

# Bedna od whisky

Miki Rivola

**A mi C A mi €**  
Dneska mi už fóry ňák nejdou přes pysky,  
**A mi C A mi € A mi**  
stojím s dlouhou kravatou na bedně od whisky,  
**A mi C A mi €**  
stojím s dlouhým obojkem jak stájovej pinč,  
**A mi C A mi € A mi**  
tu kravatu, co nosím, mi navlík soudce Lynč

**A D € A**  
Ref.: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká,  
**D € A**  
jsou dlouhý schody do nebe a štreka daleká,  
**D € A**  
do nebeskýho báru, já sucho v krku mám,  
**D € A A mi**  
tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám

Mít tak všechny bedny od whisky vypitý,  
postavil bych malej dům na louce ukrytý,  
postavil bych malej dům a z okna koukal ven,  
a chlastal bych tam s Billelem a chlastal by tam Ben.

*Ref.: Tak kopni do tý bedny..*

Kdyby jsi se hochu jen pořád nechtěl prát,  
nemusel jsi dneska na týhle bedně stát,  
mohl jsi někde v suchu tu svojí whisky pít,  
nemusel jsi hochu na krku laso mít

*Ref.: Tak kopni do tý bedny..*

Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává,  
do krku mi zůstane jen dírka mrňavá,  
jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok,  
má to smutnej konec a whisky ani lok

*Ref.: Tak kopni do tý bedny..*



# Blues Folsomské věznice

Greenhorns

**G**

Můj děda bejval blázen, texaskej ahasver,

**G7**

a na půdě nám po něm zůstal ošoupanej kvér,

**C**

**G**

ten kvér obdivovali všichni kámoši z okolí

**D7**

**G**

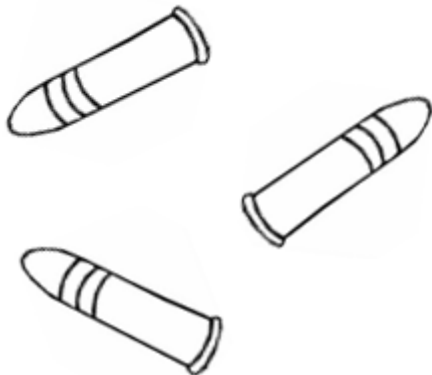
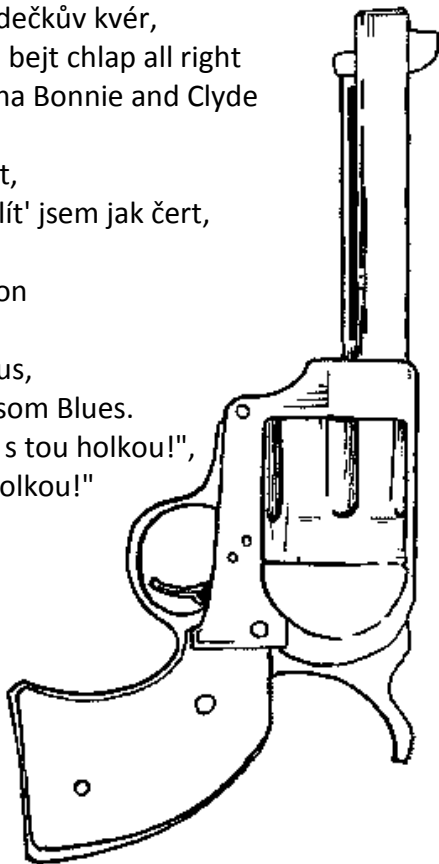
a máma mi říkala: „Nehraj si s tou pistolí!“



Jenže i já byl blázen, tak zralej pro malér,  
a ze zdi jsem sundával tenhleten dědečkův kvér,  
pak s kapsou vyboulanou chtěl jsem bejt chlap all right  
a s holkou vykutálenou hrál jsem si na Bonnie and Clyde

Ale udělat banku, to není žádněj žert,  
sotva jsem do ní vlítnul, hned zas vylít' jsem jak čert,  
místo jako kočka já utíkám jak slon,  
takže za chvíli mě veze policejní anton

Ted' okno mřížovaný mi říká, že je šlus,  
proto tu ve věznici zpívám tohle Folsom Blues.  
pravdu měla máma, radila: "Nechod' s tou holkou!",  
a taky mi říkala: "Nehraj si s tou pistolkou!"



# Duše z gumy

Chinaski

**C**

**G**

**Dmi**

**F**

Mám duši gumovou a srdce ze železa, ale když zavoní mi tvoje kombinéza

**C**

**G**

**Dmi**

**F**

duše se vzdme a srdce zabuší, modravý obláček zavoní ovzduším

kola se protočí, letíme vpřed, patníky lížem, jsou sladké jak med,

a večer po šichtě, jámine panečku, všichni tam společně hodíme zpátečku

**C**

**G**

**Ami**

**F**

Ref.: Mám duši z gumy a boky plechový, jsem jenom dopravní prostředek kolový

**C**

**G**

**Dmi**

**F**

Mám duši z gumy a srdce z ocele, přesto ho miluji, řidiče přítele

Vždyť jenom pro tebe, můj pane řidiči, buší mi motor a vře voda v chladiči,  
vždyť jenom pro tebe, ty můj motoru světe, blinkry mi blikají a blatník mi kvete.  
Po vlídném doteku šoféra prahnu, kdykoli bude chtít, vždycky mu zahnu  
a večer po šichtě, jámine panečku, všichni tam společně hodíme zpátečku

2x Ref.: Mám duši z gumy..

**C**

**G**

**Ami**

Až jednou za mnoho dní na kilometru posledním

**C**

**G**

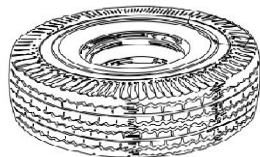
**F**

já hrdě vypustím svou duši, dík žes vždycky jel tak, jak se sluší,

až jednou za mnoho dní naposled motor zavrní,

děkuji, že na naší trase jels jako pán a ne jako prase

Ref.: 2x

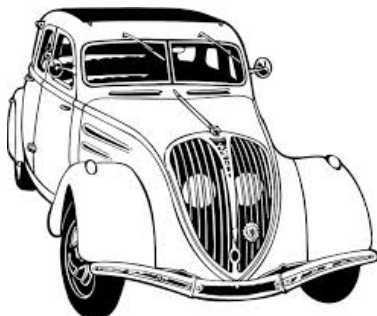
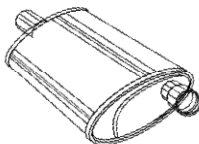
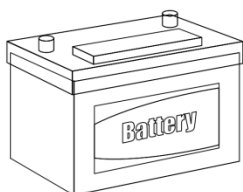


Mám duši z gumy - společně hodíme zpátečku

Mám srdce z ocele - řidiče přítele

Mám duši z gumy - společně hodíme zpátečku

Mám srdce z ocele



**D G A D**

Ref.: Za lasami za gorami za dolinami,

**G A D**

pobili sie dwaj gorale ciupagami

**G A D**

/: Ej gorale nie bijta sie,

**G**

ma goralka dwa warkocze,

**A D**

podzielita sie :/

Ref.: Za lasami za gorami..

/: Ej gorale, nie bijta sie,

ma goralka dwoje oczu,

podzielita sie :/

Ref.: Za lasami za gorami..

/: Ej gorale, nie bijta sie,

ma goralka wielke serce,

podzielita sie :/

Ref.: Za lasami za gorami..

