

ARTISTS ON WAR

Web Project Plan



1.Abstract

Il progetto prevede la creazione di un sito web dedicato alla raccolta delle opere d'arte realizzate da artisti che hanno partecipato alla Prima Guerra Mondiale.

La piattaforma offrirà una galleria virtuale con opere digitalizzate e brevi biografie degli artisti suddivisi per nazionalità. Il sito sarà uno strumento accessibile e multilingue, che permetterà agli utenti di esplorare e ricercare le opere per tema o artista.

L'obiettivo è preservare e diffondere la memoria storica attraverso l'espressione artistica del periodo bellico; mettendo in risalto come sia i vinti che i vincitori abbiano rappresentato la brutalità della guerra, nonostante molti artisti fossero interventisti.



2.Brief

- **Scopo**

- Raccolta di opere realizzate da artisti che hanno preso parte alla Prima Guerra Mondiale
- Mettere in risalto la brutalità dell'evento al di là di vincitori e vinti
- Evidenziare il contrasto tra ideologia politica (artisti interventisti) e la cruda realtà del conflitto

- **Audience**

- Piattaforma rivolta a studenti (liceo/università) e appassionati di storia
- Possibilità per gli utenti di ampliare la raccolta proponendo opere e artisti

- **Accessibilità**

- Il sito sarà responsivo per diversi device (pc, tablet, smartphone)
- Sito multilingua
- I contenuti principali saranno le immagini con il testo a supporto

- **Contenuti**

- Immagini e informazioni biografiche prese da siti web e, se non disponibili, digitalizzazione dell'immagine da un catalogo cartaceo

