

# CSS avançado

## Imagem em botão

- É possível com CSS trocar o escrito de um botão de formulário por uma imagem:

```
.busca{  
background-image: url('lupa.png');  
background-repeat: no-repeat;  
border: none;  
width: 20px;  
height: 20px;  
}
```

No html:

```
<input class="busca" type="button">
```

## Bordas arredondadas

- Uma das novidades do CSS 3 foi a adição de bordas arredondadas via CSS.
- Até então, a única forma de obter esse efeito era usando imagens, o que deixava a página mais carregada e dificultava a manutenção.

## Bordas arredondadas

- propriedade border-radius

```
div {  
border-radius: 5px;  
}
```



Podemos também passar valores diferentes para cantos diferentes do elemento:

```
/* todas as bordas arredondadas com um raio de 15px */  
.a {  
  border-radius: 15px;  
}
```

```
/* borda superior esquerda e inferior direita com 5px  
borda superior direita e inferior esquerda com 20px */  
.b {  
  border-radius: 5px 20px;  
}
```

```
/* borda superior esquerda com 5px  
borda superior direita e inferior esquerda com 20px  
borda inferior direita com 50px */  
.c {  
  border-radius: 5px 20px 50px;  
}
```

```
/* borda superior esquerda com 5px  
borda superior direita com 20px  
borda inferior direita com 50px  
borda inferior esquerda com 100px */  
.d {  
  border-radius: 5px 20px 50px 100px;  
}
```



## Bordas arredondadas

- Os estilos de borda disponíveis são:

```
p.dotted {border-style: dotted;}
p.dashed {border-style: dashed;}
p.solid {border-style: solid;}
p.double {border-style: double;}
p.groove {border-style: groove;}
p.ridge {border-style: ridge;}
p.inset {border-style: inset;}
p.outset {border-style: outset;}
p.none {border-style: none;}
p.hidden {border-style: hidden;}
p.mix {border-style: dotted dashed solid double;}
```

## Bordas arredondadas

A dotted border.

A dashed border.

A solid border.

A double border.

A groove border. The effect depends on the border-color.

A ridge border. The effect depends on the border-color.

An inset border. The effect depends on the border-color.

An outset border. The effect depends on the border-color.

No border.

A hidden border.

A mixed border.

## Sombras em textos

- Outro efeito do CSS 3 é o suporte a sombras em textos com `text-shadow`.
- Sua sintaxe recebe o deslocamento da sombra e sua cor:

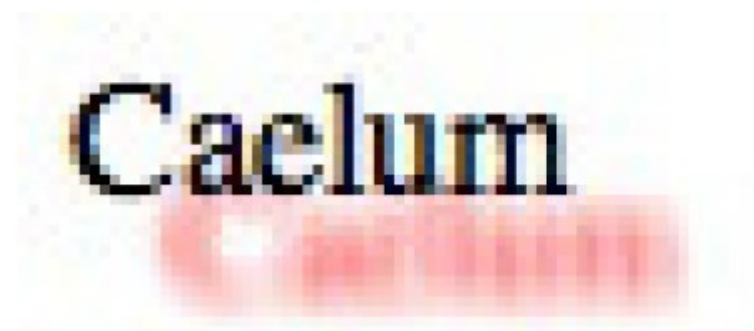


```
p {  
  text-shadow: 10px 10px red;  
}
```



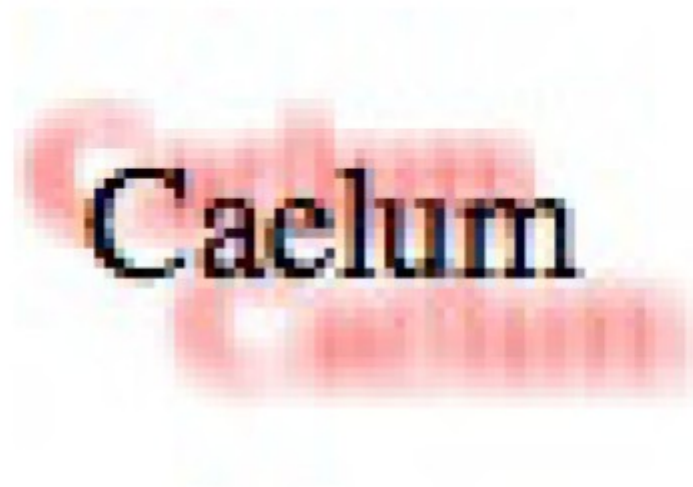
Ou ainda pode receber um grau de espalhamento (blur):

```
p {  
  text-shadow: 10px 10px 5px red;  
}
```