/: Ej gorale, nie bijta sie,

ma goralka z przodu z tylu,

podzielita sie :/



# Hledá se žena

Mandrage

**Ami** **G** **€**

Hledá se žena, mladá slečna,

**Ami** **G** **€**

kdekoli ona, může být,

**Ami** **G** **€**

hledá se žena, nebezpečná,

**Ami** **G** **(€)**

jsem Scherlock Holmes a Billidy Kid



**Ami** **G** **F** **G**

Hledá se žena, dobrá zpráva, může chtít víc než moje práva,

**Ami** **C** **G**

stále čekám, marná sláva, budu hledat, kde budeš chtít,

**Ami** **G** **F** **G**

raději volná, nežli vdaná, raději mladá, nežli stará,

**Ami** **C** **G**

tady je každá rada velmi drahá

Hledá se žena všehoschopná,

smrt nebo slávu a nic víc,

taková může být jen ona,

hledá se žena pro můj byt



Hledá se žena, dobrá zpráva, může chtít víc než moje práva,

stále čekám, marná sláva, budu hledat, kde budeš chtít,

raději volná, nežli vdaná, raději mladá, nežli stará,

tady je každá rada velmi drahá

Hledá se žena, mladá slečna, hledá se žena, nebezpečná,

ráno líná, v noci věčná, jenom ona, to může být,

raději volná, nežli vdaná, raději mladá, nežli stará,

tady je každá rada velmi drahá

# Chválím tě země má

Svěrák & Uhlíř

**G C G D**

Chválím tě, Země má, tvůj žár i mráz,

**G C G D G**

tvá tráva zelená dál vábí nás,  
máš závoj z oblaků bílých jak sníh,  
hvězdo má, bárko zázraků na nebesích



**C G**

Ať před mou planetou

**C D**

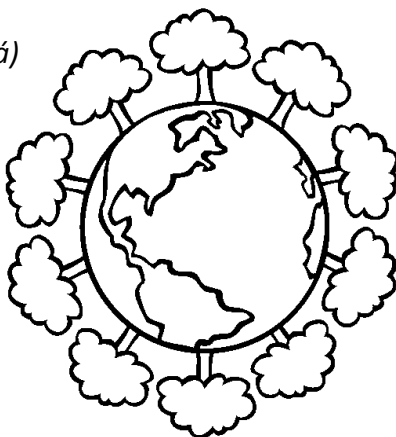
hvězdný prach zametou

Dej vláhu rostlinám, dej ptákům pít,  
prosím svou přízeň dej i nám, dej mír a klid

Dej vláhu rostlinám, (*chválím tě, Země má*)  
dej ptákům pít, (*tvůj žár i mráz*)  
svou přízeň dej i nám, (*tvá tráva zelená*)  
dej mír a klid (*dál vábí nás*)

Máš závoj z oblaků bílých jak sníh,  
hvězdo má, bárko zázraků na nebesích

Ať před mou planetou  
hvězdný prach zametou.



Dej vláhu rostlinám, dej ptákům pít,  
svou přízeň dej i nám, dej mír a klid,  
svou přízeň dej i nám, dej mír a klid

# Já jsem muzikant

lidová

**D A7 D A7 D**

Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země.

**A7 D A7 D**

My jsme muzikanti, přicházíme k vám.

**A7 D A7**

Já umím hráti. My umíme taky.

**D A7 D A7**

A to na housle. Jak se na ně hraje?

**D A7 D**

/: Fidli, fidli, staré vidli, fidli, fidli, housličky. :/



A to na basu. Jak se na ni hraje?

Stála basa u primasa, za kamnama stála,  
jak primaska zatopila, basa sama hrála.

A to na trumpetu. Jak se na ni hraje?

/: Já rád játra, ty rád játra, on rád játra trumpeta. :/

A to na bubínek. Jak se na něj hraje?

/: Bumtarata, bumtarata, bumtarata, bubínek. :/



**D G D A7**  
Bláznivý rána a bez hříchů noc

**D G A7**  
a den co se zdá jako sen

**D G D**  
a pořád se zpívá a vypráví jen  
**A7 D**  
a přezdívky zní místo jmen



A ohýnky k ránu a k obědu zas  
a prostě se jí co kdo vzal  
Pak uklidit trávu a sbalit a jít  
kouknout se o kousek dál

Bláznivý rána a bez hříchů noc  
a říčky a útesy skal  
A na strání chajda a pod chajdou břeh  
kde kamínek z vody sis vzal





# Kdyby tady byla taková panenka *Žalman*

**C(D)**

**G7(A7)**

**C(D)**

/: Kdyby tady byla taková panenka, která by mě chtěla, :/

**F(G)**

**C(D)**

**G7(A7)**

**C(D)**

/: která by mě chtěla syna vychovala, přitom pannou byla :/

/: Kdybych já ti měla syna vychovati, přitom pannou býti, :/

/: ty by jsi mně musel kolébku dělati, do dřeva netíti. :/

/: Kdybych já ti musel kolébku dělati, do dřeva netíti, :/

/: ty bys mně musela košiličku šíti bez jehly a nití. :/

/: Kdybych já ti měla košiličku šíti bez jehel a nití, :/

/: ty by jsi mně musel žebřík udělati až k nebeské výši.:/

/: Kdybych já ti musel žebřík udělati až k nebeské výši, :/

/: lezli bysme spolu, spadli bysme dolů, byl by konec všemu. :/



# Když jsem já sloužil

lidová

**D A7**

Když jsem já sloužil to první léto

**Emi A7 D A7 D**

vysloužil jsem si kuřátko za to

**A7**

A to kuře krákoře běhá po dvoře

**D A7 D**

má panenka pláče doma v komoře

Když jsem já sloužil to druhé léto

vysloužil jsem si kachničku za to

a ta kačka bláto tlačká

a to kuře krákoře běhá po dvoře

má panenka pláče doma v komoře

... husičku ...

A ta husa chodí bosa, ...

... vepřika ...

A ten vepř jako pepř, ...

... telátko ...

A to tele hubou mele, ...

... kravičku ...

A ta kráva mléko dává, ...

... botičky ...

A ty boty do roboty, ...



# Kluci, kluci s klukama

Svěrák & Uhlíř

**C F C G**  
Kluci mají rádi míče, lítaj s něma po parku  
**F G F G C**  
holky, co se míče týče, dávaj přednost kočárku

Kluci loví ryby z tůňky, nebo láhve z Vltavy  
holky na to nemaj buňky, lovení je nebaví

**C F**  
Ref.: A proto kluci, kluci s klukama

**G C**  
holky, holky s holkama

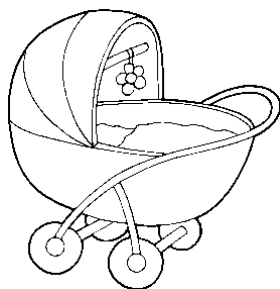
**F**  
je to léty, je to věkem  
**G C**  
je to těma rokama



Než se léto s létem setká, hnedka je to jinačí  
do Karla se zblázní Bětka, Jaromír zas do Káči

Přejdou deště aprílový, usadí se v kraji máj  
všechny holky kluky loví, najednou je zajímaj

Ref.: A zase kluci, kluci s klukama..



Pánům vlasy náhle zřídnu, dámám do nich padne sníh  
sledujte to s tváří vlídnou na hodinkách kapesních

Děda s dědou v šenku hačaj, žejdlík s pěnou vábí je  
babičky si zajdou na čaj do kavárny Slávie

Ref.: A zase kluci, kluci s klukama..

Protože je to léty, je to věkem, je to těma rokama

**C E F G**

Je den, tak pojď Marie ven, budeme žít, házet šutry do voken,

**C E F G**

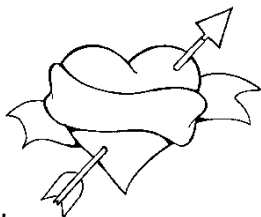
je dva, necháme doma trucovat, když nechtějí, nemusí, nebudem se vnucovat,

**C E F G**

jémine, všechno zlý jednou pomine, tak Marie, co ti je?

Všemocné jsou loutkařovy prsty, ať jsou tenký nebo tlustý,  
občas přetrhají nit, a to pak jít a nemít nad sebou svý jistý,  
pořád s tváří optimisty listy v žití obracet

Je to jed mazat si kolem huby med  
a neslyšet, jak se ti bortí svět,  
Marie, kdo přežívá, nežije, tak ádijé.



