

Bardo Teatro /

# ME APELLIDO "GUERRA"

Documento escénico sobre la vida de Ana Luisa Guerra

Texto y Dirección:

Daniela Guillén Guerra



## LA PIEZA



**\* Me apellido GUERRA. Documento escénico sobre la vida de Ana Luisa Guerra, es una pieza que parte de recuerdos llenos de subjetividades.**

***“dicen que la memoria es selectiva. decide olvidar unas cosas y otras las potencializa”***

**Me apellido GUERRA. nos relata el proceso de la búsqueda de una historia que pretendía ser reconstruida a partir de entrevistas, notas periodísticas, artículos y demás publicaciones.**

**La pieza fisura el pasado para traer la historia de Ana Luisa Guerra en su paso por uno de los grupos guerrilleros más plural y diverso: la liga comunista 23 de septiembre.**

**Fragmentos de historia provocan en nuestro presente una serie de interrogantes que sustentan la pieza.**

**Construyendo así una puesta en escena que se pregunta sobre el ser político que nos habita.**

**La pieza concluye con dos textos, una mesa llena de migajón, una maquina de escribir y una caja, para que él, el otro, pueda interactuar con aquello que nos atraviesa.**

**\*Proyecto Realizado con el apoyo del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico del Fondo Especial para la Cultura y las Artes del Estado de México (PECDA FOCAEM 2015-2016)**

# CONDICIONES Y REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

ME APELLIDO "GUERRA"  
Documento escénico sobre la vida de Ana Luisa Guerra

Me Apellido GUERRA es un proyecto en tres fases, la primera un acto performativo que da inicio 24 horas previas a la función, un conversatorio y la pieza que poco a poco se convierte en convivio. Lo ideal es no modificar esta fórmula. Me Apellido GUERRA puede modular la estructura de sus elementos plásticos para dialogar con el espacio en el que se presenta, siendo así adaptada a diversos escenarios, salas de exposición, teatros y espacios no convencionales, sin embargo éste debe poderse oscurecer y contar con superficies para la proyección de videos (puede ser pared, telón o pantallas)



## Necesidades de espacio.

**Espacio mínimo:**

8 x 10

**Tipo de espacio:**

arena o italiana

Con posibilidad de obscuro

Corriente eléctrica

**Iluminación:**

adaptable a las condiciones de la plaza

## Requerimientos técnicos.

2 Video Proyector (Los lumens dependen del tamaño de la proyección 3000 a 6000) con entrada HDMI

2 pantallas o superficies para proyección

5 mamparas negras (madera) o superficies para pintar con gis (dimensiones mínimas 1.5 x 1)

2 mesas (dimensiones mínimas .70 x .90)

5 sillas

Equipo de audio

Cable plug 3.5 (la longitud depende, ya que el audio se envía desde el escenario)

2 extensiones de 20 mts

Cable HDMI a HDMI ((la longitud depende, ya que las proyecciones se envía desde el escenario)

**Tiempo de montaje y ensayo:** 5 horas.

**Tiempo de desmontaje:** 1 horas

## Necesidades de logística:

- Transporte de escenografía:

1 maleta (.50 x .70 mts)

1 maletín

una caja de 1.5 x 1 x 2 mts. la caja es desmontable, dejando 14 piezas de 1 x 1 mts.

peso total de las 14 piezas de madera (90 kg)

# FICHA TÉCNICA



ME APELLIDO "GUERRA"  
Documento escénico sobre la vida de Ana Luisa Guerra

**Compañía:** Bardo Teatro

**Obra:**

ME APELLIDO "GUERRA".

Documento escénico sobre la vida de Ana Luisa Guerra

**Duración aproximada:**

**Acto performático:** 24 horas previas a la función

**Conversatorio:** 60 minutos

**función / Convivio:** 80 minutos aproximadamente

**Texto y Dirección:**

Daniela Guillén

**Asistente de dirección:**

Daniel Goel

**Elenco:**

Luz Adriana Carrasco Zepeda

Jorge Arturo Hernández Sánchez (Barzaj Yazid)

Alberto Palavicini

León Pablo

Juliana Spínola Marcili

Daniel Goel

Daniela Guillén Guerra

**Dramaturgos:**

Érick Daniel Ramírez Farías

Myriam Orva

**Diseño de espacio:**

Daniela Guillén

Jorge Arturo Hernández Sánchez (Barzaj Yazid)

**Diseño de Audio, multimedia e iluminación:**

Alberto Palavicini

Jorge Arturo Hernández Sánchez (Barzaj Yazid)

**Producción General:**

Bardo Teatro

**Asesores:**

Jorge A. Vargas

Hayde Lachino

Eduardo Bernal



**Contactos:**

[bardoteatro@hotmail.com](mailto:bardoteatro@hotmail.com)

[yosoydanielaguillen@gmail.com](mailto:yosoydanielaguillen@gmail.com)

Cel. (55) 32.40.73.98

Cel. (55) 13.20.97.85



ME APELLIDO "GUERRA"

Documento escénico sobre la vida de Ana Luisa Guerra