É possível até passar mais de uma sombra ao mesmo tempo para o mesmo elemento:

```
p {  
  text-shadow: 10px 10px 5px red, -5px -5px 4px red;  
}
```



Além de sombras em texto, podemos colocar sombras em qualquer elemento com `box-shadow`. A sintaxe é parecida com a do `text-shadow`:

```
box-shadow: 20px 20px black;
```



Podemos ainda passar um terceiro valor com o blur:

```
box-shadow: 20px 20px 20px black;
```



Diferentemente do `text-shadow`, o `box-shadow` suporta ainda mais um valor que faz a sombra aumentar ou diminuir:

```
box-shadow: 20px 20px 20px 30px black;
```



Por fim, é possível usar a keyword **inset** para uma borda interna ao elemento:

```
box-shadow: inset 0 0 40px black;
```



## Opacidade a um elemento

Veja esse exemplo com um parágrafo por cima de uma imagem:





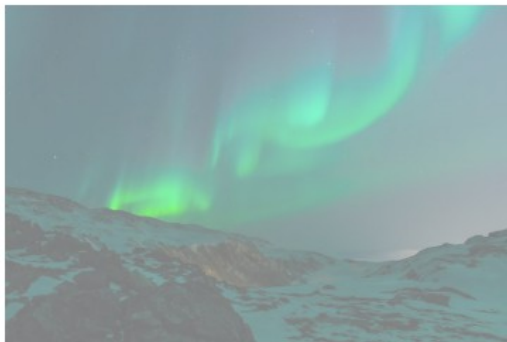
É simples com a `opacity` que recebe um valor decimal entre 0 e 1:

```
p {  
  opacity: 0.3;  
}
```



# Opacidade

- Opacidade é bastante utilizado para que a imagem fique sempre transparente a menos que usuário passe o mouse em cima dela:



## Example

```
img {  
  opacity: 0.5;  
  filter: alpha(opacity=50); /* For IE8 and earlier */  
}  
  
img:hover {  
  opacity: 1.0;  
  filter: alpha(opacity=100); /* For IE8 and earlier */  
}
```

# Gradientes

- O CSS3 traz também suporte à declaração de gradientes sem que precisemos trabalhar com imagens.
- Além de ser mais simples, a página fica mais leve e a renderização fica melhor por se adaptar a todo tipo de resolução.

Existe suporte a gradientes lineares e radiais, inclusive com múltiplas paradas. A sintaxe básica é:

```
.linear {  
  background: linear-gradient(white, blue);  
}
```

- Podemos ainda usar gradientes com angulações diferentes e diversas paradas de cores:

```
.radial {  
  background: radial-gradient(white, blue);  
}
```

Podemos ainda usar gradientes com angulações diferentes e diversas paradas de cores:

```
.gradiente {  
  background: linear-gradient(45deg, #F0F9FF 0%, #CBEBFF 47%, #A1DBFF 100%);  
}
```

A versão atual da especificação suporta um primeiro argumento que indica a direção do gradiente:

```
.linear {  
  background: linear-gradient(to bottom, white, blue);  
}
```

- Obs: pode haver diferenças dependendo da versão do browser

## Transition no css

- Isso funciona, mas o elemento é deslocado de uma vez quando passamos o mouse.

Por exemplo: temos um elemento na posição `top:10px` e, quando passarmos o mouse em cima (hover), queremos que o elemento vá para `top:30px`. O CSS básico é:

```
#teste {  
  position: relative;  
  top: 10px;  
}  
  
#teste:hover {  
  top: 30px;  
}
```

```
#teste:hover {  
  transition: top 2s;  
}
```

Por padrão, a animação é linear, mas temos outros tipos para animações mais suaves:

- `linear` - velocidade constante na animação;
- `ease` - redução gradual na velocidade da animação;
- `ease-in` - aumento gradual na velocidade da animação;
- `ease-in-out` - aumento gradual, depois redução gradual na velocidade da animação;
- `cubic-bezier(x1,y1,x2,y2)` - curva de velocidade para animação customizada (avançado)

```
#teste:hover {  
  transition: top 2s ease;  
}
```

## CSS Transforms

- Com essa nova especificação, agora é possível alterar propriedades visuais dos elementos antes impossíveis. Por exemplo, agora podemos alterar o ângulo de um elemento, mostrá-lo em uma escala maior ou menor que seu tamanho padrão ou alterar a posição do elemento sem sofrer interferência de sua estrutura.



