положение

о смотре - конкурсе методических работ «Калейдоскоп идей»

1. Общие положения

Создание методических материалов — это результат работы педагога над созданием учебно-методического комплекса дисциплины (профессионального модуля), работы по методической теме, внедрения новых методик и технологий, работы по обобщению опыта и т.д.

2. Цели смотра-конкурса

Смотр-конкурс проводится с целью привлечения педагогических работников к активной самостоятельной работе по повышению педагогического мастерства, обобщения и распространения передового опыта, а также для создания методических материалов, способствующих повышению качества подготовки специалистов.

3. Организация смотра-конкурса

- 3.1 Смотр-конкурс проводится ежегодно согласно графику мероприятий техникума.
- 3.2 Для организации и проведения смотра-конкурса в техникуме создается комиссия, в состав которой входят заместитель директора по учебной работе, методист, председатели МК, представители от педколлектива.
- 3.3 В смотре-конкурсе методических работ «Калейдоскоп идей» может принять участие каждый педагогический работник. Для этого необходимо подать заявку по соответствующей форме методисту (Приложение 1).
- 3.4 В смотре-конкурсе участвуют материалы, разработанные в текущем учебном году или являющиеся итогом работы педагога над методической темой в течение последних лет, не принимавшие участие в предыдущем смотре.
 - 3.5 Работы, представленные на смотр-конкурс, могут быть выполнены в соавторстве.
- 3.6 Представленные на смотр-конкурс работы рассматриваются в следующих номинациях:
 - учебное пособие, учебно-методическое пособие;
 - практикум, рабочая тетрадь;
 - методические указания, методические рекомендации;
 - электронные учебные материалы;
 - методическая разработка по педагогической теме;
 - методические разработки занятий, внеаудиторного мероприятия по дисциплине /ПМ;
 - инновационные продукты:
- реализация идеи доступности и разнообразия образовательных услуг профессиональных образовательных организаций «Сетевое открытое профобразование»;
- реализация идеи государственно-общественного измерения качества образования «Доступность качества»;
- реализация моделей социально значимых образовательных и воспитательных практик, воспитание неформальным образованием «Неформальное образование»;
 - реализация идеи решающей роли кадрового обеспечения «Кадровый капитал»;
- реализация идеи качества доступности профессионального образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Разные и равные»;
 - реализация идеи непрерывного образования «Профессия и карьера»;
- реализация идеи использования методов и моделей сотворчества (краудсорсинга, краудфандинга, компьютинга) как основания для радикальных инноваций в образовании и управлении «Сотворчество в управлении»;
 - др.

- 3.7 Методические материалы предоставляются в электронном и печатном вариантах.
- 3.8 Тексты конкурсных материалов выполняются в формате Microsoft Office Word: верхнее поле -2 см, нижнее поле -2 см, левое поле -2 см, правое поле -1 см, размер шрифта -12, Times New Roman, интервал одинарный, красная строка -1,25, без переносов.
- 3.9 Печатный вариант материала оценивается членами комиссии на итоговом заседании конкурсной комиссии в соответствии с графиком смотра-конкурса.

4. Подведение итогов смотра-конкурса

- 4.1 Материалы, представляемые на смотр-конкурс, должны быть рассмотрены на заседании методической комиссии и сданы в методисту не позднее, чем за две недели до начала подведения итогов смотра-конкурса. Материалы, предоставленные позднее указанного срока, к смотруконкурсу не принимаются.
- 4.2 Итоги смотра-конкурса подводятся комиссией, состав которой утверждается приказом директора.
- 4.3 В каждой номинации комиссия определяет 3 призовых места (при условии, что в данной номинации заявлено не менее 3-х работ, если представлено менее 3-х работ призовые места не определяются).
 - 4.4 При подведении итогов учитывается:
 - 4.4.1 Для методических материалов:
- актуальность предлагаемых материалов для дисциплины (профессионального модуля), специальности (например, отсутствие систематизированной информации, отсутствие изданных пособий для системы СПО);
 - глубина проработки материала;
- связь с будущей профессиональной деятельностью студентов и с другими учебными дисциплинами (профессиональными модулями);
- активизация деятельности студентов (творческая, исследовательская, конструкторская, экспериментальная работа);
 - использование ИКТ;
- практическая значимость (возможность использования в реальном образовательном процессе);
 - оформление;
 - оптимальность структуры, объема учебного материала;
 - связь с будущей профессиональной деятельностью студентов;
 - отражение собственного опыта педагога;
 - результативность практического применения.
- 4.4.5 При оценке уровня качества инновационного продукта и его социальной эффективности учитываются:
 - актуальность представленного инновационного продукта;
 - структурированность, логичность и грамотность описания инновационного продукта;
- убедительность описания положительных педагогических эффектов, достигаемых при использовании инновационного продукта;
- достаточность проведенного анализа по сопоставлению представленного инновационного продукта с аналогами;
 - степень новизны инновационного продукта;
 - степень разработанности технологии внедрения инновационного продукта;
- наличие описания материально-технических условий реализации инновационного продукта;
 - глубина финансово-экономического обоснования внедрения инновационного продукта;
- наличие описания возможных сложностей при использовании инновационного продукта и путей их преодоления;
 - качество оформления материалов.

4.5 Работы, имеющие важное значение для совершенствования образовательного процесса огут быть рекомендованы к изучению и использованию в педагогической практике, для участия краевых конкурсах, выставках и смотрах.			

В комиссию по проведению смотра-конкурса методических работ «Калейдоскоп идей»

ЗАЯВКА

Прошу принять методическую разработку на участие в смотре-конкурсе методических работ «Калейдоскоп идей»

Номинация			
Название методической разработки			
Автор			
Год издания			
Учебная дисциплина/			
профессиональный модуль (МДК)			
		/	/
(Лата)	(Фамилия, инипиалы)	(Полпись)	

ЗАЯВКА

Прошу принять инновационный продукт на участие в смотре-конкурсе методических работ «Калейдоскоп идей»

- 1. ФИО автора/авторов.
- 2. Наименование инновационного продукта.
- 3. Форма инновационного продукта:
- учебное пособие;
- методическое пособие;
- учебно-методическое пособие;
- методические материалы, рекомендации;
- учебно-методический комплект (комплекс);
- программа;
- технология;
- модель;
- сайт;
- программное обеспечение;
- диагностические, контрольно-измерительные материалы;
- видеоматериалы (указать, чего);
- иное (указать, что).
- 4. Тематика инновационного продукта:
- «Сетевое открытое профобразование»;
- «Доступность качества»;
- «Неформальное образ»;
- «Кадровый капитал»;
- «Разные и равные»;
- «Профессия и карьера»;
- «Сотворчество в управлении».
- 5. Общее описание инновационного продукта: ключевые положения.
- 6. Необходимое ресурсное обеспечение применения инновационного продукта.
- 7. Технология внедрения инновационного продукта: что? (краткое описание продукта) для чего и зачем? (цели и задачи продукта), для кого? (пользователи продукта), как? (модель реализации продукта, технология использования, механизмы реализации).
- 8. Описание эффектов, достигаемых при использовании инновационного продукта (для обучающихся, педагогического коллектива, родителей, социума, ПОО).

(Дата)	(Фамилия, инициалы)	// (Подпись)