## Wireframing & Prototyping

**David Baeza** 

01 UI / UX

02 Wireframing

03 Prototyping

Conclusiones

## Contenido



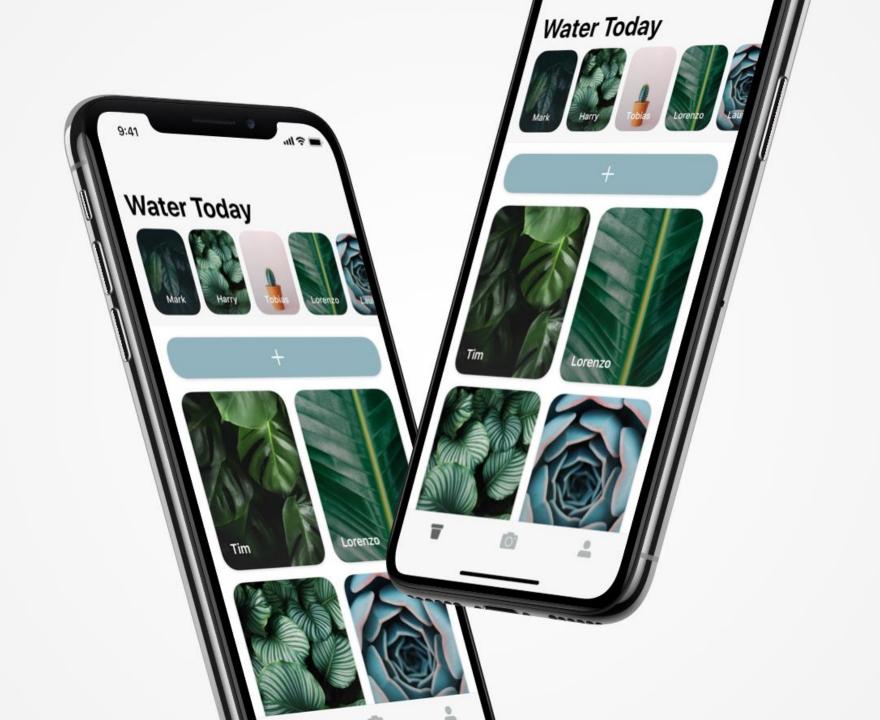
## **User Interface (UI)**



Lo que sucede en la pantalla.



Se enfoca en la presentación visual de un producto digital de manera consistente (selección y distribución de los elementos de la interfaz).



## **User Experience (UX)**



Lo que sucede delante de la pantalla.



Hace referencia a lo que experimenta el usuario antes, durante y después de interactuar con el artefacto.

#### Kaliber



While investigating the disappearance of her father, Pam Quinn is sent on a wild ride to find him.



#### My List











Popular on Netflix











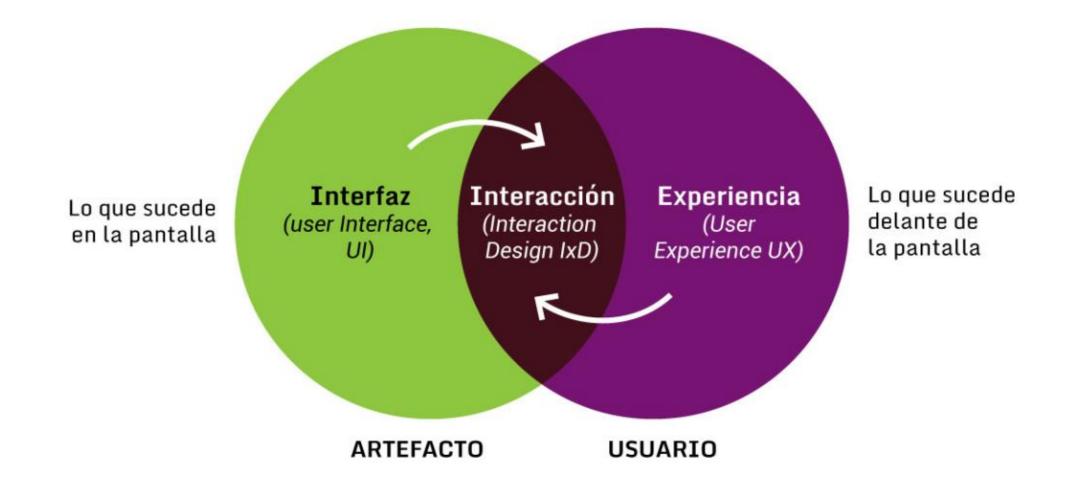
## Interaction Design (IXD)



