Boky jako skříň

Ewa Farna

na

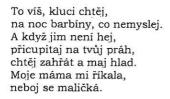
A, Bm, E, A /hrát v baréčku/
Ref.:

Mám prostě od Pánbíčka
boky jako skříň, jako skříň,
co naplat, když k tomu ráda jím, ráda jím, co naplat.
O liposukci vím, dobře vím,
však za plat si život osladím, osladím.

Noviny pročítám, no to je síla, Prý zase přibírám, málo se hlidám. Prostě si trsám, trsám, až vzduchem lítaj prsa, kašlu vám na půst, vždyť ženský má být kus.

S vozíkem projíždím labyrint Tesca, Hledám svý XXL, všude jen S-ka. A míjim tyčky, tyčky, samý bulimičky, zhubněte si na kost, ale já mám toho dost.

Moje máma mi říkala, Neboj se maličká. Moje máma mi říkala, Krásná jsi celičká. I Když doma mě chválí, tak na Miss mě nevzali. Čert to vem, vždyť můj život je sladký, jak BON PARI. Ref.





Celibát

Slza



/Kapodastr na 1 pražec/

Emi, C, G, D

Jsi mým světlem co mi v tmách pokaždý zhasíná. Mlhou, která jak se zdá, už nic víc neskrývá.

C, Emi, D

Jsi můj nejhlubší šrám, co se prej zhojí sám, když už to nečekám.

Ref.:

Emi, C, G, D

Chces dál spát spolu za celibát, za mourdrost bláznit za ticho řvát, za víru ptát se a za pravdu lhát a za život umírat. Chces dál spát spolu za celibát, za moudrost bláznit za mír se rvát,

Emi, D, C, Cmi, G

za víru se ptát a za vítězství ani jednou nevyhrát.

Emi, C, G, D

Jsi posledním tajemstvím co s nikým nesdílím, ukolébavkou, co zní, až se z ní probouzím.

C, Emi, D

Jsme ten nejhorší pár pár, co to má za pár a přesto zkoušíš to za dál. Ref.

G, Emi, C, G, D, Emi

Chceš jen hrát, se mnou hrát tu hru co nemá řád.

C G D Emi

Za vítězství ani jednou nevyhrát.

C G D Emi

Chceš jen hrát tu hru co nemá řád.

Emi D C Cmi G

Stejně vím, že mě to bude vždycky brát.

2x

G C G D Emi

Chci dál spát spolu za celibát. Za mourdrost bláznit za ticho řvát.

Emi C G D

Za víru ptát se a za pravdu lhát a za život umírat.

Emi C G D Em

Chci dál spát spolu za celibát.

Za moudrost bláznit za mír se rvát.

Emi D C Cmi G

Za víru se ptát a za vítězství ani jednou nevyhrát....

Cudzinka v tvojej zemi



KLUCI: /Kapodastr na 2. pražec/ Ami G

Ještě včera mluvili jsme stejnou řečí

F Dmi

i přes pár cizích slov tvý dopisy

jsem zvládal přečíst.

Ami

Dnes ty cizí převažují ty známý. **F Dmi, E**

Co je to s námi, sakra?

Co je to s námi?

DÍVKY:

Ešte včera vraveli sme na rovnako, až na malé odchýlky, dnes pripadám si ako pako, keďže všetky slova cudzie znajú sa mi čo je to s nami, sakra... čo je to s nami? **KLUCI**:

Dm G Včera jsem ti zvládal rozumět,

Am furt chápu jednotlivý slova.

DÍVKY:

Lenže uniká ti zmysel viet,

treba to skúšať zas a znova.

Ref.: KLUCI:

Am G Dívám se do slovníku

C

a zkouším zahnat zlej sen,

že včera byl jsem tvůj svět, **Emi**

a teď už nejsem.

DÍVKY:

Dívam sa do slovníka a smutno je mi, že už som len cudzinka v tvojej zemi.

KLUCI:

Ještě včera mluvili jsme stejnou řečí, ale společná slovní zásoba se tenčí. Můj ostrovtip ztrácí břit a už jen řeže a nezvratně trhá a trhá a trhá hovorů nit.

DÍVKY:

Ešte včera vraveli sme na rovnako, no slova mena významy a každá loď sa stane vrakom. Zo známych sú neznámi a čo je hlavné, pletieme si hlavne, a to hlavne s hlavami.