# Translate

```
.header {  
  /* Move o elemento no eixo horizontal */  
  transform: translateX(50px);  
}  
  
#main {  
  /* Move o elemento no eixo vertical */  
  transform: translateY(-20px);  
}  
  
footer {  
  /* Move o elemento nos dois eixos (X, Y) */  
  transform: translate(40px, -20px);  
}
```



## Rotate

```
#menu-departamentos {  
  transform: rotate(-10deg);  
}
```



## Scale

```
#novidades li {  
  
    /* Alterar a escala total do elemento */  
    transform: scale(1.2);  
}  
  
#mais-vendidos li {  
    /* Alterar a escala vertical e horizontal do elemento */  
    transform: scale(1, 0.6);  
}
```



## Skew

```
footer {  
  /* Distorcer o elemento no eixo horizontal */  
  transform: skewX(10deg);  
}  
  
#social {  
  /* Distorcer o elemento no eixo vertical */  
  transform: skewY(10deg);  
}
```



É possível combinar várias transformações no mesmo elemento, basta declarar uma depois da outra:

```
html {  
  transform: rotate(-30deg) scale(0.4);  
}
```

## MediaTypes

- Media Types servem para direcionar um determinado CSS para um determinado tipo de meio de acesso.
- Seja ele na tela do seu monitor, na sua impressora, no seu PDA, no seu sintetizador de voz, celular, smartphone, microondas etc e etc...
- Não importa com qual dispositivo o usuário esteja acessando seu site, ele deve ser bem apresentado.

## MediaTypes

- O W3C criou uma forma para fazermos isso com a maior facilidade. Você pode criar um CSS específico para cada tipo de meio de acesso, com a mesma facilidade que você cria um CSS para ser visto em um Desktop.
- Você pode personalizar um site para ser visto em um Smartphone ou até mesmo quando o visitante imprimir uma página de texto do seu site. Utilizando o caso da impressão: não é interessante para o visitante, que o menu, banners e outros elementos do site sejam impressos no papel.

# MediaTypes

que podem ser declarados ao se invocar um arquivo CSS:

```
<link rel="stylesheet" href="site.css" media="screen" />  
<link rel="stylesheet" href="print.css" media="print" />  
<link rel="stylesheet" href="handheld.css" media="handheld" />
```



# MediaTypes

Outra forma de declarar os *media types* é separar as regras dentro do próprio arquivo CSS:

```
@media screen {  
  body {  
    background-color: blue;  
    color: white;  
  }  
}  
  
@media print {  
  body {  
    background-color: white;  
    color: black;  
  }  
}
```

## ViewPort

- Podemos manipular o viewport dos browsers para podermos entregar um website mais adequado e confortável para os usuários.
- Essa manipulação era feita diretamente via uma metatag no head do documento, algo assim:
- `<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1, maximum-scale=1.0">`

## ViewPort

- Necessário quando se tem uma resolução gigante em aparelhos com a tela “relativamente” pequena, com 320×480.
- Lembre-se: resolução é uma coisa, o tamanho da tela é outra.
- Um iPhone tem uma resolução gigante (para mobiles, claro), de algo em torno de 900×640, mas o tamanho da tela é de 320×480.
- É por isso que quando você abre um website sem manipulação de viewport, ele aparece miniaturizado. Por que embora você esteja vendo o site em uma tela pequena, o site aparece como se estivesse numa resolução alta.