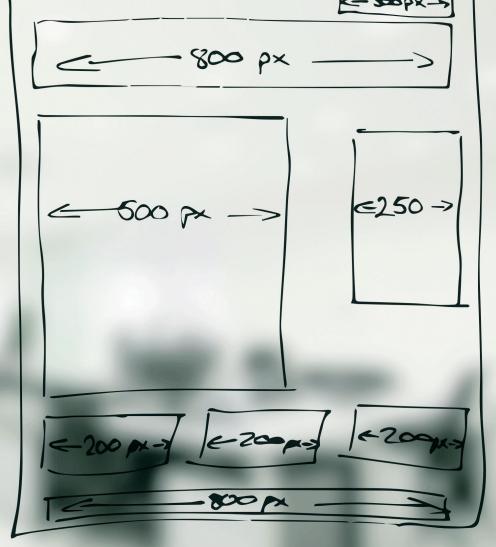
Se enfoca en el contacto entre el usuario y el artefacto.



Define las formas de operar la interfaz (por ejemplo, si el ingreso de información o selección se produce mediante teclado, mouse, touch, o una combinación de ellos), los flujos de operación y las respuestas del sistema.







Wireframing

# 02 Wireframing

Es el proceso que permite definir la jerarquía de la información dentro de un proyecto de diseño de pantalla.

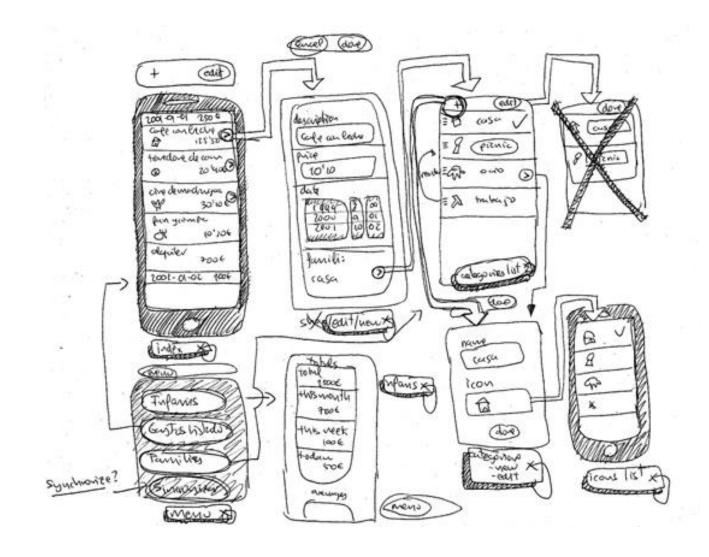
### Wireframes



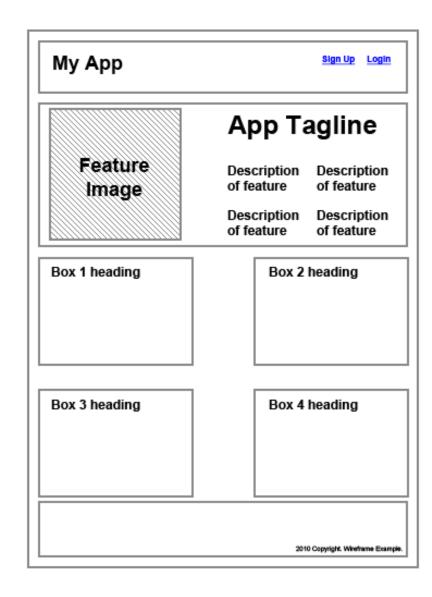
Low-fidelity design.



