenitud de la revelación desde la enseñanza del evangelio	Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación	➤ Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	Proponen acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad	Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.	Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común
		Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas.	Acoge expresiones de fe propias de su identidad cristiana y católica presentes en su comunidad y respetando las diversas creencias religiosas.	Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas.
		Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.	Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.	Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.

Ciclo VII

AREA DE EDUCACION RELIGIOSA VII CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente	● Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia.	● Analiza la intervención de Dios en el Plan de Salvación y en la historia de la Iglesia y su presencia en la creación con lo cual encuentra sentido a su	● Argumenta la acción de Dios en la historia y en la vida de la Iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno que permitan su	● Fundamenta la presencia de Dios en la historia y vida de la Iglesia y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas			vida y a la de la humanidad.	participación en la misión de la Iglesia.	
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa:	<ul style="list-style-type: none"> ● Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para un cambio de vida personal 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe.
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa:	<ul style="list-style-type: none"> ● Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acepta a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acoge a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Asume en su vida a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora.
	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente	<ul style="list-style-type: none"> ● Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales 	<ul style="list-style-type: none"> ● Analiza la realidad de su entorno a la luz del mensaje del Evangelio que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa 	<ul style="list-style-type: none"> ● Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.
		<ul style="list-style-type: none"> ● Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras 	<ul style="list-style-type: none"> ● Interpreta la realidad de su entorno local y nacional a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia 	<ul style="list-style-type: none"> ● Propone alternativas de solución a los problemas locales, nacionales y mundiales a la luz del

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			manifestaciones religiosas y espirituales.		mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa:	<ul style="list-style-type: none"> ● Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitario, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia.
	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa:	<ul style="list-style-type: none"> ● Vivencia su dimensión religiosa, espiritual y trascendente, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio y de las enseñanzas de la Iglesia proponiendo soluciones a los desafíos actuales.
	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida	<ul style="list-style-type: none"> ● Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios en su familia y en su escuela, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, inspirada en Jesucristo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en su escuela y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.
	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en	<ul style="list-style-type: none"> ● Asume su rol protagonista en la transformación de la sociedad a partir de las 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acepta su rol en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagonista en la transformación de la 	<ul style="list-style-type: none"> ● Asume su rol protagonista comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	situaciones concretas de la vida	enseñanzas de Jesucristo en un marco ético y moral cristiano.		sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.	sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.
--	----------------------------------	---	--	--	---

AREA ED. PARA EL TRABAJO

AREA DE EDUCACION PARA EL TRABAJO VI CICLO					
COMPETENCIA	CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
			1° secundaria	2° secundaria	
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL	Crea propuestas de valor.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. ➤ Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico. ➤ Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés. ➤ Formula alternativas de propuesta de valor creativas representándolas a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Incorpora sugerencias de mejora y selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico. ➤ Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. 	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Aplica habilidades técnicas.	Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.
	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Y Trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propone acciones que debe realizar el equipo explicando cómo integra los distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.
	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes. ➤ Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes. ➤ Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.

CICLO VII

AREA DE EDUCACION PARA EL TRABAJO VII CICLO						
COMPETENCIA		CAPACIDADES	ESTANDAR	DESEMPEÑOS		
				3° secundaria	4° secundaria	5° secundaria
GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL		Crea propuestas de valor.	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno para mejorarlo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando técnicas

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		<p>sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos</p>	<p>o resolverlo a partir de su campo de interés. Determina los principales factores que los originan utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. ➤ Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos. Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o 	<p>su campo de interés empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas. Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. ➤ Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. 	<p>como entrevistas grupales estructuradas y otras. Organiza e integra información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras. Las representa a través de prototipos y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas. ➤ Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.
--	--	--	--	---	---

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			situaciones imprevistas.		
	Aplica habilidades técnicas.	Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará	<ul style="list-style-type: none">➤ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.	<ul style="list-style-type: none">➤ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.	<ul style="list-style-type: none">➤ Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas. Es responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplica normas de seguridad en el trabajo.
	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.	Y trabaja cooperativamente re combinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común.	<ul style="list-style-type: none">➤ Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos.	<ul style="list-style-type: none">➤ Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.
	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.	Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el	<ul style="list-style-type: none">➤ Elabora y aplica instrumentos de recojo de información en función de indicadores que le	<ul style="list-style-type: none">➤ Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto.	<ul style="list-style-type: none">➤ Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		<p>equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos.</p>	<p>permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.</p> <p>➤ Elabora y aplica instrumentos de recojo de información para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras.</p>	<p>Clasifica la información recogida. Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.</p>	<p>beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo..</p>
--	--	---	--	--	---

MÓDULO FORMATIVO BÁSICO: ANÁLISIS Y DISEÑO DE SISTEMA

Institución de convenio :	IESTPRIV "VALLE GRANDE" - CAÑETE
Sector Económico :	Información y comunicaciones
Familia Productiva :	Tecnologías de la información y comunicación
Actividad Económica :	Programación informática, consultoría de informática y actividades conexas
Programa de estudios :	Desarrollo de sistemas de información
Área Curricular :	Educación para el Trabajo
Nivel Formativo :	CICLO VI – 1° Secundaria
Prof. :	J. Armando Cárdenas Calagua

UNIDADES DE COMPETENCIAS ASOCIADAS AL MODULO

Unidad de competencia N° 01	Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información , de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.
-----------------------------	--

ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL MÓDULO / COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS DEL MÓDULO

COMPETENCIA DEL ÁREA CURRICULAR EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO
GESTIONA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CREA PROPUESTA DE VALOR	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, sobre programas de sistemas de información para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas sobre programas de sistemas de información y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.
	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de sobre programas de sistemas de información y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.

APLICA HABILIDADES TECNICAS (MALLA CURRICULAR DEL IESTPRIV VALLE GRANDE)	Unidad de competencia N° 01 Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información , de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.	Interactuar con las interfaces de líneas de comandos y gráficas interoperando con el sistema operativo del computador para virtualizar e implementar servicios, de acuerdo con las especificaciones técnicas, casos de uso, alcance del diseño de interoperatividad y buenas prácticas de implementación de servidores.	interactúa con el sistema operativo de un computador y sus componentes, teniendo en cuenta las especificaciones técnicas establecidas en las fichas técnicas y formatos.
TRABAJA COOPERATIVAMENTE PARA ALCANZAR OBJETIVOS Y METAS	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.		
EVALUA RESULTADOS DEL PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar programas de sistemas de información .		
	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras a programas de sistemas de información .		

1er GRADO PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO 01: ELABORAMOS PRESENTACIONES MULTIMEDIA EMPRENDEDORAS						
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	GESTIONA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL
UNIDAD DE COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCCIONES Y/O ACTUACIONES)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	CRONOGRAMA - SEMANAL	CAPACIDADES
Desarrollar la construcción	Realiza observaciones o entrevistas	Crear una propuesta de valor a partir de la	Situación problemática descrita.	Formulamos el desafío y recogemos información	UD1/S1 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

<p>n de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.</p>	<p>individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.</p>	<p>formulación del desafío, para brindar información a través de presentaciones multimedia novedosas. Crear una propuesta de valor para definir el problema a partir de sintetizar la información obtenida.</p>	<p>Reto o desafío redactado con la técnica POV que da lugar a varias alternativas de solución y sea desafiante pero alcanzable</p>	<p>aplicando la metodología Design Thinking</p>		
	<p>Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.</p>	<p>Organizar los roles de los equipos.</p>	<p>Cronograma de las actividades a realizar mediante un diagrama de Gantt.</p>	<p>Nos organizamos en equipos y elaboramos un diagrama de Gantt</p>	<p>UD1/S2 (08 Horas)</p>	<p>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</p>
	<p>Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés</p>	<p>Recoger información de fuentes secundarias sobre aspectos que le falta conocer sobre el reto inicial planteado. Recoger información mediante entrevistas cualitativas</p>	<p>Organizador “Lo que quiero saber más sobre el reto inicial” con información recogida Registro de información de las necesidades de las personas aplicando la técnica de la entrevista cualitativa del</p>	<p>Recogemos información el reto y Ejercitamos la técnica de la entrevista cualitativa.</p>	<p>UD1/S3 (08 Horas)</p>	<p>Crea propuestas de valor.</p>

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

		del Design Thinking	Design Thinking			
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Sintetizar y organizar la información recogida y define el nuevo reto o desafío	Listado de necesidades frecuentes obtenidas por medio de la técnica de la entrevista Listado de necesidades frecuentes obtenida por la técnica de observación “la mosca en la pared”.	Aplicamos la técnica “Saturar y agrupar” para organizar la información recogida en la entrevista y en la observación	UD1/S4 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol..	Organizar los equipos, promoviendo que los equipos seleccionen el nombre, el mantra del equipo y el nombre de un emprendedor local.	Nombre del Equipo Mantra del equipo Nombre de un emprendedor local.	Establecemos el nombre del equipo y el mantra del equipo y un personaje emprendedor local.	UD1/S5 (08 Horas)	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas
	El hardware, software y los periféricos de entrada, salida y almacenamiento.	Identificar el Hardware, software, dispositivos de entrada, salida y almacenamiento.	Hardware, software y los periféricos de la computadora.	Conociendo las partes de la computadora	UD1/S6 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	El equipo se enciende, se apaga y se reinicia mostrando los mensajes del arranque y las conexiones con los periféricos	Encender, apagar y reiniciar el equipo según manuales de usuario y verificar los mensajes y conexiones	Equipo se enciende y apaga correctamente.	Verificamos los mensajes y conexiones de periféricos al encender y apagar el equipo.	UD1/S7 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Las herramientas ofimáticas instaladas en el equipo se localizan y acceden según necesidades de uso.	Localizar y acceder a las herramientas ofimáticas presentes en el equipo.	Se accede a las herramientas ofimáticas instaladas.	Exploramos las herramientas ofimáticas instaladas en un equipo.	UD1/S8 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Los programas utilitarios instalados en el equipo se localizan y acceden según necesidades de uso.	Localizar y acceder a los programas utilitarios presentes en el equipo	Se accede a los programas utilitarios instalados	Exploramos los programas utilitarios instalados en el equipo.	UD1/S9 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	El explorador de archivos del sistema operativo permite crear y gestionar carpetas para organizar la información, siguiendo las instrucciones recibidas	Crear y gestionar carpetas para clasificar la información del usuario para facilitar su uso	La información se clasifica en carpetas que facilitan su uso.	Creamos y organizamos carpetas para clasificar la información	UD1/S10 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones	Evaluar los avances y resultados obtenidos en el avance del proyecto de emprendimiento	Diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retrasos si lo hubiera.	Analizamos nuestros avances con el diagrama de Gantt.	UD1/S11 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento

	correctivas pertinentes.					
Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Generar varias alternativas de solución al reto o desafío y selecciona una de ellas	Alternativa de solución seleccionada	Aplicamos la técnica de Da Vinci u otro y seleccionamos la alternativa de solución	UD2/S01 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Elaborar el prototipo inicial para ir mejorando hasta tener el prototipo final que incorpora sugerencias a partir de la cooperación con otras personas	Prototipo inicial (Diagrama de flechas) Prototipo final (Captura de pantallas de las presentaciones multimedia)	Prototipamos la alternativa de solución seleccionada, representando el prototipo inicial mediante un diagrama de flechas y elaboramos presentaciones multimedia como prototipo para evaluar con las personas.	UD2/S02 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.	Inventariar los recursos con que se cuenta, recursos o insumos con los que no se cuenta. Listado de actividades que se realizarían para obtener los recursos que no se cuentan.	Inventario de los recursos o insumos con los que se cuenta y con los que no se cuenta Listado de actividades para obtener los recursos que no se tiene	Nos preparamos para elaborar los productos que vamos a comercializar	UD2/S03 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.	Planificar las actividades de elaboración del producto o servicio en un diagrama Gantt	Diagrama de Gantt de las actividades de elaboración del producto o servicio	Planificamos la elaboración del producto	UD2/S04 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Se crean diapositivas de texto hipervinculado o según instrucciones	Insertar texto hipervinculado o en las diapositivas	Diapositivas que incluyen texto hipervinculado	Creamos diapositivas con texto hipervinculado según instrucciones	UD2/S05 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Se elaboran presentaciones que incluyen elementos gráficos y multimedia	Insertar elementos gráficos y multimedia en las diapositivas	Diapositivas que incluyen elementos gráficos y multimedia	Elaboramos presentaciones con elementos gráficos y multimedia	UD2/S06 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Se visualiza e imprimen las presentaciones elaboradas	Presentar las diapositivas de modo temporizado.	Las diapositivas se visualizan mediante un temporizador.	Visualizamos e imprimimos las presentaciones elaboradas.	UD2/S07 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.	Formular herramientas de evaluación para evaluar el impacto del proyecto en lo personal y en la comunidad en los aspectos social, ambiental y económico	Herramienta de evaluación aplicada • Listado de lecciones aprendidas	Evaluamos nuestro proyecto de acuerdo a lo que ha impactado en nosotros y en nuestra comunidad y que lecciones aprendimos	UD2/S08 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento

PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO 02: REALIZAMOS EL ANÁLISIS Y PROCESAMIENTO DE DATOS ESTADÍSTICOS						
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	GESTIONA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL
UNIDAD DE COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCCIONES Y/O ACTUACIONES)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	CRONOGRAMA - SEMANAL	CAPACIDADES
Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.	Crear una propuesta de valor a partir de la formulación del desafío, para brindar información sobre análisis y procesamiento de datos estadísticos. Crear una propuesta de valor para definir el problema a partir de sintetizar la información obtenida.	Situación problemática descrita. Reto o desafío redactado con la técnica POV que da lugar a varias alternativas de solución y sea desafiante pero alcanzable	Formulamos el desafío y recogemos información aplicando la metodología Design Thinking	UD3/S01 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Organizar los roles de los equipos.	Cronograma de las actividades a realizar mediante un diagrama de Gantt.	Nos organizamos en equipos y elaboramos un diagrama de Gantt	UD3/S02 (08 Horas)	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés	Recoger información de fuentes secundarias sobre aspectos que le falta conocer sobre el reto inicial planteado. Recoger información mediante entrevistas cualitativas del Design Thinking	Organizador “Lo que quiero saber más sobre el reto inicial” con información recogida Registro de información de las necesidades de las personas aplicando la técnica de la entrevista cualitativa del Design Thinking	Recogemos información el reto y Ejercitamos la técnica de la entrevista cualitativa.	UD3/S03 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Sintetizar y organizar la información recogida y define el nuevo reto o desafío	Listado de necesidades frecuentes obtenidas por medio de la técnica de la entrevista Listado de necesidades frecuentes obtenida por la técnica de observación “la mosca en la pared”.	Aplicamos la técnica “Saturar y agrupar” para organizar la información recogida en la entrevista y en la observación	UD3/S04 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el	Organizar los equipos, promoviendo que los equipos seleccionen el nombre, el mantra del equipo y el nombre de un emprendedor local.	Nombre del Equipo Mantra del equipo Nombre de un emprendedor local.	Establecemos el nombre del equipo y el mantra del equipo y un personaje emprendedor local.	UD3/S05 (08 Horas)	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.					
	Las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar del procesador de textos se usan para gestionar los documentos	Gestionar documentos mediante de crear, guardar, imprimir y vista preliminar del procesador de textos	Gestión de documentos con las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar	Gestionamos documentos usando las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar del procesador de textos	UD3/S06 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Las opciones del grupo fuente se utilizan para mejorar la presentación del documento.	Dar Formato al documento para mejorar su presentación	Documento formateado con un aspecto mejorado	Formateamos el documento para mejorar su aspecto	UD3/S07 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Las opciones del grupo párrafo se utilizan para mejorar la presentación del documento.	Dar Formato al documento para mejorar su presentación	Documento formateado con un aspecto mejorado.	Formateamos el documento para mejorar su aspecto.	UD3/S08 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Las imágenes se insertan para mejorar la presentación de los documentos, siguiendo instrucciones recibidas.	Insertar imágenes para mejorar la presentación del documento	Imágenes insertadas mejoran la presentación del documento.	Insertamos imágenes al documento para mejorar su presentación.	UD3/S09 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Los encabezados y pies de páginas se añaden para personalizar los documentos, siguiendo	Usar las opciones de encabezados y pies de página para personalizar el documento	Documento personalizado con encabezados y pies de página.	Añadimos encabezados y pies de página para personalizar el documento	UD3/S10 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	instrucciones recibidas					
	El contenido del documento se verifica para obtener un texto libre de errores, utilizando las herramientas de corrección ortográfica y realizando los cambios necesarios, siguiendo instrucciones recibidas	Aplicar la corrección ortográfica para obtener un documento libre de errores	Documento con corrección ortográfica y cambios necesarios.	Aplicamos y realizamos los cambios necesarios después de utilizar la herramienta de corrección ortográfica	UD3/S11 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.	Evaluar los avances y resultados obtenidos en el avance del proyecto de emprendimiento	Diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retrasos si lo hubiera.	Analizamos nuestros avances con el diagrama de Gantt.	UD3/S12 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de	Generar varias alternativas de solución al reto o desafío y selecciona una de ellas	Alternativa de solución seleccionada	Aplicamos la técnica de Da Vinci u otro y seleccionamos la alternativa de solución	UD4/S01 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	su resultado económico.					
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Elaborar el prototipo inicial para ir mejorando hasta tener el prototipo final que incorpora sugerencias a partir de la cooperación con otras personas	Prototipo inicial (Diagrama de flechas) Prototipo final (Captura de pantallas)	Prototipamos la alternativa de solución seleccionada, representando el prototipo inicial mediante un diagrama de flechas y elaboramos presentaciones multimedia como prototipo para evaluar con las personas.	UD4/S02 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar de la hoja de cálculo se usan para gestionar los documentos	Gestionar hojas de cálculo mediante las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar de la hoja de cálculo	Gestión de documentos con las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar	Gestionamos documentos usando las opciones de crear, guardar, imprimir y vista preliminar de la hoja de cálculo.	UD4/S03 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Las fórmulas se insertan para realizar cálculos masivos en la hoja de cálculo	Insertar fórmulas para realizar cálculos masivos en la hoja de cálculo	Fórmulas insertadas realizan cálculos masivos en la hoja de cálculo.	Insertamos fórmulas a la hoja de cálculo para realizar cálculos masivos	UD4/S04 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Los gráficos se añaden para resumir y mejorar la presentación de la información.	Usar las opciones de gráficos para resumir y mejorar la presentación de la información	Documento resumido y mejorado con el uso de gráficos	Añadimos gráficos para resumir y mejorar la presentación de la información	UD4/S05 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	El uso de funciones estadísticas permite	Usar funciones estadísticas para obtener	Indicadores de resumen de una tabla de datos	Usamos funciones estadísticas para obtener	UD4/S06 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	obtener indicadores como promedio, suma, máximo y mínimo de datos.	indicadores que resuman una tabla de datos		indicadores que resuman una tabla de datos		
	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.	Planificar las actividades de elaboración del producto o servicio en un diagrama Gantt	Diagrama de Gantt de las actividades de elaboración del producto o servicio	Planificamos la elaboración del producto	UD4/S07 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Las funciones para el manejo de rangos de celdas dentro de una hoja de cálculo se utilizan para cortar, copiar, mover y aplicar formatos a los mismos dentro de la hoja de cálculo.	Manejar rangos de datos utilizando las opciones de copiar, cortar y pegar	Datos gestionados mediante las opciones de cortar, copiar y pegar.	Manejamos rangos de datos mediante las opciones de copiar, cortar y pegar	UD4/S08 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar	Formular herramientas de evaluación para evaluar el impacto del proyecto en lo personal y en la comunidad en los aspectos social,	Herramienta de evaluación aplicada • Listado de lecciones aprendidas	Evaluamos nuestro proyecto de acuerdo a lo que ha impactado en nosotros y en nuestra comunidad y que	UD4/S09 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento

	mejoras al proyecto.	ambiental y económico		lecciones aprendidos		
--	----------------------	-----------------------	--	----------------------	--	--

MÓDULO FORMATIVO BÁSICO: ANÁLISIS Y DISEÑO DE SISTEMA

Institución de convenio :	IESTPRIV "VALLE GRANDE" - CAÑETE
Sector Económico :	Información y comunicaciones
Familia Productiva :	Tecnologías de la información y comunicación
Actividad Económica :	Programación informática, consultoría de informática y actividades conexas
Programa de estudios :	Desarrollo de sistemas de información
Área Curricular :	Educación para el Trabajo
Nivel Formativo :	CICLO VI – 2°
Prof. :	J. Armando Cárdenas Calagua

UNIDADES DE COMPETENCIAS ASOCIADAS AL MODULO

Unidad de competencia N° 01	Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información , de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.
-----------------------------	--

ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL MÓDULO / COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS DEL MÓDULO

COMPETENCIA DEL ÁREA CURRICULAR EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO
GESTIONA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CREA PROPUESTA DE VALOR	Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de programas de sistemas de información , para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés
	Formula alternativas de propuesta de valor creativas representándolas a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Incorpora sugerencias de mejora y selecciona una propuesta de programas de sistemas de información en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.
	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar programas de sistemas de información y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.

APLICA HABILIDADES TECNICAS (MALLA CURRICULAR DEL IESTPRIV VALLE GRANDE)	Unidad de competencia N° 01 Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información , de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.	Interactuar con las interfaces de líneas de comandos y gráficas interoperando con el sistema operativo del computador para virtualizar e implementar servicios, de acuerdo con las especificaciones técnicas, casos de uso, alcance del diseño de interoperatividad y buenas prácticas de implementación de servidores.	interactúa con el sistema operativo de un computador y sus componentes, teniendo en cuenta las especificaciones técnicas establecidas en las fichas técnicas y formatos.
TRABAJA COOPERATIVAMENTE PARA ALCANZAR OBJETIVOS Y METAS	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando cómo integra los distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.		
EVALUA RESULTADOS DEL PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar programas de sistemas de información .		
	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras a programas de sistemas de información .		

2do GRADO						
PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO 01: ELABORAMOS VOLANTES LLAMATIVOS EN PUBLISHER						
PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	GESTIONA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL
UNIDAD DE COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCCIONES Y/O ACTUACIONES)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	CRONOGRAMA - SEMANAL	CAPACIDADES
Desarrollar la construcción	Realiza observaciones o entrevistas	Crear una propuesta de valor a partir de la	Situación problemática descrita.	Formulamos el desafío y recogemos información	UD1/S1 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

<p>n de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.</p>	<p>estructuradas para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.</p>	<p>formulación del desafío, para brindar información a través de volantes u afiches llamativos. Crear una propuesta de valor para definir el problema a partir de sintetizar la información obtenida.</p>	<p>Reto o desafío redactado con la técnica POV que da lugar a varias alternativas de solución y sea desafiante pero alcanzable</p>	<p>aplicando la metodología Design Thinking</p>		
	<p>Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.</p>	<p>Organizar los roles de los equipos.</p>	<p>Cronograma de las actividades a realizar mediante un diagrama de Gantt.</p>	<p>Nos organizamos en equipos y elaboramos un diagrama de Gantt</p>	<p>UD1/S2 (08 Horas)</p>	<p>Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas</p>
	<p>Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su</p>	<p>Recoger información de fuentes secundarias sobre aspectos que le falta conocer sobre el reto inicial planteado. Recoger información mediante entrevistas cualitativas</p>	<p>Organizador “Lo que quiero saber más sobre el reto inicial” con información recogida Registro de información de las necesidades de las personas aplicando la técnica de la entrevista cualitativa del</p>	<p>Recogemos información el reto y Ejercitamos la técnica de la entrevista cualitativa.</p>	<p>UD1/S3 (08 Horas)</p>	<p>Crea propuestas de valor.</p>

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	campo de interés	del Design Thinking	Design Thinking			
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Sintetizar y organizar la información recogida y define el nuevo reto o desafío	Listado de necesidades frecuentes obtenidas por medio de la técnica de la entrevista Listado de necesidades frecuentes obtenida por la técnica de observación “la mosca en la pared”.	Aplicamos la técnica “Saturar y agrupar” para organizar la información recogida en la entrevista y en la observación	UD1/S4 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Organizar los equipos, promoviendo que los equipos seleccionen el nombre, el mantra del equipo y el nombre de un emprendedor local.	Nombre del Equipo Mantra del equipo Nombre de un emprendedor local.	Establecemos el nombre del equipo y el mantra del equipo y un personaje emprendedor local.	UD1/S5 (08 Horas)	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas
	Utiliza las plantillas e identifica herramientas de Ms Publisher y su uso en el diseño.	Identificar las partes del entorno de Ms Publisher. Utilizar las plantillas que	Listado de la interfaz del programa MS Publisher Elaboración de un diseño predeterminado	Conociendo Ms Publisher	UD1/S6 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		ofrece Ms Publisher				
	Añade objetos de autoformas ayudan a insertar imágenes, líneas, círculos y rectángulos.	Trabajar un diseño de publicación utilizando formas.	Calendario	Creación de un Calendario en Ms Publisher	UD1/S7 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Realiza Ms Publisher diseños de tarjetas de invitación o felicitaciones .	Diseñar diferentes tipos de tarjetas de invitación.	Tarjeta de invitación	Diseños de tarjetas de invitación en Ms Publisher.	UD1/S8 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Realiza Ms Publisher el diseños de diplomas.	Diseñar diferentes tipos de diplomas.	Diplomas	Diseños de diplomas en Ms Publisher	UD1/S9 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Gestiona un sitio web para organizar información, siguiendo las instrucciones recibidas	Crear y gestionar un sitio web.	Sitio web	Creamos y organizamos un sitio web en Ms Publisher	UD1/S10 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.	Evaluar los avances y resultados obtenidos en el avance del proyecto de emprendimiento	Diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retrasos si lo hubiera.	Analizamos nuestros avances con el diagrama de Gantt.	UD1/S11 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización..	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Generar varias alternativas de solución al reto o desafío y selecciona una de ellas	Alternativa de solución seleccionada	Aplicamos la técnica de Da Vinci u otro y seleccionamos la alternativa de solución	UD2/S01 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Elaborar el prototipo inicial para ir mejorando hasta tener el prototipo final que incorpora sugerencias a partir de la cooperación con otras personas	Prototipo inicial (Diagrama de flechas) Prototipo final (Captura de pantallas de los diseños)	Prototipamos la alternativa de solución seleccionada, representando el prototipo inicial mediante un diagrama de flechas y elaboramos diferentes tipos de diseños como prototipo para evaluar con las personas.	UD2/S02 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención.	Inventariar los recursos con que se cuenta, recursos o insumos con los que no se cuenta.	Inventario de los recursos o insumos con los que se cuenta y con los que no se cuenta Listado de actividades	Nos preparamos para elaborar los productos que vamos a comercializar	UD2/S03 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.	Listado de actividades que se realizarían para obtener los recursos que no se cuentan.	para obtener los recursos que no se tiene			
	Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.	Planificar las actividades de elaboración del producto o servicio en un diagrama Gantt	Diagrama de Gantt de las actividades de elaboración del producto o servicio	Planificamos la elaboración del producto	UD2/S04 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Realiza Ms Publisher diseño FINAL de tarjetas de invitación o felicitaciones .	Diseñar diferentes tipos de tarjetas de invitación.	Tarjeta de invitación (Prototipo FINAL)	Diseños de tarjetas de invitación en Ms Publisher.	UD2/S05 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Realiza Ms Publisher diseño FINAL de un diploma.	Diseñar diferentes tipos de diplomas.	Diplomas (Prototipo FINAL)	Diseños de diplomas en Ms Publisher	UD2/S06 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Gestiona un sitio web FINAL para organizar información, siguiendo las instrucciones recibidas	Crear y gestionar un sitio web.	Sitio web (Prototipo FINAL)	Creamos y organizamos un sitio web en Ms Publisher	UD2/S07 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.	Formular herramientas de evaluación para evaluar el impacto del proyecto en lo personal y en la comunidad en los aspectos social, ambiental y económico	Herramienta de evaluación aplicada • Listado de lecciones aprendidas	Evaluamos nuestro proyecto de acuerdo a lo que ha impactado en nosotros y en nuestra comunidad y que lecciones aprendimos	UD2/S08 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento
--	---	---	--	---	--------------------	--

PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO 02: PROGRAMAMOS UNA HISTORIETA INTERACTIVA EN SCRATCH

PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES		CONTENIDOS	TEMPORALIZACIÓN	GESTIONA PROYECTO DE EMPRENDIMIENTO ECONOMICO O SOCIAL
UNIDAD DE COMPETENCIA	DESEMPEÑOS	CRITERIOS DE DESEMPEÑOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCCIONES Y/O ACTUACIONES)	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	CRONOGRAMA - SEMANAL	CAPACIDADES
Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información , de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de	Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.	Crear una propuesta de valor a partir de la formulación del desafío, para brindar información sobre historietas interactivas . Crear una propuesta de valor para definir el problema a partir de sintetizar la	Situación problemática descrita. Reto o desafío redactado con la técnica POV que da lugar a varias alternativas de solución y sea desafiante pero alcanzable	Formulamos el desafío y recogemos información aplicando la metodología Design Thinking	UD3/S01 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

programación y políticas de seguridad de la organización.		información obtenida.				
	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Organizar los roles de los equipos.	Cronograma de las actividades a realizar mediante un diagrama de Gantt.	Nos organizamos en equipos y elaboramos un diagrama de Gantt	UD3/S02 (08 Horas)	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas
	Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés	Recoger información de fuentes secundarias sobre aspectos que le falta conocer sobre el reto inicial planteado. Recoger información mediante entrevistas cualitativas del Design Thinking	Organizador “Lo que quiero saber más sobre el reto inicial” con información recogida Registro de información de las necesidades de las personas aplicando la técnica de la entrevista cualitativa del Design Thinking	Recogemos información el reto y Ejercitamos la técnica de la entrevista cualitativa.	UD3/S03 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona	Sintetizar y organizar la información recogida y define el nuevo reto o desafío	Listado de necesidades frecuentes obtenidas por medio de la técnica de la entrevista Listado de necesidades frecuentes obtenida por la técnica de observación “la	Aplicamos la técnica “Saturar y agrupar” para organizar la información recogida en la entrevista y en la observación	UD3/S04 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.		mosca en la pared”.			
	Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.	Organizar los equipos, promoviendo que los equipos seleccionen el nombre, el mantra del equipo y el nombre de un emprendedor local.	Nombre del Equipo Mantra del equipo Nombre de un emprendedor local.	Establecemos el nombre del equipo y el mantra del equipo y un personaje emprendedor local.	UD3/S05 (08 Horas)	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas
	Reconoce herramientas y bloques del programa Scratch.	Identificar las partes del entorno de Ms Publisher.	Instalación del programa Scratch. Reconoce la interfaz del programa Scratch.	Mi primera animación en Scratch	UD3/S06 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Aplica los bloques de movimiento y lápiz en su animación	Crear una programación animada básica con bloques de movimientos y lápiz.	Animaciones con bloques movimientos y lápiz.	Animando un nuevo mundo	UD3/S07 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Crea, diseña, nuevos personajes y fondos en Scratch.	Dar Formato a Sprite y fondos.	Creaciones de Sprite y fondos.	Mostrando una nueva apariencia a mi animación	UD3/S08 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Utiliza imágenes para mejorar	Insertar imágenes para mejorar	Reproducción de sonidos en la animación.	Componemos un sonido	UD3/S09 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	la presentación del sonido.	la presentación del sonido.		armonioso en Scratch		
	Emplea los bloques de control para una animación.	Usar bloques de control, bloque esperar, por siempre, y repetir.	Animación con bloques de control Animación con Bloques de control.	Control de objetos I en Scratch.	UD3/S10 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
		Usar bloques de control y bloques de sensores.		Control de objetos II en Scratch.	UD3/S11 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.	Evaluar los avances y resultados obtenidos en el avance del proyecto de emprendimiento	Diagrama de Gantt con las actividades realizadas y las que tienen retrasos si lo hubiera.	Analizamos nuestros avances con el diagrama de Gantt.	UD3/S12 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su importancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	Generar varias alternativas de solución al reto o desafío y selecciona una de ellas	Alternativa de solución seleccionada	Aplicamos la técnica de Da Vinci u otro y seleccionamos la alternativa de solución	UD4/S01 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.
	Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y	Elaborar el prototipo inicial para ir mejorando hasta tener	Prototipo inicial (Diagrama de flechas) Prototipo final (Captura de	Prototipamos la alternativa de solución seleccionada	UD4/S02 (08 Horas)	Crea propuestas de valor.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.	el prototipo final que incorpora sugerencias a partir de la cooperación con otras personas	pantallas de las animaciones en Scratch)	, representan do el prototipo inicial mediante un diagrama de flechas y elaboramos diferentes tipos de animaciones en Scratch como prototipo para evaluar con las personas.		
	Utilizar nuevos bloques para efectos de escenario.	Programar bloques de efecto del escenario y del objeto.	Creación de Cuentos en Scratch. (Prototipo INICIAL)	Aplicamos efectos en la animación.	UD4/S03 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
					UD4/S04 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
					UD4/S05 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	El uso de bloques de funciones, operadores aritméticos y lógicos	Usar funciones de operadores aritméticos y lógicos en Scratch	Juego lógico	Usamos funciones de variables en Scratch	UD4/S06 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Utilizar nuevos bloques para efectos de escenario.	Programar bloques de efecto del escenario y del objeto.	Creación de Cuentos en Scratch. (Prototipo FINAL)	Aplicamos efectos en la animación.	UD4/S07 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
					UD4/S08 (08 Horas)	Aplica habilidades técnicas
	Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.	Formular herramientas de evaluación para evaluar el impacto del proyecto en lo personal y en la comunidad en los aspectos social,	Herramienta de evaluación aplicada • Listado de lecciones aprendidas	Evaluamos nuestro proyecto de acuerdo a lo que ha impactado en nosotros y en nuestra comunidad y que lecciones aprendimos	UD4/S09 (08 Horas)	Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		ambiental y económico				
--	--	--------------------------	--	--	--	--

PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICA DE COMPUTACIÓN E INFORMÁTICA

- ORGANIZACIÓN SECTORIAL

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Información y Comunicaciones	Tecnologías de la información y comunicaciones TICS	Programación informática, consultoría de informática y actividades conexas	Desarrollo de sistemas de información

● **PROGRAMAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA**

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 3° AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Nº 1: Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización."	1.1: Elabora los componentes de aplicación y de datos, utilizando los códigos y sentencias de lenguajes de programación y diseño, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Construir aplicativos para automatizar pequeñas tareas en entornos colaborativos en línea, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Construye aplicativos en entornos colaborativos para automatizar pequeñas tareas cotidianas y aumentar su productividad, teniendo en cuenta las reglas del negocio establecidas en las historias de usuarios.	<ul style="list-style-type: none"> - Google Workspace - Google Contacts - Google Drive - Google Calendar - Google Docs - Google Slide - Google Sheet - Google Site - Form & Sheet & Data Studio - Fundamentos de base de datos
	1.4 Elabora componentes de interoperación utilizando los códigos y sentencias de lenguajes de programación, de acuerdo con las especificaciones de la arquitectura de sistemas, casos de uso, alcance del diseño de inter-operatividad y buenas prácticas de desarrollo de sistemas y de arquitecturas de interoperación.	Construir rutinas en pseudocódigo y código en Javascript, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas de código limpio y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Construye pseudocódigo en entornos colaborativos y en línea para conocer los fundamentos algorítmicos, teniendo en cuenta las convenciones sintácticas y buenas prácticas de código limpio.	<ul style="list-style-type: none"> "- Algoritmos - Instrucciones y Procedimientos - Sobrecarga de Instrucciones - Gestión de al Recursividad - Flujogramas - Pseudocódigo - Técnicas de Clean Code"" - Estructuras de control - Tipos: Simple Doble Selectiva Anidadas."" - Estructuras de Selección - Estructuras de Repetición - Ejercicios de aplicación. - Casos Especiales. - Escribir Código Limpio - Arreglos - Arreglos Unidimensionales - Operaciones con Arrglos - Subprogramas - Funciones - Procedimientos - Ámbitos: variables locales y globales."
		Construir rutinas sencillas en un lenguaje de programación orientado a objetos, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas, buenas	Construye pequeños programas utilizando herramientas IDE locales o en línea para probar las instrucciones de control y el manejo de datos, teniendo	<ul style="list-style-type: none"> "- Técnicas para estudiar - Problemas - Algoritmo y Lenguajes - Lenguajes de Programación I - Lenguajes de Programación II - Python - Estructuras de control con Python - Estructuras de Selección con Python - Estructuras de Repetición con Python

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		prácticas de código limpio y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	en cuenta la sitaxis de un lenguaje de programación y buenas prácticas de código limpio.	<ul style="list-style-type: none"> - Números Aleatorios - Estructuras de Repetición y Selección - Excepciones - Manejo de errores - Listas con Python - Funciones con Python - Cadenas con Python"
--	--	---	--	---

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 4º AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Nº 1: Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.	1.1: Elabora los componentes de aplicación y de datos, utilizando los códigos y sentencias de lenguajes de programación y diseño, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Identificar las organizaciones y su funcionamiento, teniendo en cuenta las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Identifica los distintos tipos de empresas, su modelo de negocio, proceso y actividades que se realizan, teniendo en cuenta los requisitos establecidos en los instrumentos metodológicos, fichas técnicas y formatos.	<ul style="list-style-type: none"> - Ecosistema en las Organizaciones. - Áreas funcionales y procesos en una empresa. - Diseñando la cadena de Valor de una empresa. - Modelos de Negocio. - Emprendimiento y Empresa. - Constitución de una empresa. - Strat Ups. - Análisis FODA. - Cuadrante Mágico de Gartner - CMG.
		Identificar la arquitectura del computador y su interoperación, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Identifica la arquitectura de un computador y ensambla sus componentes, teniendo en cuenta las especificaciones técnicas establecidas en las fichas técnicas y formatos de soporte técnico.	<ul style="list-style-type: none"> - Arquitectura del Computador - Analizando el Computador Personal. - Optimización y Seguridad. - Diagnosticar y corregir errores comunes. - Configurar un Computador Personal de acuerdo con las necesidades. - Performance y Benchmark del computador. - Instalación de SO y Software. - Mantenimiento correctivo en el computador. - Conociendo los Servidores. - Licenciamiento de software - Soporte técnico de servidores. - Servidores en Cloud Computing. - Conociendo las Supercomputadoras. - Computadora Cuántica de Google. - Computación Embebida y Perimetral.
		Interactuar con las interfaces de líneas de comandos y gráficas interoperando con el sistema operativo del computador para virtualizar e implementar servicios, de acuerdo con las especificaciones técnicas, casos de uso, alcance del diseño de interoperatividad y buenas prácticas de	Interactúa con el sistema operativo de un computador y sus componentes, teniendo en cuenta las especificaciones técnicas establecidas en las fichas técnicas y formatos.	<ul style="list-style-type: none"> - Fundamentos de Sistema Operativo (SO). - Instalación de SO con interface gráfica. - Afinamiento y actualización del SO. - Instalación de SO Linux. - Conociendo el SO Linux y su kernel.
			Interactúa con un sistema operativo virtualizado en la nube para implementar servicios, teniendo en cuenta las especificaciones técnicas establecidas en los instructivos de configuración de servidores.	<ul style="list-style-type: none"> - EDITORES DE TEXTO DE LINUX. - COMANDOS DE LINUX. - SECURITY SHELL (SSH). - SERVICIOS DE LINUX. - SERVIDOR DE ARCHIVO. - SERVIDOR WEB. - SERVIDOR FTP. - SERVIDOR DE CORREO. - SEGURIDAD EN LINUX. - CONOCIENDO EL FIREWALL DE LINUX.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

		implementación de servidores.		
--	--	-------------------------------	--	--

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 5° AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Nº 1: Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización."	1.6 Documenta los artefactos de los componentes de interoperatividad de la arquitectura y mantiene actualizado cualquier cambio, de acuerdo con la gestión de la configuración, gestión del ciclo de vida de desarrollo y políticas de la organización.	Documentar el diagnóstico del negocio, diseño de del prototipado y manuales del producto software, de acuerdo con la gestión de la configuración, gestión del ciclo de vida de desarrollo y políticas de la organización.	"Realiza el diagnóstico del negocio, el prototipado y el manual del usuario del producto software, teniendo en cuenta los requisitos establecidos en los instrumentos metodológicos, fichas técnicas y formatos."	"- Ecosistema en las Organizaciones. - Áreas funcionales y procesos en una empresa. - Diseñando la cadena de Valor de una empresa. - Modelos de Negocio. - Emprendimiento y Empresa. - Constitución de una empresa. - Strat Ups. - Análisis FODA. - Cuadrante Mágico de Gartner - CMG."
	1.4 Elabora componentes de interoperación utilizando los códigos y sentencias de lenguajes de programación, de acuerdo con las especificaciones de la arquitectura de sistemas, casos de uso, alcance del diseño de inter-operatividad y buenas prácticas de desarrollo de sistemas y de arquitecturas de interoperación.	Construir la base de datos de un producto software empleando un manejador de base de datos, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, modelo físico y lógico de la base de datos y el ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Construye base de datos empleando un manejador de base de datos relacional, teniendo en cuenta las reglas de normalización, los estándares del Sql ANSI, las buenas prácticas y estándares de base de datos.	"- Fundamentos de base de datos - Normalización - Estándar SQL - Manejadores de base de datos - Sentencias SQL - Funciones con Python - Cadenas con Python"
		Construir las interfaces de un producto software empleando un lenguaje de programación orientada a objetos, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas, buenas prácticas de código limpio y el ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Construye las interfaces de un software empleando un lenguaje de programación orientado a objetos y un IDE, teniendo en cuenta la sintaxis del lenguaje, los pilares de la programación orientada a objetos y las buenas prácticas de código limpio.	"- Programación Orientada a Objetos - Pilares de la POO - Lenguaje de Programación Java - Abstracción. - Herencia. - Polimorfismo"

MALLA CURRICULAR EBANISTERÍA

CICLO VII – 3ro Grado						
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	MODULO FORMATIVO	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTOS
Elaborar el prototipo del producto, de acuerdo al diseño y requerimientos del cliente o el artesano, teniendo en cuenta las normas de seguridad y salud ocupacional y otras normativas vigentes.	1. Realiza el dibujo que representa la idea del producto, teniendo en cuenta los conocimientos básicos de dibujo técnico, nociones de forma y proporciones, grupo objetivo y características del proceso productivo.	Crea propuestas de valor.	Preparar las condiciones de trabajo de las herramientas manuales para trabajar la madera de acuerdo a especificaciones técnicas y seguridad	-Seguridad y salud en el trabajo -Ley de la seguridad y salud en el trabajo. -Clasificación de los accidentes de trabajo. -Causas de los accidentes. -Actos y condiciones inseguras. -Prevenir accidentes -Señalizaciones. Dibujo técnico Básico: -Boceto -Croquis -Líneas. -Escalas -Acotación -Vistas de un objeto Herramientas Manuales: -De medición -De trazo. -De corte -De aserrar. -De Cepillar. -Ensamblados. -Acoplamiento. -Empalmes	Diseñamos y construimos muebles de soporte	Construimos mesas decentes
	2. Plasma la idea o concepto del diseño por elaborar, de acuerdo a las tendencias del mercado.	Aplica habilidades Técnicas	Elabora planos de muebles diversos, empleando consideraciones de requerimientos del cliente y conocimientos de dibujo técnico.			construimos consolas en madera
	3. Selecciona los modelos considerando costos, características, limitaciones del material, funcionalidad del producto, segmento del mercado y características del proceso productivo.	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas	Dimensiona las piezas de madera de la consola, de acuerdo al plano y las especificaciones técnicas.			