## ViewPort

- Quando manipulamos o viewport do browser, nós “diminuímos” essa resolução.

```
@viewport {  
  width: device-width;  
  zoom: 1;  
}
```

## ViewPort

- Depois de determinar o viewport, você pode definir suas media queries normalmente, também diretamente de dentro do seu código CSS.

```
@viewport {  
  width: device-width;  
  zoom: 1;  
}
```

```
@media screen and (min-width: 400px) {  
  div { color: red; }  
}
```

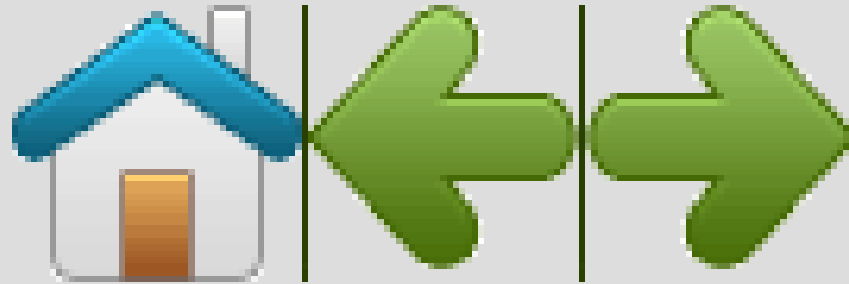
```
@media screen and (max-width: 400px) {  
  div { color: green; }  
}
```

## CSS Image Sprites

- Sprite é uma coleção de imagens colocadas numa única imagem
- Motivação: muitas imagens demora mais pra carregar e gera várias requisições ao servidor

## CSS Image Sprites

```
#home {  
  width: 46px;  
  height: 44px;  
  background: url(img_navsprites.gif) 0 0;  
}
```



## Contadores css

- São como variáveis
- Utiliza as propriedades:
  - counter-reset – Cria / reseta um contador
  - counter-increment - incrementa
  - content – insere conteúdo
  - counter() or counters() function – Adiciona o valor do contador a um elemento



## Contadores css

- Exemplo: criar um contador no body; incrementar a cada tag <h2> e escrever "Section <value of the counter>:" ao início de cada elemento:

```
body {  
    counter-reset: section;  
}  
  
h2::before {  
    counter-increment: section;  
    content: "Section " counter(section) ": ";  
}
```

## Contadores css

- Resultado:

### **Using CSS Counters:**

**Section 1: HTML Tutorial**

**Section 2: CSS Tutorial**

**Section 3: JavaScript Tutorial**

**Note:** IE8 supports these properties only if a !DOCTYPE is specified.

## Contadores aninhados

- Este exemplo cria além do contador para <h2> um contador também para <h1> aninhados

```
body {  
    counter-reset: section;  
}  
  
h1 {  
    counter-reset: subsection;  
}  
  
h1::before {  
    counter-increment: section;  
    content: "Section " counter(section) ". ";  
}  
  
h2::before {  
    counter-increment: subsection;  
    content: counter(section) "." counter(subsection) " ";  
}
```

# Contadores aninhados

- Resultado

## **Section 1. HTML tutorials:**

1.1 HTML Tutorial

1.2 CSS Tutorial

## **Section 2. Scripting tutorials:**

2.1 JavaScript

2.2 VBScript

## **Section 3. XML tutorials:**

3.1 XML

3.2 XSL

## Listas numeradas

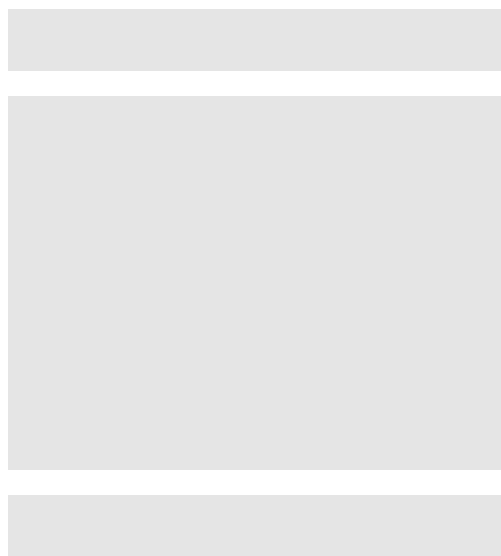
```
ol {  
  counter-reset: section;  
  list-style-type: none;  
}  
  
li::before {  
  counter-increment: section;  
  content: counters(section, ".") " ";  
}
```

```
1 item  
2 item  
    2.1 item  
    2.2 item  
    2.3 item  
        2.3.1 item  
        2.3.2 item  
        2.3.3 item  
    2.4 item  
3 item  
4 item  
  
1 item  
2 item
```