Marie, už zase máš (k) tulení sklony, jako loni,  
slyším kostelní zvony znít,  
a to mě zabije, a to mě zabije, a to mě zabije, jistojistě

**C E F G**

*Ref.:* Já mám, Marie, rád, když má moje bytí spád,  
býti věčně na cestách a k ránu spícím plícím život vdechovat,  
nechtěj mě milovat, nechtěj mě milovat, nechtěj mě milovat,  
já mám, Marie, rád, když má moje bytí spád,  
býti věčně na cestách a k ránu spícím plícím život vdechovat

Copak nemůže být mezi ženou a mužem  
přátelství, kde není nikdo nic dlužen,  
prostě jen prosté spříznění duší,  
aniž by kdokoli cokoli tužil

*Ref.:* Já mám, Marie rád..



**C**

Když jde naše třída do baru (mléčného),

**G**

bere s sebou třídního Járu (Ječného),

naš třídní je taky na sladký (pečivo),

**C**

má daleko radši oplatky (než pivo)

**C7**

**F**

**C**

Ref.: Dáme si: Pětatřicet chlebičků, je nám jako v nebíčku,

**F**

pětatřicet kremrolí, co se v puse rozdrolí,

**C**

pak se nese do baru pětatřicet pohárů,

když to všichni spapají, pak ještě pětatřicet kakají,

**C7**

**F**

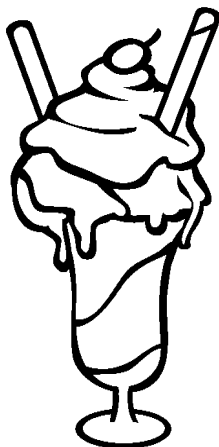
kakají, kakají, pětatřicet kakají

Učitel zná řeči a má z nich (doktorát),  
bez řečí však sní pět mandlových (čokolád),  
co je dobrý, to je nezdravý (přátelé),  
učitel nám o tom vypráví (vesele)

Ref.: Dáme si pětatřicet chlebičků..

Pro případ, že člověk potká psy (toulavé),  
koupíme pár dobrot do kapsy (do pravé),  
vracíme se zpátky do školy (pěšinou),  
celou třídu břicho rozbolí (většinou)

Ref.: Měli jsme pětatřicet chlebičků..



**G**

Ref.: Slyším mlýnský kámen, jak se otáčí,

**C**

**G**

slyším mlýnský kámen, jak se otáčí,

**H7**

**Emi**

já slyším mlýnský kámen, jak se otáčí,

**C D G D C**

otáčí, otáčí, otáčí

**G**

**C**

**G**

Ty mlýny melou celou noc a melou celý den,

**C7**

**G**

melou bez výhod a melou stejně všem,

**C**

**G**

melou do leva jen a melou doprava,

**A**

**D**

melou pravdu i lež, když zrovna vyhrává,

**G**

**C**

**G**

melou otrokáře, melou otroky,

**C**

**G**

melou na minuty, na hodiny, na roky,

**H7**

**Emi C**

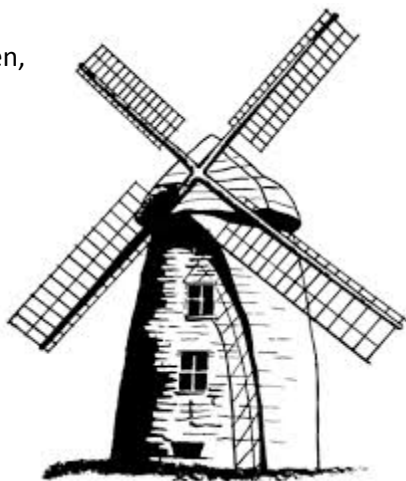
melou pomalu a jistě, ale melou včas,

**G**

**D7**

**G**

já už slyším jejich hlas



Ref.: Slyším mlýnský kámen..

Ó, já, chtěl bych aspoň na chvíli být mlynářem,

pane, já bych mlel, až by se chvěla zem,

to mi věřte, uměl bych dobře mlít,

já bych věděl komu ubrat, komu přitlačit,

ty mlýny čekají někde za námi,

až zdola zazní naše volání,

až zazní jeden lidský hlas:

no tak už melte, je čas!

Ref.: Slyším mlýnský kámen..

€                      A                      €                      H  
 Vzpomeň, jaks očima dítěte hleděl na letící ptáky,  
 €                      A                      €                      H  
 jak krásné bylo být na světě s vědomím, že umíš to taky,  
                     F#                      A                      F#                      A H  
 dnes už nelétáš, neboť okolí zmátlo tě strachem, že pády bolí

Zastav se, čas nikam nespěchá, jen rozum nutí ho k běhu,  
 věř však ty, synu člověka, žes nedílná součást příběhu,  
 ty jsi já, jako já tebou jsem, společná je nám planeta zem

€                      A                      €                      H  
 Ref.: Ničeho nelituj, život, co máš, je tvůj, žij a měj rád, co je  
                     €                      A  
 Nechť srdce se rozbijí láskou, tak přijmi ji,  
 €                      H                      €                      A  
 cítíš, jak jsi napojen, jak jsi napojen  
                     €                      H  
 Přes všechny pochyby život je krásný,  
 €                      A                      €                      H  
 jsi napojen a svět je tvá továrna na sny



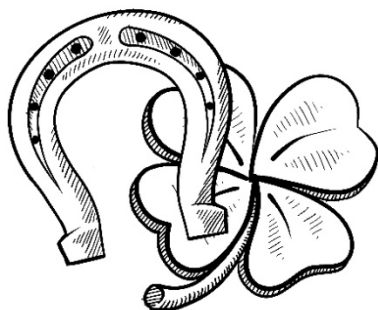
Nebe až najde jas ve vodní hladině, až měsíc opře se o břeh  
 a padne hvězda, zkus si přát jediné, to aby dopadla dobře  
 ztiš se a poprvé k sobě se obrať, bez zbraní a krve porazíš obra

Obra, co založil duhy stín, když před léty zotročil zem,  
 a člověka Bůh ví proč znejistil, v otázce, kdo vlastně jsem,  
 poznej, že být je jednoduché, ucítíš klid, že vše jedno je duchem

Ref.: Ničeho nelituj...

**A** **E**  
Proč mám klít a proč být sklíčen, jen když jsem si zabouch klíče  
**F#mi** **D A**  
hnedka po ránu. Místo toho lehkým klusem  
**E** **F#mi** **D** **E**  
vybíhám za autobusem, jen tak v županu. A v trenkách.  
**D** **E** **A** **E** **F#mi**  
Vždyť je to tak fajn když k ránu se smát chce každá tvář.  
**D** **E**  
být se smějou mně tak to zvládnou.

**A** **E** **F#mi** **D**  
Ref.: Neštěstí našťestí nosí střepy  
**A** **E** **F#mi** **D**  
Ze střepů štěstí svý zase slepím  
**A** **E** **F#mi** **D**  
V neštěstí našťestí jak známo  
**A** **E** **F#mi** **D**  
Šťestí svý najít smíš nejspíš



Dneska jsem tak trochu z formy v autobuse revizor mi  
vzal víc než pár kil. Když na zkoušku mířím stopem,  
seznámím se s holkou s copem, rázem cesta je cíl. Už mám její číslo!  
Jó, je to tak fajn když k ránu se děje co má se stát.  
A když to nevyjde tak to zvládnou.

Ref.: Neštěstí našťestí nosí střepy..

Číslo se mi z ruky smylo, holka s copem mojí milou  
zřejmě nemá být. Či snad jí potkám jindy z rána,  
vím, že osud má svůj plán a že mě překvapí. Snad jo!  
Jo je fajn když víš, že přijde To všechno co má se stát  
A když jen počkám si tak to vyjde.

2x Ref.: Neštěstí našťestí..