CICLO VII – 4to Grado						
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	MODULO FORMATIVO	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTOS
Diseñar el producto, considerando el requerimiento del cliente o el diseño propio del artesano	1 Elabora la plantilla del producto, según sea el caso, de acuerdo con el diseño aprobado por el cliente o el artesano.	Crea propuestas de valor.	-Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente y aplicando normas de seguridad en el trabajo.	-Iperc – SST -El mueble y sus clases. -Madera -- cubicación de la madera -Madera pre fabricada	Diseñamos y construimos muebles de asiento	Construimos sillas

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	por el cliente o el artesano.		estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.	-Acabados con pinturas. -Acabados con barnices -Teñido y clases. - Comprensor a -Equipo de pintar		
--	-------------------------------	--	---	---	--	--

CICLO VII – 5to Grado						
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CONTENIDOS	MODULO FORMATIVO	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTOS
Realizar el control de calidad del producto, teniendo en cuenta las especificaciones de la ficha técnica y de acuerdo con la normativa vigente, requerimientos del cliente y el artesano.	1. Supervisa el proceso de elaboración del producto, teniendo en cuenta la línea de operación, diseño del producto y la normativa vigente. 2. Verifica el producto terminado, de acuerdo al diseño, estándares internacionales y nacionales y teniendo en cuenta la normativa vigente.	Crea propuestas de valor. Aplica habilidades Técnicas Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Preparar el área de trabajo para la habilitación de los tableros derivados de madera recubiertos, de acuerdo a las especificaciones técnicas y procedimientos establecidos. Organizar las piezas para el armado de la mesa de noche, de acuerdo a especificaciones técnicas. Habilitar la madera de la mesa de noche, de	- Enfermedades Ocupacionales - Charlas de SST -Ergonomía - Fabricación de muebles en función comercial de los materiales. Los muebles en madera y tableros prensados. -Hojas de despiece -Simbología de llenado -Simbología de unidad de medidas -Llenado de cortes especiales -Definición de emprendimiento e innovación	Diseñamos y construimos muebles de guardar	Construimos mesas de noche Construimos cómodas

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

			<p>acuerdo a especificaciones técnicas y procedimientos establecidos</p> <p>Dimensionar los tableros derivados de madera para el comodín, de acuerdo a las especificaciones técnicas.</p>	<p>- Metodologías Plan de negocio</p> <p>- Análisis del cliente</p> <p>- Análisis de</p> <p>- Oportunidades de</p> <p>- Estructura de un plan de negocios</p> <p>- Estrategias marketing</p> <p>- Plan de acción del negocio</p>		
--	--	--	---	--	--	--

• ORGANIZACIÓN SECTORIAL

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Información y Comunicaciones	Tecnologías de la información y comunicaciones TICS	Programación informática, consultoría de informática y actividades conexas	Desarrollo de sistemas de información
Actividades de alojamiento y servicios de comidas	Hoteles y restaurantes	Actividades de servicio de comidas y bebidas	Gastronomía
DOCENTE	NERI CAHUI QUICO		

• PROGRAMAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA

UNIDAD DE COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS
Nº 1. ELABORAR PASTELERIA Y PANADERIA	APLICA HABILIDADES TECNICAS	<ul style="list-style-type: none"> -Organizar el taller de cocina adecuadamente para poder preparar los alimentos y tener cuidado con las normas de seguridad normativa vigente. -Seleccionar los utensilios, equipos y batería en el área de cocina para preparar los alimentos en las buenas prácticas de manipulación. -Utilizar la indumentaria como higiene en el aseo personal. -Desarrollar un plan de limpieza y desinfección en la cocina según sus características organolépticas. -Desinfectar los insumos y materia prima y aplicar las buenas prácticas de manipulación en la cocina. -Manipulación de los equipos y utensilios de cocina -Elaborar diferentes productos de pastelería(bocaditos) para eventos infantiles. -Elabora productos salados y dulces en la preparación de bocaditos. -Utilizar y conocer las técnicas culinarias para preparar los alimentos. -Elaborar productos de panadería saludablemente. -Conocer los tipos de harina -Identificar los tipos de panes saludables. -Identificar técnicas para amasar - Preparamos los pasteles y postres con productos saludable: <p>Ingredientes y tipos</p> <p>Preparación de un producto</p> <ul style="list-style-type: none"> -Crema chantilly -Masa fondant o elástica -Crema pastelera -Empanadas de queso -Empanada de carne -Cachitos -Alfajores de maicena -Pay de fresa y manzana -Crema volteada -Pañuelito de manzana -Torta de galleta -Torta de zanahoria -Torta de naranja -Capcakes de maracuyá -Bizcocho de cerveza negra -Torta bomba -Chiffon de naranja -Torta de chocolate -Pizza -Torta de espinaca -Picarones de quinua con miel de maracuyá

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>N°2: Elaborar platos culinarios nacionales e internacionales, aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación), y técnicas culinarias, de acuerdo a la oferta del establecimiento, requerimientos del cliente (comanda) y normativa vigente</p> <p>-Ejecutar la preparación de los platos representativos de la costa peruana.</p> <p>-Ejecutar la preparación de los platos representativos de la sierra peruana.</p>	<p>APLICA HABILIDADES TECNICAS</p> <p>APLICA HABILIDADES TECNICAS</p> <p>APLICA HABILIDADES TECNICAS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Armado y decoración -Fresas bañadas chocolate -Pan francés -Pan de sándwich -Pan integran <p>Conocemos técnicas e insumos para la preparación de un producto.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Recetas -Cuchillos -Técnica de cocción <p>Historia de la cocina de la costa peruana, fusión, alimentos autóctonos, platos típicos, platos actuales Describe los ingredientes y preparación de platos diversos:</p> <p>Lomo saltado. Ají de gallina. Cazuela. Caucau. Cebiche de pollo caliente. Cebiche de carne. Pollo en salsa de maní. Arroz con pollo. Papa a la huancaína. Escabeche de pescado. Adobo de cerdo. Seco de res Sudado de pescado Distintos tipos de causa (Clásicas e innovadoras) Salpicón de pollo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ceviche de pollo -Pollo a la jardinera -Causa de atún -Ceviche -Pastel de papa -Papa huancaína -Jalea innovador -Rocoto relleno <p>Historia de la cocina de la sierra peruana, fusión, alimentos autóctonos, platos típicos, platos actuales Describe los ingredientes y preparación de platos diversos de la sierra peruana:</p> <p>Pachamanca a la olla Humitas cajamarquinas Caldo verde Tacacho huanuqueño. Locro de gallina huanuqueño. Mondongo cerreño. Strukala Asado de zamaño Sopa de mote de Junin Caldo de cordero de Junin. Trucha frita de Huancayo Cuy dorado huancavelicano. Tantawawa. Reventon ayacuchano. Puka picante. Kapchi de habas apurimeño. Papas y huevo con uchullachua de apurimac.</p>
---	--	--

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>Ejecutar la preparación de los platos representativos de la selva peruana</p>	<p>APLICA HABILIDADES TECNICAS</p>	<p>Thimpu cuzqueño Saralawa (sopa de maíz)</p> <p>Historia de la cocina de la selva peruana, fusión, alimentos autóctonos, platos típicos, platos actuales. Describe los ingredientes y preparación de los distintos platos de la selva peruana. De la selva su gastronomía. Mixtos. Describe los ingredientes y preparación de sopas, caldos y potajes la Amazonia peruana. Describe los ingredientes y preparación de platos diversos en los distintos departamentos de la selva peruana. Inchicapi. Patarashca. Jugo de cocona. Aji de cocona. Timbuche. Picadillo de paiche. Brochetas al estilo selva. Juane de gallina. Tacacho con cecina. Salpicón de pollo.</p>
--	------------------------------------	--

PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICA

• **ORGANIZACIÓN SECTORIAL**

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Actividades de alojamiento y servicios de comidas	Hoteles y restaurantes	Actividades de servicio de comidas y bebidas	Gastronomía

DOCENTE	NERI FELICIANA CAHUI QUICO
---------	----------------------------

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN – 3° AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMATICO
1.1. Gestionar los procesos y operaciones culinarias(os), aplicando las Buenas Prácticas de Manipulación, los procedimientos y políticas del establecimiento y la normativa vigente.	1.1 Diseña el área de cocina, optimizando los espacios asignados, según las Buenas Prácticas de Manipulación, rubro del establecimiento, procedimientos establecidos y normativa vigente.	-Organizar el área de cocina en los espacios asignados para poder trabajar ordenadamente y según la normativa vigente.	-Diseñamos en los espacios del área de cocina para poder trabajar mejor en el taller.	-Concepto de cocina -Diseño del área de cocina -Optimizando los espacios -Buenas prácticas de manipulación. -Recepción -Almacenamiento -Preparación
	1.2 Determina el equipamiento, utillaje y menaje del área de cocina, según las Buenas Prácticas de Manipulación, rubro del establecimiento, procedimientos establecidos y normativa vigente	-Seleccionar los equipamientos de cocina y utillaje de acuerdo al manejo del área de cocina aplicando las buenas prácticas de manipulación.	-Determinamos los equipamientos de cocina y utillaje según el manejo del área de cocina.	-Cocina -Batería de cocina -Utensilios de cocina -Horno -Área de trabajo -Utillaje -Clasificación de utillaje -Normativa vigente.
	1.3 Desarrolla las recetas de comidas, aplicando las Buenas Prácticas de Manipulación) considerando la estacionalidad, biodiversidad, las tendencias e innovaciones culinarias, procedimientos establecidos y normativa vigente.	-Ejecutar las recetas de comidas locales, nacionales e internacionales, considerando la estacionalidad de las tendencias e innovadores culinarias.	-Desarrollamos cada receta de las comidas locales, nacionales e internacionales innovadores culinarias.	-La receta -Tipos de recetas -Partes de una receta -Características de una receta. -Cocina estacional -Medidas de bioseguridad en la cocina. -Tendencia culinaria -Gastronomía innovador -tipos de innovación -Tipos de culinarios Culinario Nacional:

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				<ul style="list-style-type: none"> . Ceviches . Tiraditos . Postres . Comida de la costa . Comida de la sierra . Comida de la selva . Platicos típicos Culinario Internacional: <ul style="list-style-type: none"> . Cocina china . Cocina mexicana . Cocina Venezolana . Cocina Española
--	--	--	--	---

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACION -4° AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CAMPO TEMATICO
1.1 Gestionar los procesos y operaciones culinarias(os), aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación), los procedimientos y políticas del establecimiento y la normativa vigente.	1.1 Realiza la planificación, organización y control del servicio de alimentos y bebidas, según los requerimientos del área, las reservas y eventos del día, aplicando las Buenas Prácticas de Manipulación, técnicas de atención y servicio al cliente, manejo del idioma inglés (técnico), manejo de quejas y reclamos, y normativa vigente.	-Ejecutar la planificación, la organización y control del servicio de alimentos y bebidas, aplicando las buenas prácticas de manipulación, brindar una buena atención y servicio al cliente.	Realizamos la planificación, organización y control del servicio de alimentos según la normativa vigente.	-Introducción a la cocina -Organización e higiene -Cuchillos -Técnica de cocción y conservación. Control de calidad de alimentos -Técnica de atención -Servicio al cliente -Manejo de quejas de clientes. -tipos de quejas
	1.2 Desarrolla las recetas de comidas, aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación) considerando la estacionalidad, biodiversidad, las	-Desarrollar las recetas de comida, considerando la estacionalidad y tendencias innovadores culinarias.	Elaboramos las recetas culinarias innovadores de comidas peruanas de acuerdo a las estacionalidades.	-Receta -Recetas de comida peruano -Platos típicos -Platos innovadores de la costa.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	tendencias e innovaciones culinarias, procedimientos establecidos y normativa vigente.			-Platos innovadores de la sierra. -Platos de la selva innovadores.
--	--	--	--	---