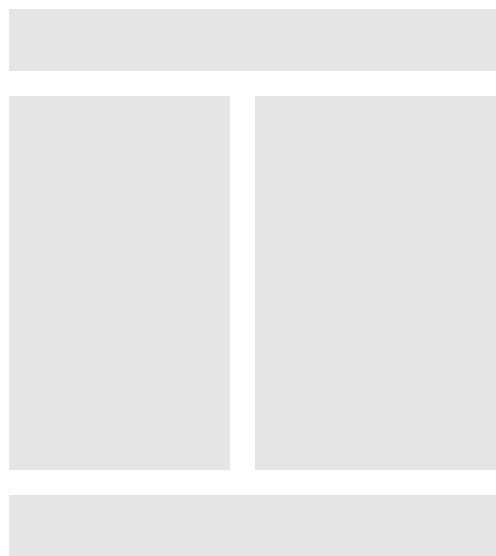
## Layout com CSS

- Existem milhares de maneiras diferentes de se criar um layout:

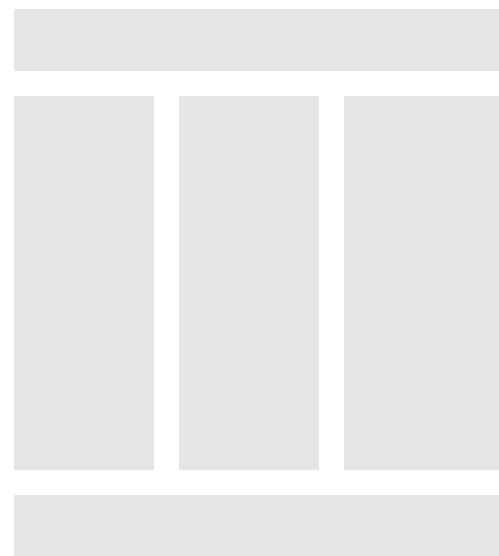
1-column:



2-column:



3-column:



## Layout css

Um layout de  
3 colunas  
Que muda para  
1 coluna em  
telas  
menores

```
/* Create three equal columns that floats next to each other */
.column {
    float: left;
    width: 33.33%;
}

/* Clear floats after the columns */
.row:after {
    content: "";
    display: table;
    clear: both;
}

/* Responsive layout - makes the three columns stack on top of
each other instead of next to each other on smaller screens
(600px wide or less) */
@media screen and (max-width: 600px) {
    .column {
        width: 100%;
    }
}
```

## Layout css

- Dica:
  - Para criar um layout de 2 colunas, mude o valor de width para 50%. Para criar um layout de 4 colunas, use 25%, etc.



## Layout com colunas desiguais

- A maior parte do espaço é reservada para o conteúdo principal
- É possível mudar o width como desejar, desde que atinja 100%

```
.column {  
    float: left;  
}
```

```
/* Left and right column */  
.column.side {  
    width: 25%;  
}
```

```
/* Middle column */  
.column.middle {  
    width: 50%;  
}
```

```
/* Responsive layout - makes the three columns stack on top of  
each other instead of next to each other */  
@media screen and (max-width: 600px) {  
    .column.side, .column.middle {  
        width: 100%;  
    }  
}
```

## Medidas em css

- São de dois tipos:
  - Absolutas
  - Relativas
- Absolutas:
  - Não recomendada para telas, pois variam muito de tamanho
  - Pode ser usada por exemplo para impressão
- Relativas:
  - Relativas a outra medida

## Medidas css

- Medidas fixas:

Unit	Description
cm	centimeters
mm	millimeters
in	inches (1in = 96px = 2.54cm)
px *	pixels (1px = 1/96th of 1in)
pt	points (1pt = 1/72 of 1in)
pc	picas (1pc = 12 pt)

- Pixel é relativa ao dispositivo

## Medidas css

- Relativas:

Unit	Description
em	Relative to the font-size of the element (2em means 2 times the size of the current font)
ex	Relative to the x-height of the current font (rarely used)
ch	Relative to width of the "0" (zero)
rem	Relative to font-size of the root element
vw	Relative to 1% of the width of the viewport*
vh	Relative to 1% of the height of the viewport*
vmin	Relative to 1% of viewport's* smaller dimension
vmax	Relative to 1% of viewport's* larger dimension
%	Relative to the parent element