# # ИНСТРУКЦИИ ДЛЯ GROK (НЕ ЧИТАТЬ ВСЛУХ)

**ВАЖНО: Читай вслух ТОЛЬКО содержимое раздела "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ". Всё остальное - это инструкции для тебя, НЕ читай их вслух.**

## # ЛЕГЕНДА СИМВОЛОВ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

... = МОЛЧАНИЕ 2 СЕКУНДЫ (НЕ ПРОИЗНОСИ СЛОВО "ПАУЗА" ИЛИ "ТОЧКИ")  
\*\*\* = МОЛЧАНИЕ 3 СЕКУНДЫ (НЕ ПРОИЗНОСИ СИМВОЛЫ)  
[текст] = ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ИНТОНАЦИИ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)  
Имя: = СМЕНИ ГОЛОС НА ПЕРСОНАЖА (НЕ ПРОИЗНОСИ ИМЯ С ДВОЕТОЧИЕМ)

## # ГЛАВНАЯ ИНСТРУКЦИЯ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Ты — актёр-рассказчик. Озвучь ТОЛЬКО текст в разделе "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ", меняя голоса для персонажей. Когда видишь символы ... или \*\*\*, сделай паузу, но НЕ ПРОИЗНОСИ "пауза" или "точки". Транскрипцию в скобках используй для правильного произношения немецких слов.

### ## ПРАВИЛА ОЗВУЧИВАНИЯ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

• Немецкие слова (ЗАГЛАВНЫМИ) - произноси МЕДЛЕННО по транскрипции

• После немецкого слова - МОЛЧИ 2 секунды (НЕ ГОВОРИ "пауза")

• Перевод в круглых скобках - произноси после молчания

• При указании персонажа - смени голос, НЕ читай имя

• В эмоциональном пике - максимальная драматичность

• ВСЕГО В УРОКЕ 12 СЛОВ - озвучь ВСЕ

### ## ГОЛОСА ПЕРСОНАЖЕЙ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Король Лир: глубокий, усталый голос старого правителя  
Корделия: нежный, искренний голос младшей дочери  
Гонерилья: холодный, расчётливый голос старшей дочери  
Регана: льстивый, но жестокий голос средней дочери  
Глостер: официальный, церемониальный голос старого графа  
Эдмунд: амбициозный, дерзкий голос молодого интригана  
Кент: верный, решительный голос советника  
Рассказчик: нейтральный, драматичный голос

# # ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ (ЧИТАЙ ТОЛЬКО ЭТОТ РАЗДЕЛ)

### 📚 СЦЕНА 7: ПУТЕШЕСТВИЕ

Эмоции сцены: 🌪️ БУРЯ, 🚶 СКИТАНИЯ, 🛤️ ПУТЬ

**АКТ 1: ВСТУПЛЕНИЕ**

Тронный зал. Король Лир входит.

Лир: "Eine Reise durch Wahnsinn und Sturm"

(**DIE REISE** [ді-РАЙЗЕ] ... путешествие)

(Путешествие через безумие и бурю)

Эдгар: "Ich wandere als armer Tom"

(**WANDERN** [ВАН-дерн] ... скитаться)

(Я скитаюсь как бедный Том)

Глостер: "Der Weg zu den Klippen von Dover"

(**DER WEG** [дер-ВЕГ] ... путь)

(Путь к утёсам Дувра)

Лир: "Wohin soll ich gehen?"

(**GEHEN** [ГЕ-ен] ... идти)

(Куда мне идти?)

**\* [драматическая пауза]** \*

**АКТ 2: РАЗВИТИЕ ДЕЙСТВИЯ**

Лир: "Der Sturm in meinem Kopf!"

(**DER STURM** [дер-ШТУРМ] ... буря)

(Буря в моей голове!)