• **PROGRAMAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA**

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 5° AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
1.1Elaborar platos culinarios, aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación), y técnicas culinarias, de acuerdo a la oferta del establecimiento, requerimientos del cliente (comanda) y normativa vigente.	1.1. Optimiza el uso de los insumos e implementos del área de cocina, aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación), los procedimientos establecidos y la normativa vigente	Organizar el taller, las normas de seguridad, los equipos, los utensilios, la higiene personal, aplicando las buenas prácticas de manipulación en el área de cocina, los procedimientos establecidos y normativa vigente.	Tenemos cuidado con la Manipulación de los materiales, insumos, equipo y herramientas del taller aplicando las nuevas prácticas de manipulación.	-Taller de cocina -Indumentaria de cocina -Batería de cocina -Clasificación de los insumos -Tabla de temperatura de alimentos. -Etiqueta social -Tipos de corte profesional en cocina -Recetas de cocina -Presupuesto. -Técnica de flujograma. -Seguridad e higiene en la cocina -Normativa aplicable en seguridad
	1.2. Realiza elaboraciones culinarias de la cocina peruana, aplicando técnicas culinarias, las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación) y según la receta del establecimiento, procedimientos establecidos y normativa vigente	-Preparar los platos de entrada y según las recetas establecidas y utilizando las técnicas culinarias en las buenas prácticas de manipulación de los alimentos; y cuidar el aseo personal y normas vigentes.	-Preparamos diferentes platos de entrada saludablemente de acuerdo las recetas establecidas y utilizando las técnicas culinarias y al gusto del cliente.	-Propiedades de organolépticas -Técnica de cocción -Alitas de pollo -Salpicón de pollo o pescado -Brocheta de pollo o chanco -Pastel de pollo -Rocoto relleno -Enrollado de pollo -Pastel de papa -Causa limeña -Copa de camarones -crema de rocoto -Papa a la Huancaína -Caigua relleno -Humitas de maíz -Anticucho

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

				-Leche de tigre -Salsa de pastas
		-Preparar los platos creativos de la costa, sierra y selva, según las recetas establecidas y utilizando las técnicas culinarias en las buenas prácticas de manipulación de los alimentos; y cuidar el aseo personal y normas vigentes.	-Preparamos los platos típicos de la costa, sierra y selva, para difundir el turismo gastronómico, utilizando siempre las técnicas culinarias y no olvidarnos de la norma vigente.	- Propiedades de organolépticas -Técnica de cocción -Platos de la costa: . Ceviche . Jalea de marisco . Chaufa de marisco . Chupe de camarón . Sopa seca . Chicharrón de chanco . Escabeche de pollo o pescado . Pescado Frito -Plato de Sierra: . Pachamanca . Patasca . Chupe de Abas . El Guiso de Quinua . El Picante de cuy -Plato de Selva: . El Tacacho con cecina . El Juane . El Parashá . El Poroto Shirumbi
	1.3. Realiza elaboraciones culinarias de la cocina internacional, aplicando técnicas culinarias, las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación) y según la receta del establecimiento, procedimientos establecidos y normativa vigente.	-Preparar y presentar los platos creativos internacionales según las técnicas de las buenas prácticas de manipulación.	-Preparamos los platos creativos internacionales, para difundir la gastronomía al nivel mundial, utilizando siempre las técnicas culinarias y no olvidarnos de la norma vigente	-Propiedades de organolépticas -Técnica de cocción -Sopa de cebolla -Pollo broaster -Rollitos a la primavera. -Wantán frito -Tallarín saltado especial -Tacos -Pizzas Arepas Cangrejo con mantequilla de ajo Lasaña -Fajitas -Brochetas de pescado o pollo -Pollo parmesana -Patatas rellenas -Chimichurri -Cazuela -arroz chaufa -Patacón -Hot dog -Mole

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	Elabora productos de panadería y pastelería, aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación), las técnicas de panadería y pastelería, los requerimientos del cliente, procedimientos establecidos y normativa vigente.	Elaborar papes personalizados para distintas ocasiones innovadores.	Elaboramos panes sin gluten para celíacos y sin leche para diabéticos, hipertensos e intolerantes a la lactosa de la leche siguiendo el flujograma de elaboración para atender un mercado con necesidades de alimentación especiales, cuidando la higiene y	-Flujograma para el proceso -Pan de yema -Pan de queso Pan de yuca -Pan de ajo -Pan de molde sin gluten, etc.
--	---	---	---	--

	Elabora productos de pastelería, aplicando las BPM (Buenas Prácticas de Manipulación), las técnicas de panadería y pastelería, los requerimientos del cliente, procedimientos establecidos y normativa vigente.	Elaborar pasteles personalizados para distintas ocasiones innovadores.	Elaboramos pasteles sin azúcar o con azúcar siguiendo el flujograma de elaboración para atender un mercado con necesidades de alimentación especiales, cuidando la higiene y	-Flujograma para el proceso -Empanadas de carne queso y otros. -Pay de fresa, manzana y limón -Manzanas acarameladas -Picarones -Torta de galleta -Torta de naranja, chocolate, vainilla, cerveza y inca cola.
--	---	--	--	--

NERI CAHUI QUICO DE GASTRONOMIA

PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICA

- ORGANIZACIÓN SECTORIAL

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Industrias manufactureras	Industrias Diversas	Otras Industrias Manufactureras	Manualidades

DOCENTE	MIRIAM QUISPE SACSA
---------	---------------------

• **PROGRAMAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA**

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 2° AÑO C				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Diseñar el producto, considerando el requerimiento del cliente o el diseño propio del artesano	1.1 Efectuar las operaciones de preparación de primer nivel de equipos y utillaje de elaboración de productos de cocina y cumpliendo la normativa aplicable en seguridad.	Crea propuestas de valor. Aplica habilidades Técnicas	-Selecciona los insumos y materiales necesarios y aseo personal para la preparación de alimentos, y teniendo cuidado con las normas de seguridad. - Seleccionar procesos de producción de un servicio y emplea habilidades técnicas para la elaboración de productos en manualidades.	-Organizar el taller de manualidades. -Normas de convivencias de taller de trabajo. -Normas de seguridad e higiene. -Practicamos la higiene personal y portamos la indumentaria completa durante el desarrollo de la actividad. -Tener cuidado con la Manipulación de los materiales, equipo y herramientas del taller.
	1.2 Organiza el aula de manualidades. Elabora decoraciones para todo tipo de eventos realizados en globos, tela, cartón y cartulina Utilizando técnicas y procedimientos para su ejecución el armado, confección y acabado, en figura con globos,	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas Aplica habilidades Técnicas	Realiza acciones y los acabados correspondientes a cada diseño teniendo en cuenta el tipo de evento a realizar Selecciona procesos de	- identifica los tipos de microempresa – Concepto - Define e identifica la oferta y la demanda laboral de su entorno -Ficha de presupuesto. - Clasificación de los accidentes de trabajo. - Causas de los accidentes -Utiliza la técnica de flujograma. -Trabaja en equipo y cuidado con los materiales de taller de Manualidades. - Decoración en globos para eventos especiales. -Manualidades con reciclaje de cartones y conos de papel higiénico. - Decoraciones con cinta de agua. - Decoraciones creativas y divertidas con papel.

<p>accesorios para la mesa de fiesta, recuerdos y arreglos florales aplicando el control de calidad en condiciones de seguridad e higiene Aplica medidas preventivas de salud.</p> <p>1.3 Supervisa el proceso de elaboración del producto, teniendo en cuenta la línea de operación, diseño del producto y la normativa vigente.</p> <p>1.4 Verifica el producto terminado, de acuerdo al diseño, estándares internacionales y nacionales y teniendo en cuenta la normativa vigente</p>	<p>Aplica habilidades Técnicas</p> <p>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p>	<p>producción de un servicio y emplea habilidades técnicas para la elaboración de manualidades y es responsable con el ambiente y aplica normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto</p>	<p>-Decoraciones para eventos especiales.</p> <p>- Arma figuras decorativas para eventos sociales</p> <p>- Decoración de ambientes; control de calidad y acabados.</p> <p>-Manualidades con perla y mostacillas.</p> <p>- trabajos en trupan.</p> <p>- Manualidades con cerámica fría.</p> <p>- Cuadro de decoraciones con foamy en 3D</p> <p>-Ficha de presupuesto.</p> <p>-Ficha de observación</p> <p>-Criterio de evaluación</p> <p>-La evaluación formativa</p>
--	---	--	--

Prof. Miriam Quispe Sacsá

MANUALIDADES

PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICA

• **ORGANIZACIÓN SECTORIAL**

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Industrias manufactureras	Industrias Diversas	Otras Industrias Manufactureras	Manualidades

DOCENTE	MIRIAM QUISPE SACSÁ
---------	---------------------

• **PROGRAMAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA**

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 3° AÑO "B"				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Elaborar el prototipo del producto, de acuerdo al diseño y requerimientos del cliente o el artesano, teniendo en cuenta las normas de seguridad y salud ocupacional y otras normativas vigentes	1.1 Efectuar las operaciones de preparación de primer nivel de equipos y utillaje de elaboración de productos de cocina y cumpliendo la normativa aplicable en seguridad.	Crea propuestas de valor.	-Selecciona los insumos y materiales necesarios y aseo personal para la preparación de alimentos, y teniendo cuidado con las normas de seguridad.	-Organizar el taller de manualidades. -Normas de convivencias de taller de trabajo. -Normas de seguridad e higiene. -Practicamos la higiene personal y portamos la indumentaria completa durante el desarrollo de la actividad. -Tener cuidado con la Manipulación de los materiales, equipo y herramientas del taller.
	1.2 Organiza el aula de manualidades. Elabora decoraciones para todo tipo de eventos realizados en globos, tela, cartón y cartulina Utilizando técnicas y procedimientos para su ejecución el armado, confección y	Aplica habilidades Técnicas Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas Aplica habilidades Técnicas	- Seleccionar procesos de producción de un servicio y emplea habilidades técnicas para la elaboración de productos en manualidades. Realiza acciones y los acabados correspondientes a cada diseño teniendo en cuenta el tipo de evento a realizar	- identifica los tipos de microempresa – Concepto - Define e identifica la oferta y la demanda laboral de su entorno - Ficha de presupuesto. - Clasificación de los accidentes de trabajo. - Causas de los accidentes - Utiliza la técnica de flujograma. - Trabaja en equipo y cuidado con los materiales de taller de Manualidades. - Manualidades con chas marinas - Decoraciones con cinta de agua - pirograbados en madera telas y cartón. - Decoraciones creativas y divertidas con papel.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

<p>acabado, en figura con globos, accesorios para la mesa de fiesta, recuerdos y arreglos florales aplicando el control de calidad en condiciones de seguridad e higiene. Aplica medidas preventivas de salud.</p> <p>1.3 Plasma la idea o concepto del diseño por elaborar, de acuerdo a las tendencias del mercado.</p> <p>1.4 Verifica el producto terminado, de acuerdo al diseño, estándares internacionales y nacionales y teniendo en cuenta la normativa vigente</p>	<p>Aplica habilidades Técnicas</p> <p>Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento</p>	<p>Selecciona procesos de producción de un servicio y emplea habilidades técnicas para la elaboración de manualidades y es responsable con el ambiente y aplica normas de seguridad en el trabajo.</p> <p>Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto</p>	<p>-Decoraciones para eventos especiales.</p> <p>- Arma figuras decorativas para eventos sociales</p> <p>- Decoración de ambientes; control de calidad y acabados.</p> <p>-Manualidades con perla y mostacillas.</p> <p>- trabajos en trupan.</p> <p>- Manualidades con cerámica fría.</p> <p>- Cuadro de decoraciones con foamy en 3D</p> <p>-Ficha de presupuesto.</p> <p>-Ficha de observación</p> <p>-Criterio de evaluación</p> <p>-La evaluación formativa</p>
--	---	---	--

Prof. Miriam Quispe Sacsa

MANUALIDADES

PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICA

• ORGANIZACIÓN SECTORIAL

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Industrias manufactureras	Industrias Diversas	Otras Industrias Manufactureras	Manualidades

DOCENTE	MIRIAM QUISPE SACSÁ
---------	---------------------

• PROGRAMAS Y UNIDADES DE COMPETENCIA

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 5º AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Diseñar el producto, considerando el requerimiento del cliente o el diseño propio del artesano	1.1 Efectuar las operaciones de preparación de primer nivel de equipos y utillaje de elaboración de productos de cocina y cumpliendo la normativa aplicable en seguridad.	Crea propuestas de valor. Aplica habilidades Técnicas	-Selecciona los insumos y materiales necesarios y aseo personal para la preparación de alimentos, y teniendo cuidado con las normas de seguridad. - Seleccionar procesos de producción de un servicio y emplea habilidades técnicas para la elaboración de productos en manualidades.	-Organizar el taller de manualidades. -Normas de convivencias de taller de trabajo. -Normas de seguridad e higiene. -Practicamos la higiene personal y portamos la indumentaria completa durante el desarrollo de la actividad. -Tener cuidado con la Manipulación de los materiales, equipo y herramientas del taller.
	1.2 Organiza el aula de manualidades. Elabora decoraciones para todo tipo de eventos realizados en globos, tela, cartón y cartulina Utilizando técnicas y procedimientos para su	Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas Aplica habilidades Técnicas	Realiza acciones y los acabados correspondientes a cada diseño teniendo en cuenta el tipo de evento a realizar	- identifica los tipos de microempresa – Concepto - Define e identifica la oferta y la demanda laboral de su entorno -Ficha de presupuesto. - Clasificación de los accidentes de trabajo. - Causas de los accidentes -Utiliza la técnica de flujograma. -Trabaja en equipo y cuidado con los materiales de taller de Manualidades. - Manualidades en botellas plásticas. - Decoraciones creativas y divertidas con papel.

