

Posicionamiento con CSS en 10 Ejemplos

Código General HTML

```
<div id="example">
  <div id="div-0">
    <p>id = div-0</p>
  </div>

  <div id="div-1">

    <div id="div-1-padding">
      <p>id = div-1</p>
      <div id="div-1a">
        <p>id = div-1a</p>
        <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
        adipiscing elit. Integer pretium dui sit amet
        felis. Integer sit amet diam. Phasellus ultrices
        viverra velit.</p>
      </div>
      <div id="div-1b">
        <p>id = div-1b</p>
        <p>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur
        adipiscing elit. Integer pretium dui sit amet
        felis. Integer sit amet diam. Phasellus ultrices
        viverra velit. Nam mattis, arcu ut bibendum
        commodo, magna nisi tincidunt tortor, quis accumsan
        augue ipsum id lorem.</p>
      </div>
      <div id="div-1c">
        <p>id = div-1c</p>
      </div>
    </div>
  </div>

  <div id="div-2">
    <p>id = div-2</p>
  </div>
</div>
```

Código General CSS

```
#div-0, #div-2 {
background-color:#88d;
color:#000;
}
#div-1 {
width:400px;
background-color:#000;
color:#fff;
}
#div-1-padding {
```

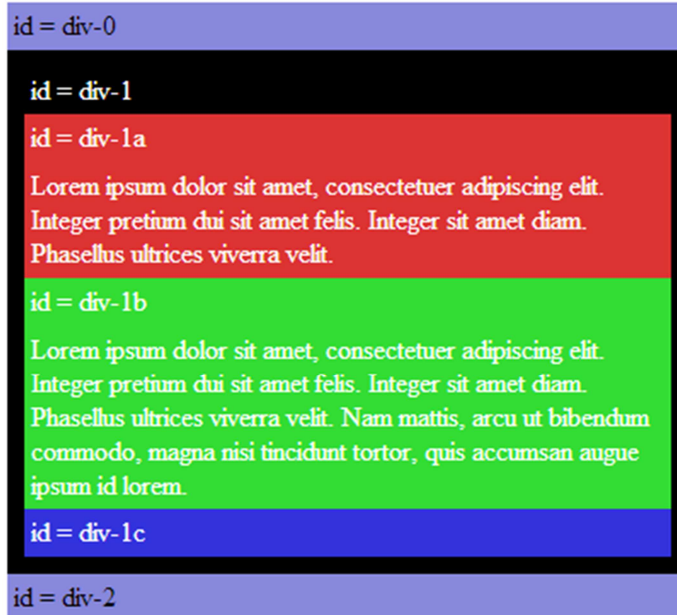
```
padding:10px;
}
#div-1a {
background-color:#d33;
color:#fff;
}
#div-1b {
background-color:#3d3;
color:#fff;
}
#div-1c {
background-color:#33d;
color:#fff;
}
```

Ejemplo 1: `position:static`

El valor predeterminado para todos los elementos es `position:static`, que posiciona al elemento según el lugar donde fue definido en el HTML.

Por lo general no hay necesidad de definir `position:static`, a menos que queramos caerle encima a alguna regla anterior que haya modificado el posicionamiento.

```
#div-1 {
  position:static;
}
```



Ejemplo 2: `position:relative`

Si le definimos *position:relative* a un elemento, entonces podemos utilizar *top*, *bottom*, *left* y *right* para mover el elemento con relación a la posición en la que aparecería normalmente en el documento.

Movamos el `div-1` 20 pixeles hacia abajo y 40 pixeles hacia la izquierda:

```
#div-1 {  
  position:relative;  
  top:20px;  
  left:-40px;  
}
```

Fíjate que en el lugar donde hubiese aparecido el `div-1` ahora hay un espacio en blanco. El elemento siguiente (`div-2`) no cambió de posición porque ese espacio en blanco le sigue perteneciendo al `div-1`, aunque lo hayamos movido.

Parecería que *position:relative* no es muy útil, pero tendrá una tarea muy importante más adelante.

`id = div-0`

`id = div-1`

`id = div-1a`

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Integer pretium dui sit amet felis. Integer sit amet diam.
Phasellus ultrices viverra velit.

`id = div-1b`

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Integer pretium dui sit amet felis. Integer sit amet diam.
Phasellus ultrices viverra velit. Nam mattis, arcu ut bibendum
commodo, magna nisi tincidunt tortor, quis accumsan augue
ipsum id lorem.

`id = div-1c`

Ejemplo 3: `position:absolute`

Cuando utilizamos `position:absolute`, el elemento es removido del documento y colocado exactamente donde nosotros queremos.

