

PRIPRAVITE SE

UVOD

Ta prvi modul ponuja teoretični uvod v **digitalno medijsko pismenost**, raziskovanje korenin tega koncepta, njegove večplastne opredelitve in trenutnih razmer glede splošne ravni pismenosti v EU. Ugotovili bomo, da zmožnost razumevanja tega, kar beremo, vidimo in slišimo v medijih, pa naj bo to na papirju ali v digitalni obliki, nikoli ne bi smela biti samoumevna, in da je funkcionalna nepismenost v številnih okoliščinah še vedno pomembno vprašanje. Izobraževanje, zlasti **vseživljenjsko izobraževanje**, ima ključno vlogo v boju proti kakršni koli obliki nepismenosti in to je še bolj resnično v dobi **družbenih medijev**.

VSEBINA

V ta namen prvi modul predstavlja

- ozadje pojmov pismenost, medijska pismenost, digitalna pismenost in nepismenost;
- statistike glede ravni pismenosti po svetu;
- profile »medijsko nepismenih« odraslih učencev;
- kako lahko vseživljenjsko učenje pomaga izboljšati digitalno pismenost medijev.

CILJI

Ta razdelek bo učiteljem in učencem pomagal razviti globlje razumevanje omenjenih pojmov, ki so ključni pri obravnavi teme dezinformacij, in zagotoviti ustrezen kontekst okoli tega pojava.

Po zaključku tega modula bodo vzgojitelji odraslih lahko:

- razumeli, razlagali in primerjali pojme pismenost / nepismenost; medijska in digitalna pismenost;
- razlikovali med pojmom nepismeni in funkcionalno nepismeni;
- identificirali ključne spretnosti, ki opredeljujejo medijsko pismenost in digitalno pismenost;
- zagotovili statistične podatke o digitalni pismenosti po svetu in z zgodovinskega vidika;
- ocenili in opisali različne profile "medijsko nepismenih" odraslih učencev;
- razumeli in razložili koncept vseživljenjskega učenja,
- pojasnili, zakaj je vseživljenjsko učenje ključno za boj proti medijski nepismenosti in dezinformacijam.

METODE

Glede metod, ki bi jih uporabili, svetujemo PowerPoint ali Prezi predstavitve, saj je vsebina modula teoretična in bi vizualno gradivo prenašalo sporočilo učinkovitejše privlačnejše za študente. Če se odločite za vizualno predstavitev, bi bila potrebna oprema prenosni računalnik / osebni računalnik; projektor, projekcijska plošča. Morda boste potrebovali flipchart (magnetno) tablo in barvne flomastre, da si zapišete glavne ideje, ki si jih bo zapomnilo občinstvo, ali povabite učence, da si sami zapišejo ključne besede ali vaje.