KLUCI:

Včera říkalas mi bonmoty, dnes se učíš abecedu. **DÍVKY:**

A ja čakám čo zas vypotíš, pri mne buď no viac ma nebuď! Ref.

DÍVKY:

Ešte včera vraveli sme bez problémov, teraz najlepšie si rozumieme keď sme nemo. Slova vodievajú nás za nos radi, a ja už si dávno medzi riadkami neporadím. *KLUCI*:

Ještě včera mluvili jsme stejnou řečí, ale v zákoutí vět na nás číhá nebezpečí.

slova zákeřná jak jedovatí hadi, co v křivolakých souvětích nás dozajista zradí.

DÍVKY:

Pred sebou máme slepú mapu, možno že nám chýba snaha. KLUCI:

Vždyť tvou řeč těla stále chápu.

Hoci iba keď som nahá.

Ref.

KLUCI:

Že už jsi jen cizinka v moji zemi... **plvky:**

Že už som len cudzinka v tvojej zemi.

Do nebe - Tomáš Klus



G D Emi C
Halo pane, vy s výhledem na celej svět,
Co se stane? Když neumím dát odpověď, snad se nezlobíte,
snad mi odpustite, že chci ...

Ref.:

Do nebe, do

Halo pane, nad střechami paneláků až déšť ustane, až uschnou křídla ptáků, budu relativně šťastný, budu žádaný a krásný, budu obdivován v očích líbezných dam, ale sám pudu.

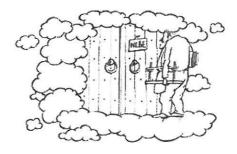
Ref .:

Do nebe, do

Halo pane vy s šedivými vousy, jak poznat nepoznané, jak štěstí nevytrousit, jak se nadechnout a zůstat živ a zdráv a jestli jít či plout, bych taky věděl rád vždyť chci ...

Ref .:

Do nebe, do



Drobná paralela



C G D

Ta stará dobrá hra je okoukaná.
C G D

Nediv se brácho, kdekdo ji zná.
C G D

Přestaň se ptát, bylo nebylo líp.
C G D

Včera je včera, bohužel bohu dík.

Ref.:

C G D Emi
Nic není jako dřív, nic není, jak bejvávalo.
Nic není jako dřív, to se nám to mívávalo.
Nic není jako dřív, ačkoliv máš všechno, co si vždycky chtěla.
Nic není jako dřív, ačkoliv drobná paralela by tu byla.

Snad nevěříš na tajný znamení. Všechno to harampádí - balábile - mámení. Vážení platící, jak všeobecně ví se, včera i dneska, stále ta samá píseň. *Ref.*

C G
*:Promlouvám k vám ústy múzy,
D D/E
vzývám tón a lehkou chůzi,
C G
vzývám zítřek nenadálý,
D D/E
odplouvám a mimizím....

Ref .

Nic není jako dřív, nic není jak bejvávalo. Nic není jako dřív, jó, to se nám to dlouze kouřívalo. Bohužel bohudík je s námi, ta nenahmatatelná intimita těla. Nic není jako dřív, jen fámy, bla - bla- bla - bla etc....

Nic není jako dřív, nic není, jak bejvávalo, bohužel bohudík, co myslíš ségra, je to hodně nebo málo?

Jelen

Jelen Co

D
Na jaře se vrací,
C
D
od podzima listí.
Mraky místo ptáků
C
D
krouží nad závistí.
Kdyby jsi se někdy,
C
D
ke mně chtěla vrátit,
nesměla bys lásko,
C
G
moje srdce ztratit.

Ref.:

Dmi C F

Zabil jsem v lese jelena,
 C Dmi

bez nenávisti, bez jména.
 C F

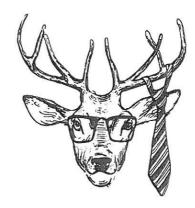
Když přišel dolů k řece pít,
 C Dmi

krev teče do vody, v srdci klid.

Dmi, C, F, C, Dmi, C, F, C, Dmi

Voda teče k moři, po kamenech skáče, jednou hráze boří. Jindy tiše pláče. Někdy mám ten pocit, i když roky plynou, že vidím tvůj odraz, dole pod hladinou. Ref.