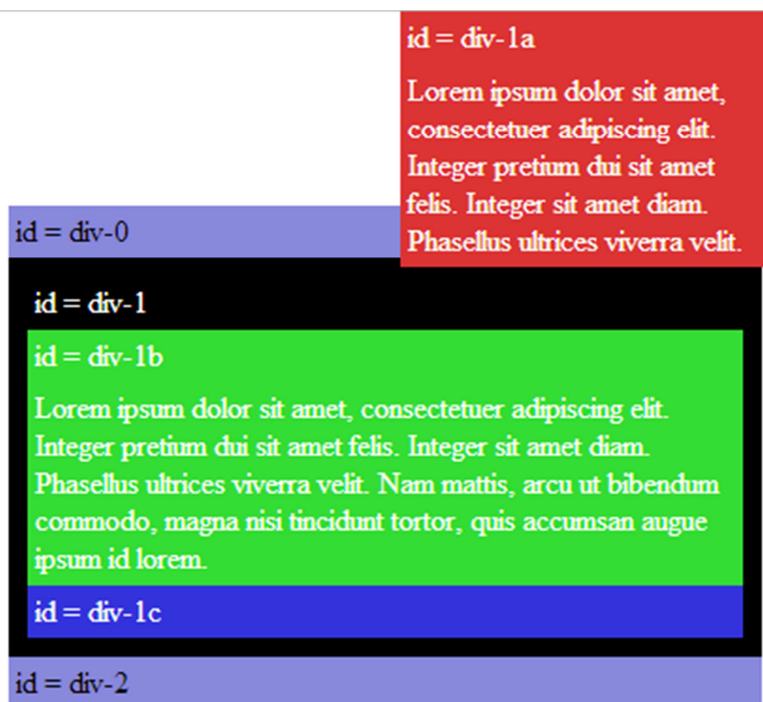
Movamos el `div-1a` a la esquina superior derecha de la página:

```
#div-1a {  
  position:absolute;  
  top:0;  
  right:0;  
  width:200px;  
}
```

Fíjate que esta vez, como el `div-1a` fue removido del documento, los otros elementos se posicionaron de manera distinta: `div-1b`, `div-1c` y `div-2` se movieron hacia arriba para ocupar el espacio que antes era de `div-1a`.

También fíjate que el `div-1a` fue colocado en la esquina superior derecha de la página. Es divertido poder colocar elementos directamente en la página, pero usualmente no es de gran utilidad.

Lo que realmente queremos hacer es colocar el `div-1a` en la esquina superior del `div-1`. Aquí es donde `position:relative` vuelve a tener importancia.

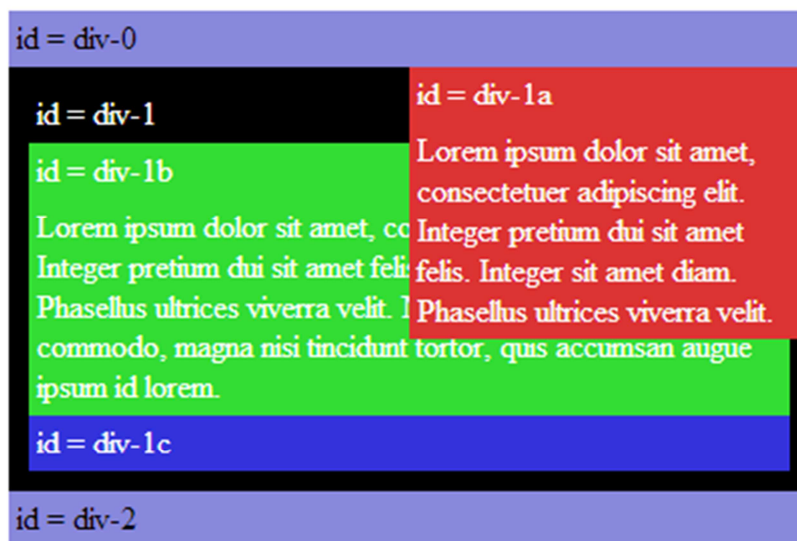


Ejemplo 4: position:relative + position:absolute

Si le definimos *position: relative* al div-1, cualquier elemento que le coloquemos dentro se posicionará con relación a div-1.

