

IMAGINA : Image & Jeux vidéo (IMages, Games & INtelligent Agents)

Responsables : William Puech

Noura Faraj

Secrétariat : Marie-Ange Ducolon

Marie-Louise Zinsou



Objectifs IMAGINA



Former des ingénieurs et chercheurs dans les industries et les laboratoires de

- Image et Informatique graphique
- Réalités virtuelle et augmentée
- Jeux vidéo et simulateurs

Le but étant de maitriser les

- théories,
- · modèles,
- algorithmes,
- architectures,

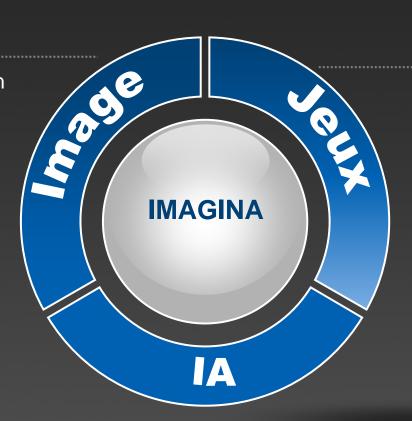
dans ces industries et ces laboratoires

Thèmes



Image

Traitement, analyse, vision Codage, protection, modélisation, visualisation



Jeux

Jeux vidéos, Moteurs graphiques, Moteurs physiques, Rendu, Animation moteurs IA

Intelligence artificielle

Agents autonomes, Systèmes multi-agents, Machine Learning, Prise de décisions, classification

Métiers Phares



Image

Chef de projet imagerie Chercheur



Jeux

Lead programmeur jeux Chercheur

Les Semestres



S2 S4 S1 S3 TER UE Droit 6 UE au Anglais + 4 UE ou Sécurité choix obligatoire parmi 8 3 UE obligatoires Stage **S** + (4 en 1 UE au Recherche Image et 4 2 UE au choix choix ou en Jeux) parmi 6 parmi 6 Entreprise