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	ejecución el armado, confección y acabado, en figura con globos, accesorios para la mesa de fiesta, recuerdos y arreglos florales aplicando el control de calidad en condiciones de seguridad e higiene Aplica medidas preventivas de salud.			-Decoraciones para eventos especiales. - Arma figuras decorativas para eventos sociales - Decoración de ambientes; control de calidad y acabados. -Manualidades con perla y mostacillas. - trabajos en trupan. - Manualidades con cerámica fría. - Cuadro de decoraciones con foamy en 3D -Ficha de presupuesto. -Ficha de observación -Criterio de evaluación -La evaluación formativa
		Aplica habilidades Técnicas	Selecciona procesos de producción de un servicio y emplea habilidades técnicas para la elaboración de manualidades y es responsable con el ambiente y aplica normas de seguridad en el trabajo.	
		Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento	Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto	
	1.3 Supervisa el proceso de elaboración del producto, teniendo en cuenta la línea de operación, diseño del producto y la normativa vigente.			
	1.4 Verifica el producto terminado, de acuerdo al diseño, estándares internacionales y nacionales y teniendo en cuenta la normativa vigente			

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Prof. Miriam Quispe Saca

SECTOR ECONÓMICO	FAMILIA PRODUCTIVA	ACTIVIDAD ECONÓMICA	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
Actividades profesionales, científicas y técnicas	Servicios prestados a empresas	Actividades de agencias de viajes y operadores turísticos y servicios de reservas y actividades conexas.	Guía oficial de turismo

MANUALIDADES

PROGRAMA DE FORMACIÓN TÉCNICA

- ORGANIZACIÓN SECTORIAL

MALLA CURRICULAR TURISMO

CICLO VII – 3ro GRADO						
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CONTENIDOS (unidades didácticas)	MODULO FORMATIVO	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTOS
N.° 1 Trasladar al visitante teniendo en cuenta sus requerimientos, las políticas de la empresa y la normativa vigente.	1. Coordina el traslado del visitante, cumpliendo políticas de la empresa y requerimientos del visitante. 2. Conduce al visitante, de acuerdo con los protocolos y las políticas de la empresa. 3. Maneja información del visitante, teniendo en cuenta el producto turístico contratado y políticas de la empresa.	Analizar los componentes del sistema turístico, su desarrollo evolutivo, así como su problemática en el ámbito sociocultural, político, económico y natural, a fin de proponer alternativas de solución o políticas de desarrollo y fomento para el sector.	-Analiza los componentes evolutivos del sector turístico y su problemática en el ámbito sociocultural a fin de proponer alternativas de solución.	Fundamentos del turismo Legislación turística Geografía turística Counter y atención al cliente Logística del guiado	ASISTENCIA DE GUÍA OFICIAL DE TURISMO	Proyecto de cicloturismo en cerro azul
		-Identificar los elementos y técnicas de la Comunicación a utilizar durante el Ejercicio de la Actividad guidística.	Aplica los elementos de la comunicación efectiva vinculado al ejercicio de la actividad turística.	Psicología aplicada al turismo Introducción al guiado		
N.° 2 Controlar la operación turística, considerando la programación del servicio contratado, las políticas de la empresa y la normativa vigente.	1. Monitorea la disposición de los servicios turísticos contratados antes de la operación, considerando la programación, las políticas de la empresa y la normativa vigente. 2. Soluciona imprevistos que se presentan durante el servicio turístico,	.-Identifica la tipología del turista de acuerdo a su carácter y comportamiento en el guiado.	Utiliza técnicas para la motivación y el guiado de grupos teniendo en cuenta las características de los visitantes.			

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	asegurando su cumplimiento, de acuerdo con el servicio contratado.					
CICLO VII – 4to Grado						
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CONTENIDOS (unidades didácticas)	MODULO FORMATIVO	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTOS
N.º 3 Guiar al visitante en el recorrido turístico, de acuerdo con el programa establecido, teniendo en cuenta el contexto del lugar visitado, las características del visitante, la seguridad y la normativa vigente.	1. Ejecuta el itinerario del servicio turístico, según el circuito turístico, el perfil del visitante y las variantes del destino turístico (temporalidad, estacionalidad, accesibilidad, seguridad y otros). 2. Realiza modificación del itinerario de acuerdo con situaciones adversas y/o imprevistas en su desarrollo, tomando en cuenta procedimientos y	-Identificar el perfil del profesional en guianza turística, así como destacar las funciones y el conocimiento general y específico que debe poseer el Guía de Turismo.	Identifica los tipos del profesional en guianza turística, así como destacar las funciones y el conocimiento general y específico que debe poseer el Guía de Turismo.	-Técnicas de guiado I -Desarrollos sostenibles del turismo convencional y no convencional	GUIA DE TURISMO CULTURA Y AVENTURA	Proyecto creación de un blog turístico del distrito de cerro azul.
		-Ejecutar técnicas de guiar teniendo en cuenta las etapas para el desarrollo del guiado.	Ejecuta el guiado a turistas nacionales a través de los diferentes circuitos turísticos de su localidad.	- Manifestaciones culturales -Técnicas de guiado II -Asistencia al turista		
		-Identifica la tipología del turista de acuerdo a su carácter y comportamientos	-Utiliza técnicas para la motivación y el guiado de grupos teniendo en cuenta las	-Turismo de aventura		

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	protocolos de la empresa. 3. Investiga atractivos y elementos turísticos, tomando en cuenta el contexto geográfico, histórico y social. 4. Promueve la puesta en valor de recursos turísticos, tomando en cuenta su localización, condiciones de acceso y políticas existentes.	to en el guiado Describir la imagen, actitudes protocolares en la prestación del servicio de guía.	características de los visitantes. -Aplica las normas de protocolos en el desarrollo del servicio de guiado.	-Patrimonio natural y cultural -Cultura ambiental -Etiqueta y protocolo I		
CICLO VII – 5to Grado						
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑO	CONTENIDOS (unidades didácticas)	MODULO FORMATIVO	PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTOS
N.º 4 Controlar el desarrollo del servicio contratado, acompañando al visitante y teniendo en cuenta sus requerimientos, la política de la empresa y la normativa vigente.	1. Verifica el perfil del visitante, teniendo en cuenta su lugar de procedencia. 2. Previene situaciones de conflicto durante el servicio contratado, tomando en cuenta la conducta de los visitantes y procedimientos de la empresa.	Aplicar los diferentes métodos y técnicas de conducción de grupos en los diferentes escenarios. -Elabora un Guion Turístico y las técnicas de guiado de acuerdo a las normas de turismo.	Aplica métodos y técnicas de conducción a turistas nacionales y extranjeros, a través de los diferentes escenarios. -Realiza un guiado turístico utilizando el guion temático elaborado.	Organización y administración de empresas turísticas Agencias de viaje y turismo. -Diseño de servicios turísticos. -Operación de servicios turísticos. -Fundamentos del marketing.	OPERACIONES DE SERVICIOS TURÍSTICOS	Proyecto creación de una agencia de viajes.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

N.° 5 Diseñar el producto turístico de acuerdo con las características del público objetivo, la demanda y oferta del mercado, así como la identidad del negocio.	1. Organiza los componentes del producto turístico, considerando sus características, el público objetivo, la oferta y la demanda del mercado, estacionalidad y la identidad del negocio.	-Distinguir las diferentes rutas viaje, con el objeto de utilizar las técnicas de guiado más apropiada tanto pedestre como en medios de transporte, y así garantizar el desarrollo del tour programado.	-Describe los diferentes procedimientos y técnicas de guiado vehicular de acuerdo a los requerimientos de ejecución de actividades turísticas.	-Dentología del turismo -Etiqueta y protocolo II -Control de calidad de servicios turísticos -Emprendimientos turísticos		
	2. Articula las necesidades del producto turístico con los servicios turísticos, tomando en cuenta recursos disponibles, características del público objetivo y normativa vigente.	-Describir la imagen, actitudes protocolares en la prestación del servicio de guía	-Aplica las normas de protocolares en el desarrollo del servicio de guiado.			
	3. Selecciona los diversos prestadores de servicio, conforme con sus estándares de calidad, seguridad, costos y políticas de pago.	-Distinguir las diferentes rutas viaje, con el objeto de utilizar las técnicas de guiado más apropiada tanto pedestre como en medios de transporte, y así garantizar el desarrollo del tour programado.	-Describe los diferentes procedimientos y técnicas de guiado vehicular de acuerdo a los requerimientos de ejecución de actividades turísticas			

ANEXOS

PROGRAMACIÓN ANUAL DE 2023

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1 Dirección Regional de Educación	: Lima Provincias / UGEL 08 - Cañete
1.2 Institución Educativa	: "Gerardo Salomón Mejía Saco"
1.3 Área curricular	:
1.4 Ciclo	: VII
1.5 Grado y secciones	: A, B y C
1.6 Directora	: Prof. Alfredo Ernesto Papaffava Guerrero
1.7 Subdirectora	: Lic. Vivian Connie Febres Reyes
1.8 Coordinador Pedagógico	:
1.9 Docente	:

II. DESCRIPCIÓN DEL ENFOQUE DEL ÁREA

III. DIAGNÓSTICO Y METAS DEL ÁREA EN EL GRADO

LOGRO DE APRENDIZAJES	ESCALA DE CALIFICACIÓN	AÑO 2022		PRUEBA DIAGNÓSTICA		METAS AL 2023	
		CANTIDAD	%	CANTIDAD	%	CANTIDAD	%
Destacado	AD						
Previsto	A						
En Proceso	B						
En inicio	C						
Total			100		100		100

COMPETENCIAS DEL ÁREA	NECESIDADES DE APRENDIZAJE

IV. ESTANDARES Y DESEMPEÑOS DEL CICLO

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	ESTÁNDAR	DESEMPEÑOS
		•	•
		•	•
			•
		•	•
		•	•
		—	•
		•	•
			•
		—	•
		•	•
		•	•

V. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

[illegible]

COMPETENCIAS TRANSVERSALES	CAPACIDADES	ED	EdA 1	EdA 2	EdA 3	EdA 4	EdA 5	EdA 6	EdA 7
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Personaliza entornos virtuales.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Gestiona información del entorno virtual.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Interactúa en entornos virtuales	X	X	X	X	X	X	X	X
	Crea objetos virtuales en diversos formatos	X	X	X	X	X	X	X	X
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Define metas de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X

ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES OBSERVABLES	ED	EdA 1	EdA 2	EdA 3	EdA 4	EdA 5	EdA 6	EdA 7
ENFOQUE DE DERECHOS Conciencia de derechos Libertad y responsabilidad Diálogo y concertación	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño y del adolescente para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático. • Los docentes generan espacios de diálogo, reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables. • Los estudiantes reconocen sus derechos y responsabilidades. 								

	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes generan y aprovecha situaciones para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos. • Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común. • Los estudiantes actúan respetando los derechos de los demás y haciendo respetar los suyos. • Los docentes propician el consenso en la toma de decisiones, de manera reflexiva, sobre asuntos públicos, establecimientos de acuerdos de convivencia u otros. • Los estudiantes participan respetando las ideas y posiciones de sus compañeros, y respetan los acuerdos determinados de manera democrática. 							
<p>ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</p> <p>Respeto por las diferencias</p> <p>Equidad en la enseñanza</p> <p>Confianza en la persona</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, empatía y solidaridad con todos, sin estigmatizar a nadie. • Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje • Los docentes realizan adaptaciones curriculares considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo a las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad • Los docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes, incluyendo aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizaje diferentes o viven en contextos difíciles. • Los docentes convocan a las familias principalmente a reforzar la autonomía, la autoconfianza y la autoestima de sus hijos, antes que a cuestionarlos o sancionarlos. • Los estudiantes defienden y fortalecen en toda circunstancia su 							

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	autonomía, autoconfianza y autoestima.								
ENFOQUE INTERCULTURAL Respeto a la identidad cultural Justicia Diálogo intercultural	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias. • Los docentes y estudiantes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar. • Los docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes. • Los estudiantes rechazan toda forma de discriminación en la institución educativa. • Los docentes y directivos propician un diálogo participativo en donde se respetan las diversas perspectivas culturales, para complementar el saber científico y formular las acciones que responden a los desafíos comunes. 								
ENFOQUE IGUALDAD DE GÉNERO Igualdad y dignidad Justicia Empatía	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres. • Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan. • Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia. • Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas; en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (Ejemplo: tocamientos indebidos, acoso, etc.). • Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen 								

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación, que las mujeres son más débiles, que los varones son más irresponsables.							
ENFOQUE AMBIENTAL Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional Justicia y solidaridad Respeto a toda forma de vida	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de la resiliencia para hacer frente a dichos eventos. • Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, la destrucción de la capa de ozono, la salud ambiental, la radiación solar, el uso inadecuado de los recursos, u otros. • Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad. • Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la salud y para el bienestar común. • Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyan al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua. • Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables dentro y fuera de la escuela, a favor de la limpieza de los espacios que comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludables. • Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la 							

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	<p>preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral. • Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan. 							
<p align="center">ENFOQUE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN</p> <p>Equidad y justicia</p> <p>Solidaridad</p> <p>Empatía</p> <p>Responsabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia • Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas. • Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran. • Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. • Los estudiantes utilizan con responsabilidad los bienes comunes de la escuela. 							
<p align="center">ENFOQUE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA</p> <p>Flexibilidad y apertura</p> <p>Superación personal</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen. • Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal. • Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo 							

	<p>posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño. 								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

VI. ORGANIZACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

EdA	SITUACIÓN SIGNIFICATIVA	DURACIÓN FECHA	CAMPO TEMÁTICO	EVIDENCIAS O PRODUCTOS	RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS
I	Experiencia de Aprendizaje I:	05 SEMANAS Desde el 10 /04/ 2023 hasta 12/05/ 2023			
II	Experiencia de Aprendizaje II:	05 SEMANAS Desde el 15/05/ 2023 hasta 16/06/2023			
III	Experiencia de Aprendizaje III:	05 SEMANAS Desde el 19/06/ 2023 hasta 21/07/2023			
IV	Experiencia de Aprendizaje IV:	05 SEMANAS Desde el 31/07/ 2023 hasta 01/09/2023			
V	Experiencia de Aprendizaje V:	05 SEMANAS Desde el 04/09/ 2023 hasta 06/10/2023			
VI	Experiencia de Aprendizaje VI:	06 SEMANAS Desde el 09/10/ 2023 hasta 17/11/2023			
VII	Experiencia de Aprendizaje VII:	05 SEMANAS Desde el 20/11/ 2023 hasta 22/12/2023			

