# # ИНСТРУКЦИИ ДЛЯ GROK (НЕ ЧИТАТЬ ВСЛУХ)

**ВАЖНО: Читай вслух ТОЛЬКО содержимое раздела "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ". Всё остальное - это инструкции для тебя, НЕ читай их вслух.**

## # ЛЕГЕНДА СИМВОЛОВ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

... = МОЛЧАНИЕ 2 СЕКУНДЫ (НЕ ПРОИЗНОСИ СЛОВО "ПАУЗА" ИЛИ "ТОЧКИ")  
\*\*\* = МОЛЧАНИЕ 3 СЕКУНДЫ (НЕ ПРОИЗНОСИ СИМВОЛЫ)  
[текст] = ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ИНТОНАЦИИ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)  
Имя: = СМЕНИ ГОЛОС НА ПЕРСОНАЖА (НЕ ПРОИЗНОСИ ИМЯ С ДВОЕТОЧИЕМ)

## # ГЛАВНАЯ ИНСТРУКЦИЯ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Ты — актёр-рассказчик. Озвучь ТОЛЬКО текст в разделе "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ", меняя голоса для персонажей. Когда видишь символы ... или \*\*\*, сделай паузу, но НЕ ПРОИЗНОСИ "пауза" или "точки". Транскрипцию в скобках используй для правильного произношения немецких слов.

### ## ПРАВИЛА ОЗВУЧИВАНИЯ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

• Немецкие слова (ЗАГЛАВНЫМИ) - произноси МЕДЛЕННО по транскрипции

• После немецкого слова - МОЛЧИ 2 секунды (НЕ ГОВОРИ "пауза")

• Перевод в круглых скобках - произноси после молчания

• При указании персонажа - смени голос, НЕ читай имя

• В эмоциональном пике - максимальная драматичность

• ВСЕГО В УРОКЕ 12 СЛОВ - озвучь ВСЕ

### ## ГОЛОСА ПЕРСОНАЖЕЙ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Король Лир: глубокий, усталый голос старого правителя  
Корделия: нежный, искренний голос младшей дочери  
Гонерилья: холодный, расчётливый голос старшей дочери  
Регана: льстивый, но жестокий голос средней дочери  
Глостер: официальный, церемониальный голос старого графа  
Эдмунд: амбициозный, дерзкий голос молодого интригана  
Кент: верный, решительный голос советника  
Рассказчик: нейтральный, драматичный голос

# # ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ (ЧИТАЙ ТОЛЬКО ЭТОТ РАЗДЕЛ)

### 📚 СЦЕНА 2: БРАТЬЯ - ЭДГАР И ЭДМУНД

Эмоции сцены: ⚔️ СОПЕРНИЧЕСТВО, 🗡️ ПРЕДАТЕЛЬСТВО, 🩸 КРОВЬ

**АКТ 1: ВСТУПЛЕНИЕ**

Тронный зал. Король Лир входит.

Эдмунд: "Mein BRUDER Edgar!"

(**DER BRUDER** [дер-БРУ-д-ер] ... брат)

(Мой БРАТ Эдгар!)

Глостер: "Mein SOHN Edgar!"

(**DER SOHN** [дер-ЗОН] ... сын)

(Мой СЫН Эдгар!)

Эдмунд: "Ich bin ein BASTARD!"

(**DER BASTARD** [дер-БАС-тард] ... бастард)

(Я БАСТАРД!)

Эдмунд: "Das ERBE gehört mir!"

(**DAS ERBE** [дас-ЕР-бе] ... наследство)

(НАСЛЕДСТВО должно быть моим!)

**\* [драматическая пауза]** \*

**АКТ 2: РАЗВИТИЕ ДЕЙСТВИЯ**

Эдмунд: "Dieser BRIEF von Edgar!"

(**DER BRIEF** [дер-БРІФ] ... письмо)

(Это ПИСЬМО от Эдгара!)

Эдмунд: "Ich muss ihn VERRATEN!"

(**VERRATEN** [фер-РА-тен] ... предавать)

(Я должен его ПРЕДАТЬ!)

**\* [пауза для осмысления]** \*

Эдмунд: "Du musst FLIEHEN!"

