



Алесь Мищенко (TG: @Vostok 🇷🇺)

## Сказка о радуге

из сборника «Сказки, ставшие взрослыми»

В детстве я знал, из ирландских сказок и мультфильмов, что там, где радуга упирается в землю, находится волшебное место. Там хмурые бородатые гномы хранят горшки с золотом, которое они добывают в таинственных подземных пещерах, полных драгоценных камней.

И, когда, после дождя, радуга проявлялась в ещё мокром тёмном небе – я выходил на балкон и отлично видел, где она упирается в землю. Это было где-то рядом с вон тем домом, высотным, далёким, почти на горизонте. Именно возле него было это волшебное место. Дом был белый с полосками синих балконов, отчего казалось, что он одет в тельняшку. А ещё, возле этого дома было видно пятнышко зелени – наверное, небольшой парк. Или, может быть, у них там такой двор, по которому гуляешь, как по маленькому лесу. Но не важно. Так вот, было ясно видно, что радуга упиралась именно в этот парк, и, насколько я мог видеть, заполняла его весь. Я представлял, как можно после дождя ходить в этом волшебном парке, находясь то в синем, то в зелёном, то в жёлтом столбе разноцветного воздуха. И однажды мне даже приснился такой сон – что я оказался в этом удивительном парке, прямо внутри радуги.

Но, сколько я ни убеждал родителей доехать до того удивительного места на другом конце города, они лишь отнекивались, убеждая меня, что пока мы будем туда ехать, радуга уже исчезнет. Я, впрочем, особо и не настаивал: сам видел, что радуга, действительно, через некоторое время, исчезает, растворяется в воздухе безо всякого следа.

\* \* \*

Потом, однажды, когда я был уже школьником, а, значит, достаточно взрослым, чтобы не верить в детские сказки про горшки золота, я увидел радугу из окна машины. Мы тогда ехали загородом. Просёлочная дорога была в лужах от недавнего дождя, и из открытого окна пахло мокрым лесом. А когда сверкающий дождевыми каплями лес расступился, то за дальними полями я увидел радугу. Я уже не убеждал взрослых, что надо ехать туда,

чтобы найти сказочный горшок золота. К тому времени я понимал: сказки – это как легенды: то есть, придумываются из какой-то реальной истории. Например, действительно, кто-то когда-то где-то нашёл, ну может быть, золотую монету, и, наверное, в тот день была радуга... Ну а потом, каждый пересказывал эту историю, всё больше и больше её приукрашивая – вот дело и дошло до горшка золота у подножья радуги.

Но в тот, умытый дождём, день, меня поразило другое: мы ехали, мимо проносились придорожные кусты, медленно проходили бескрайние поля по обеим сторонам дороги и даже, очень медленно, ползла назад линия горизонта – с далёкими лесами, лоскутами полей и кубиками деревень. И только радуга двигалась вместе с нами – так, как сопровождают нас в дороге Солнце или Луна. Но только Солнце или Луна где-то вверху – и кажется ничего удивительного: небо движется отдельно, а земля отдельно. Но радуга – другое дело: её край упирался прямо в землю и перемещался по ней – как будто кто-то, из-за туч, поливал землю огромной струёй разноцветной воды – медленно и плавно перемещая разноцветный поток по лесам и полям. А когда дорога поворачивала в сторону радуги – было видно что эта разноцветная струя также плавно удаляется от нас, поливая всё более и более далёкие деревни. Мы будто гнались за радугой на машине. А она убегала. И тогда мне стало понятно: мы никогда не доедем до радуги. Она всё время будет на одном и том же расстоянии от нас.

Поняв это, я разозлился. Даже не на саму убегающую радугу, а на лживые детские сказки. Вот ведь какой хитрый автор: знал, что до подножья радуги не дойти и не доехать. Поэтому и рассказал своим доверчивым читателям, что именно там, у подножья радуги, можно найти горшок золота... После этого, автор сказки про радугу мне уже представлялся не тем безобидным хвастливым рассказчиком, приукрасившим свою историю нахождения золотой монеты. Вместо него, я представлял что автор – какой-то хитрый министр финансов (я тогда называл его «визирь», так как не знал, что визири бывают только на востоке). Я даже представил, как он отнял у простого народа деньги, а в ответ на требование отдать долг – пояснил что у подножья радуги они смогут легко найти причитающееся им золото... Ну а что? Вполне возможно что, в древние времена, когда родилась эта легенда, примерно так оно и было.