> 1^{ère} Année: Fondements

2^{ème} Année: Spécialisation

1ère Année

S1

Programmation orientée agents

Traitement du signal

Anglais

Intelligence artificielle

Interaction homme machine Programmation concurrente et répartie

Ingénierie logicielle

Théorie de l'information

Entrepôts de données big data

Complexité calculabilité TER

Modélisation & programmation 3D

traitement des images

Algorithmes géométriques & géométrie discrète

Algorithmes d'exploration & de mouvement

Programmation sur mobile

Conduite de projets

Méthodes approchées

Extraction des connaissances dans les données

Graphes & structure

2ème Année



Codage & compression multimédia

Société virtuelle

Imagerie médicale & 3D Informatique graphique

Moteurs de jeux

Jeux sérieux

Vision, réalités virtuelle & augmentée

Son et musique

Modules Image: 1ère Année

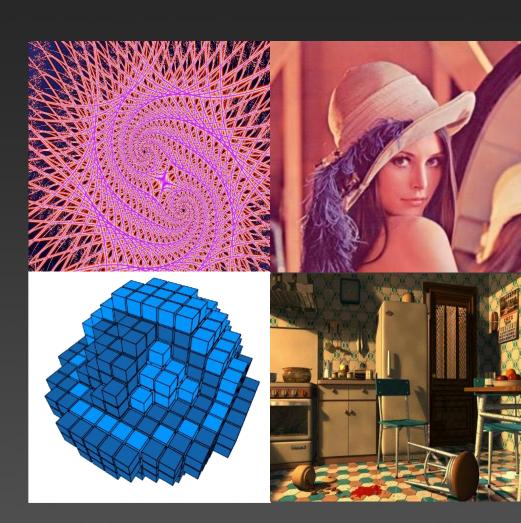


Traitement du Signal

Analyse & traitement des images

Algorithmes géométriques & géométrie discrète

Modélisation et programmation 3D

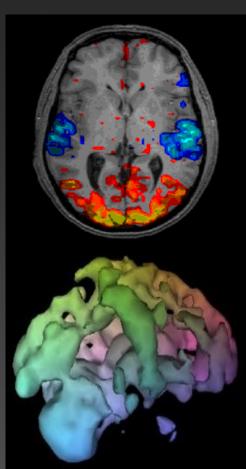


Modules Image: 2ème Année



Codage & compression multimédia

Imagerie médicale & 3D Vision, réalités virtuelle & augmentée





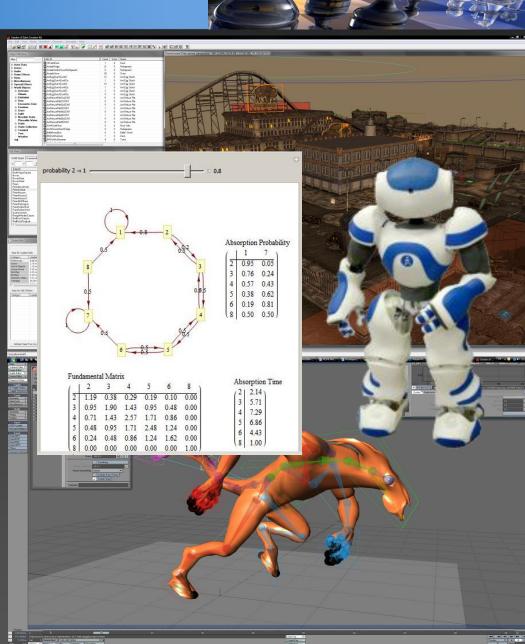
Modules Jeux: 1ère Année

Programmation
Orientée
Agents

Intelligence Artificielle

Modélisation et Programmation 3D

Algorithmes d'exploration & de mouvement

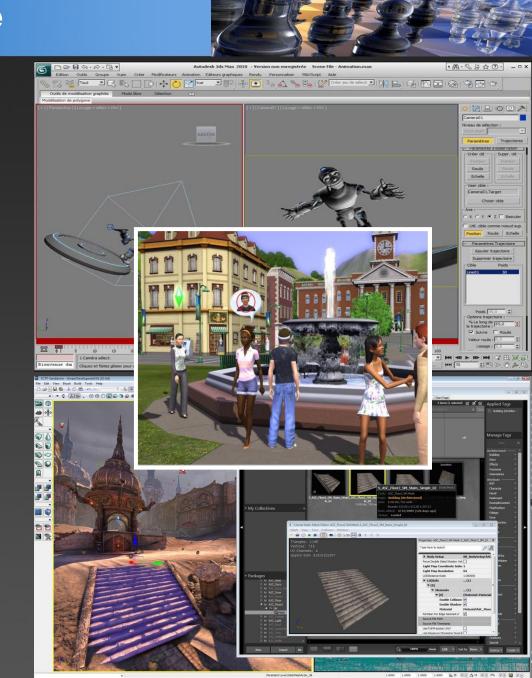


Modules Jeux: 2ème Année

Moteurs de Jeux

Jeux sérieux

Société virtuelle



Débouchés



Professionnel: Plus de 80 entreprises, partenariat avec IDATE

Grandes Entreprises Secteur agronomie Centres hospitaliers CEA Berger Levraut Lexis Numérique Thalès Aeronautics Ubisoft Dwarf-Labs

Arkane Studios Darkworks Eden Games Intrasense Meeting One Phoenix Interactive Quantic Dreams Sigma Mediterranée

Petites Entreprises Actiplay Aquafadas C4W Cyanide Imaios Nadéo Feerik NaturalPad

Recherche

ADVANSE	Fouille de données/Visualisation
ZENITH	Indexation/Classification d'images
COCONUT	Apprentissage, Contraintes, Agents autonomes
ICAR	Image, Interaction, Visualisation
SMILE	Systèmes Multi-Agents, Jeux sérieux

Organisation et Manisfestations

Projets transversaux en M2



Mode d'emploi:

Vous êtes inscrit dans au moins 2 UEs,

Votre projet peut être validé par plusieurs Ues,

Attention, chaque UE a son propre cahier des charges, ses objectifs et ses critères d'évaluation.

Le contrat doit être validé par chaque responsable d'UE.

GameSummit by Digiworld (IDATE)



 Événement organisé en novembre au Corum. Partenariat de l'événement avec le département Informatique de la FDS

1) Game Challenge

- Game Challenge non –stop, co-organisé avec des game designers d'Ubisoft Montréal et d'Harmonix (Guitar Hero, Rock Band). 2,5 jours de production et 0,5 jour de présentation.
- Organisation du Game Challenge
 - Les étudiants devront venir avec leur ordinateur
 - Les équipes de développeurs seront formées sur place. Chaque équipe comptera 10-12 membres (game designer, level designer, animateur, programmeurs, sound designer...)
 - Le sujet sera dévoilé au début de la compétition, une fois les équipes formées et les règles de la compétition exposées

YOUR LOGO

GameSummit by Digiworld (IDATE)

- 2) Les Master Class, conférences sur la réalisation et l'exploitation des jeux video. Les Master Classes sont des cours, assurés par des professionnels de l'industrie du jeu vidéo, construits autour de thématiques économiques, techniques et de contenu.
- 3) Game critics : Des équipes composées d'étudiants présentent un projet réalisé durant l'année et le soumettre à un jury de professionnels du secteur vidéo ludique.
- 4) Game Summit Conference : quelques places !
- 5) Un Colloque Scientifique organisé par l'Université Paul Valéry

Global Game Jam

- En 2012-2013, le département informatique a organisé un rassemblement pour participer au LUDUMDARE.
- En 2013-2014, le département informatique a organisé un rassemblement pour participer au Global Game Jam (http://globalgamejam.org/2014/jam-sites/universit%C3%A9monptellier-2).
- Du 23 au 25 janvier 2015 : Équipes formées d'étudiants IMAGINA, étudiants UM3, professionnels, chercheurs
 - Volonté pour les étudiants de renouveler l'expérience
 - Rôle de correspondant étudiant pour l'organisation ?