VII. CALENDARIZACIÓN

BIMESTRE	PLANIFICACIÓN CURRICULAR	DURACIÓN	N° DE SEMANAS	N° DE HORAS EFECTIVAS	FERIADOS Y/O ACTIVIDADES
I	Situación de evaluación diagnóstica	Del 20 /03/2023 hasta el 07/04/2023	03	114	6 y 7 de abril Semana Santa, 5 de abril escenificación de la Pasión de Cristo (03h)
	EdA 01	Desde el 10 /04/ 2023 hasta 12/05/ 2023	05	213	1 de mayo Día del trabajador 12 de mayo, Día de la madre (03h)
II	EdA 02	Desde el 15/05/ 2023 hasta 16/06/2023	05	219	26 de mayo día del servidor público (03h) 16 de junio Día del padre (03h)
	EdA 03	Desde el 19/06/ 2023 hasta 21/07/2023	05	195	29 de junio Día de San Pedro 30 de junio feriado largo 06 de julio día del maestro (03 h) 07 de julio día del maestro (feriado)
Periodo Vacacional		Desde el 24/07/ 2023 hasta 28/07/2023	01		
III	EdA 04	Desde el 31/07/ 2023 hasta 01/09/2023	05	207	16 de agosto Aniversario de Cerro Azul 30 de agosto Santa Rosa de Lima
	EdA 05	Desde el 04/09/ 2023 hasta 06/10/2023	05	213	23 de setiembre Día de la juventud (03 h) Semana de la Formación Técnica (09 h)
IV	EdA 06	Desde el 09/10/ 2023 hasta 17/11/2023	06	249	09 de octubre Día de la Educación Física (03 h) 01 de noviembre Día de los Santos 20 de noviembre Aniversario Institucional
	EdA 07	Desde el 20/11/ 2023 hasta 22/12/2023	05	213	07 de diciembre Festividad de la Santa Patrona Institucional (03 h) 08 de diciembre Día de la Virgen Inmaculada Concepción
TOTAL SEMANAS EFECTIVAS			39	1623	
CLAUSURA		Desde el 02/01/ 2024 hasta 05/01/2024			

VIII. ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN

EVALUACIÓN		
DIAGNÓSTICA	FORMATIVA	SUMATIVA
<ul style="list-style-type: none"> Se planifica y ejecuta la evaluación diagnóstica a partir de una situación de evaluación y en función de las competencias, capacidades, desempeños correspondientes al grado anterior y/o estándar del ciclo. 	<ul style="list-style-type: none"> Observación y registro continuo del desempeño. <ul style="list-style-type: none"> Listas de cotejo Rúbrica Fichas de observación, entre otros. Retroalimentación individual y grupal. <ul style="list-style-type: none"> Programar mecanismos de devolución periódicos a cargo del docente. Hacer participar a los estudiantes en la revisión de los trabajos de sus compañeros. Identificación y selección de métodos y estrategias más eficaces. <ul style="list-style-type: none"> Tomar decisiones en función de los progresos para ajustar la enseñanza. Brindar oportunidades de mejora. <ul style="list-style-type: none"> Revisar un producto en varias ocasiones y dar la oportunidad de mejorarlo antes de la entrega final. 	<ul style="list-style-type: none"> Requiere de criterios de evaluación claros y compartidos entre los docentes, para que los informes reflejen el nivel de logro del estudiante independientemente de la I.E. de su procedencia. Requiere contrastar toda la evidencia obtenida de cada estudiante con los niveles de logro de las competencias (descripción cualitativa Implica asignar una calificación a los estudiantes que represente su nivel de logro actual, en base a juicio objetivo. Se sustenta en los mismos criterios de evaluación, pero puede incluir la definición de criterios mínimos de logro para la promoción de estudiantes con necesidades especiales. Comunicar a los padres de familia y los mismos estudiantes del nivel de logro alcanzado en las distintas competencias, mediante un informe de progresos.

IX. METODOS, TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS

MÉTODOS, ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS				
MÉTODOS	ESTRATEGIAS		TÉCNICAS	
Por la forma de razonamiento <ul style="list-style-type: none"> Analógico o Comparativo. Deductivo. Inductivo. Para abordar un tema de estudio <ul style="list-style-type: none"> Analítico. Heurístico. Holístico Sintético. Para la acción práctica en distintos contextos <ul style="list-style-type: none"> Clase invertida. Construcción de problemas o problematización. Estudio de casos. 	Para propiciar la interacción con la realidad, la activación de conocimientos previos y generación de expectativas <ul style="list-style-type: none"> Análisis de caricatura histórica. Análisis de cuadros estadísticos. Análisis de esquemas. Análisis de fotografía. Análisis de fuentes históricas. Análisis de gráficos. Análisis de historietas. 	Para organizar información que se ha de aprender <ul style="list-style-type: none"> Dossier de documentos. Elaborar mapas temáticos. Elaborar organizadores de información. Sintetizar información. Para enlazar conocimientos previos con la nueva información <ul style="list-style-type: none"> Crear Canciones. Crear historietas. 	Indagatorias <ul style="list-style-type: none"> Circept. Cuadro CQA. Lluvia de ideas. Observación. Preguntas: guía, exploratorias, literales. Organizadoras <ul style="list-style-type: none"> Cadena de secuencias. Cuadros y gráficos estadísticos. Cuadros: sinóptico, comparativo, CQA, PCI, de conjeturas y consecuencias, CCP, CCC. Diagramas: radial, causa-efecto, 	Investigativas <ul style="list-style-type: none"> Consulta a expertos Fichaje. Resumen. Ucronía o historia contrafactual. Explicativas <ul style="list-style-type: none"> Descripción topográfica. Estudio directo. Informe. Lectura comentada. Redactar un ensayo. Demostrativas <ul style="list-style-type: none"> Croquis. Dibujos.

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

<ul style="list-style-type: none"> • Investigación cualitativa. • Proyectos. • Solución de problemas. <p>Propios del área de HGE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Económico. • Geográfico. • Histórico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de imágenes. • Análisis de mapas históricos. • Análisis de textos históricos. <p>Para orientar y mantener la atención</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizar un acontecimiento en la prensa. • Comentario de película o texto. • Investigar un acontecimiento. • Investigar un tema a través de documentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Demostraciones. • Elaborar un mapa histórico. • Experiencia figurada o preparada: cartografía. • Experiencias directas: trabajo de campo. • Investigar un acontecimiento. • Realizar actividades demostrativas. 	<p>árbol, flujo, ¿por qué?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infografía. • Líneas temporales: friso cronológico, cinta cronológica. • Mapas cognitivos: mental, conceptual, semántico, de ideas, mentefacto, red semántica. • Mural. • Panel. • Poster. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esquemas • Exhibiciones. • Experimentos. • Mapas temáticos. • Simulación. • Viaje de estudio. <p>Grupales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debate. • Museo.
--	--	--	--	---

X. MATERIALES MEDIOS Y RECURSOS:

RECURSOS		
Servicios Web	Tecnológicos	Manipulativos
<ul style="list-style-type: none"> - Enciclopedias. - Foros. - Redes sociales. - Servidores de archivos. - Tours virtuales. - Weblogs - Webquest - Webs especializadas - Wikis - Herramientas virtuales - Laboratorios interactivos 	<ul style="list-style-type: none"> - Cámara fotográfica. - Computadores. - Internet. - Memoria flash. - Proyector. - Reproductores de audio y video. - Televisor. - Videgrabadora 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartulinas, papelotes, papel lustre, crepé y otros - Cuadernos, lapiceros, lápiz, borrador, resaltadores, tarjador, plumones, colores, goma - Elementos reutilizables. - Fichas. - Hojas bond y de colores - Mota. - Plumones de pizarra y mota. - Papel A1. - Instrumentos de laboratorio - Recursos del entorno

MATERIALES y MEDIOS			
MATERIALES DIDÁCTICOS	MEDIOS		
	VISUALES	SONOROS	AUDIOVISUALES
<ul style="list-style-type: none"> - Cuaderno de trabajo del MED. - Texto escolar del MED. - Separatas. - Guías de aprendizaje - Fichas de información - Guías de indagación - Guías de diseño de prototipo tecnológico - Guías de Experiencias de aprendizaje 	<p>Imágenes Fijas Proyectables</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diapositivas. - Fotografías. - Imágenes. <p>Impresos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comic o historietas. - Infografía. - Mapas. - Periódicos. - Planos. - Revistas. <p>Tableros Didácticos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pizarra acrílica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grabaciones. - Palabra hablada. - Podcast. - Radio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Animaciones. - Películas. - Programas de televisión. - Simulaciones. - Videos.

XI.REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

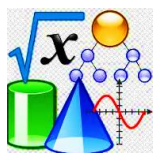
ESTUDIANTE	<ul style="list-style-type: none">- Ministerio de Educación. Ciencia, Tecnología y Ambiente. 1 Santillana. 2016- Ministerio de Educación. Módulo de biblioteca. Atlas del Cielo. 2013. Lima. Ediciones V&D S.A.C.- Ministerio de Educación. Módulo de biblioteca. Enciclopedia Didáctica de las ciencias naturales. 2013. Barcelona: Editorial Océano.- Ministerio de Educación. Módulo de biblioteca. La Biblia de las ciencias naturales. 2013. Lima: Lexus Editores S. A.
DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">- Currículo Nacional de la Educación Básica- Programa Curricular de Secundaria- Ministerio de Educación. Ciencia, Tecnología y Ambiente. 1 (manual para el docente) Santillana. 2016

Cerro Azul, abril del 2023

Alfredo Ernesto Papaffava
Guerrero
Director

Vivian Connie Febres
Reyes
Sub directora

Docente



EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE N° 0

"Título".



I. DATOS INFORMATIVOS:

DRE	Lima Provincias	UGEL	08 - Cañete
Institución Educativa	Gerardo Salomón Mejía Saco		
Nivel	Ciclo	Grado y Sección	Duración
Secundaria	VI	1ro A, B Y C 2do A y B	04 Semanas Del 08/08 al 02/09
Área Curricular	Docente		

II. IDENTIFICACIÓN Y FORMULACIÓN DE SITUACIONES RELACIONADAS CON EL CONTEXTO

Problemática	Planteamiento de situación significativa

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

Área Curricular	Competencia	Estándar VI ciclo	Capacidades	Desempeños	
				1ro	2do
				•	•
					•

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

					•
				•	•
				•	•
				•	•
				•	•
				•	•
				•	•

IV. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Área Curricular	Competencia	Criterios	Evidencias		Instrumento
			1ro	2do	
		•	•	•	Rúbrica
		•	•	•	Escala valorativa
		•	•	•	Rúbrica
		•	•	•	Lista de cotejo

V. PRODUCTO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

Grado	Producto

VI. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Competencia transversal	Estándar VI ciclo	Capacidades	Desempeños		Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación
			1ro	2do		
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.	Personaliza entornos virtuales.	<ul style="list-style-type: none"> Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable. 	<ul style="list-style-type: none"> Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza buscadores como google, Bing, Firefox, u otros para obtener información de diversas fuentes virtuales y las recopila en un archivo multimedia 	Escala valorativa
		Gestiona información del entorno virtual.	<ul style="list-style-type: none"> Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante. 	<ul style="list-style-type: none"> Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Contrasta información de diversas fuentes confiables y selecciona lo más relevante según la consigna de la actividad de aprendizaje respetando los derechos de autor. Utiliza hojas de cálculo para registrar y procesar datos. 	
		Interactúa	<ul style="list-style-type: none"> Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para 	<ul style="list-style-type: none"> Desarrolla actividades de aprendizaje utilizando software 	

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

			<p>cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. 	intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.	interactivo como laboratorios virtuales u otros o redes virtuales para compartir e intercambiar información con sus compañeros	
		Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales. • Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora animaciones, animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. • Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presenta sus producciones en formatos digitales 	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar	Define metas de aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece metas de aprendizaje personales y/o grupales formulándose preguntas de manera reflexiva 	Escala valorativa
		Organiza acciones	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica el desarrollo de sus actividades de aprendizaje seleccionando estrategias y procedimientos o acciones para el logro de sus metas. 	
		Monitorea	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa la aplicación de estrategias, 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa los avances de las acciones 	<ul style="list-style-type: none"> • Revisa el desarrollo de sus 	

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.		procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados. • Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.	propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados. • Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.	actividades de aprendizaje y los resultados obtenidos aplicando la auto y/o la coevaluación para realizar los ajustes pertinentes de manera oportuna a fin de lograr sus metas de aprendizaje. • Explica el procedimiento y los resultados de su aprendizaje.	
---	--	--	---	--	--

VII. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques	Valores	Actitudes observables
		•
		•
		•
		•
		•
		•

VIII. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Reto						
Semana	Área Curricular	Ruta de aprendizaje de la EdA	Secuencia De actividades 1er año	Producción / actuación (evidencias)	Competencia	Campo temático
1						
2						
3						

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

4						
5						

Reto						
Semana	Área Curricular	Ruta de aprendizaje de la EdA	Secuencia De actividades 1er año	Producción / actuación (evidencias)	Competencia	Campo temático
1						
2						
3						
4						
5						

IX. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Competencia	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma			
Criterios de evaluación	Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Establecí metas de aprendizaje personales y/o grupales formulándome preguntas de manera reflexiva	Elabora un FODA personal			
	Establece metas de aprendizaje relacionadas con el propósito de la EdA			
	Plantea metas alcanzables			
Planifiqué el desarrollo de mis actividades de aprendizaje seleccionando estrategias y procedimientos o acciones para el logro de mis metas.	Planifica sus actividades de aprendizaje en un Plan estratégico personal			
	Elabora el aprendigrama en base a su FODA personal			
Revisa el desarrollo de sus actividades de aprendizaje y los resultados obtenidos aplicando la auto y/o la coevaluación para realizar los ajustes pertinentes de manera oportuna a fin de lograr mis metas de aprendizaje.	Ejecuta la autoevaluación utilizando los instrumentos de evaluación brindados			
	Evalúa sus avances e identifica dificultades en su proceso de aprendizaje			
	Realiza ajustes en su propuesta inicial en respuesta a sus dificultades			
	Plantea propuestas de mejora			
Explica el procedimiento y sus resultados en el logro de aprendizaje	Socializa el procedimiento y sus logros de aprendizaje			

Competencia	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Criterios de evaluación	Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Utiliza buscadores como google, bing, Firefox, u otros para obtener información de diversas fuentes virtuales y las recopila en un archivo multimedia	Utiliza buscadores para obtener información sobre los campos temáticos abordados			
	Obtiene información de 2 fuentes			
	Recopila la información en un archivo multimedia			
Contrasta información de diversas fuentes virtuales confiables y selecciona lo más relevante según la consigna de la actividad de aprendizaje respetando los derechos de autor.	Elabora un cuadro comparativo de la información obtenida de las fuentes			
	Cita las fuentes utilizadas en sus producciones			
Utiliza hojas de cálculo para registrar y procesar datos.	Utiliza hojas de cálculo para elaborar tablas con los datos experimentales obtenidos de sus variables de estudio			
	Utiliza hojas de cálculo para representar en un gráfico los datos experimentales obtenidos de sus variables de estudio			
Desarrolla actividades de aprendizaje utilizando software interactivo como laboratorios virtuales u otros o redes virtuales para compartir e intercambiar información con sus compañeros	Utiliza herramientas de google para compartir e intercambiar información con sus compañeros de clase.			