Na jaře se vrací, listí od podzima. Čas se někam ztrácí, brzo bude zima. Svět přikryje ticho, tečka za příběhem. Kdo pozná, čí kosti, zapadaly sněhem. *Ref.*



Katarze

Slza

Emi C G D

Řekli jsme si víc, než říct se může.
Emi C G D

Ty slova, co nejde zpátky vzít.
Emi C G D

A když vypálený do kůže,
Emi C G D

ie máme jako cejch i s tím jde žít.

C Emi Vítr nás neodvál.

D

Stále vím, že přístav můj jsi dál a dál. Ref.:

C

Na city mý a Tvý už prach si sedá,

Emi
ač to vím, pokouším se dál,
D Hmi
pod prachem a rzí najít klíč ke katarzím.

A hledat dál chci, než mi srdce zrezne, **Emi** přijde to, však vím, že dnes ne,

prijde to, vsak vim, ze dnes ne,

D

pod prachem a rzí najdu klíč i k Tobě.

Snad zbylo ve mně víc, než splín a fráze a někde pod šrámy dřímá cit.
Už nebudu dál jen špínu házet.
A budu tady stát a chtít Tē ctít.
Vítr nás neodvál.
Stále vím, že přístav můj jsi dál a dál.
Ref.

Fmi r

Teď už vím. Dobře vím, že tou co dřív jsem znal.

Jsi lásko dál.

C Emi

Jsem ti dál. Než kdy dřív.

D

Přesto znát, Tě chci, co budu živ, Vždyť víš. Ref.

•

4x Najdu klíč ke katarzím..



Každý ráno



G#	D#	F#	C#	G#	
Každý ráno když				něl jsem tě rád,	
D#	F#	C#	G#		
a nevzal si tě za D #	F#	rano budu	c#	G#	
jak to bylo zbab		m na svý ces			
D	#	F# C#	G#	A# /přechod/	
a od tý doby od			estě potloukán	1.	
Cmi A# G# lásko jedin	A# Cmi A# á lásko	G#			
lasko jedili	a lasko				
Ref.:					
D#	A#	C#	G#	D#	
Každý ráno když				něl jsem tě rád	
A# a nevzal si tě za	C# ženu každý	G#	D#		
		G#	se prokimat.	((50)	
já vůl, já blázen,	kdo postaví	mé nohy na	zem,		
D# A#		} #			
kdo to pro mě kr	omě tebe ud	dělá			
Jednou ráno až s	i vzpomenes	š.pošli mi pr	osim adresu		
ať mé noční můry	zaženeš, at	f strachy o to	ebe se netřesu		
Slibuju v příštím životě, po druhý stejnou chybu neudělám,					
ať chceš nebo ne	já najdu tě a	zvednu tvů	j drahokam.		
Ref.:					
D# F#		C#	G#	D#	
Všechna má rána			lednu šťastný	konec příběhu	
F#	C#	G#	A:	#	
příběhu starýho Cmi A# G# A	# Cmi A#		u za nenu		
lásko jediná					
	19 (1920)	02000			
D# A	1000 CONTRACTOR	G#	D#	•	
slibuju v příštím			cnybu neudeli i#	am, D #	
ať chceš nebo ne j				and the second s	
A#	C# G	} #	1000		
já vůl, já blázen, k			zem		
D# A# kdo to pro mě kro		i# lá			
D# A#		ia i# D #			
kdo to pro mě kro					

Když mě brali za vojáka J. Nohavica

Ami C
Když mě brali za vojáka,
G C
stříhali mě dohola.
Dmi Ami
Vypadal jsem jako blbec,
E F
jak ti všichni dokola,
G C G Ami E Ami
la, la, la, jak ti všichni dokola.

Zavřeli mě do kasáren, začali mě učiti, jak mám správný voják býti a svou zemi chrániti.

Na pokoji po večerce, ke zdi jsem se přitulil. Vzpomněl jsem si na svou milou, krásně jsem si zabulil.

Když přijela po půl roce, měl jsem zrovna zápal plic, Po chodbě furt někdo chodil, tak nebylo z toho nic.

Neplačte, vy oči moje, ona za to nemohla, protože mladá holka lásku potřebuje, a tak si k lásce pomohla.