В любом случае, авторы подобных сказок знали, что до радуги дойти нельзя, поэтому и проверить правдивость их историй никто не сможет. Что радуга будет всё время отодвигаться от всех решивших проверить их рассказы – отодвигаться постепенно, но неумолимо, как отодвигается горизонт.

\* \* \*

Потом я стал совсем взрослым. И только тогда я, наконец, понял, что нет – не так уж и лживы были детские сказки. Что, на самом деле, можно дойти до подножья радуги. И можно оказаться прямо в ней, в том самом волшебном месте, известном из ирландских легенд. После любого дождя, можно вот так вот прогуляться в удивительном радужном парке около «дома в тельняшке», находясь то в синем, то в зелёном, то в красном столбе разноцветного воздуха.

И мой сон – тот, в котором я оказался внутри радуги – оказался, на самом деле, вещим. Что я, на самом деле, был там. И даже больше – что мы все ходили в радуге, в этих огромных сверкающих разноцветных дугах – ходили, но просто этого не замечали. Так уж устроен человеческий глаз: мы замечаем только ту красоту, которая далеко от нас.

Дело в том, что, после дождя, не только леса и поля оказываются усыпанными росой. Весь воздух остаётся наполнен микроскопическими, незаметными глазу, каплями воды. И солнечный свет, попадая на каждую из них, преломляется ровно на 42 градуса и рассыпается в семь разноцветных радужных лучей, которые и складываются в неисчислимое количество больших и маленьких радуг. Но мы видим далеко не все из них, а только те, которые отразились от капель находящихся от нас примерно на таком же расстоянии какого размера получилась сама радуга. Поэтому, когда мы делаем шаг к радуге, мы уже не видим ту радугу которую видели до этого шага, но зато видим другую, которая ровно на шаг дальше.

Поэтому, когда солнце освещает умытую дождём землю, сверкают не только мокрые крыши и лужи на асфальте, но и весь воздух превращается в лес радуг. Гигантскими пучками травы они растут из каждого места во все стороны. И мы ходим прямо в этих сверкающих райских зарослях.

И даже, возможно, мы чувствуем этот лес – не поэтому ли после дождя у нас такое счастливое настроение. Чувствуем, но не видим его целиком. Из каждой точки зрения мы видим лишь одну далёкую травинку, дугой изогнувшуюся на таком расстоянии от нас какого размера сама эта травинка-радуга. А чуть точнее – на таком расстоянии, чтобы угол под которым она видна, был ровно 42 градуса.

И в том, радужном для нас месте, стоит какой-то человек, но из своей точки зрения он не видит того, что вижу я. Вместо этого, он видит другую радугу, которая также далеко от него как и моя радуга – от меня. А я тоже стою прямо в радужном столбе, видимом для другого человека, где-то позади меня... И если бы каждый из нас смотрел на мир не только со своей точки зрения, а видел мир как он есть, со всех точек зрения, то мы увидели бы именно это – сверкающий лес радуг до самого горизонта.

\* \* \*

С тех пор прошло много лет, но я до сих пор помню нашу погоню на машине за радугой. И до сих пор – у меня такое чувство что я, всю свою жизнь, гонюсь за радугой – то одной, то другой. Потому что я всё время хочу чего-то достичь, попасть в какое-то волшебное место – точно также, как в детстве я хотел попасть в подножье радуги, в этот счастливый разноцветный поток. И это хорошо – стремиться всю жизнь к чему-то, к какой-то радуге...

Но я, так же хорошо, помню и свой сон. И знаю, что где бы я ни находился, куда бы ни стремился – всё равно этот счастливый радужный поток, этот сверкающий лес из моего сна – всегда со мной, прямо вокруг меня. И он был со мной всегда – даже и в той, гонящейся за радугой, машине, в которой я ехал со своими родителями и где пахло таким родным мокрым лесом. Он был со мной и на том балконе с которого я видел ту далёкую радугу около дома в тельняшке. Радуга была вокруг меня всегда. Просто я её не видел – как тот заколдованный мальчик, которому попал в глаз осколок зеркала снежной королевы. Я и сейчас не вижу всех этих радуг вокруг меня, но уже знаю, что они есть. Их можно точно вычислить и найти, всю эту радужную страну, этот удивительный космос, заполненный сверкающими радугами.

А.Мищенко. [Следующая сказка](#). Другие сказки, отзывы: @Vostok