

VIRI

<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/literacy>
<http://uis.unesco.org/node/334638>
<https://rm.coe.int/1680783500>
<https://www.cedefop.europa.eu/en/publications-and-resources/publications/4117>
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=LEGISSUM%3Ac11047>
<https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/prosumer>

DODATNO GRADIVO

European Centre for Media Literacy: Študijski primeri pogojev in meril uspeha pri izobraževanju o medijski pismenosti

<http://ecml.pc.unicatt.it/english/documents/guidelinesCaseStudies.htm#teaching1>

Gerhard Bisovsky: Media Literacy – Literacy for the 21st Century

<https://epale.ec.europa.eu/en/blog/media-literacy-literacy-21st-century>

European Association for Viewers Interests: Študija o ocenjevalnih merilih za raven medijske pismenosti

https://ec.europa.eu/assets/eac/culture/library/studies/literacy-criteria-report_en.pdf

Priporočilo Sveta EU o ključnih kompetencah za vseživljenjsko učenje

https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.189.01.0001.01.ENG&toc=OJ:C:2018:189:TOC

Oglejte si video serijo "[Has Technology Changed Us?](#)", ki jo je vodila Gillian Anderson, o vplivu tehnologije na družbo in posameznike. Scenarij je napisal Nigel Warburton. Je del serije BBC Radio 4 o velikih življenjskih vprašanjih – "A History of Ideas". Gre za projekt BBC-ja v partnerstvu z The Open University, animacije je ustvaril Cognitives.

[Rewiring the Brain](#)

[The Medium is the Message](#)

[The Fourth Revolution](#)

[The Antikythera Mechanism](#)