Major nosí velkou hvězdu, před branou ho potkala. Řek jí, že má zrovna volný kvartýr, tak se sbalit nechala.

Co je komu do vojáka, když ho holka zradila. Na shledanou, pane Fráňo Šrámku, písnička už skončila. La, la, jakpak se Vám líbila? La, la, nic moc extra nebyla ..



Lekná

No Name



A Čakám na teba na ničom nezáleží,

neviem zaspať a dobre sa mi leží **Emi**a celé mesto zožierajú stresy **D**A
a mňa otázka kde si.

A

Spolieham sa na to, že príde změna,

možno prídeš ty len ináč nalíčená,

Emi

milujem ten pocit keď sa ozve pri dverách,

D A

smiem vojsť a úsmev na perách.

Ref.:

F#mi D

Vytrhal som v parku z jazera

E

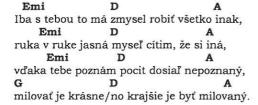
všetky biele lekná

F#mi D

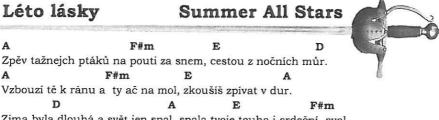
nech aj ochranári vedia,

Hmi

že za to stojíš a že si pekná.



Keď ráno pôjdeš preč, napíš prosím perom, súradnice akým pôjdeš smerom a kým to jazero v parku niekto oplotí, tak ja ti pôjdem oproti. Ref.



Zima byla dlouhá a svět jen spal, spala tvoje touha i srdeční sval.

Teď zas v tobě bouchá a tepe dál, a velí tak se sbal. Ref.

D

F#m E Vzpínej dál k letu svý křídla promrzlý,

F#m pláchnout zkus z opratí.

F#m

Chvátej vstříc létu lásky, kde všechno zlý

E D, F#m, E, A, D, F#m, E v krásný se obrátí.

D F#m E A Óó óóó óóó óóó F#m létu, kde šrámy se zcelí. D F#m E A Óó óóó óóó óóó F#m E

Létu, co sílu ti dá.



Tisíce vtákov na púti za snom, prelietajú múr. Máváš jim z dialky a sice na mol, stále spieváš v dur.

Zima byla dlouhá a život stál, ale uvnitř touha ta žila v nás dál. Vždyť v srdci máme doutnák a ten teď vzplál, tak připravit a pal. Ref.

D

Neohlížej se zpět, vždyť žijem právě teď,

nesyp sol do rán včerajších, vždyť žijem právě dnes,

tak nech se rytmem vést, kterej k nám létem lásky, létem lásky zní. Ref.

Maluju a miluju

Václav Neckář



Emi Hmi C D

Dejte mi malíři barvy všech druhů
Emi Hmi C D

Já budu do mraků malovat duhu
Emi Hmi C D

Řekněte básnici, jak verš se skládá
Emi Hmi C D

Ona mne ona mne asi má ráda.

C
Já nejsem ani Leonardo ani Michelangelo,
D
paletu mám amatérsky chudou,
Ami
ale když mne paní múza polibila na čelo,
D
G
rozhod jsem se skoncovati s nudou.

Ref.:

C F C F

Samým blahem, jedním tahem

C D F G

srdce z lásky maluju

C F C F

Protože já, protože já,

C D F G

protože já miluju

C F C F

A maluju a miluju, a miluju a maluju

C F C F

a maluju a miluju, a miluju a maluju

Já nemněl nikdy nadání mě hýčkali uměny, z kreslení jsem vždycky míval pětky, ale dneska vlastní duší kreslím fresky na stěny, fagule mi slouží místo štětky.

Ref.

Mám na teba chuť

Team



<u>C#mi</u> Od prvých dní si návyková,

A F#mi trápiš ma viac než šialený hlad, C#mi

máš chuť ako med a voňu jak tráva,

vždy keď ťa niet som zlý a zle spávam.