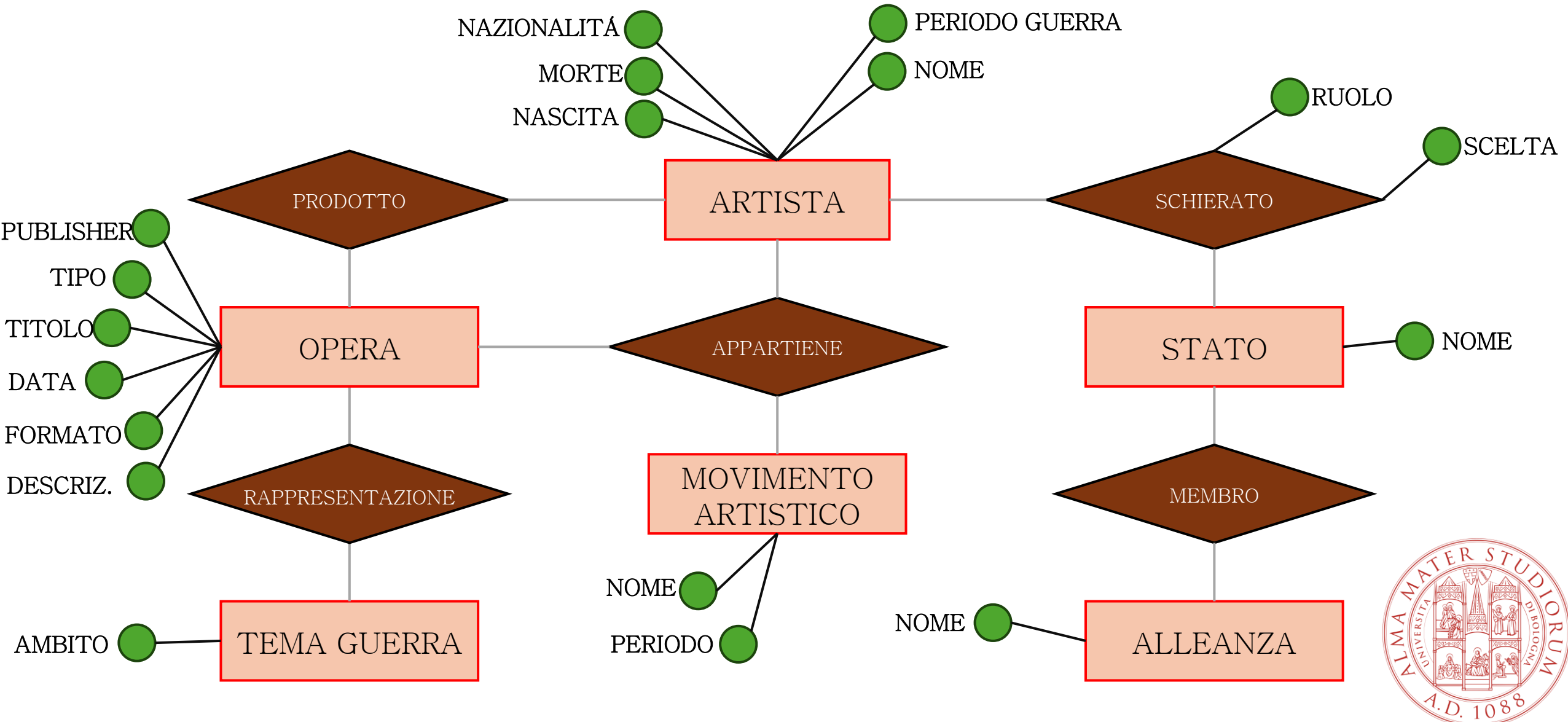


3. Benchmark

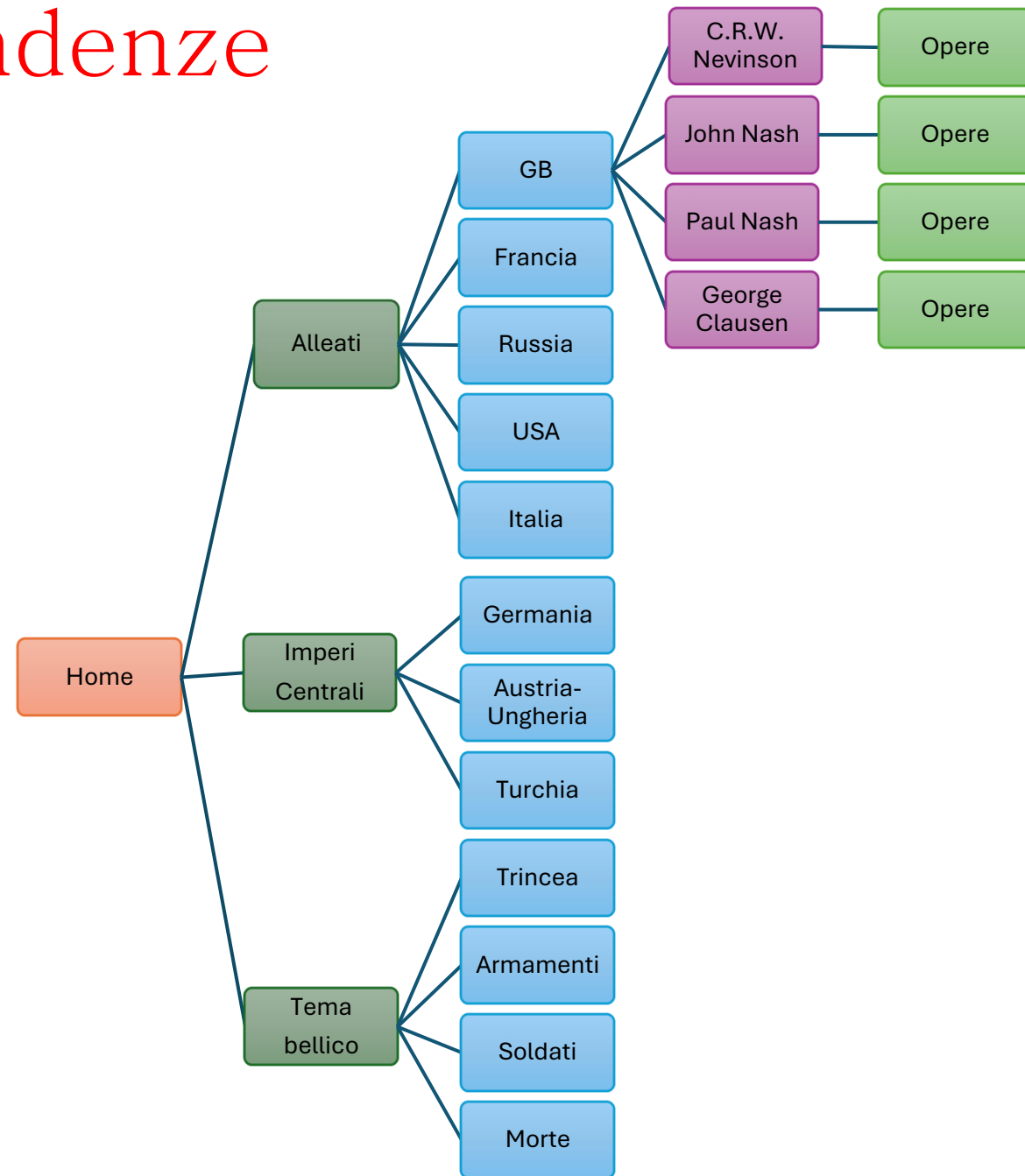
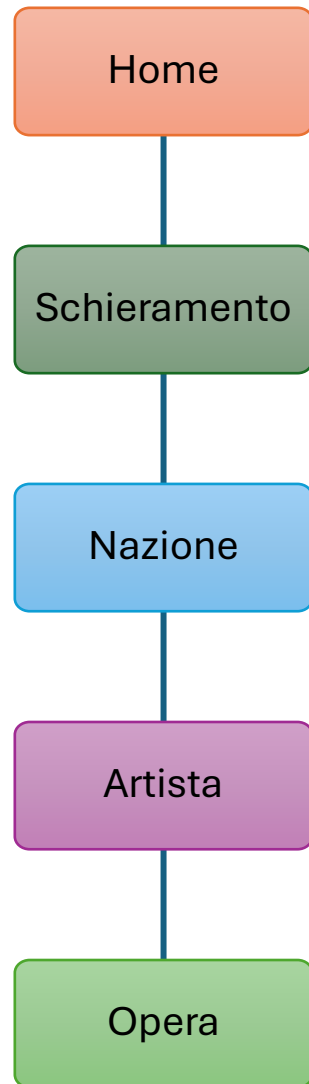
- Sulla Grande Guerra si trovano moltissime fonti da consultare. La maggior parte di esse si occupa però di archiviare sia opere d'arte ma anche reperti storici come disegni, lettere o foto. A volte risulta difficoltoso orientarsi per via del gran numero di oggetti digitali presenti. Altri siti raccolgono solo opere riguardanti la propria nazione.
- Il sito artegrandeguerra.it si occupa del recupero e digitalizzazione di opere d'arte che rischiano di essere perse, ma si tratta di opere di artisti “minori”. Ha anche una sezione riguardante la letteratura, ma solo di autori italiani e sempre non di prim'ordine
- Il sito 14-18.it raccoglie innumerevoli reperti e ha una sezione dedicata alla grafica ma qui il focus non é l'arte quanto tutta la produzione grafica (disegni, cartoline, manifesti) e in larga parte di origine italiana.
- Il sito Imperial War Museum raccoglie opere che riguardano il tema generale della guerra dell'esercito britannico. Ha numerose opere della WWI ma quasi esclusivamente di artisti britannici.