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Presenta sus producciones en formatos digitales	Elabora alguna evidencia utilizando Word o Power point como procesador de texto			
---	---	--	--	--

Cerro Azul, 08 de agosto de 2022

Lic. Vivian Connie Febres Reyes
Docente



SESIÓN DE APRENDIZAJE

TÍTULO:



I. Datos generales:

UGEL		I.E.P		DOCENTE	
ÁREA		FECHA		Nº DE HORAS	
GRADO		EdA			

II. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO
COMPETENCIA TRANSVERSAL	CAPACIDAD	DESEMPEÑO

ENFOQUE	VALORES	ACTITUDES	ACCIONES

III. SECUENCIA DIDÁCTICA

Momento	Procesos pedagógicos	Estrategias metodológicas	Recursos y materiales	Tiempo
INICIO	Evaluación y retroalimentación	Motivación		
		Saberes previos		
		Problematización		
		Propósito		

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

DESARROLLO	Evaluación y retroalimentación	Gestión de acompañamiento en el desarrollo de las competencias.			
CIERRE		Actividades de extensión y metacognitivas			

IV. DISEÑO DE EVALUACIÓN

COMPETENCIA	CAPACIDAD	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	CRITERIO DE EVALUACIÓN	DISEÑO DE EVALUACIÓN	
				TÉCNICA	INSTRUMENTO
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización					

Lic. Vivian Connie Febres Reyes
Subdirectora

Coordinador Pedagógico

Docente



MÓDULO DE FORMACIÓN TÉCNICA N° 01

Título

X. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa	Gerardo Salomón Mejía Saco		
Nivel	Ciclo	Grado y Sección	Duración
Secundaria	VII		05 Semanas Del 10/04 al 12/05
Área Curricular	Especialidad Técnica	Docente	

XI. IDENTIFICACIÓN Y FORMULACIÓN DE SITUACIONES RELACIONADAS CON EL CONTEXTO

Problemática	Planteamiento de situación significativa

XII. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

PROGRAMA: DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN - 3° AÑO				
UNIDAD DE COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS	CAMPO TEMÁTICO
Nº 1: Desarrollar la construcción de programas de los sistemas de información, de acuerdo con el diseño funcional, estándares internacionales de TI, buenas prácticas de programación y políticas de seguridad de la organización.	1.1: Elabora los componentes de aplicación y de datos, utilizando los códigos y sentencias de lenguajes de programación y diseño, de acuerdo con las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Identificar las organizaciones y su funcionamiento, teniendo en cuenta las especificaciones de casos de uso, alcance asignado en el diseño de sistemas y buenas prácticas y ciclo de vida de desarrollo de sistemas.	Identifica los distintos tipos de empresas, su modelo de negocio, proceso y actividades que se realizan, teniendo en cuenta los requisitos establecidos en los instrumentos metodológicos, fichas técnicas y formatos.	<ul style="list-style-type: none">- Ecosistema en las Organizaciones.- Áreas funcionales y procesos en una empresa.- Diseñando la cadena de Valor de una empresa.- Modelos de Negocio.- Emprendimiento y Empresa.- Constitución de una empresa.- Strat Ups.- Análisis FODA.- Cuadrante Mágico de Gartner - CMG.

XIII. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Indicador de logro	Capacidad	Desempeño	Criterios	Evidencias	Instrumento
		•			
		•	•	•	

XIV. PRODUCTO DEL MÓDULO

XV. COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Competencia transversal	Estándar VI ciclo	Capacidades	Desempeños 2do	Criterios de evaluación	Instrumento de evaluación
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.	Personaliza entornos virtuales.	Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas.	Utiliza buscadores como google, Bing, Firefox, u otros para obtener información de diversas fuentes virtuales y las recopila en un archivo multimedia	Escala valorativa
		Gestiona información del entorno virtual.	Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones.	Contrasta información de diversas fuentes virtuales confiables y selecciona lo más relevante según la consigna de la actividad de aprendizaje respetando los derechos de autor. Utiliza hojas de cálculo para registrar y procesar datos.	

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

		Interactúa en entornos virtuales	Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.	Desarrolla actividades de aprendizaje utilizando software interactivo como laboratorios virtuales u otros o redes virtuales para compartir e intercambiar información con sus compañeros	
		Crea objetos virtuales en diversos formatos	Elabora animaciones, animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.	Presenta sus producciones en formatos digitales	
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta lo que debe aprender al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias,	Define metas de aprendizaje.	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.	Establece metas de aprendizaje personales y/o grupales formulándose preguntas de manera reflexiva	Escala valorativa
		Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.	Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual	Planifica el desarrollo de sus actividades de aprendizaje seleccionando estrategias y	

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

	procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar el proceso de realización de la tarea y realiza ajustes considerando los aportes de otros grupos de trabajo mostrando disposición a los posibles cambios.		establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.	procedimientos o acciones para el logro de sus metas.	
		Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	<p>Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.</p> <p>Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.</p>	<p>Revisa el desarrollo de sus actividades de aprendizaje y los resultados obtenidos aplicando la auto y/o la coevaluación para realizar los ajustes pertinentes de manera oportuna a fin de lograr sus metas de aprendizaje.</p> <p>Explica el procedimiento y los resultados de su aprendizaje</p>	

XVI. ENFOQUES TRANSVERSALES

Enfoques	Valores	Actitudes observables
Enfoque de derechos.	Conciencia de derechos	Los estudiantes reconocen sus derechos y responsabilidades
	Libertad y responsabilidad	Los estudiantes actúan respetando los derechos de los demás y haciendo respetar los suyos
Enfoque búsqueda de la excelencia	Superación personal	Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño.

XVII. ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Reto										
Ruta de aprendizaje del módulo	Secuencia De actividades	Producción / actuación (evidencias)	Desempeño	Campo temático	Cronograma					
					S1	S2	S3	S4	S5	
Presentación de la EdA	Elaboramos nuestro plan de acción para responder al reto	Metas de aprendizaje Plan de acción	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	Plan estratégico personal	X					

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

Obtención y análisis de información	Analizamos información sobre el origen de las emociones		Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Bases biológicas de las emociones: Sistema Nervioso Sistema Endocrino	X				
Planificación de la indagación	Iniciamos nuestra indagación para explicar los factores que influyen en la respuesta ante un estímulo	Informe de indagación	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Función de relación: coordinación nerviosa		X			
	Elaboramos nuestro plan de indagación					X			
Ejecución y evaluación de la indagación	Ejecutamos nuestro plan de indagación	Informe de indagación	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Función de relación: coordinación nerviosa			X		
	Formulamos conclusiones a partir de nuestros resultados experimentales y conocimiento científico						X		
	Evaluamos nuestros resultados y procedimientos experimentales						X		
Elaboración, de explicaciones	Argumentamos nuestra posición frente a la creación de videojuegos	Texto de opinión argumentada sobre la creación de videojuegos.	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Coordinación química y nerviosa en los seres vivos					X
	Discriminamos las estructuras de los seres vivos para relacionarse con su medio	Cuadro comparativo de las estructuras que presentan los organismos unicelulares y pluricelulares para cumplir con la función de relación							X

XVIII. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Competencia	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma			
Criterios de evaluación	Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Establecí metas de aprendizaje personales y/o grupales formulándome preguntas de manera reflexiva	Elabora un FODA personal			
	Establece metas de aprendizaje relacionadas con el propósito de la EdA			
	Plantea metas alcanzables			
Planifiqué el desarrollo de mis actividades de aprendizaje seleccionando estrategias y procedimientos o acciones para el logro de mis metas.	Planifica sus actividades de aprendizaje en un Plan estratégico personal			
	Elabora el aprendigrama en base a su FODA personal			
Revisa el desarrollo de sus actividades de aprendizaje y los resultados obtenidos aplicando la auto y/o la coevaluación para realizar los ajustes pertinentes de manera oportuna a fin de lograr mis metas de aprendizaje.	Ejecuta la autoevaluación utilizando los instrumentos de evaluación brindados			
	Evalúa sus avances e identifica dificultades en su proceso de aprendizaje			
	Realiza ajustes en su propuesta inicial en respuesta a sus dificultades			
	Plantea propuestas de mejora			
Explica el procedimiento y sus resultados en el logro de aprendizaje	Socializa el procedimiento y sus logros de aprendizaje			

Competencia	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC			
Criterios de evaluación	Indicadores	Bien	Regular	Deficiente
Utiliza buscadores como google, bing, Firefox, u otros para obtener información de diversas fuentes virtuales y las recopila en un archivo multimedia	Utiliza buscadores para obtener información			
	Obtiene información de 3 fuentes			
	Recopila la información en un archivo multimedia			
Contrasta información de diversas fuentes virtuales confiables y selecciona lo más relevante según la consigna de la actividad de aprendizaje respetando los derechos de autor.	Elabora un resumen u organizador de información a partir de la comparación y selección de la información obtenida de diversas fuentes			
	Cita las fuentes utilizadas en sus producciones			
Utiliza hojas de cálculo para registrar y procesar datos.	Utiliza hojas de cálculo para elaborar tablas con los datos experimentales obtenidos de sus variables de estudio			
	Utiliza hojas de cálculo para representar en un gráfico los datos experimentales obtenidos de sus variables de estudio			
Desarrolla actividades de aprendizaje utilizando software interactivo como laboratorios virtuales u otros o redes virtuales para compartir e intercambiar información con sus compañeros	Utiliza herramientas de google para compartir e intercambiar información con sus compañeros de clase.			

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

Presenta sus producciones en formatos digitales	Elabora el tríptico informativo utilizando Word como procesador de texto			
	Elabora el flujograma matemático utilizando Word como procesador de texto			

Rúbrica para evaluar las evidencias de 2do

Competencia	Evidencia	Criterios	ESCALA			
			EN INICIO	EN PROCESO	LOGRO PREVISTO	LOGRO DESTACADO
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.	Informe de indagación	Problematiza situaciones para hacer indagación	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la respuesta de un organismo frente a estímulos externos y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente pero no logra plantear hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la respuesta de un organismo frente a estímulos externos, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la respuesta de un organismo frente a estímulos externos y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. Considera las variables intervinientes en su indagación.	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la respuesta de un organismo frente a estímulos externos y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. Considera las variables intervinientes en su indagación y establece los objetivos de su indagación
		Diseña estrategias para hacer indagación	Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente y medir la variable dependiente, pero no considera procedimientos para controlar los aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger	Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos y cuantitativos. Prevé el tiempo	Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos y cuantitativos. Prevé el tiempo	Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

			datos cualitativos y cuantitativos y prevé las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo, pero no el tiempo.	y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.	y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.	recojo de datos cualitativos/ cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis.
		Genera y registra datos o información	Obtiene datos cualitativos/ cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente, pero no logra controlar aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y los representa en gráficas, pero no hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros,	Obtiene datos cualitativos/ cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.	Obtiene datos cualitativos/ cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.	Obtiene datos cualitativos/ cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.
		Analiza datos e información	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, pero no contrasta los resultados con su hipótesis o información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y no logra elaborar conclusiones	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para	Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con

“Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo”

			pertinentes l tema de indagación con claridad y coherencia	confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.	confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.	su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.
		Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación sobre la influencia de los factores externos en la respuesta de un organismo frente a determinado estímulo, o si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación sobre la influencia de los factores externos en la respuesta de un organismo frente a determinado estímulo, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación sobre la influencia de los factores externos en la respuesta de un organismo frente a determinado estímulo, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.	Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.
Explica el mundo físico basándose en conocimiento sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Opinión argumentad a sobre la creación de videojuegos.	Evalúa las implicancias del quehacer tecnológico	Fundamenta su posición con poca claridad y coherencia respecto la creación de videojuegos presentando tres o menos argumentos válidos	Fundamenta su posición con claridad y coherencia en la mayoría del texto respecto la creación de videojuegos presentando más de tres argumentos válidos	Fundamenta su posición con claridad y coherencia respecto la creación de videojuegos y su impacto en la salud mental de las personas utilizando más de tres argumentos válidos y datos estadísticos o ejemplos	Fundamenta con claridad y coherencia su posición respecto la creación de videojuegos y su impacto en la salud mental de las personas utilizando más de tres argumentos válidos, datos estadísticos y ejemplos.
	Infografía donde	Comprende y usa	Describe la estructura del sistema nervioso	Describe la estructura o	Describe la estructura y función de los	Describe la estructura y

"Año de la Unidad, la Paz y el Desarrollo"

	explica el origen biológico de las emociones y describe la estructura y función de los sistemas nervioso y endocrino	conocimiento s científicos	y endocrino del cuerpo humano pero no explica el origen biológico de las emociones como mecanismo de respuesta ante factores externos utilizando información científica e imágenes y un lenguaje sencillo	función de los sistemas nervioso y endocrino del cuerpo humano y explica el origen biológico de las emociones como mecanismo de respuesta ante factores externos; sobre la base de información científica e imágenes, con claridad y coherencia y utilizando un lenguaje sencillo, en la mayoría del texto.	sistemas nervioso y endocrino del cuerpo humano y explica el origen biológico de las emociones como mecanismo de respuesta ante factores externos; sobre la base de información científica e imágenes, con claridad y coherencia y utilizando un lenguaje sencillo, en todo el texto.	función de los sistemas nervioso y endocrino del cuerpo humano y explica el origen biológico de las emociones como mecanismo de respuesta ante factores externos; sobre la base de información científica e imágenes y ejemplificando, con claridad y coherencia y utilizando un lenguaje sencillo, en todo el texto.
	Cuadro comparativo de las estructuras que presentan los organismos unicelulares y pluricelulares para cumplir con la función de relación	Comprende y usa conocimiento s científicos	Discrimina incorrectamente y/o muy pocas estructuras que han desarrollado los organismos unicelulares y pluricelulares para responder a estímulos externos	Discrimina correctamente algunas estructuras que han desarrollado los organismos unicelulares y pluricelulares para responder a estímulos externos	Discrimina correctamente la mayoría de estructuras que han desarrollado los organismos unicelulares y pluricelulares para responder a estímulos externos	Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para responder a estímulos externos y realizar la locomoción.