Museo Belpaese

Problem Statement

1. Dominio del Problema	1
2. Scenari	1
S-1. Actors: visitatore:Alice	1
S-2. Actors: visitatore:Bob, banca:ISP	1
S-3. Actors: curatore:Carlo	2
3. Requisiti Funzionali	2
V. Per Visitatori	
C. Per Curatori	2
4. Requisiti Non Funzionali	2
5. Target Environment	
6. Deliverable & Scadenze	

1. Dominio del Problema

Il Museo Belpaese ha bisogno di un nuovo sito web. Il direttore richiede che sia accessibile, e di facile modifica, manutenzione e utilizzo. Lo scopo principale è di attrarre il pubblico, mostrare orari di apertura, e offrire una descrizione delle mostre in corso. Il sito deve supportare la visualizzazione sia su computer che telefono.

Dal lato dei visitatori, la pagina principale del sito sarà attraente e invitante. Ai visitatori sarà offerta la possibilità di acquistare biglietti per le varie mostre.

Occorre anche un lato per lo staff del museo. Da esso, i curatori potranno aggiungere e modificare le mostre.

2. Scenari

S-1. Actors: visitatore: Alice

- 1. Alice passa davanti al museo durante la giornata, e considera di visitarlo in settimana.
- 2. Accede al sito del museo. Vede immediatamente la homepage.
- 3. Incuriosita, passa alla sezione delle mostre, e vede la mostra 'Cucina nell'Antica Roma'.
- Va alla pagina della mostra, e legge la sua descrizione. Interessata da alcuni dei reperti descritti, decide di vederli dal vivo. Vede che la mostra è iniziata il 2 Luglio, e chiuderà il 26 Luglio.
- 5. Sapendo la data della mostra, Alice decide di fare una gita in museo il prossimo 23 Luglio, e abbandona il sito. Compra il biglietto all'entrata.

S-2. Actors: visitatore:Bob, banca:ISP

- 1. Bob è un appassionato di musei. Un po' annoiato, decide di controllare il sito del museo per vedere se vi sono mostre interessanti.
- 2. Entra nel sito, e immediatamente vede che la mostra 'Gladiatori' arriva al museo la settimana prossima.
- 3. Interessato, seleziona la mostra e vede la sua pagina.

- Soddisfatto, decide di acquistare un biglietto. Va alla pagina di acquisto, inserisce la sua email e i dati della sua carta di credito, seleziona la data in cui vuole visitare il museo e acquista il suo biglietto.
- 5. Il sito richiede il pagamento dalla banca di Bob, usando tali dati. Se il pagamento va a buon fine, invia il biglietto virtuale a Bob via email.
- 6. Giorni dopo, quando visita il museo, Bob accede alla sua email e visualizza il suo biglietto virtuale. Lo presenta all'entrata, viene scansionato il codice del biglietto, e entra nel museo.

S-3. Actors: curatore:Carlo

- 1. Carlo è un curatore del museo.
- 2. Accede al sito con email e password tramite la pagina di login, e va alla sezione mostre.
- 3. Crea la mostra "Cucina Greca", con una lunga descrizione, e la pubblica.
- 4. Imposta la disponibilità di 100 biglietti per il 1 Giugno e 200 per il 2 Giugno.
- 5. Nota un errore di battitura nella mostra "Culltura Romana", e lo corregge, modificando la mostra.
- 6. Vede una mostra vecchia, 'Armi Romane', e la cancella.
- 7. Alla fine, lascia il sito.

3. Requisiti Funzionali

V. Per Visitatori

I visitatori possono visualizzare la pagina principale, la pagina delle mostre e la pagina di ogni mostra. Inoltre possono acquistare biglietti.

C. Per Curatori

I curatori devono poter accedere al sito con email e password, aggiungere, cancellare, modificare e pubblicare mostre.

4. Requisiti Non Funzionali

- 1. Tempi di risposta contenuti.
- 2. Alta leggibilità sia su computer che smartphone.
- 3. Sito e database sicuri da attacchi comuni.
- 4. Facile da usare sia per utenti che staff.
- 5. Espandibile in futuro.

5. Target Environment

PC fisso di medie prestazioni, con OS Windows 10.

6. Deliverable & Scadenze

- 1. Servlet Tomcat con file del sito web (pagine html, schema CSS, servlet).
- 2. Database MySQL con popolatore di default.

Scadenza unica: 25 Giugno 2024