4. Mappa Concettuale



5.Schema dipendenze

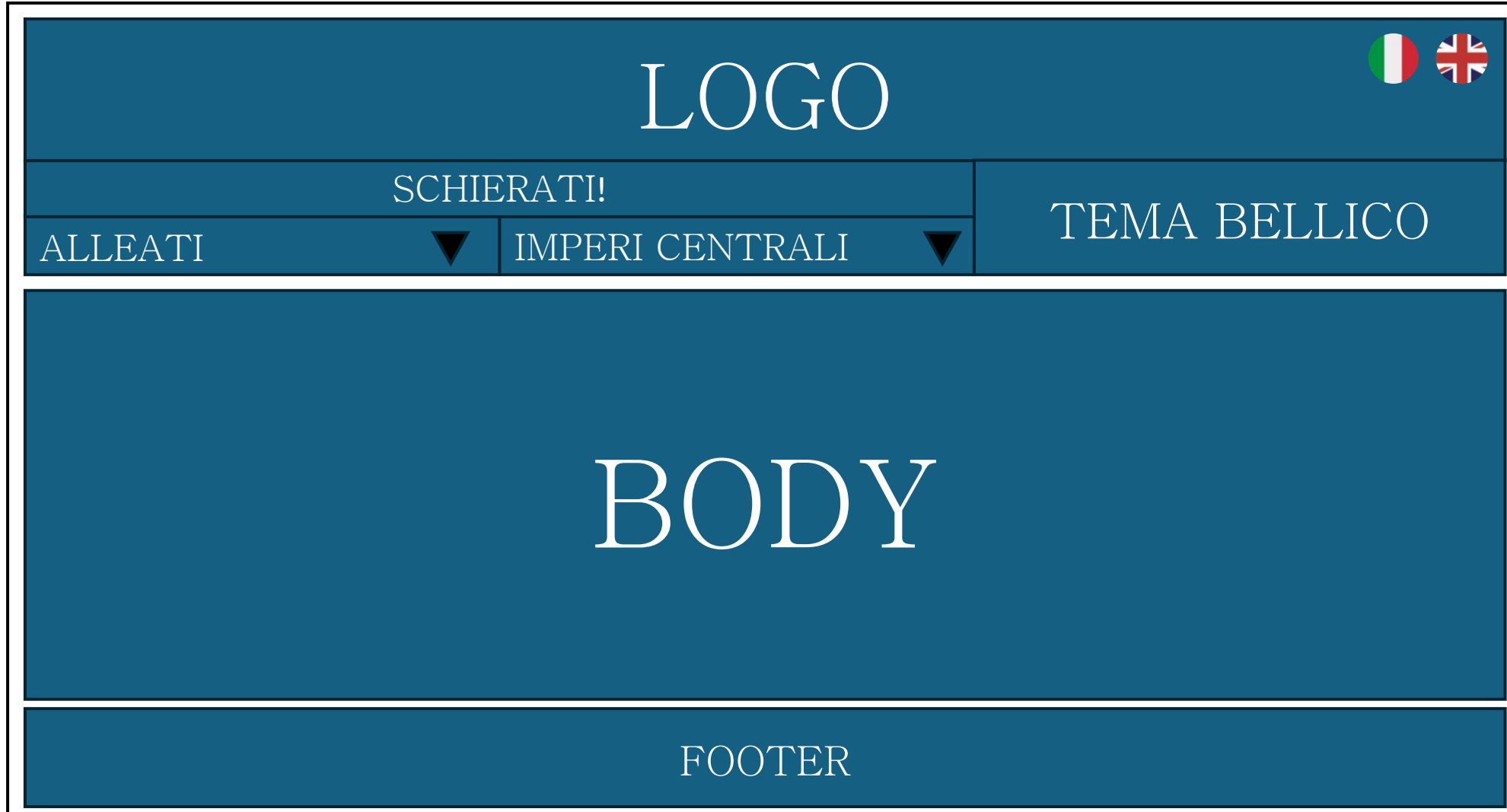


7. Categorie descrittive (DC)