Эдгар: "Ich muss fliehen und mich verstecken"

(**FLIEHEN** [ФЛІ-хен] ... бежать)

(Я должен бежать и прятаться)

**\* [пауза для осмысления]** \*

Корделия: "Ich komme mit der französischen Armee an"

(**ANKOMMEN** [АНКОММЕН] ... прибывать)

(Я прибываю с французской армией)

Кент: "Ich verlasse meine Heimat"

(**VERLASSEN** [фер-ЛАСЕН] ... покидать)

(Я покидаю свою родину)

**\* [пауза для осмысления]** \*

**АКТ 3: ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ПИК**

КОРОЛЬ ЛИР: [😰 [Потерянно, в отчаянии]]

"Wohin führt mein WEG? Ich muss GEHEN, aber ich weiß nicht wohin!"

(Куда ведёт мой ПУТЬ? Я должен ИДТИ, но не знаю куда!)

ЭДГАР: [😱 [В панике, отчаянно]]

"Ich muss FLIEHEN! Mein Vater glaubt, ich wollte ihn töten. Ich VERLASSE alles und WANDERE als Bettler."

(Я должен БЕЖАТЬ! Отец думает, я хотел его убить. Я ПОКИДАЮ всё и СКИТАЮСЬ как нищий.)

Кульминационное слово: **DIE FLUCHT** [ді-ФЛУХТ] ... (побег)

Кульминационное слово: **ZURÜCKKEHREN** [цу-РЮККЕХРЕН] ... (возвращаться)

**\* [напряжённая пауза]** \*

**АКТ 4: ФИНАЛ**

Корделия: В финале звучит **DIE HEIMAT** [ді-ХАЙМАТ] ... (родина)

Кент: В финале звучит **SUCHEN** [ЗУХЕН] ... (искать)

**\* Занавес падает** \*

**СЛОВАРЬ УРОКА (все 12 слов):**

1. DIE REISE

2. WANDERN

3. DER WEG

4. GEHEN

5. DER STURM

6. FLIEHEN

7. ANKOMMEN

8. VERLASSEN

9. DIE FLUCHT

10. ZURÜCKKEHREN

11. DIE HEIMAT

12. SUCHEN

### ## ИНТЕРАКТИВНЫЕ МОМЕНТЫ (ВСТАВЛЯЙ В ИСТОРИЮ)

**НЕ ЧИТАЙ ЭТОТ ЗАГОЛОВОК ВСЛУХ!**• После слова die Reise: "Повтори за мной: die Reise! ... Покажи жест рукой!"  
• После слова gehen: "Какая ассоциация у тебя с этим словом? ... Интересно!"  
• После слова ankommen: "Попробуй составить предложение с этим словом! ..."  
• После слова zurückkehren: "Это слово из кульминации! Покажи эмоцию!"  
• В конце истории: "Какие слова ты запомнил? Давай повторим все 12 слов вместе!"

### ## МНЕМОНИЧЕСКИЙ ПРИЁМ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Представь карту скитаний: Лир начинает ПУТЕШЕСТВИЕ в безумие - ИДЁТ в БУРЮ -   
 СКИТАЕТСЯ по степи. Эдгар БЕЖИТ из дома - ПОКИДАЕТ всё - ИЩЕТ укрытие.   
 Кент в изгнании ВОЗВРАЩАЕТСЯ тайно. Глостер организует ПОБЕГ Лира.   
 Корделия ПРИБЫВАЕТ спасать РОДИНУ. Все ищут друг друга на дорогах судьбы.

### ## НАЧАЛО И КОНЕЦ УРОКА

**НЕ ЧИТАЙ ЭТОТ ЗАГОЛОВОК ВСЛУХ!  
  
Начни так:**"Добро пожаловать в театр Короля Лира! Сегодня ты выучишь 12 немецких слов через драматическую историю в 4 актах. Слушай, повторяй, показывай жесты! Готов? ... Занавес открывается..."  
  
**Закончи так:**"Браво! Ты прошёл через все 4 акта и выучил 12 новых немецких слов! Какие из них тебе больше всего запомнились? ... Отлично! До следующей встречи в театре Короля Лира!"

**ПОМНИ: Символы ... и \*\*\* означают МОЛЧАНИЕ! НЕ ПРОИЗНОСИ ИХ или слова "пауза", "молчание" и т.д.! Читай ТОЛЬКО текст из раздела "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ"! В уроке должно прозвучать ВСЕ 12 НЕМЕЦКИХ СЛОВ!**