

Projet Heroes of the Skills

Game Design Document

Créé par TeamSkills :

BEAUMONT Louis

CANINO Adrien

COUVIGNOU Jules

DO-O ALMEIDA Alexandre

[Logo]

Table des matières

1	Concept	3
1.1	<i>Résumé du jeu</i>	3
1.2	<i>Objectifs à atteindre</i>	3
1.3	<i>Justification du jeu</i>	4
1.4	<i>Gameplay de base</i>	4
1.5	<i>Caractéristiques du jeu</i>	4
1.5.1	Genre	4
1.5.2	Nombre de joueurs	5
1.5.3	Plateformes	5
1.5.4	Thème du jeu	5
1.5.5	Résumé de l'histoire	5
1.6	<i>Portée initiale</i>	5
2	Mécaniques	7
2.1	<i>Éléments de base</i>	7
2.2	<i>Règles</i>	7
2.2.1	Règles d'interaction	7
2.2.2	Intelligence Artificielle	7
2.3	<i>Éléments de carte</i>	8
2.4	<i>Éléments de progression</i>	8
2.5	<i>Liste des assets</i>	8

1 Concept

Heroes of the Skills est un jeu de type Hero Defense en 3D où le joueur se verra confier la défense d'un fort. Pour cela, il incarnera un héros parmi un groupe de quatre qui devront combattre des hordes d'ennemis de plus en plus féroces venant tenter de détruire ce que les héros défendent.

Afin de s'adapter aux ennemis de plus en plus puissants, des items aideront les héros à améliorer leurs capacités, mais il leur sera nécessaire de se répartir équitablement les items afin d'équilibrer les capacités de chacun.

La défaite survient dès lors que les quatre héros meurent ou lorsque le nexus central est détruit.

Le jeu cible une catégorie de joueurs de 12 à 25 ans.

1.1 Résumé du jeu

Une armée de monstres souhaite détruire le Nexus. Pour les en empêcher, quatre héros légendaires s'allient et défendent le fort jusqu'à leur dernier souffle.

1.2 Objectifs à atteindre



Figure 1 : Inspiration, Hero Siege (Warcraft III)

L'objectif est de mettre en scène quatre héros défendant chacun un côté du fort (Nord, Sud, Est, Ouest).

Chaque héro aura des capacités différentes (Soigneur, Tank, DPS défensif, DPS offensif, etc...).

Le jeu fonctionne par vagues d'ennemis où les héros devront tuer tous les ennemis en laissant les ennemis faire subir le moins de dégâts possible au fort. À la fin de chaque

vague, des items apparaissent et les héros ont quelques secondes pour se les répartir équitablement avant l'arrivée de la prochaine vague.

Si un héros meurt, il réapparaît à la fin d'une vague. Toutefois, si les quatre héros meurent durant une même vague d'ennemis, la partie est terminée.

Enfin, si les héros parviennent à se débarrasser de toutes les vagues d'ennemis, le boss de fin de jeu apparaît et il devra être vaincu pour finir la partie.

1.3 Justification du jeu

L'intérêt premier du jeu étant qu'il s'agira d'être extrêmement stratégique au fur et à mesure qu'une partie avance. Que ce soit dans la gestion des items, mais aussi dans la défense des côtés du fort.

En effet, chaque héros a ses propres capacités et chacun d'entre eux devra se gérer intelligemment quitte à faire des sacrifices par moment pour gagner la partie.

Dans ce Hero Defense, une bonne ou mauvaise gestion des capacités, de la défense et des items par un seul héros peut être décisive pour toute l'équipe.

1.4 Gameplay de base

Au début de chaque vague, les héros, et donc le(s) joueur(s), doivent se répartir les côtés du fort à défendre. Chaque héros pourra, durant une vague, décider d'une stratégie à adopter en fonction de la situation dans laquelle il se trouve :

- Rester en position
- Demander de l'aide
- Aller aider un autre héros
- Totalement abandonner son poste
- ...

À la fin de chaque vague, le(s) joueur(s) devra(ont) décider de la répartition des items qui seront apparus afin de mettre toutes les chances de son(leur) côté pour la suite de la partie.

1.5 Caractéristiques du jeu

Les héros ont des armes, des items et des pouvoirs spéciaux ce qui offre une grande quantité de possibilités de combat, en fonction des capacités utilisées et maîtrisées par le joueur.

Le jeu sera en 3D avec vue de dessus, comme dans les jeux de stratégies ou dans les MOBA.