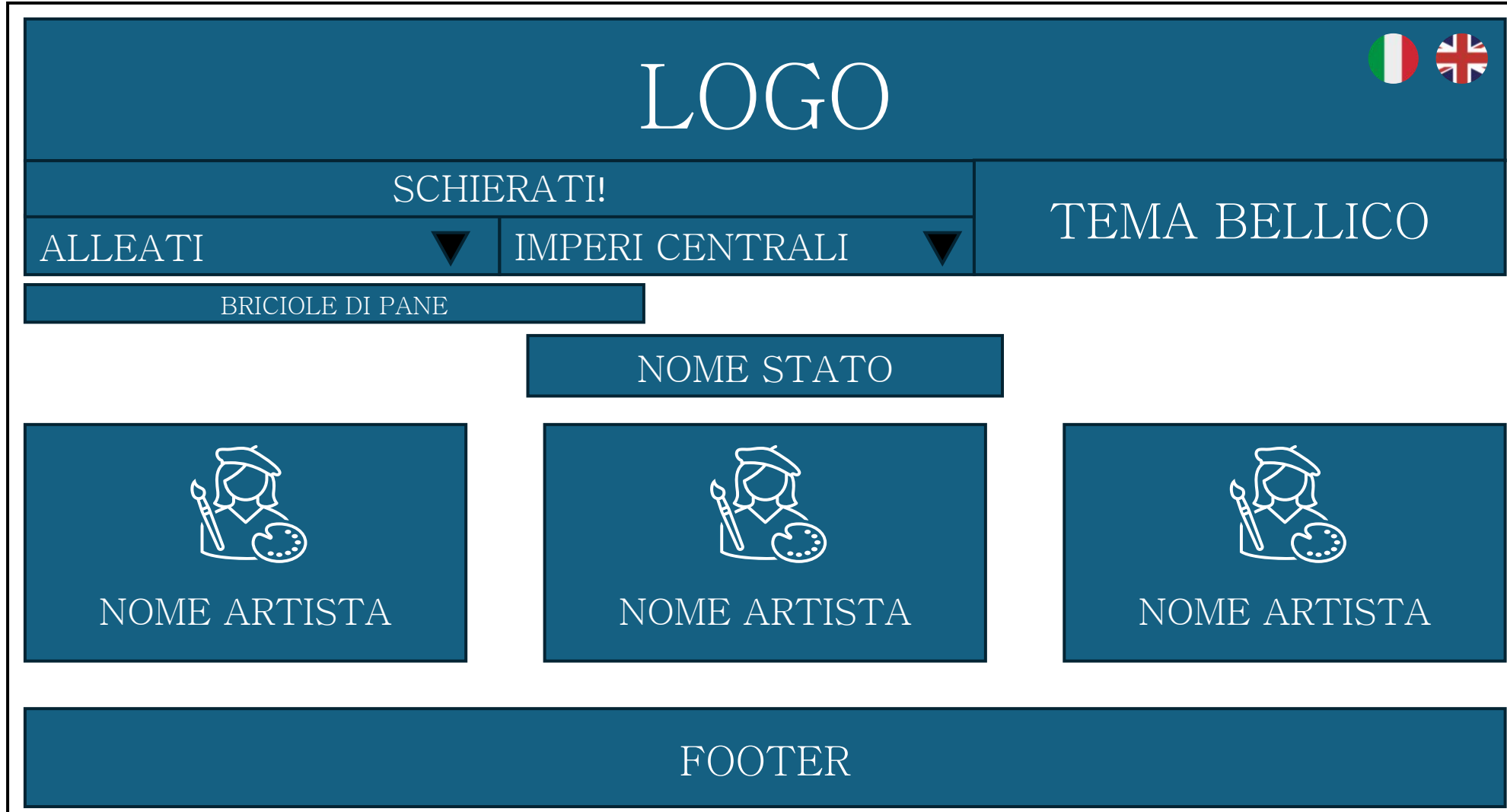
- Titolo
- Autore
- Soggetto
- Descrizione
- Data
- Publisher
- Formato
- Tipo