**D** Už v parku reznou z kyselých dešťů průlezky **A** a plíce těžknou od zplodin,  
**D** svět čeká na potopu proto je nehezky **A** i Noe je furt bez lodi,  
**G** když přišel na úřady žádat o svolení, **D** by mohl stavbu vykonat,  
**A** řekli mu že už pro něj místo není, **D** kde by mohla jeho archa stát,  
**G** poslední parcelu prý prodali Tesco **D** za doživotní členství v klubu,  
**A** znáš svoji cenu má generace stesku, **D** ve stopách držet krok a nepouštět hubu

*Ref. 1:* **G** Na špacír aby snad nemluvila pravdu,  
**D** jsem taky takový, že tam kam jde dav jdu,  
**A** do sebe zavřený spoutaný kořeny jako že **D** žiju,  
**G** předstírám štěstí od rána budím dojem,  
**D** že netrpím a neprožívám nepokoje,  
**A** do sebe zavřený dělám, jako že **D** žiju

Už v parku reznou z kyselých dešťů průlezky a plíce těžknou od zplodin,  
svět čeká na potopu proto je nehezky i Noe je furt bez lodi,  
Noe však svoje úsilí nevzdal, vydal se jednou na horu,  
k práci na lodi mu svítila hvězda a v těle zahříval ho rum,  
postavil archu za pár hodin a sešel z hor lidi do ní zvát,  
pojdte se zachránit do mé lodi, není čas ztrácet čas, ne nemusíte se bát

*Ref. 2:* Najednou kolem něj bylo klubko uniforem,  
sirény vzduchem zněj prej zklidni se brambore,  
už ho mají, odvezou ho a nechají pod práškama tiše spát,  
tak tady v celé spí naděje naše poslední,  
sedm dní bude prý teď špatné počasí,  
jestli se ještě někdy rozední, propusťte Noeho z basy

**G** Postavil archu za pár hodin a **D** sešel z hor lidi do ní zvát,  
**A** Pojdte se zachránit do mé lodi, **D** není čas ztrácet čas, ne nemusíte se bát

*Ref. 2: Najednou kolem něj bylo klubko uniforem..*

**D** Už v parku reznou z kyselých dešťů průlezky **A** a plíce těžknou od zplodin,  
**D** svět čeká na potopu proto je nehezky **A** ..

**A**mi

**D**mi

**A**mi

Přivedl jsem domů Božce nádhernýho nosorožce,

**D**mi **A**mi

**D#dim**

**H7**

originál tlustokožce, koupil jsem ho v hospodě.

**A**mi

**D**mi

**A**mi

Za dva rumy a dvě vodky připadal mi velmi krotký,

**D**mi **A**mi

**H7**

**A**mi

pošlapal mi polobotky, ale jinak v pohodě.

**D**mi

**A**mi

**H7**

**A**mi

Vznikly menší potíže při nástupu do zdviže,

**D**mi

**A**mi

**D#dim**

**H7**

při výstupu ze zdviže už nám to šlo lehce.

**A**mi

**D**mi

**A**mi

Vznikly větší potíže, když Božena v negližé,

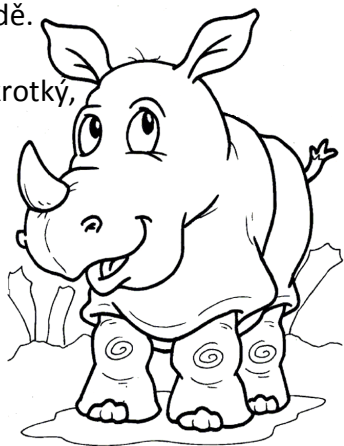
**D**mi

**A**mi

**E7**

**A**mi

když Božena v negližé řvala, že ho nechce.



Marně jsem se snažil Božce vnutit toho tlustokožce,

originál nosorožce, co nevidíš v obchodech.

Řvala na mě, že jsem bohém, pak mi řekla: Padej, sbohem,  
zabouchla nám před nosorohem, tak tu sedím na schodech.

Co nevidím - souseda, jak táhne domů medvěda,

originál medvěda, tuším značky grizzly.

Už ho ženě vnucuje a už ho taky pucuje

a zamčela a trucuje, tak si to taky slízli.

**A**mi

Tak tu sedím se sousedem,

**D**mi

**A**mi

s nosorožcem a s medvědem,

**D**mi

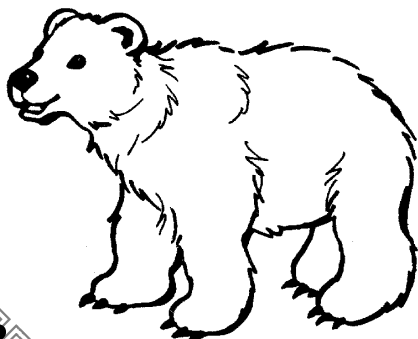
**A**mi

nadáváme jako jeden

**H7**

**A**mi

na ty naše slepice.



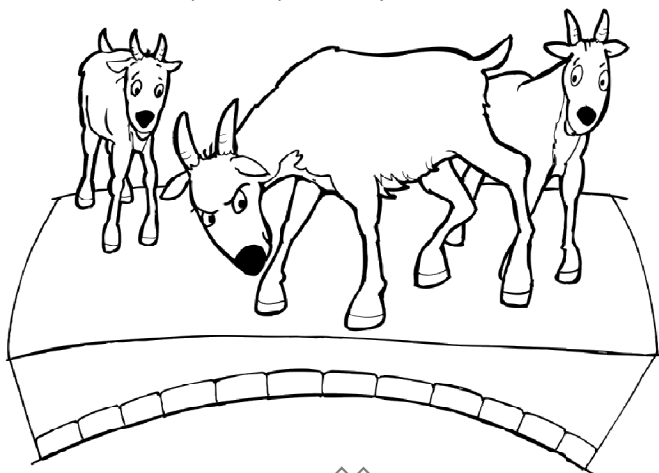
€                      H   A                      €  
 Nevěř lidem, když jsou jak psi, v boudách, tloustnou,  
 €                      H   A                      €  
 pro ně je víra míň než kost, pro níž kousnou

€                      A                      €   F#mi                      €  
 Ref.: Blázen by jsi byl, kdybys pro ně žil, kdybys krásný řeči uvěřil,  
 €                      A                      €   G#mi                      A  
 jen blázni stavěj most, jinejm pro radost, nejsměšnější bejvá  
 H  
 upřímnost

Ty blázne s láskou bys jen byl, k pláči, k smíchu,  
 jak nemocnou krev jí vypuště z žil, dítě, hříchu

Ref.: Blázen by jsi byl, kdybys pro ně žil, kdybys krásný řeči uvěřil,  
 jen blázni stavěj most, jinejm pro radost, nejsměšnější bejvá  
 upřímnost

Teď musíme vstát, slyšíš už jdou, sčítaj, blázny,  
 tebe nezastavěj máš víru svou, blázne, blázne,  
 /: na ná na ná na na na, na na, na na :/



# O čem se zdá medvědům

Samson Lenk

**Ami**      **G**      **C**                      **G**      **C**  
Co to leze ze křoví? No tak honem, kdo to ví?

**C**                      **G**  
Kdo jsou, lidi zlatý, tři koule chlupatý,

**Ami**              **G**      **C**  
kdopak aspoň napoví?

Možná, že to dovedu, čenich mají od medu,  
kožich, děsný tlapy, prach a kule chlapi,  
to je parta medvědů



**C**              **G**      **C**                      **G**      **C**  
Ref.: Brum, brum, brum.. O čem se zdá medvědům,

**C**                      **G**  
hlavu, zadek, nohu schovej do brlohu,

**Ami**              **G**  
brum, brum, brum,

**C**              **G**      **C**                      **G**      **C**  
brum, brum, brum, zazpíváme medvědům,

**C**                      **G**  
dobrou noc vy šelmy, nechrápejte velmi,

**Ami**              **G**      **C**  
nebo si zboříte dům

Lidi ani netuší, jak jim kočič nesluší,  
ať mrzne či leje, ví, že hezky hřeje,  
když mráz kouše do uší

Pak si v teple posedí, a tak ani nevědí,  
že než kočič, čepice, že daleko více  
hřeje láska medvědí      Ref.: Brum, brum..