Evénement rentrée: concours jeux vidéo avec la Région Occitanie



- En partenariat avec la Région Occitanie, nous organisons un concours de création de jeux vidéo en 48h - la <u>Game Pratic'2016</u>, qui réunit des équipes d'étudiants, professionnels/indépendants et amateurs provenant de différents milieux (jeux vidéo, informatique, arts etc.) autour du thème sauvegarde du patrimoine régional,
- Les équipes ayant besoin de programmeurs pour développer leur prototype nous faisons donc appel à votre formation pour proposer à vos étudiants de faire partie de cet événement.
- En contrepartie, ces écoles et universités sont officiellement remerciées lors de l'ouverture de la Game Pratic' et de lors du cocktail de la Remise des Prix. Une visibilité d'envergure est assurée avec mention de type logo sur les différents documents de communication.
- Plusieurs studios participent en tant que parrains dont Ubisoft.
- De nombreux prix seront distribués La Région s'engage à développer le projet de jeu de l'équipe gagnante. Les participants reçoivent également chacun un bon d'achat STEAM d'une valeur de 50€
- Pour cette 3ème édition, le concours aura lieu du 23 au 25 Septembre 2016 au lycée hôtelier Georges Frêche à Montpellier. Les repas du midi et du soir ainsi que les collations sont pris en charge. Une contribution de 10 euros par participant est demandée afin d'éviter les désistements et pour la participation d'achat de collations supplémentaires.
- Plus d'information : collectif.antithese@gmail.com

Les mardis d'IMAGINA Images & Jeux vidéo



(Parcours IMAGINA du Master Informatique – Université Montpellier 2)

Venez découvrir des travaux en cours réalisés par des entreprises régionales dans le domaine de l'IMAGE et des JEUX

- 2 ou 3 mardis de 18h30 à 20h00 en salle de cours SC 12.01 de l'Université Montpellier
 - Mardi 22 octobre :
 - NaturalPad : Jeux Vidéo Thérapeutiques A. Seilles
 - **Henchmen-studio** : Jeux Vidéo, Graphisme C. Siccardi
 - Mardi 19 novembre :
 - C4W: Modélisation 3D R. Bénière
 - IMAIOS : Imagerie médicale D. Hoa
 - Dwarf Labs : Animation, VFX O. Pinol
 - Mardi 3 décembre :
 - Ubisoft : Jeux vidéo S. Vernus
 - IGO : SIG 3D Ph. Bour



Contact: william.puech@lirmm.fr

Les mardis d'IMAGINA Image numérique et Jeux vidéo



(Parcours IMAGINA du Master Informatique – FdS – Université Montpellier)

Venez découvrir des travaux en réalisés par des entreprises ou associations en IMAGE NUMERIQUE et en JEUX VIDEO

Salle de cours SC 16.01, campus Triolet, Université Montpellier

Mardi 8 novembre 2016 de 18h30 à 20h30

C4W Modélisation 3D R. BENIERE et G. POUESSEL

ITK Agriculture numérique B. LANGE

IMAIOS Imagerie médicale D. HOA

CASSIOP Jeux vidéo - Marketing M. GATTANO

Mardi 6 décembre 2016 de 18h30 à 20h30

UBISOFT Jeux vidéo C. HUMBERT et S. SERRANO

SWING SWING SUBMARINE Jeux vidéo W. DAVID et B. FOULETIER

BEAR Réalité augmentée S. GUARY

Résidence artistique UM Graphique

A. CARON



Journée université entreprises

- Présentations des entreprises (deux sessions)
- Rencontre directe avec les représentants des entreprises à la Maison des étudiants (MDE)
- L'an dernier environ 25 entreprises de la région
- Cette année ; Jeudi 15 novembre 2018 pour préparer la recherche de stage en M2 (mais aussi pour un stage d'été pour les M1)

Points très importants !!!!!!

- Elections de représentants,
- Evaluation en continue (présence à tous les Cours et tous les TP!!!)
- Participation active, ...
- TER
- Recherche de stages dès maintenant !!! Dans tous les domaines !!!
- Stage de recherche
- Discussion sur les TER dès maintenant !!!

Place limitée = redoublement très difficile !!! Cette année 160 candidats !!!!

YOUR LOGO

Points très importants !!!!!!

- Fort taux de recrutement extérieur : 50%
- Concurrents à la formation :
 - coté image (Toulouse, Marseille, Lyon, Grenoble)
 - coté jeux : écoles privées jeux animations en complément UPV (Master Fiction numérique)
- Fort taux d'intervention de non E/C :
 - d'industriels régionaux
 - aussi de vacataires -> image/graphique/3D extérieurs INRIA Montpellier, IRIT Toulouse, LIRIS Lyon, INRIA Grenoble
- Enormément de demande pour accueillir nos stagiaires et aussi pour recruter (demande très forte du coté image).
- Poursuite en thèse d'étudiants qui ont fait un stage en entreprise
- Tentative de créer un jeu association anté création de start up YOUR LOGO