Ref .:

H C#mi E

Mám na teba chuť a stále ťa chciem,

A F#mi

kúsok po kúsku celú ťa zjiem,

mám na teba chuť aj včera aj dnes

telo si pýta a musí jesť

C#mi E si moj hlad aj moj smad

A <u>F#mi</u> <u>C#mi</u> chcem ťa teraz a hneď mám na teba chuť

Niekoľkokrát skúsil som újsť od tvojich noh a nádherných úst lenže žiadna z tých čo sú a čo prídu nemá ten dar a dráždivú príchuť

Ref.:

<u>H</u> <u>C#mi</u> <u>E</u>

Mám na teba chuť a stále ťa chciem, **A** F#mi

<u>A</u> <u>F#mi</u> kúsok po kúsku celú ťa zjiem,

mám na teba chuť aj včera aj dnes,

telo si pýta a musí jesť.

C#mi E

Zbáv sa zbytočných šiat,

A F#mi C#mi si moj smäd aj moj hlad mám na teba chuť.

<u>A</u> <u>F#mi</u> <u>C#mi</u> Stále viac mi chýbaš príď a rýchlo rob čo vieš.

Zrázaj zrázaj skús ma, ja Ťa túžim skúsiť tiž. Ref.



Na tebe závislý



Skúšam akú to má chuť, na chvíľu zabudnúť, je zlé byť bez teba. Hmi Chýbaš mi a to bolí, a žiadni doktori mi pomôcť nevedia. Hmi Aspoň malé znamenie, áno alebo nie či vôbec šancu mám. Stačí prstom ukázať, na východ, na západ, do pátrania sa dám

Ref.1:

Som na tebe závislý, iba ty máš čo chcem.

Nedýcham a nemyslím, keď ťa nemám.

Som na tebe závislý, ja to už dávno viem.

nedýcham a nemyslím, keď som tu sám.

V hlave samé nezmysli, dochádza nám kyslík a už sme celkom na dne. Pripútaní v sedadle, letíme v lietadle, čo o chvíľu spadne. Možno je to zbytočné, no ja dúfam, že nie vrátiť sa to dá. Vetky naše znamenia, nám isto povedia, že život zmysel má. Ref.1

Ref.2:

Som na tebe závislý, iba ty máš čo chcem. Nedýcham a nemyslím, keď ťa nemám. Som na tebe závislý, iba ty máš čo chcem. Nedýcham a nemyslím, keď ťa nemám. Som na tebe závislý, ja to už dávno viem. nedýcham a nemyslím, keď som tu sám.

Som na tebe závislý... Nedýcham a nemýslím... Som na tebe závislý... Nedýcham a nemyslím, keď som tu sám..

Najednou

Monika Absolonová



/Kapodastr na 1 pražec/ Emi Asus2 Ami Na vrcholcích v noci panuje sníh, ani stopa po lidech. D Asus2 Ami Ta samota královstvím je, královnou jsem vloček, všech. Ami Emi C D Už kvílí vítr a hřmí bouře v srdci mém, zlobu vyšeptám v tichu mrazivém. Já byla v zámku vězněna, skrývej city, buď skříňka zamčená, to táta chtěl. Ty dny pryč jsou, svět zná tvář mou *Ref.* 1: G Emi7 Najednou, najednou, chci skončit s tou hloupou hrou! Emi7 Najednou, najednou, dveřmi prásknu za sebou! Emi7 Já jsem svá, to chci dokázat všem, V bouři rozkvétám. a mráz v duši vítězí nad sluncem. Emi C Je zvláštní, jak z té dálky se všechno menším mi zdá. C D I ten strach,co ve mně vládnul, je loutka bezmocná. Jen vyzkouším, jak mocná jsem a k výšinám mě zvedne zem. V mé říši bez konce chci žít, klid mít.

Ref.2:

Najednou, najednou volná jsem, kráčím oblohou, Najednou, najednou mé slzy šperkem jsou. Já jsem svá, jsem hráč i rváč! V bouři rozkvétám.

C
Moc má se vzduchem snáší v kódu neznámém
a chladná duše září v krystalcích jak diadém.
D
Emi C
Mé myšlenky se tříšti, jedna smysl má – je pasé minulost,
D
Ami C
když svítat začínál

Ref.3

Najednou, najednou, úsvit dává mi sílu svou, Najednou, najednou, už nejsem dívenkou. Já jsem svá, křídla má hlas můj! V bouři rozkvétám chci žít v zimě bez konce život svůj!

Prvá

No Name



C#mi A E H Mňa nepresvedčí nikto že je život krátky, že končí ako tanec,

že sa sebe ukloníme a naposledy, si zamávajú dlane.

