

사회 반응성 척도 (SRS)

Social Responsiveness Scale AutoScore™ Form	John N. Constantino, M.D.	부모 보고
<p style="text-align: center;">지시문</p> <p>각 문항에서, 최근 6개월 동안 아동의 행동을 가장 잘 나타내는 번호에 동그라미 하시오.</p>	<p>아동의 이름: _____ (만) 연령: _____</p> <p>성(필수): <input type="checkbox"/> 여성 <input type="checkbox"/> 남성</p> <p>작성자 이름: _____ 작성 일자: _____</p> <p>아동과의 관계: <input type="checkbox"/> 어머니 <input type="checkbox"/> 아버지 <input type="checkbox"/> 기타 _____</p>	

1 = 그렇지 않다. 2 = 간혹 그렇다. 3 = 자주 그렇다. 4= 거의 항상 그렇다.

1	사회적 상황에서는, 혼자 있을 때보다 훨씬 더 안절부절 못하고 과잉행동을 하는 것처럼 보인다.	1	2	3	4
2	자기가 말하고 있는 것과 얼굴 표정이 맞지 않는다.	1	2	3	4
3	다른 사람과 상호작용할 때 자신감 있어 보인다.	1	2	3	4
4	스트레스를 받으면 이상해 보이는 융통성 없고 경직된 행동양상을 보인다.	1	2	3	4
5	다른 사람들이 자신을 이용하려고 하는 것을 인식하지 못한다.	1	2	3	4
6	다른 사람들과 있기보다는 혼자 있는 것을 선호한다.	1	2	3	4
7	다른 사람들이 무엇을 생각하거나 느끼는 지를 안다.	1	2	3	4
8	이상하거나 기이하게 보이는 방식으로 행동한다.	1	2	3	4
9	어른들에게서 떨어지지 않는다, 어른들에게 너무 의존적으로 보인다.	1	2	3	4
10	말들을 문자 그대로 받아들이고, 대화의 진짜 의미를 파악하지 못한다.	1	2	3	4
11	건강한 자신감이 있다.	1	2	3	4
12	자신의 감정을 다른 사람과 의사소통 할 수 있다.	1	2	3	4
13	또래들과 교대로 하는 상호작용을 하는 것에 서투르다(예, 대화를 교대로 주고받는 것을 이해하지 못하는 듯 보인다).	1	2	3	4
14	몸의 움직임이 서툴고 둔하다.	1	2	3	4
15	다른 사람들의 목소리 톤과 얼굴 표정이 나타내는 의미를 이해할 수 있다.	1	2	3	4
16	눈맞춤을 피하거나 눈맞춤이 이상하다.	1	2	3	4
17	무언가가 불공평할 때 알아챈다.	1	2	3	4

1 = 그렇지 않다. 2 = 간혹 그렇다. 3 = 자주 그렇다. 4= 거의 항상 그렇다.