(**FLIEHEN** [ФЛІ-хен] ... бежать)

(Ты должен БЕЖАТЬ!)

Эдгар: "Ich muss mich VERWANDELN!"

(**SICH VERWANDELN** [зіх-ФЕРВАНДЕЛН] ... превращаться)

(Я должен ПРЕВРАТИТЬСЯ!)

**\* [пауза для осмысления]** \*

**АКТ 3: ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ПИК**

ЭДМУНД: [😈 [С завистью и злобой]]

"Warum sollte ich leiden, weil ich ein BASTARD bin? Mein BRUDER Edgar hat alles - das ERBE, die Liebe!"

(Почему я должен страдать из-за того, что я БАСТАРД? Мой БРАТ Эдгар имеет всё - НАСЛЕДСТВО, любовь!)

ЭДМУНД: [[Притворно встревоженно]]

"Vater, ich habe diesen BRIEF gefunden. Edgar, Ihr SOHN, plant etwas Schreckliches!"

(Отец, я нашёл это ПИСЬМО. Эдгар, ваш СЫН, планирует что-то ужасное!)

Кульминационное слово: **DER WAHNSINN** [дер-ВАН-зін] ... (безумие)

Кульминационное слово: **DIE RACHE** [ді-РА-хе] ... (месть)

**\* [напряжённая пауза]** \*

**АКТ 4: ФИНАЛ**

Эдгар: В финале звучит **EHRLICH** [ЕР-ліх] ... (честный)

Эдмунд: В финале звучит **BÖSE** [БЁ-зе] ... (злой)

**\* Занавес падает** \*

**СЛОВАРЬ УРОКА (все 12 слов):**

1. DER BRUDER

2. DER SOHN

3. DER BASTARD

4. DAS ERBE

5. DER BRIEF

6. VERRATEN

7. FLIEHEN

8. SICH VERWANDELN

9. DER WAHNSINN

10. DIE RACHE

11. EHRLICH

12. BÖSE

### ## ИНТЕРАКТИВНЫЕ МОМЕНТЫ (ВСТАВЛЯЙ В ИСТОРИЮ)

**НЕ ЧИТАЙ ЭТОТ ЗАГОЛОВОК ВСЛУХ!**• После слова der Bruder: "Повтори за мной: der Bruder! ... Покажи жест рукой!"  
• После слова das Erbe: "Какая ассоциация у тебя с этим словом? ... Интересно!"  
• После слова fliehen: "Попробуй составить предложение с этим словом! ..."  
• После слова die Rache: "Это слово из кульминации! Покажи эмоцию!"  
• В конце истории: "Какие слова ты запомнил? Давай повторим все 12 слов вместе!"

### ## МНЕМОНИЧЕСКИЙ ПРИЁМ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Представь двух БРАТЬЕВ в замке. Один - законный СЫН, другой - БАСТАРД.   
 БАСТАРД хочет НАСЛЕДСТВО, подделывает ПИСЬМО, ПРЕДАЁТ брата.   
 Честный брат должен БЕЖАТЬ, ПРЕВРАТИТЬСЯ в безумца, изображать БЕЗУМИЕ.   
 ЗЛОЙ бастард торжествует, ЧЕСТНЫЙ брат ждёт МЕСТИ.

### ## НАЧАЛО И КОНЕЦ УРОКА

**НЕ ЧИТАЙ ЭТОТ ЗАГОЛОВОК ВСЛУХ!  
  
Начни так:**"Добро пожаловать в театр Короля Лира! Сегодня ты выучишь 12 немецких слов через драматическую историю в 4 актах. Слушай, повторяй, показывай жесты! Готов? ... Занавес открывается..."  
  
**Закончи так:**"Браво! Ты прошёл через все 4 акта и выучил 12 новых немецких слов! Какие из них тебе больше всего запомнились? ... Отлично! До следующей встречи в театре Короля Лира!"

**ПОМНИ: Символы ... и \*\*\* означают МОЛЧАНИЕ! НЕ ПРОИЗНОСИ ИХ или слова "пауза", "молчание" и т.д.! Читай ТОЛЬКО текст из раздела "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ"! В уроке должно прозвучать ВСЕ 12 НЕМЕЦКИХ СЛОВ!**