

Museo Belpaese

Problem Statement

1. Dominio del Problema	1
2. Scenari	1
S-1. Actors: visitatore:Alice	1
S-2. Actors: visitatore:Bob -> abbonato:Bob, banca:ISP	2
S-3. Actors: curatore:Carlo	2
S-4. Actors: responsabile:Diego	2
3. Requisiti Funzionali	3
V. Per visitatori	3
A. Per Abbonati	3
C. Per curatori	3
R. Per responsabile sito	3
4. Requisiti Non Funzionali	3
5. Target environment	3
6. Deliverable & Scadenze	4
Scadenza unica: 2 Giugno 2024	4

1. Dominio del Problema

Il Museo Belpaese ha bisogno di un nuovo sito web. Il direttore richiede che sia accessibile, e di facile modifica, manutenzione e utilizzo. Lo scopo principale è di attrarre il pubblico, mostrare orari di apertura, e offrire una descrizione delle mostre in corso. Il sito deve supportare la visualizzazione sia su computer che telefono.

Dal lato dei visitatori, la pagina principale del sito sarà attraente e invitante. Ai visitatori sarà offerta la possibilità di acquistare biglietti per le varie mostre.

Occorre anche un lato per lo staff del museo. Da esso, i curatori potranno aggiungere e modificare le mostre.

2. Scenari

S-1. Actors: visitatore:Alice

1. Alice passa davanti al museo durante la giornata, e considera di visitarlo in settimana.
2. Accede al sito del museo. Vede immediatamente la homepage.
3. Incuriosita, passa alla sezione delle mostre, e vede la mostra 'Cucina nell'Antica Roma'.
4. Va alla pagina della mostra, e legge la sua descrizione. Interessata da alcuni dei reperti descritti, decide di vederli dal vivo. Vede che la mostra è temporanea, e chiuderà entro fine mese.

5. Sapendo la data della mostra, Alice decide di fare una gita in museo il prossimo sabato, e abbandona il sito. Compra il biglietto all'entrata.

S-2. Actors: visitatore:Bob, banca:ISP

1. Bob è un appassionato di musei. Un po' annoiato, decide di controllare il sito del museo per vedere se vi sono mostre interessanti.
2. Entra nel sito, e immediatamente vede che la mostra 'Gladiatori' arriva al museo la settimana prossima.
3. Interessato, seleziona la mostra e vede la sua pagina.
4. Soddisfatto, decide di acquistare un biglietto. Va alla pagina di acquisto, inserisce la sua email e i dati della sua carta di credito, seleziona la data in cui vuole visitare il museo e acquista il suo biglietto.
5. Il sito richiede il pagamento dalla banca di Bob, usando tali dati. Se il pagamento va a buon fine, invia il biglietto virtuale a Bob via email.
6. Giorni dopo, quando visita il museo, Bob accede alla sua email e visualizza il suo biglietto virtuale. Lo presenta all'entrata, e entra nel museo.

S-3. Actors: curatore:Carlo

1. Carlo è un curatore del museo.
2. Accede al sito con email e password, e va alla sezione mostre.
3. Crea una mostra, e vi aggiunge un titolo e una descrizione.
4. Una volta che la mostra è pronta, accede al sito, e la pubblica.

3. Requisiti Funzionali

V. Per Visitatori

I visitatori possono visualizzare la pagina principale, la pagina delle mostre e la pagina di ogni mostra. Inoltre possono acquistare biglietti.

C. Per Curatori

I curatori devono poter accedere al sito con email e password, aggiungere, cancellare, modificare e pubblicare mostre.

4. Requisiti Non Funzionali

1. Tempi di risposta contenuti.
2. Alta leggibilità sia su computer che smartphone.
3. Sito e database sicuri da attacchi comuni.
4. Facile da usare sia per utenti che staff.
5. Espandibile in futuro.

5. Target Environment

PC fisso di medie prestazioni, con OS Windows 10.

6. Deliverable & Scadenze

1. Servlet Tomcat con file del sito web (pagine html, schema CSS, servlet).
2. Database MySQL con popolatore di default.

Scadenza unica: 20 Giugno 2024