18	최선을 다해 노력해도 친구 사귀기가 어렵다.	1	2	3	4
19	대화중 상대방에게 자신의 생각을 전달하려고 노력하다가 좌절한다.	1	2	3	4
20	평범하지 않은 감각적 관심을 보이거나(예, 물건을 입에 넣거나 빙빙 돌린다) 장난감을 이상한 방식으로 가지고 논다.	1	2	3	4
21	다른 사람들의 행동을 모방할 수 있다.	1	2	3	4
22	자기 나이의 어린이들과 적절하게 논다.	1	2	3	4
23	집단 활동에 참여하라고 말하지 않으면 집단 활동을 함께 하지 않는다.	1	2	3	4
24	다른 아이들보다 자기 일상에서 일어나는 변화들을 더 어려워한다.	1	2	3	4
25	다른 사람과 보조를 맞추지 못하거나 주파수를 맞추지 못해도 개의치 않는 것 같다.	1	2	3	4
26	다른 사람들이 슬퍼하면 위로한다.	1	2	3	4
27	또래들이나 어른들과 사회적 상호작용을 시작하는 것을 피한다.	1	2	3	4
28	같은 것을 계속 반복해서 생각하거나 말한다.	1	2	3	4
29	다른 아이들에 의해서 이상하거나 기묘한 아이로 취급된다.	1	2	3	4
30	많은 일들이 일어나는 상황이 되면 혼란스럽고 속상해한다.	1	2	3	4
31	한 번 어떤 것을 생각하기 시작하면 마음에서 그 생각을 떨쳐 내지를 못한다.	1	2	3	4
32	개인위생상태가 좋다.	1	2	3	4
33	자신이 예의 바르게 하려고 노력할 때도 사회적으로 어색하다.	1	2	3	4
34	자기와 감정적으로 친밀해지고 싶어 하는 사람들을 피한다.	1	2	3	4
35	평범한 대화의 흐름을 따라가는 것이 힘들다.	1	2	3	4
36	어른들과 사회적 관계를 갖는 것이 어렵다.	1	2	3	4
37	또래들과 사회적 관계를 갖는 것이 어렵다.	1	2	3	4
38	다른 사람들의 기분 변화에 적절하게 반응한다(예, 친구나 또래들의 기분이 행복하다가 슬퍼질 때).	1	2	3	4
39	관심의 범위가 너무나 좁다	1	2	3	4
40	상상력이 있고 흉내 내기(가장하기)를 잘한다(현실감을 잃지 않으면서).	1	2	3	4
41	이 활동에서 저 활동으로 목적 없이 헤맨다.	1	2	3	4
42	소리, 감촉, 냄새에 지나치게 민감한 것 같다.	1	2	3	4
43	양육자와 쉽게 떨어진다.	1	2	3	4
44	자기 또래의 다른 아이들이 하는 것처럼 사건들이 서로 어떻게 관련되어 있는지(원인과 결과)를 이해하지 못한다.	1	2	3	4
45	다른 사람들이 어디를 쳐다보나, 무엇을 귀 기울여 듣나 하는 것에 주의를 기울인다.	1	2	3	4
46	지나치게 심각한 얼굴 표정을 하고 있다.	1	2	3	4
47	너무 실없이 굴거나 또는 부적절하게 웃는다.	1	2	3	4

1 = 그렇지 않다. 2 = 간혹 그렇다. 3 = 자주 그렇다. 4= 거의 항상 그렇다.

48	유머 감각이 있고 농담을 알아듣는다.	1	2	3	4
49	몇 가지 일들은 극단적으로 잘하면서 다른 대부분의 것들은 그렇게 잘하지 못한다.	1	2	3	4
50	손을 퍼덕거리거나 몸을 앞뒤로 흔드는 것과 같은 이상하고 반복적인 행동을 한다.	1	2	3	4
51	질문에 직접적인 대답을 잘 못하고 주제의 주변머리를 맴돌다 만다.	1	2	3	4
52	자기가 너무 크게 말하거나 너무 시끄럽게 하고 있을 때 그것을 안다	1	2	3	4
53	사람들에게 특이한 톤으로 말한다(예, 로봇처럼 또는 강의를 하는 것처럼 말한다).	1	2	3	4
54	사람들이 마치 사물인 것처럼 반응하는 것 같다.	1	2	3	4
55	자기가 누군가에게 너무 가까이 있거나 누군가의 공간을 침범하고 있을 때 그것을 안다.	1	2	3	4
56	이야기 하고 있는 두 사람 사이를 가로 질러 지나간다.	1	2	3	4
57	놀림을 많이 당한다.	1	2	3	4
58	전체적인 그림을 보기보다는 어떤 것의 일부분에 너무나 집중한다. 예를 들어, 어떤 이야기에서 무슨 일이 있었는지 설명해 보라고 한다면, 그/그녀는 등장인물이 어떤 종류의 옷을 입었는지에 관해서만 이야기 할지 모른다.	1	2	3	4
59	지나치게 의심이 많다.	1	2	3	4
60	정서적으로 거리가 있다, 자신의 감정을 드러내지 않는다.	1	2	3	4
61	융통성이 없다, 자신의 마음을 바꾸기가 어렵다.	1	2	3	4
62	무엇을 하는 이유를 대는데 특이하고 비논리적인 이유를 낸다.	1	2	3	4
63	이상한 방식으로 다른 사람들 건드린다(예: 단지 신체 접촉만을 하려고 누군가를 건드리고는, 아무런 말도 없이 지나가 버릴 수도 있다).	1	2	3	4
64	사회적 상황에서 너무나 긴장한다.	1	2	3	4
65	빨히 보거나 허공을 멍하니 바라본다.	1	2	3	4