A

Ja nechcem, aby tvoje srdce stíchlo,

A

Aj tak sa stane, čo sa má stať, veď život plynie rýchlo.

Mňa nepresvedčí nikto, že keď človek umrie tak ostanú len fotky. Človek potrebuje nádej, aspoň niečo, aspoň tri bodky...
Ja nechcem aby tvoje srdce stíchlo,
aj tak sa stane čo sa má stať, veď život plynie rýchlo.

Ref.:

E H

Tak nech ten život trváá á a a

A

a moja dlaň nedá zbohom tvojej dlani

E H

Ty si moja prvááá á a a

C#mi A

čo dala si mi svetlo, ako ranu na svitaní

E n

Nech trváá á a a

C#mi

a náš koniec, je len otázkou veku

E H

Ty si moja prvááá á a a C#mi

mı

s ktorou som schopný, stráviť život pred smrťou na úteku

Mňa nepresvedčí nikto, že keď umriem, tak ostaneš moja to je asi hlavný dôvod, prečo sa ľudia, tak umierania boja Ja nechcem aby naše srdcia stíchli Aj tak sa stane čo sa má stať, veď život je tak rýchly *Ref.*

/modulácia do F#/
Tak nech ten život trváá á a a
a moja dlaň nedá zbohom tvojej dlani
Ty si moja prvááá á a a
čo dala si mi svetlo, ako ranu na svitaní...



Světlo ve tmě

Jelen

/Intro: C, G, C, G, C, G, D, Am/

С

G

Vzbuď mě, až si všichni budou myslet, že jsem chcíp,

30.70

utečeme spolu někam, kde nám bude líp,

G

utečeme spolu někam, kde nás nechaj žít,

Ami

jak budem chtit.

Tak už přestaň brečet, vždyť já jenom tvrdě spal, přece bych tě tady samotnou nenechal, přece bych tě tady nenechal samotnou, toulat se tmou.

Ref .:

C

Em

Chci bejt tvý světlo ve tmě, dej mi ruku a veď mě,

Am

když se den k večeru naklání,

C

Em

pak zas já vemu tebe, noc nás zebe,

Г

píseň vlky odhání.

/Mezihra: C, G, C, G, C, G, D, Am/

Neříkej mi jménem, ať nás nikdo nepozná, já jsem prostě já a ty jsi moje princezna, já jsem prostě já a ty jsi moje princezna, přelíbezná.

Seříznem si bříška prstů kvůli otiskům, na pobřeží ve Francii koupíme si dům, na pobřeží ve Francii koupíme si hrad, a půjdeme spát *Ref.*

/ Mezihra: C, G, C, G, C, G, D, Am/

Tak už přestaň brečet, vždyť já jenom tvrdě spal, přece bych tě tady samotnou nenechal, přece bych tě tady nenechal samotnou, toulat se tmou. 2x Ref.



Vítr to ví

Waldemar Matuška



C F C Ami
Míle a míle jsou cest, které znám,
C F G
jdou trávou a úbočím skal,

jsou cesty zpátky a jsou cesty tam,

já na všech chci s vámi stát.

Proč ale blátem nás kázali vést

a špínou nám třísnili šat...

Ref.:

F G C Ami
To ví snad jen déšť a vítr kolem nás,
F G C
ten vítr, co právě začal vát.

Míle a míle se táhnou těch cest a dál po nich zástupy jdou.
Kříže jsou bílé a lampičky hvězd, jen váhavě svítí tmou.
Bůh ví, co růží jež dál mohli kvést, spí v hlíně těch práchnivých blat...
Ref.

Dejte mi stéblo a já budu rád i stéblo je záchranný pás.
Dejte mi flétnu a já budu hrát a zpívat a ptát se vás, proč jen se účel, tak rád mění v bič a proč že se má člověk bát?

Ref.

Záchranný bod

Sebastian

Sloka: /C, G, Dmi, F, G/

Za vrcholky hor i v údolí stínů, světlo hoří přede mnou. Nad krajinou v tichu brodím se tmou, na stezce svítí lampión

V nohách tisíc mil a v hlavě jediný cíl, aby tvé srdce začlo tát. Až to mé bude blíž, něco, co nevysvětlíš, něco, co chci mít napořád.