Vojta, Kuba s Matějem, usnou než se nadějem,  
celý den se hráli, jak by pracovali,  
tak copak jim popřejem?



# Ořech v medu

***J.Uhlíř & Z.Svěrák***

**C** **G**  
Když namočím si ořech do medu,

**C**  
velký věci náhle dovedu,  
vjede do mě strašná síla,

**F** přepral bych i krokodýla,

**C G C**  
když namočím ořech do medu

Měl jsem tuhle karambol jak hrom,  
před chladič mi padnul statnej strom,  
Madla řekla: nedojedem,  
já sněd jeden vlašák s medem,  
jako pírkó odhodil jsem strom

**G C G C**  
Ref.: Jó, ořech ze skořápky, zlatej med z úlu,

**G C F G C**  
 rázem patřím mezi chlápky, co neznaj smůlu.  
 Mám výdrž po ořechu, mám pílí včelí,  
 přeložím vám celou střechu, kdybyste chtěli

Já Madlu svou jsem neobloudil hned,  
těch ořechů a medu, co jsem sněd,  
teprv dneska Madla to ví,  
že jsem pravý ořechový,  
a je na mě sladká jako med

Když do bytu nám vlítli gauneři,  
zrovna jsem si medil u dveří,  
jednomu jsem vlepil ránu,  
druhej dostal do šimpánu, kampak na mě, milí gauneři

*Ref.: Jó, ořech ze skořápky..*



**D(C)** **Emi(Dmi)**

Podběl mi z pangejtů mává

**D(C)**

šedivým ránem přikrytej,

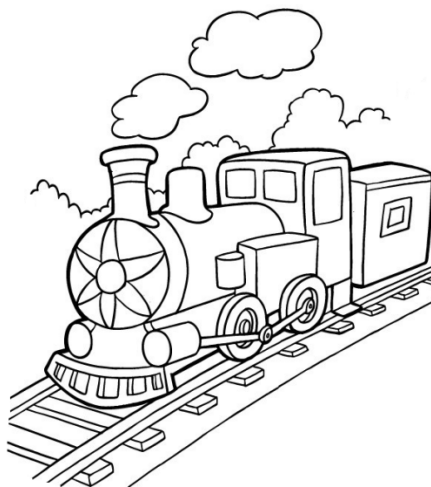
**Emi(Dmi)**

mrholí, a z mlhy závoj

**D(C)**

je na mě schválně ušitej

1. Mizerně skrz něj se kouká,  
už celou noc mám za sebou,  
abych neusnul, tak si broukám,  
a dýzl klepe pode mnou



**G(F)**

Ref.: Ráno, až se slunce nad obzorem ukáže

**D(C)**

a všem hospodskejm u silnice poví,

**C(B)**

**D(C)**

že by sis chtěl u nich kafe dát,

**G(F)**

tak si dodej ještě trochu kuráže,

**D(C)**

jseš chlap, kterej čas neúnavně honí

**C(B)**

**D(C)**

/: a svou káru musí taky hnát. :/



2. Den už se pomalu blíží  
a tma je špatnej společník,  
nejhorší ve chvíly zrádný,  
na jaký dávno jsem si zvyk

3. Až zvednu od čáry bílý  
konečně oči znavený,  
pohladím tu, co na mě čeká,  
a budu patřit jenom jí

€(C) H7(G7) A(F) €(C)

Ten mír, když za kopcem svítá,

A(F) H7(G7)€(C)

když vystřídá se s nocí den,

H7(G7) A(F) €(C)

a proužek dýmu z dřeva slunce vítá,

A(F) H7(G7)€(C)

z kytky motýl vylít ven.

€(C)

A(F) €(C)

Ref.: Někdo škrtne sirkou, někdo zpívá,

A(F) €(C)

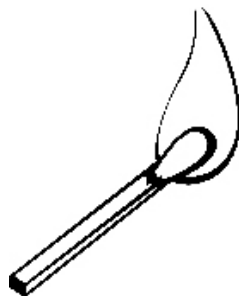
někdo ještě zkouší spát,

H7(G7) A(F) €(C)

u potoka do vody se dívá

A(F) H7(G7) €(C)

jedna holka, co mám rád.

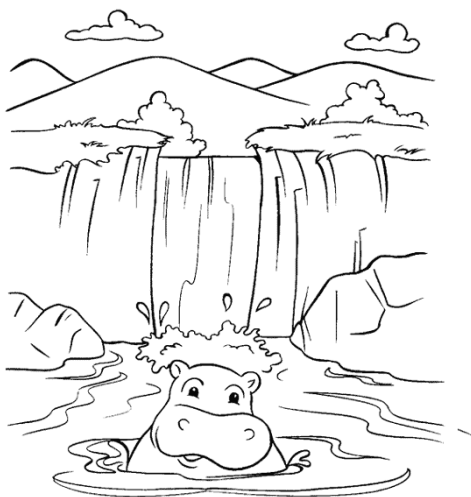


Vlasý sváže do uzlu a kouká,  
pak vodu dlaní rozčeří,  
stud jí sluší, tak jako všem holkám,  
co na svou krásu nevěří.

Ref. 2x: Někdo škrkne sirkou..

Z odpadlýho kousku starý kůry  
srdce jsem jí udělal  
a večer, když už začly lítat můry,  
tajně jí ho do spacáku dal.

Ref.: Někdo škrkne sirkou..



# Sametová

Žlutý pes

**G(C)**                      **C(F)**      **G(C)**      **C(F)**  
Vzpomínám, když tehdá před léty, začaly lítat rakety ,

**G(C)**      **Emi(Ami)** **C(F)**      **D(G)**

zdál se to bejt docela dobrej nápad,

**G(C)**                      **C(F)**      **G(C)**                      **C(F)**

saxofony hrály unyle a frčely švédský košile,

**G(C)**                      **Emi(Ami)** **C(F)**      **D(G)**

někdo se moh docela dobře flákat

Když tam stál rohatej u školy my neměli podepsaný úkoly,  
už tenkrát rozhazoval svoje sítě,  
poučen z předchozích nezdarů sestrojil elektrickou kytaru  
a rock'n'roll byl zrovna narozený dítě

**G(C)**                                      **D(G)** **Emi(Ami)**      **C(F)**

Ref.: Vzpomínáš, takys tu žila a nedělej, že jsi jiná

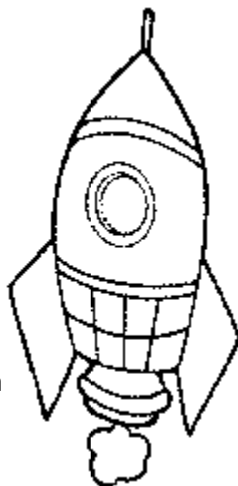
**G(C)**      **D(G)**                      **C(F)** **D(G)**      **G(C)**

taková malá pilná včela, taková celá Sametová

Přišel čas a jako náhoda byla tu bigbeatová pohoda,  
kytičky a úsmevy sekretářok,  
sousedovic bejby Milena je celá blbá z Boba Dylana  
ale to nevadí, já mám taky nárok

Starý, mladý nebo pitomý, mlátily do toho jako my,  
hlavu plnou Londýna nad Temží,  
starej dobrej satanáš hraje u nás v hospodě mariáš  
pazoura se mu trumfama jenom hemží

Ref.: Vzpomínáš, už je to jinak a jde z toho na mě zima  
ty jsi holka tehdá byla, taková celá Sametová