Si luego le definimos *position:absolute* al `div-1a`, podemos colocarlo en la esquina superior derecha del `div-1`:

```
#div-1 {
  position:relative;
}
#div-1a {
  position:absolute;
  top:0;
  right:0;
  width:200px;
}
```



Ejemplo 5: dos columnas absolutas

¡Ahora podemos crear un layout de dos columnas utilizando posicionamiento relativo y absoluto!

```
#div-1 {  
  position:relative;  
}  
#div-1a {  
  position:absolute;  
  top:0;  
  right:0;  
  width:200px;  
}  
#div-1b {  
  position:absolute;  
  top:0;  
  left:0;  
  width:200px;  
}
```

Una ventaja de utilizar posicionamiento absoluto es que podemos colocar los elementos en cualquier posición en la página, sin importar el orden en el que aparezcan en el HTML. Por ejemplo, decidimos posicionar div-1b antes que div-1a.

Un momento, ¿qué sucedió con los demás elementos? Están siendo ocultados por los elementos de posición absoluta. ¿Qué podemos hacer al respecto?

id = div-0

id = div-1b

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit.
Integer pretium dui sit amet
felis. Integer sit amet diam.
Phasellus ultrices viverra velit.
Nam mattis, arcu ut bibendum
commodo, magna nisi tincidunt
tortor, quis accumsan augue
ipsum id lorem.

id = div-1a

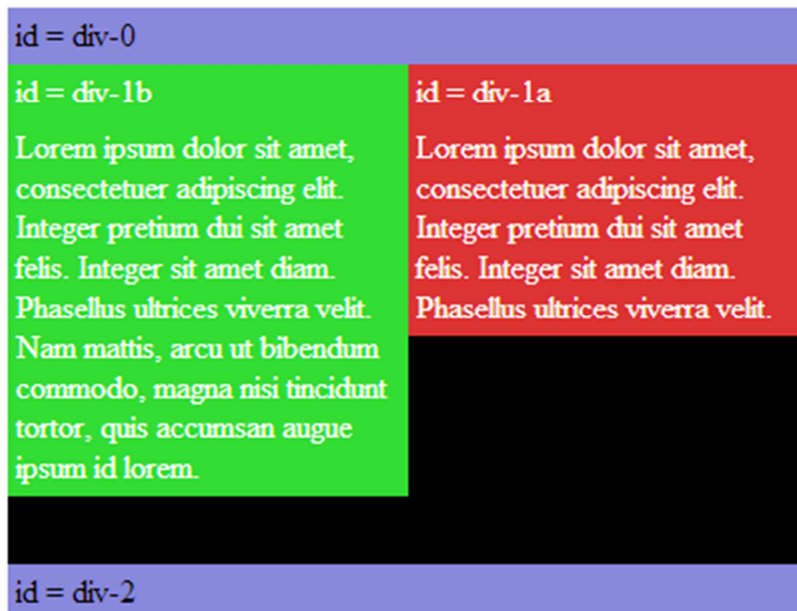
Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetur adipiscing elit.
Integer pretium dui sit amet
felis. Integer sit amet diam.
Phasellus ultrices viverra velit.

Ejemplo 6: dos columnas altura absoluta

Una opción sería definir una altura fija para los elementos.

```
#div-1 {  
  position:relative;  
  height:250px;  
}  
#div-1a {  
  position:absolute;  
  top:0;  
  right:0;  
  width:200px;  
}  
#div-1b {  
  position:absolute;  
  top:0;  
  left:0;  
  width:200px;  
}
```

Sin embargo, esta no es una solución viable para la mayoría de los diseños, ya que por lo general no sabemos de antemano cuánto texto tendrá cada elemento, ni cuál será el tamaño de fuente a utilizar.



Ejemplo 7: float

Para columnas de altura variable, el posicionamiento absoluto no funciona, así que debemos buscar otra alternativa.

Podemos "flotar" un elemento para empujarlo lo más que se pueda hacia la derecha o izquierda, permitiendo así que el texto rodee al elemento. Esta técnica se utiliza normalmente con imágenes, pero también se puede utilizar para crear layouts complejos.

```
#div-1a {  
  float:left;  
  width:200px;  
}
```

id = div-0

id = div-1

id = div-1a

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetuer adipiscing elit.
Integer pretium dui sit amet
felis. Integer sit amet diam.
Phasellus ultrices viverra velit.

id = div-1b

Lorem ipsum dolor sit amet,
consectetuer adipiscing elit.
Integer pretium dui sit amet
felis. Integer sit amet diam.
Phasellus ultrices viverra
velit. Nam mattis, arcu ut

bibendum commodo, magna nisi tincidunt tortor, quis
accumsan augue ipsum id lorem.