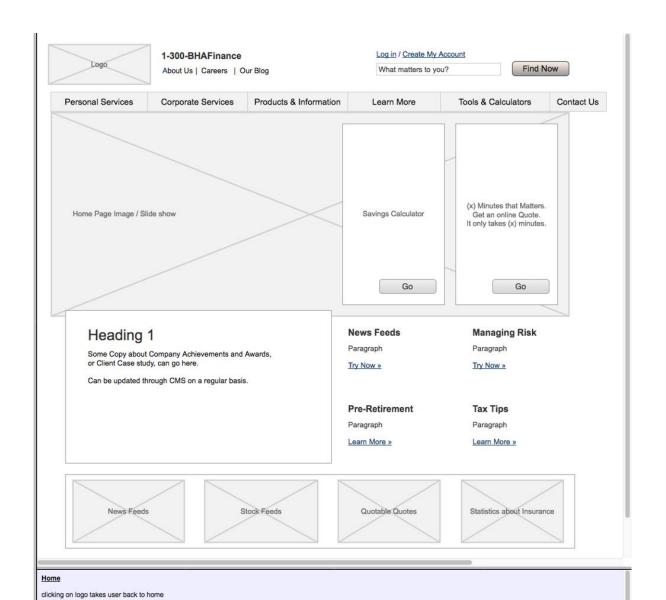
Utiliza elementos gráficos simples como líneas, cuadros y otras formas geométricas para comunicar la arquitectura de la información, el contenido y las consideraciones de diseño.



# HEADER (first thing you want users to see) BODY (followed by the content) FOOTER (typically the less important stuff)







"The purpose of wireframes is to answer three basic questions of how the content is grouped, how information is structured and a basic visualization of the user interface."

## Mockups



Mid-fidelity design.

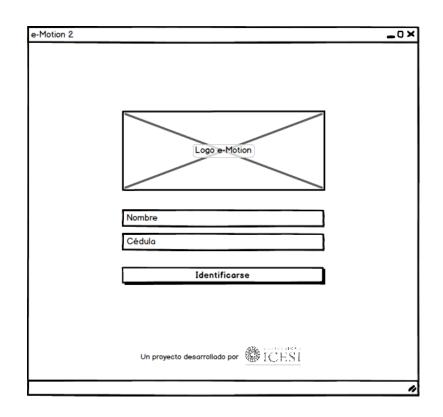


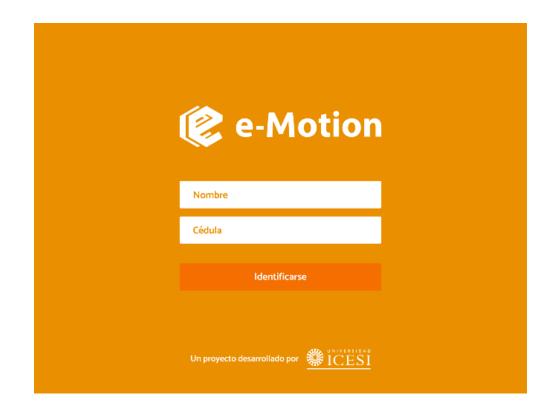
Son el paso siguiente a los wireframes, algo así como el puente entre los wireframes y el prototipo.



A diferencia de los wireframes, utiliza elementos gráficos de mayor complejidad y diseños refinados (tipografías, colores, identidad visual).

"A mockup is much more than just a coloured version of the wireframes. It is the reinterpretation of the wires in the visual language of the brand.





Wireframe Mockup



# 03 Prototyping

Es el proceso de construcción de un modelo de un sistema.

## **Prototipo**



Mid-to-high-fidelity design.

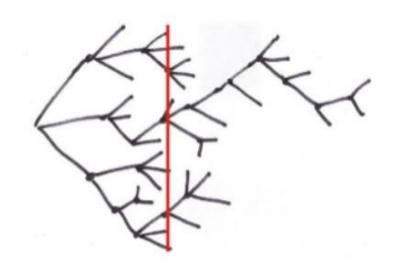


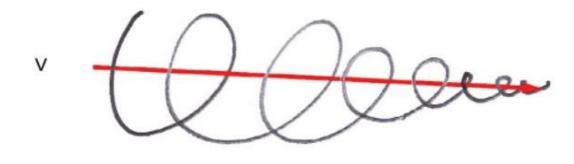
Además de ofrecer una visión más detallada de los atributos visuales del diseño, los prototipos normalmente incluyen la primera interacción del usuario.



La idea general de un prototipo de alta fidelidad es representar lo más cerca posible el producto final.

## ¿Por qué es importante?





Diseño

« Branching Exploration »

### **Prototyping**

« Incremental iterative refinement »

"A digital product is an interactive dynamic entity and it is extremely difficult to describe a moving interactive thing using static images. The best way to show interactive concepts to clients is to show them a working version of those concepts. This is the gap that a prototype will fill.

### Conclusiones

"As important as **wireframes** and **mockups** are in getting you closer to a finished product, it is a **prototype** brings you the closest to a finished product and lets you test out an interactive design before it goes public."