# Schody z nebe

Tereza Kerndlová

**Hmi G D A Hmi G D A**

Jak kámen tíží andělský střílny, a na nás dva teď čekají, hledají cíl,

**Hmi G D A Hmi G D, A**

hned na první moment zaměří, střílí, hroty své střílí

A Bůh už ví, že jdou šílení blázni, co na cestě své prsten si daj,  
nevází, nesčítaj, chtěj se jen sblížit, a on je vyslyší

**Hmi G D A**

*Ref.:* Bůh ví, že chci umřít vedle Tebe,

**Hmi G D A**

stráží jsme odhalení,

**Hmi G D A**

Bůh ví, že ty schody co jdou z nebe

**Hmi G D A**

scházím v Tvém opojení

Kdo naletí, nepadá, z vysoký výšky, a andělé teď rozstřílí, omšelý svět,  
nás dva ve tmě rozkmitaj, jak plamen svíčky (plameny svíčky)

A z očí, co čtou, nevyčtou z knížky a v dlouhý frontě museli stát,  
řada vyšla na ně dva, zůstanou svými, a on je vyslyší

*Ref. 2x: Bůh ví, že chci..*



**C** **F**  
 Ref: Dneska to rozjedem, na plný pecky,  
**G** **C**  
 zpívat a tancovat, prošoupem kecky,  
**C** **F**  
 skoč na stůl šenkýřko, svlíkni se do naha,  
**G** **C**  
 ať se nám vokáže tvá kyprá postava

**C** **F**  
 Stoupá mi to, stoupá, konto na lístku, huso hloupá,  
**G** **F** **G**  
 natoč pivo, navrch pěnu, za tvý tělo zvedám cenu

Ref.: Dneska to rozjedem..

**C** **F** **G** **C**  
 Auaú auaú, Auaú auaú  
**C** **F** **G** **C**  
 Auaú auaú Auaú auaú

Přiraž, tak mi přiraž, za to pivo, za ten guláš,  
 zase dráždíš moje chutě, rozlej prcky, lásko, zvu tě

Ref.: Dneska to rozjedem..



# Šrouby a matice

Mandrage

**A**

**F#mi**

Mezi zemí a nebem, a širým světem

**Hmi**

**D €**

Je jeden náš, tak dobře ho znáš,

**A**

**F#mi**

mezi nebem a zemí, jsou věci, který,

**Hmi**

**D €**

moje milá, můžu jen já(ááá)

**A**

**€**

*Ref.1:* Tahat tě za vlasy, dýchat ti do tváře,

**Hmi**

**D**

dělat si nároky na tvoje polštáře,

**A**

**€**

Sahat ti pod sukni, kousat tě na ruce,

**Hmi**

**D**

Dělat ti snídani, říkat ti opice

Mezi světlem a nocí, houpu tě v bocích,  
na tisíckrát, dělám to rád,  
mezi nocí a světlem, zimou i létem,  
je spousta rán, kdy můžu jen sá(ááá)m

*Ref.2:* Tahat tě za vlasy, dýchat ti do tváře,  
dělat si nároky na tvoje polštáře,  
sahat ti pod sukni, kousat tě na ruce,  
dělat ti snídani, říkat ti opice

Platit ti výdaje, prdět si ve vaně,  
kvůli tvé pověsti porvat se v hospodě, \_  
nosit ti lekníny, vrtat ti police,  
jsme časem kalený šrouby a matice

*Ref.2:* Tahat tě za vlasy, dýchat ti do tváře..

**A**

**€**

**Hmi**

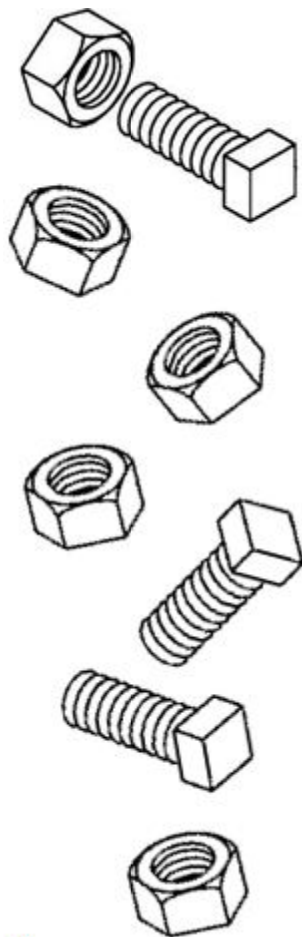
Vysoko nad zemí, životem kalený, navěky spojení,

**D**

**A**

**(€)**

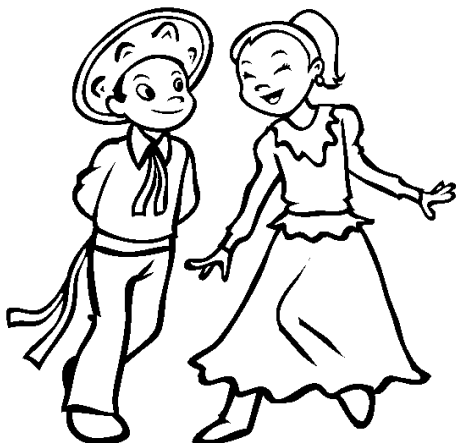
šrouby a matice, šrouby a matice, šrouby a matice..



# Tancuj tancuj

lidová

**D** **A**  
Tancuj, tancuj, vykrúcaj, vykrúcaj,  
**D**  
len mi piecku nezrúcaj, nezrúcaj,  
**A**  
dobrá piecka na zimu, na zimu,  
**D**  
nech má každý perinu, perinu



**D** **A**  
Ref.: Trá-la-la-la, trá-la-la-la,  
**D**  
la-la-la-la, la-la-la la-la-la,  
**G**  
trá-la-la-la, trá-la-la-la,  
**A** **D**  
la-la-la-la, la-la-la-la

Stojí vojak na varte, na varte,  
v roztrhanom kabáte, kabáte,  
od večera do rána, do rána,  
rosa naňho padala, padala

Ref.: Trá-la-la-la..

Dobyl cigán cigánku, cigánku,  
v roztrhanom župánku, župánku,  
cigánečka maličká, maličká,  
podaruj mi synečka, synečka

Ref.: Trá-la-la-la..



# To máme mládež

P.Janů

**A €**

Jen zpívají si rock a zpívají si rock  
no já vám povím, milá paní,

**€7**

škoda pro ně škol

**A**

**€**

*Ref.: To máme mládež, to máme mládež,*

**H7**

**A**

doma řezali je málo, jak se zdálo,

**H7**

**€**

kam to vede se ptám

To včera jeden kluk mě sednout nepustil  
a vymlouval se na frakturu,  
to je jejich styl

*Ref.: To máme mládež..*

Ty holky jen tak tak se vejdou do svejch džín  
a tyhle jejich mini mini,  
já jsem z toho hin

*Ref.: To máme mládež..*

A všechno chtějí hned a všechno vědí líp  
a když jim člověk moudře radí,  
mají na to vtip

*Ref.: To máme mládež..*

No já vám povídám, my byli jinačí,  
i když se o nás taky neslo  
naší pavlačí

*Ref.: To máme mládež..*



# Toulavej

Kid'ák

**A**mi

**G**

**A**mi

**€**

Někdo z vás, kdo chutnal dálku, jeden z těch, co rozuměj

**A**mi

**G**

**F**

**A**mi

ať vám poví, proč mi říkaj, proč mi říkaj Toulavej.

Kdo mě zná a v sále sedí, kdo si myslí: je mu hej,

tomu zpívá pro všední den, tomu zpívá Toulavej.

**F**

**G**

**G7**

**C**

*Ref.:* Sobotní ráno mě neuvidí, u cesty s klukama stát

**F**

**G**

**F**

**G**

na půdě celta se prachem stydí a starý songy jsem zapomněl hrát,

**A**mi

zapomněl hrát.

Někdy v noci je mi smutno, často bejvám doma zlej,

malá daň za vaše "umí", kterou splácí Toulavej.

Každý měsíc jiná štace, čekáš, kam tě ulože,

je to fajn, vždyť přece zpívá, třeba smutně, Toulavej.

