Propósito

Se busca llevar una mejor experiencia de música streaming al usuario, pudiendo ofrecerle un sistema sencillo de utilizar.

Con el sistema de música streaming buscamos también que artistas puedan subir su música, sin complicación alguna. Esperando también que nuevos artistas den a conocer su música.

Que el sistema sea adaptable a cualquier edad y el usuario se sienta cómodo, pueda escuchar la música desde cualquier lugar donde se encuentre con conectividad a internet. El usuario podrá ordenar su música y crear listas de reproducción con el género de música favorito.

Alcance

El sistema tendrá como función primordial que el usuario pueda escuchar música donde quiera que se encuentre media vez tenga conectividad a internet, para eso el usuario también debe de estar registrado en la plataforma para tener acceso. El usuario puede registrarse como usuario Común o Artista.

Dependiendo del tipo de usuario que este sea, así serán sus funcionalidades, todos los usuarios podrán reproducir música, suscribirse, y guardar listas de reproducción. Solo el Artista podrá crear listas de reproducción.

Los usuarios comunes pueden cambiar su tipo de usuario a Artista si este así lo desea, siempre pasará por una verificación del sistema donde conste que este es un artista, el artista podrá subir sus discos completos en la aplicación, para crear un álbum este tendrá que tener por lo menos una canción para poder existir.

Con esta plataforma se espera reducir la piratería y que el usuario pueda seguir disfrutando de su música favorita con una cuota más baja de una forma más cómoda.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cliente | Descripción | Módulo |
| Usuario Común | El usuario Común al registrar e ingresar al sistema puede escuchar la música que desee, buscar música y valorar las canciones o álbumes del artista. | Reproducir música, Consultar Música o artista, Crear cuenta, Ingresar al sistema. |
| Usuario Artista | Este Usuario tiene las mismas funciones del Usuario común y se le añaden unas funciones extras para que el usuario pueda subir su música al sistema. | Registrarse en el sistema, Ingresar al sistema, Crear Listas de reproducción, Cargar música. |
| Usuario Administrador | Podrá acceder a todo el materia que se encuentra en la plataforma. | El usuario Administrador puede bloquear a otros usuarios, puede consultar el listado de los artistas, agregar nuevos generos musicales, |

Requerimientos Funcionales del Sistema

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| No. | Nombre | Descripción | Evidencia | Iteración | Prioridad |
| 1 | Registrar Usuario | Principal función para poder utilizar la plataforma. |  | - | 1 |
| 2 | Llenar Formulario | Al momento de registrarse, la plataforma presenta un formulario, el cual debe llenarse para poder pertenecer a la plataforma |  | 1 | 2 |
| 3 | Ingresar al Sistema | Ya teniendo una cuenta creada, podemos acceder al sistema y empezar a utilizarlo |  | 1 | 1 |
| 4 | Asignar como Artista | Teniendo una cuenta ya creada o al momento de crear la cuenta podemos indicar si seremos un usuario común o un artista, si indicamos que somos artistas llenaremos algunos datos diferentes en el formulario de registro. |  | 1 | 2 |
| 5 | Reproducir Música | Una vez ya registrado y haber ingresado al sistema, podemos empezar a utilizar la plataforma. |  | 3 | 4 |
| 6 | Crear Lista de reproducción | Se podrán crear listas de reproducción para que el usuario pueda agrupar sus canciones favoritas y artistas favoritos. |  | 5 | 4 |
| 7 | Registrar Álbumes | El artista podrá registrar sus álbumes para que los demás usuarios puedan escucharlos y el darse a conocer. |  | 4 | 2 |
| 8 | Insertar Canciones | Al Registrar Los álbumes o listas de reproducción como mínimo deberán tener una canción hasta n canciones. |  | 6 - 7 | 1 |
| 9 | Eliminar Canciones | Si tenemos una canción en una lista de reproducción o álbum que hayamos agregado por error o por el simple hecho que queramos eliminarla, el usuario podrá hacerlo. |  | 8 | 3 |
| 10 | Eliminar álbumes. | Al igual que eliminar canciones, el artista podrá eliminar sus álbumes cuando él lo decida. También los álbumes se eliminarán si el artista elimina su usuario, todos sus álbumes serán dados de baja. |  | 7 | 3 |
| 11 | Consultar álbumes | Los usuarios podrán consultar la música que hay en cada álbum creado por el artista. |  | 7 | 4 |
| 12 | Modificar álbumes | Los artistas o Administrador podrá modificar los álbumes creados por si existiera algún error en ellos. |  | 7 | 2 |
| 13 | Eliminar Usuarios | El administrador podrá eliminar los usuarios que falten con alguna regla o derecho de autor. |  | 1 | 2 |
| 14 | Bloquear Usuario | El usuario administrador podrá bloquear a usuarios que tengan alguna amonestación. |  | 1 | 3 |

Glosario Inicial

|  |  |
| --- | --- |
| Termino | Descripción |
| Base de Datos | Estructura de información a la que se puede acceder por medio de una aplicación administradora de este tipo de estructuras |
| Modelo Conceptual | Es un diagrama semejante al UML, este no posee mucho detalle y es una posible base de lo que será programado. Puede ser totalmente diferente al UML, y no todas las clases, métodos y atributos no son finales. |
| Casos de uso: Alto nivel | Una descripción de las acciones que puedes ocurrir dentro del sistema, esta contiene información de los actores y un resumen de las acciones. |
| Casos de uso: Esenciales Expandidos | Muestra a más detalle un caso de uso de alto nivel, mostrara paso a paso que debe ocurrir y que acciones tomar si ocurre algún error. |
| SQL | Es un lenguaje declarativo de acceso a bases de datos relacionales que permite especificar diversos tipos de operaciones en ellas. |
| SQL server | Programa el cual da una interfaz gráfica para trabajar SQL. Esta aplicación está bajo Microsoft.. |
| UML | Diagrama que representa lo que será programado, este está distribuido en clases con respectivos atributos y métodos/funciones. Está sujeto a cambios muy pequeños. |
| Requerimientos Funcionales. | Los requerimientos funcionales de un sistema, son aquellos que describen cualquier actividad que este deba realizar, en otras palabras, el comportamiento o función particular de un sistema o software cuando se cumplen ciertas condiciones. |
| Alcance | se refiere a definir prácticamente todos los requisitos o características, funcionalidades y resultados que tendrá el sistema una vez se haya terminado. |