

Tren a casa

Abres los ojos tras lo que parece un largo parpadeo...

...Estás sentado en un vagón de tren, completamente vacío, que avanza por un túnel. Sientes las vibraciones del traqueteo y el ocasional parpadeo de las luces...

...Excepto por que está vacío, cosa que a veces pasa, no hay nada fuera de lo normal...

Recuerdas vagamente que estás volviendo a casa, sin embargo, no recuerdas de dónde vienes. ¿Del trabajo?...¿De la compra?...-Te preguntas. No parece llevar nada encima que pueda darte alguna pista y decides ignorar la cuestión.

Pese a que la situación resulta cotidiana, sientes que algo está fuera de lugar...

a)¿Me he equivocado de tren? -> Mirar plano de ruta 1

b)¿Me he olvidado algo? -> Revisas tus bolsillos

c) No pasa nada... -> Ignoras la sensación

a)¿Me he equivocado de tren?

Diriges tu mirada al plano de ruta en la pared del vagón.

-No, no me he equivocado de tren.-Piensas; sin embargo no eres capaz de recordar que ponía en el plano; Extraño...

a)Vuelves a mirar el plano -> Mirar plano de ruta 2

b)¿Me he olvidado de algo? -> Revisas tus bolsillos <-Desactivada si vienes de esta opción ya

c)Ignoras la perturbadora sensación y continuas sentado. -> Ignoras la sensación

a)Vuelves a mirar el plano -> Mirar plano de ruta2

Una vez más vuelves a observar el plano de ruta con el mismo resultado.

-¿Serà que estoy cansado y no puedo concentrarme para leer?

-Piensas-

-¿Quizás podría esperar a que digan la pròxima parada por megafonía?

Estás cansado y confuso, aún así mantienes la calma.

a)Vuelves la mirada y agudizas tus oídos a la espera de que suene el anuncio

->Ignoras la sensación

b)¿Me he olvidado algo?

Rebuscas en tus bolsillos con ambas manos con tal de ver si lo llevas todo.

-Llaves...Cartera...-Piensas para ti mismo-Lo... llevo todo...

No recuerdas tener prisa por llegar a ningún compromiso tampoco.

Pese a que no pareces haber olvidado nada la sensación perdura...

a)¿Serà que me he equivocado de tren?

b)Ignoras la perturbadora sensación y continuas sentado. -> Ignoras la sensación

)Ignoras la sensación

Te echas para atrás en tu asiento y suspiras mirando el techo del vagón. La sensación de que algo está fuera de lugar sigue rondando en tu cabeza pero no se te ocurre que puede ser...

a)Continuas esperando

Continuas esperando

Se oyen las interferencias de la megafonía y suena el anuncio de próxima parada. Escuchas atentamente...

-...-

El anuncio tiene un extraño efecto sobre tí: por un lado te transmite una sensación de tranquilidad, por el otro, sientes que no has entendido ni una palabra de lo que decía.

Intentas recordar inútilmente el mensaje...Silencio... Un cosquilleo escalofriante te recorre el cuerpo de abajo a arriba y empiezas a lanzar miradas esquivas a todo tu alrededor. No hay nadie...no hay nada raro... Entonces... que es lo que sientes...

a)Intentas tranquilizarte y decides hacer recapitulación de lo que habías hecho antes en el día.

b)Decides investigar el tren

Sentado, intentas tranquilizarte y decides hacer recapitulación de lo que habías hecho antes en el día.

Por más que lo intentas tus recuerdos anteriores a subirte al tren aparecen borrosos, como la estática de la televisión. Las pocas imágenes y sonidos que recuerdas son inconexos, desordenados, una mezcla de trozos de toda tu vida unos sobre otros, sin orden ni lógica.

Notas que tu corazón se acelera por momentos...

Por la ventana vislumbra pasar de reojo otro tren a gran velocidad en sentido contrario. Como metáfora de tus pensamientos lo percibes de forma borrosa, con flashes de luz y sonidos que se superponen entre ellos.

a)Continúas sentado, la intrigante sensación aumenta

a)Continúas sentado

Las aceleradas pulsaciones de tu corazón se transforman en lágrimas en tus ojos. Sientes que te asfixias, tu respiración se acelera, y lo que antes era una sensación al fondo de tu cabeza ahora se ha convertido en verdadero pánico. Las vibraciones del convoy aumentan exponencialmente y se hacen indistinguibles de tus propios temblores de terror. Sientes que has de salir, pero... ¿¡Cómo!? Todo parece acelerarse.

a)Te levantas en busca de una salida

b)Decides investigar el tren

Como quien se levanta para cambiar de vagón caminas por el pasillo entre los asientos, esquivando las barandillas.

Tu corazón se acelera por momentos y los movimientos del tren te hacen perder el equilibrio momentáneamente.

Ves pasar a gran velocidad un tren en sentido contrario a través de la ventana. Lo miras pero no consigues ver nada más que un borrón... Va muy rápido.

a)Continúas avanzando

a)Continúas avanzando

Con cada paso sientes que tu cuerpo se hace más pesado. La sensación de que algo va mal aumenta y se apodera de tu cuerpo. Tu visión se inunda de lágrimas, tu corazón late cual tambor y un seísmo sacude tu cuerpo. Sientes que has de salir de ahí...

Las vibraciones del tren aumentan a cada momento. Sientes que todo va demasiado rápido.

a)Te levantas en busca de una salida

a)Te levantas en busca de una salida

Irrracionalmente le haces caso a tus instintos y desesperadamente buscas una salida a esta situación.

Las ahora bruscas vibraciones del tren hacen que te caigas y no puedas avanzar. Por la cabeza se te pasa la idea de que has de detener el tren y sin dejar la mirada quieta buscas la palanca de freno de emergencia.

Ponerte de pie te parece imposible, tus extremidades parecen pesarte y solo consigues arrastrarte unos centímetros. Tu mirada se torna borrosa y oscura.

a)Levantas la mano hacia la palanca

a)Levantas la mano hacia la palanca

Tus dedos casi parecen rozarla, sin embargo, esta parece alejarse.

De repente el movimiento del tren se para en seco. Sientes que sales disparado y tu mirada se vuelve completamente negra.

-¿He muerto?-piensas

a)...

a)...

Abres los ojos de nuevo y, para tu sorpresa, te encuentras en lo que parece ser un húmedo mar de telas. No hay fuego, no hay gritos...

Estiras ambos brazos hacia arriba con la intención de nadar pero, en vez de impulsarte, la tela se desliza por ellos revelando lo que parece ser una luz de techo.

De un salto levantas el torso y observas el lugar en penumbra... Es tu habitación.

¿Era...un sueño?

Observas a tu alrededor aún confundido, deseando que sea verdad...