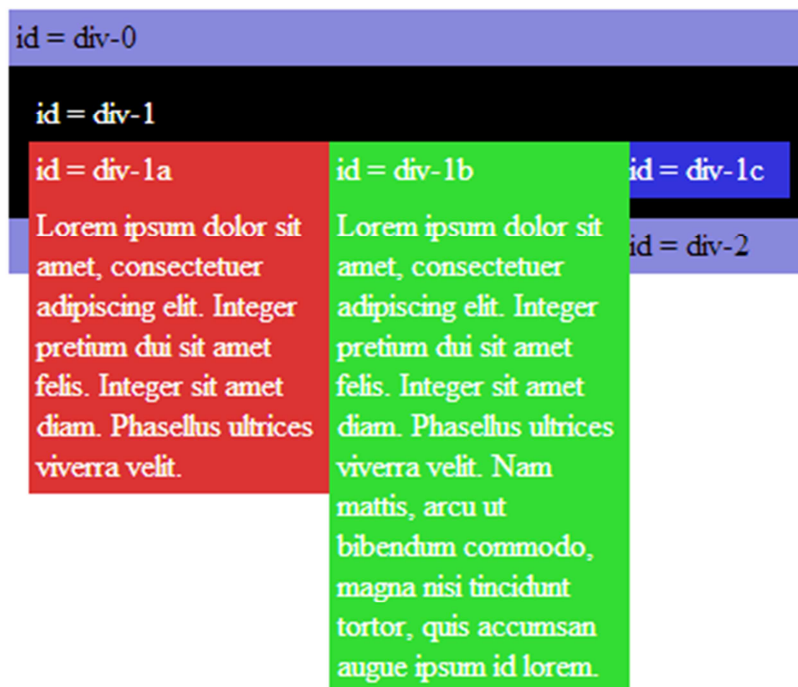
id = div-1c

id = div-2

Ejemplo 8: columnas flotantes

Si flotamos una columna hacia la izquierda y la otra hacia la derecha, entonces quedarán una al lado de la otra.

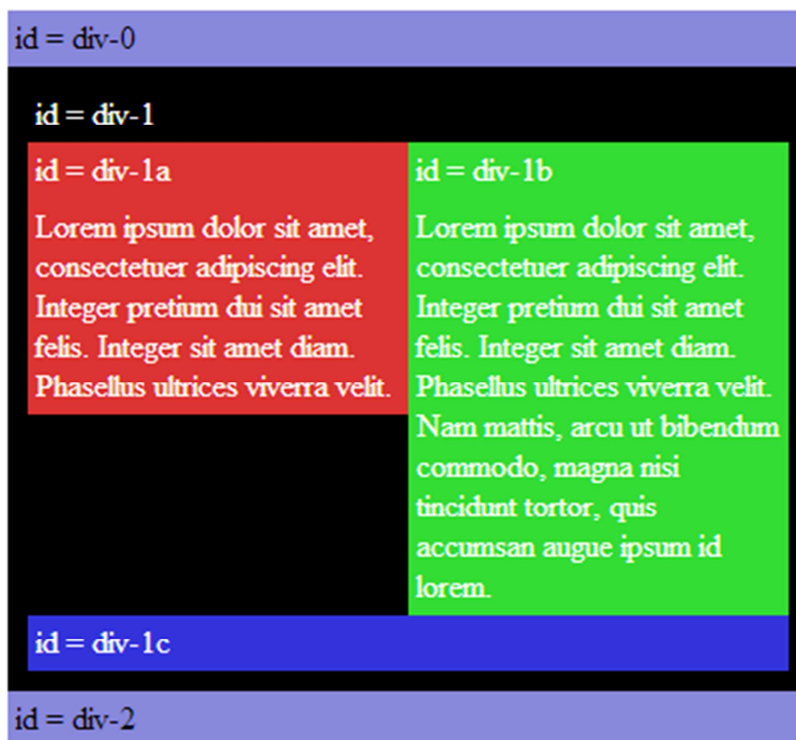
```
#div-1a {  
  float:left;  
  width:150px;  
}  
#div-1b {  
  float:left;  
  width:150px;  
}
```



Ejemplo 9: columnas flotantes con clear

Después de los elementos flotantes podemos añadir un "clear" para empujar el resto del contenido hacia abajo.

```
#div-1a {  
  float:left;  
  width:190px;  
}  
#div-1b {  
  float:left;  
  width:190px;  
}  
#div-1c {  
  clear:both;  
}
```



Aclaraciones

Estos son ejemplos muy sencillos, que no deben generar errores o bugs.

Esta es una traducción a español del artículo:

[Learn CSS Positioning in Ten Steps](#)