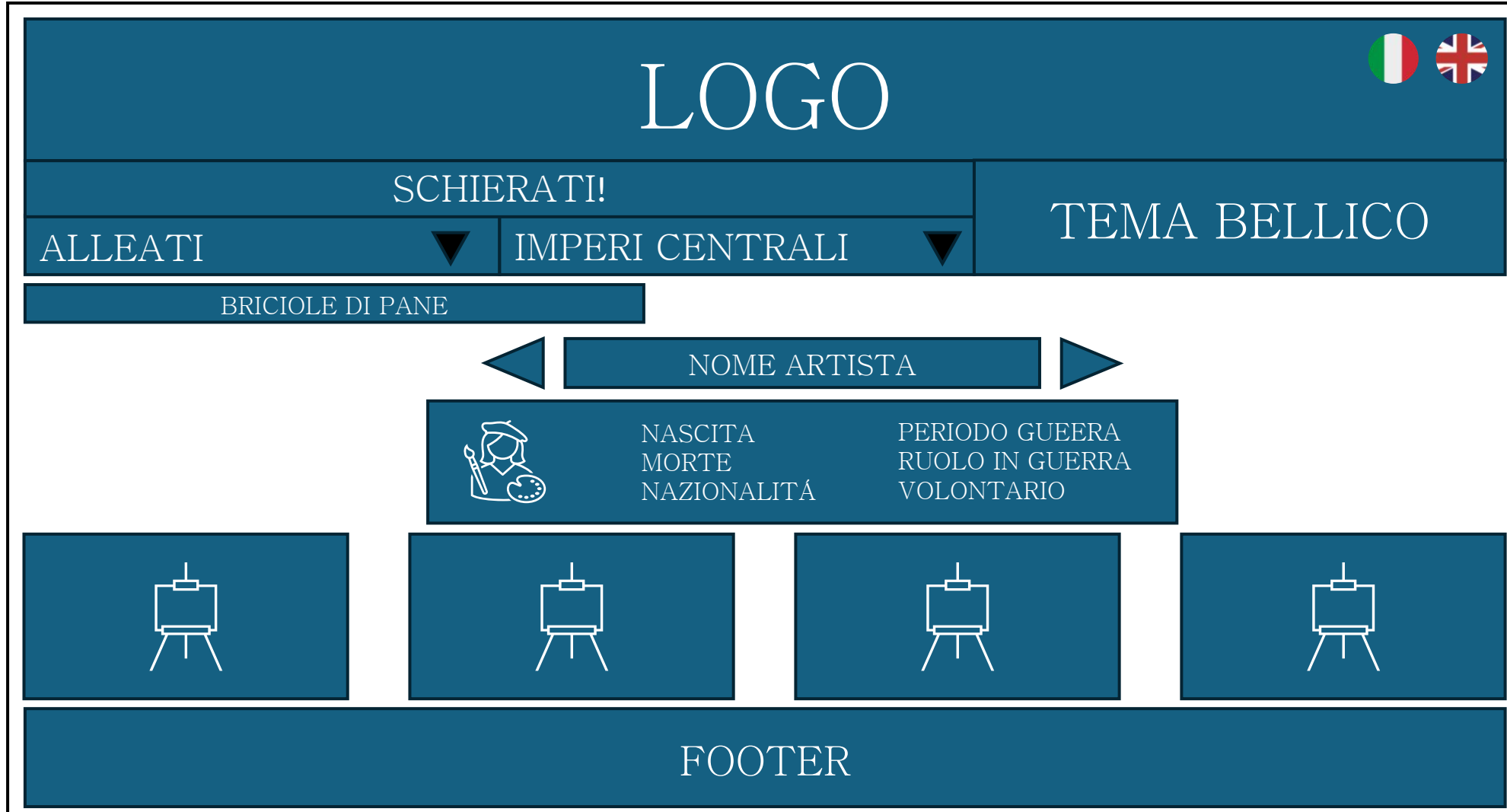
7.Layout (Index)