2xRef.: /F,C,G/ Krev, slzy a pot, jsi můj záchranný bod, tak mi ještě chvíli sviť. Máš v sobě pár mist, ještě nechej mě číst, než zase najdu nit.

Tak schválně si zkus, chodit nohama vzhůru, svět se zbláznil a já s ním. I velký vůz má o kolečko míň, tak vysoko to nepřilepím.

No a z těch spadaných hvězd, složím pár mostů a cest, spolu zastavíme čas. Zjistíš, že to, co hledáš, ve své podstatě už znáš, že jsme to jenom ty a já. 2xRef.

Než zase najdu nit.. Než zase najdu nit

2xRef.



Zejtra je taky den





C E /Kapodastr - 2. pražec/ Vim o tom, že by svědčilo mi necivět furt na sitcomy,

a z gauče vstát jít si zaběhat,

F G C když můžou bejt fit ti vypatlanci v telce tak proč ne i já

když můžou bejt fit ti vypatlanci v telce tak proč ne i já

C
E

koupim si značkový potítka, permanentku do fitka **Ami**

a lednici nacpu brokolicí

dneska nová éra zdravýho lajfstajlu začíná

Ref.:

Občas chtěl bych, chtěl bych hned,
Ami Emi

začít měnit měnit svět,

F

zkusit jít do sebe místo na pivo,

Fmi G

dělat z planety země lepší místo pro život,

a pak si řeknu, čert to vem,

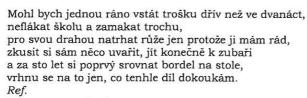
Ami I

dyť on je zejtra taky den,

na jedno se stavim,

G Stavilli,

aspoň se mentálně připravím.



Ami

V půl pátý ráno se vracím z jednoho domů,

před očima rozmazáno a hlavou se mi k tomu,

F G F G

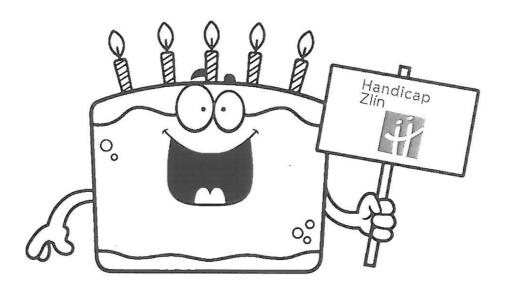
honí všechno to, co mám dneska dokázat,

jáááá však ono to do zejtra počká snad. Ref.





ZPĚVNÍK JE UŽ VELKÝ CHLAP! MÁ 20 LET! VŠECHNO NEJLEPŠÍÍÍÍ!



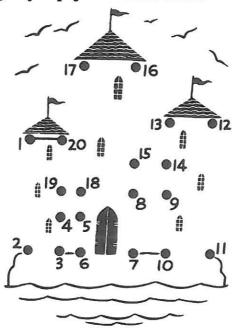
Hodně suprovních písniček, málo chyb a spoustu dalších vydání přeje:

Zazpívej k jeho narozeninám Tvou nejoblíbenější píseň ©

Mušketýrské hrátky



Co vznikne, když spojíš všechna čísla?

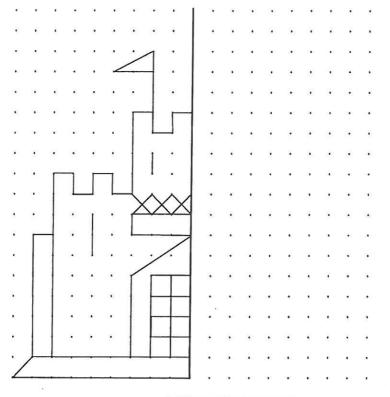


Jaka slova se skryvaji v presmyckach?	
RTÝKUŠEM:	
EŽŮR:	
ČEM:	
žzleneá aakms:	
FRCIEAN:	
PRÁI I MIÍDR.	

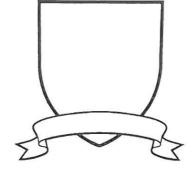
Mušketýrské hrátky



Zvládneš překreslit hrad na druhou stranu?



Nakresli svůj erb. Co by bylo jeho hlavním znakem? Do stuhy napiš název Tvé gardy.



Mušketýrské hrátky