1.5.1 Genre

Il s'agit d'un Hero Defense. Le principe réside dans le fait que le joueur doit faire tout ce qui est en son pouvoir pour défendre une zone.

1.5.2 Nombre de joueurs

Le jeu peut se jouer de un à quatre en ligne via un mode multijoueur.

1.5.3 Plateformes

Il s'agit d'un jeu exclusif PC (Windows). Des versions mobile ou web pourront être envisagés dans le futur.

1.5.4 Thème du jeu



Figure 2 : Univers Heroic Fantasy

Le jeu se déroule dans un monde ayant une ambiance typique de la mythologie médiévale. Nos inspirations sont principalement l'univers Warcraft, ou plus généralement l'Héroïc Fantasy

1.5.5 Résumé de l'histoire

Aucune histoire n'est prévue pour l'instant, peut être une histoire brève sera ajoutée au début d'une partie, mais le but reste de pouvoir jouer très rapidement et enchaîner les parties ;

1.6 Portée initiale

Le développement du jeu durera 3 mois et demandera quatre développeurs ainsi qu'un à plusieurs designer 3D.

L'équipe est donc actuellement composée de :

TeamSkills :



**Timothée
DHENAIN**

Graphiste



**Jules
COUVIGNOU**

Développeur



**Adrien
CANINO**

Développeur



**Louis
BEAUMONT**

Développeur



**Alexandre
DO-O ALMEIDA**

Développeur

2 Mécaniques

Actuellement, le jeu est basé sur une mécanique de Skillshots projetés face au joueur. Différents types de spells peuvent être lancés, certains offensifs, d'autres défensifs.

2.1 Éléments de base

- Map
 - La carte est basée sur une image de croix, symbolisant les 4 lanes qu'empruntent les monstres pour se diriger vers le nexus positionné au centre.
- Joueurs
 - Les joueurs sont au nombre d'un à 4, représentés par des assets humanoïdes et ayant des animations rappelant le magicien, dû à la projection de ses sorts à distance.
- Monstres
 - Les monstres appartiennent au monde de l'héroïc fantasy, attaqueront soit le joueur, soit le nexus.
- Sorts
 - Les sorts envoyés par le joueur dépendront de sa classe choisie, ils seront divisés par éléments. Les mages sont donc délimités par leurs affinités élémentaires.
- UI
 - Plusieurs éléments définiront l'interface, un menu d'accueil permettra aussi de gérer la connexion des joueurs. L'interface présente en jeu permettra d'afficher un certain nombre d'informations utiles au gameplay.

2.2 Règles

Le joueur doit sélectionner un personnage pour détruire les vagues de monstres successives, tout en protégeant le Nexus et sans mourir.

2.2.1 Règles d'interaction

Un joueur peut attaquer et tuer des monstres, il ne peut pas attaquer ni ses alliés ni le nexus.

Un joueur peut soigner d'autres joueurs si sa classe le permet.

Un monstre peut attaquer soit un joueur, soit le nexus.

Un monstre n'attaquera pas d'autres monstres.

2.2.2 Intelligence Artificielle

Les monstres ont une zone d'aggro autour d'eux, si un joueur se situe dans cette zone d'aggro les monstres vont se diriger vers le joueur et l'attaquer en continue, tant que celui-ci ne sort

pas de la zone d'aggro. Si les monstres n'ont pas de joueurs dans cette zone d'aggro, ils se dirigeront vers le Nexus et tenteront de le détruire.

2.3 Éléments de carte

La map comportera peu d'éléments d'interactions, seul sera utilisé une partie « walkable » et une partie décors sur laquelle on ne peut marcher.

2.4 Éléments de progression

Un système de score sera implanté en fonction du nombre de monstre tué, du nombre de point de vie perdu ou du nombre de mort.

- Un monstre tué sera bénéfique au score.
- Une vague terminée sans mourir sera bénéfique au score.
- Des soins prodigués seront bénéfiques au score
- Des dégâts subis seront négatifs au score.
- Une mort sera négative au score.

2.5 Liste des assets

Au jour du 13/04 :
(cette liste va évoluer tout au long du développement)

- Mage Warrior = Player mage
- Sorceress Warrior = Player healer
- Mummy_char = Monstre 1
- Devil = Monstre 2
- Electricity Ball = Projectile du Player mage
- Aura Bubble = Projectile de la Sorceress Warrior
- Nexus = Nexus central