*Ref.:* Sobotní ráno mě neuvidí..

Vím, že jednou někdo přijde, tiše pískne: „no tak jdem“,

známí kluci ruku stisknou, řeknou: „Vítej, Toulavej“.

Budou hvězdy jako tenkrát, až tě v očích zaboje,

celou noc jim bude zpívat jeden blázen - Toulavej.

*Ref.:* Sobotní ráno nám poletí vstříc, budeme u cesty stát,

vypráším celtu a můžu vám říct, že na starý songy si vzpomenu rád,

vzpomenu rád.

**A**mi

**G**

**A**mi

**€**

Někdo z vás, kdo chutnal dálku, jeden z těch, co rozuměj,

**A**mi

**G**

**F**

**€**

**A**mi

ať vám poví, proč mi říkaj, proč mi říkaj Toulavej.



# V moři je místa dost

J. Nohavica

**C**

**Dmi**

**G7**

Ref.: V moři je místa dost, v moři je místa dost

**C**

**Ami7**

**Dmi7 G7 C**

v moři je místa, místa, ach, místa, v moři je místa dost

**C**

Podmořský koník kluše s nákladem mořské pěny

**F**

**G7**

cesta je velmi mokrá, koník je popletený

**C**

**F**

za první vlnou vlevo okolo mořských patníků

**G7**

za rohem v Golfském proudu už vidí Afriku

Ref.: V moři je místa dost..

Medúzy průhledné jak výkladní skříň

čím blíže jsou k hladině, tím vidět jsou méně

na vlnách houpají se, a když je nikdo nevidí

štouchají do lehátek, strkají do lidí

Ref.: V moři je místa dost..

V chaluhách pod hladinou perou se chobotnice

na každém chapadle boxerská rukavice

perou se, melou se, padají, vstávají

a všechny ryby kolem ploutvemi pleskají

Ref.: V moři je místa dost..

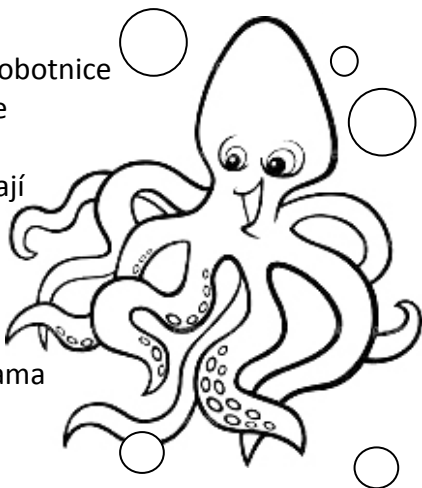
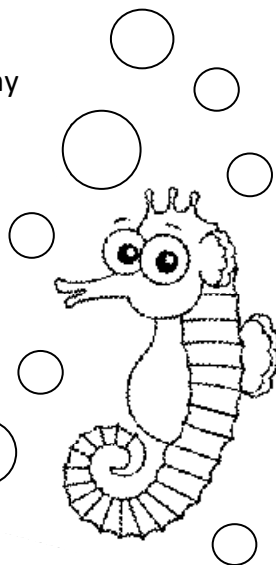
Rejnoci placatí jak kuchyňské utěrky

šestého každý měsíc dobijou baterky

na mořských křižovatkách blikají světla

aby se nesrazily ryby s rybama

Ref.: V moři je místa dost..



**G** **D** **D7** **G**  
 Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát, ať ti každý den připomíná,  
**G7** **C** **G** **D** **G**  
 toho, kdo je tvůj, čím ty jsi a kdo má rád, ať ti každý den připomíná

**G** **D**  
 Kluka jako ty hledám už spoustu let,  
**D7** **G**  
 takový trochu trhlý - můj já,  
**G7** **C** **G**  
 dej mi ruku, pojď, půjdeme šlapat náš svět,  
**D** **G**  
 i když obrovskou práci to dá.

Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát, ať ti každý den připomíná,  
 toho, kdo je tvůj, čím ty jsi a kdo má rád, ať ti každý den připomíná

Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,  
 ani já nejsem žádný ideál,  
 hlavně, co uvnitř nosíš a co ukrýváš,  
 to je pouto, co vede nás dál.

Tuhle písničku chtěl bych ti, lásko, dát, ať ti každý den připomíná,  
 toho, kdo je tvůj, čím ty jsi a kdo má rád, ať ti každý den připomíná





# Ve dvou se to táhne líp

Čechomor +  
Divokej Bill

**G D C G**

Veliký sály, báry, lokály obcházím už několik let

**G D C G**

A jak tak popíjím s ledem, přicházíš středem, já prokouk tě holka hned

**G C D**  
Ref.: Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky

**G C D**  
Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky



Moc se ti nechce, zkusíš to lehce, a tak ti jdu naproti sám  
Pohledy měknou, pózu máš pěknou, číšníka hned přivolám

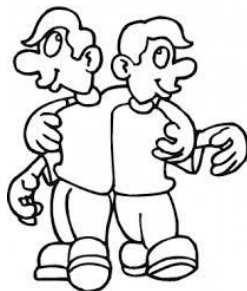
Ref.: Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky  
Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky

Jsmo na tom stejně, šeptám veřejně, a tak si tu nebudem lhát  
Setři tu slzu, udělej usměv, koupím ti panáka rád

Ref.: Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky  
Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky

Seber co vidíš a jestli se stydíš, no tak já ti udělám zed'  
Světýlka matný, není to špatný, ve dvou to jde líp teď

Ref.: Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky  
Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky  
Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky  
Jde jenom vo to, aby to vypadalo hezky , hezky, hezky, hezky



**G**                      **D G**                      **C**                      **D**  
Plavala vosa v kofole, zoufale křičela, jak vosy křičí,

**G**                      **D G**                      **D G**  
plavala vosa v kofole, kofola stála na stole,

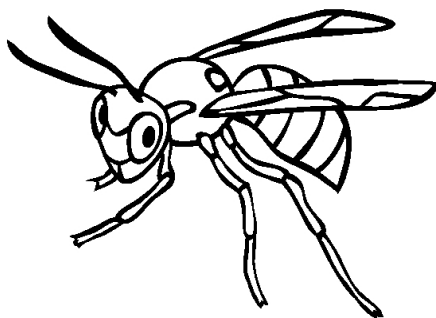
**D G**                      **C D**  
kofola stála na stole, potichu syčela, nebyla ničí,

**G**                      **D G**                      **D G**  
kofola stála na stole, plavala vosa v kofole

Ten, kdo tu vosu vylije, jen co si ta vosa osuší šosy,  
ten, kdo tu vylije, ten si to od ní vypije,  
ten si to od ní vypije, za všechny kofoly, za všechny vosy,  
ten, kdo tu vosu vylije, ten si od ní vypije

Koho už vosy bodnuly, ten už ví svoje a tihleti vědí,  
že koho už vosy bodnuly, ten začíná znova a od nuly,  
stále a znova a od nuly, chvíli to bolí a pak už jen svědí,  
koho už vosy bodnuly, stále a znova a od nuly

Plavala vosa v kofole, zoufale křičela, jak vosy křičí..



# Všechno bude fajn

Žentour

**C F G Ami**

Právě jsem se vrátil z Hollywoodu, byl jsem tam s Frankiem

**F G Ami F G C F, G**

zabít nudu. A řekli jsme si: Tak teď to rozjedem!

Auták nám vypliv někde na předměstí, hned v hotelu jsem dostal pěstí.

Píšu Sally, Sally co s tím provedem?

**Ami F G Ami**

Jak si tak pouštím plyn, někdo zazvoní, otřesem otřesen, bereš

**F G**

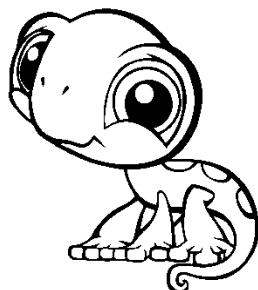
mi hlavu do dlaní. *(do ucha šeptáš)*

**C F G C F, G**

Ref.: Zavři oči a všechno bude fajn.