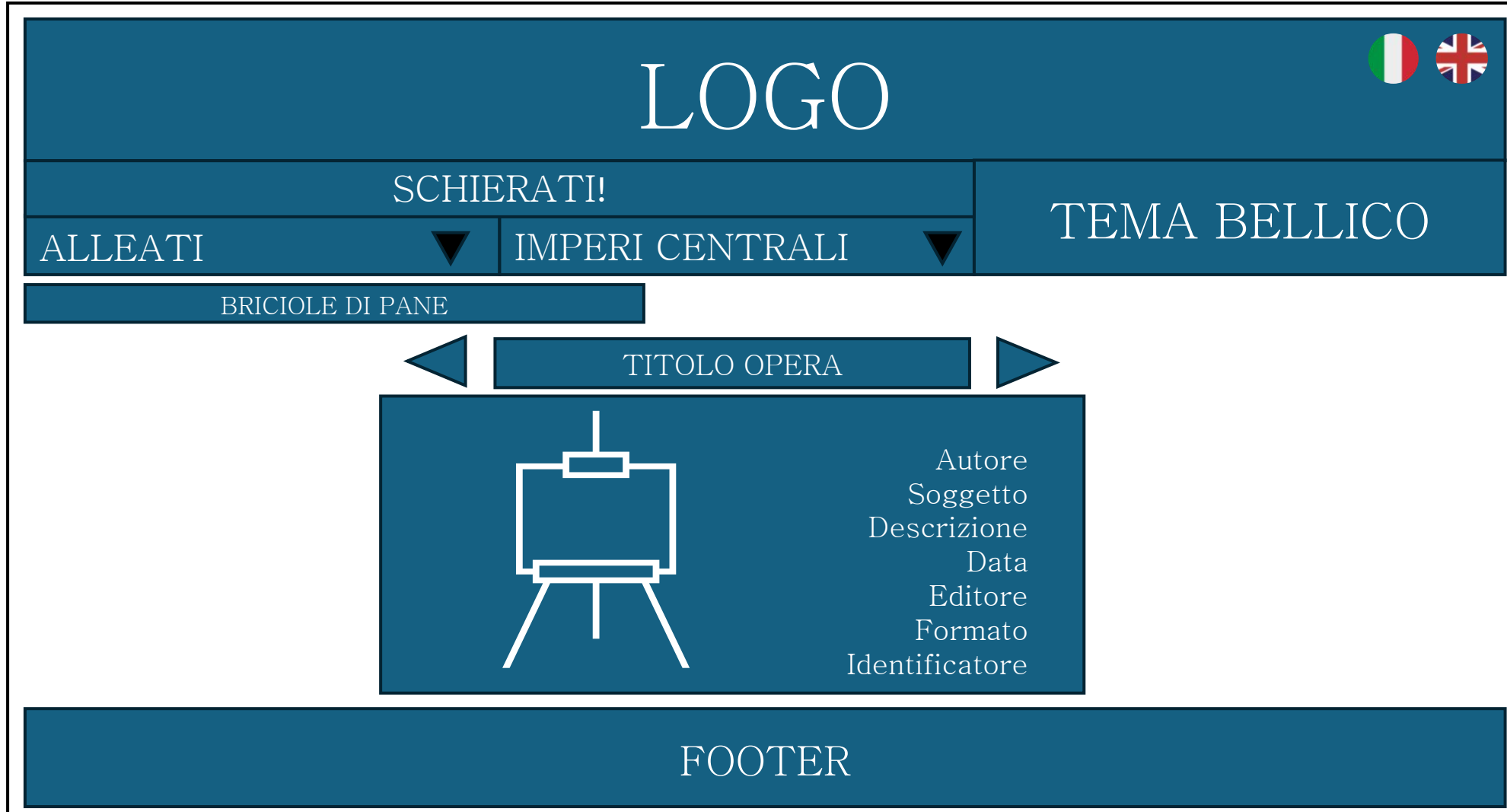
7.Layout (Navigazione primaria)



7.Layout (Navigazione secondaria)



7.Layout (item)



8. Usabilità

- **Architettura**

- Diviosne chiara (inverticale) tra header, navigazione principale, contenuto principale e footer
- Barra di navigazione, bottoni Next/Prev e footer (con relativi link) sempre nella stessa posizione

- **Aspetto**

- Font “Gowun Batang” scelto da Google Fonts, stile classico per richiamare un periodo lontano nel tempo (Prima Guerra Mondiale)
- Colori che richiamano la nostra memoria del periodo (foto e filmati in bianco e nero); qualche elemento con colori piú accesi (sul rosso/marrone)
- Sito responsive al cambiamento della finestra
- Inserito Logo per favicon

- **Supporto**

- Attributo @title presente per i link esterni
- Attributo @alt presente in tutte le immagini
- Tag e utlizzati per marcare i contenuti in rilievo
- Possibilità di cambiare lingua



9.Servizi

- **Browsing**

- La barra di navigazione principale presente in tutte le pagine
- Logo nell'header che funge da link alla home
- Breadcrumbs sempre presenti
- Le label della categoria “soggetto” negli item riportano alla pagine che le raggruppa
- Mappa completa del sito

- **Tool**

- Dropdown
- Button per la navigazione (Next/Prev)
- Card per elencare autori e rispettive opere
- Accordion per le descrizioni più lunghe
- Tooltip per i link esterni



10. Bibliografia

- **Contenuto**
 - Wikipedia
 - WikiCommons
 - Sito Imperial War Museum
- **Strumenti e Tool**
 - W3School
 - Bootstrap
 - Slide del corso