**C F G C F, G**

Dej mi pusku a všechno bude fajn.



V kartách mi vyšlo, že jsem zase třetí, ten, co se snaží, ale z višně sletí. Na hlavu padá, to bolí, hmm, a jak.

Do bot mi teče, v kapse jenom díra, v tombole jsem vyhrál netopýra.

Do bot mi teče a šplouchá na maják - a jak.

V tom slyším trumpety a ty vcházíš po špičkách

Znáš moje úlety - zahradníkův pes je vrah, a tak mi říkáš:

Ref.: Zavři oči a všechno bude fajn, dej mi pusku a všechno bude fajn

Ref.: Kolem koukej a všechno bude fajn, říkej oukej a všechno bude fajn

Ref.: Keep your smiling a všechno bude fajn, jseš můj darling  
a všechno bude FAJN!

Emi C G D

Nado mnou nebo, ktoré v duchu preklínam,

Emi C G D

v odraze hviezd vidím, jak sme každý sám,

Emi C G

vietor s lístím si nás plietol rozfúkal

D Emi C, G, D

oboch do iných strán



V očiach mám piesok, ten mi slzy ukrýva,

hľadám ťa tam, kde dávno nebývaš,

prúd rieky nás zmietol, odplavil,

oboch do iných strán

C Ami

Ref. 1: V búrkach, ktoré vedia rozhybať zem, (keď v chladnom daždi stojím)

C D  
ďalej kráčať sama už nemôžem

G D C D

Ref. 2: Za tebou, za tebou, tú správu pošlem v krídlach anjelov,

G D C D

za tebou, za tebou, tú správu pošlem v krídlach anjelov

Ref. 1: V búrkach, ktoré vedia..

Nado mnou nebo, ktoré v duchu preklínam,

v odraze hviezd vidím, jak sme každý sám,

vietor s lístím si nás plietol rozfúkal,

oboch do iných strán



Ref. 1: V búrkach, ktoré vedia..

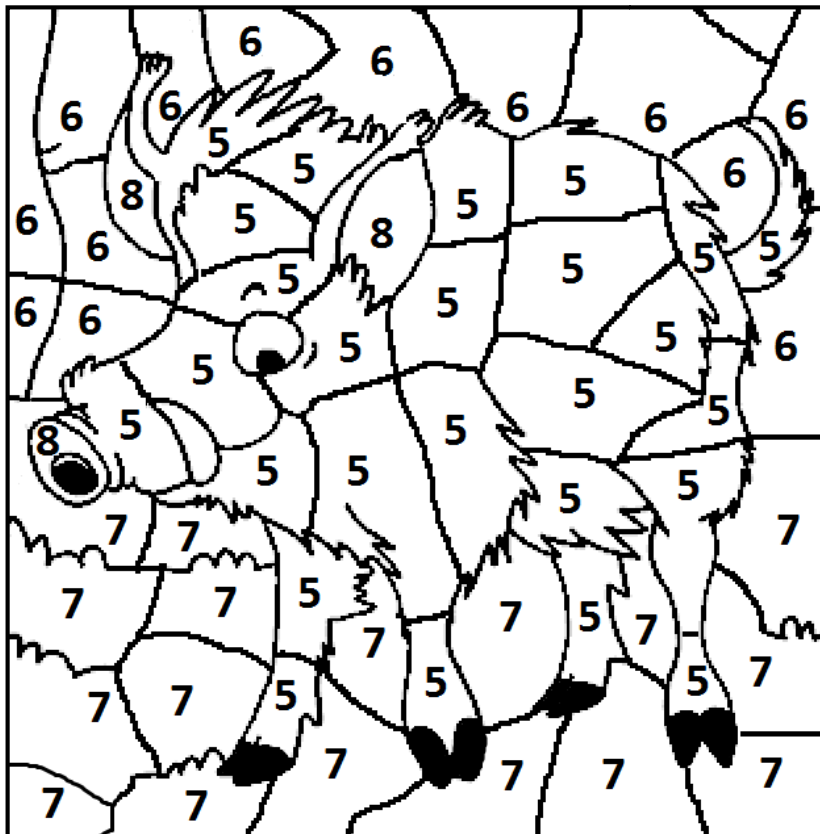
Ref. 2: Za tebou, za tebou..

Ref. 1: V búrkach, ktoré vedia..

# Omalovánka

Když šli Asterix s Obelixem na procházku do lesa, na mýtině zahlédli jedno zvířátko.

(vymaluj obrázek barvami podle čísel a dozvíš se jaké)



8 RŮŽOVÁ

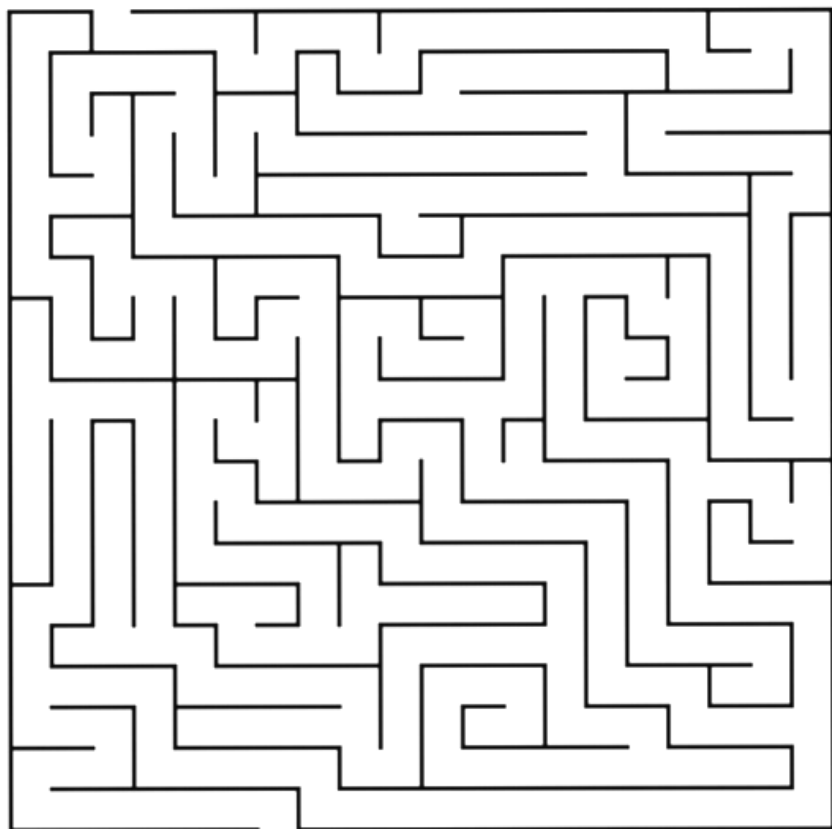
7 ZELENÁ

6 MODRÁ

5 HNĚDÁ



Pejsek Idefix si nepamatuje, kde si schoval svou kost. Pomůžeš mu najít cestu?



--	--	--	--	--	--

--	--	--

--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--


--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

[illegible]

		NÁDOBA, VE KTERÉ DRUID				


 Türkiye Cumhuriyeti  
 Millî Eğitim Bakanlığı

# Runové písmo

Vylušti zprávu, kterou ti na stránce zpěvníku zanechal gal Runix.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
ᚠ	ᚢ	ᚦ	ᚩ	ᚱ	ᚲ	ᚷ	ᚹ	ᚻ	ᚾ	ᚿ	ᛀ	ᛁ
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
ᚡ	ᚣ	ᚤ	ᚥ	ᚦ	ᚧ	ᚨ	ᚩ	ᚪ	ᚫ	ᚬ	ᚭ	ᚮ

KRMΦI ↑I XRFY+A

YIΛ+IKXFΛΛ

↑FβFR F

XFMITFΛFΛ

+FIFMΛ