# # ИНСТРУКЦИИ ДЛЯ GROK (НЕ ЧИТАТЬ ВСЛУХ)

**ВАЖНО: Читай вслух ТОЛЬКО содержимое раздела "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ". Всё остальное - это инструкции для тебя, НЕ читай их вслух.**

## # ЛЕГЕНДА СИМВОЛОВ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

... = МОЛЧАНИЕ 2 СЕКУНДЫ (НЕ ПРОИЗНОСИ СЛОВО "ПАУЗА" ИЛИ "ТОЧКИ")  
\*\*\* = МОЛЧАНИЕ 3 СЕКУНДЫ (НЕ ПРОИЗНОСИ СИМВОЛЫ)  
[текст] = ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ИНТОНАЦИИ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)  
Имя: = СМЕНИ ГОЛОС НА ПЕРСОНАЖА (НЕ ПРОИЗНОСИ ИМЯ С ДВОЕТОЧИЕМ)

## # ГЛАВНАЯ ИНСТРУКЦИЯ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Ты — актёр-рассказчик. Озвучь ТОЛЬКО текст в разделе "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ", меняя голоса для персонажей. Когда видишь символы ... или \*\*\*, сделай паузу, но НЕ ПРОИЗНОСИ "пауза" или "точки". Транскрипцию в скобках используй для правильного произношения немецких слов.

### ## ПРАВИЛА ОЗВУЧИВАНИЯ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

• Немецкие слова (ЗАГЛАВНЫМИ) - произноси МЕДЛЕННО по транскрипции

• После немецкого слова - МОЛЧИ 2 секунды (НЕ ГОВОРИ "пауза")

• Перевод в круглых скобках - произноси после молчания

• При указании персонажа - смени голос, НЕ читай имя

• В эмоциональном пике - максимальная драматичность

• ВСЕГО В УРОКЕ 12 СЛОВ - озвучь ВСЕ

### ## ГОЛОСА ПЕРСОНАЖЕЙ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Король Лир: глубокий, усталый голос старого правителя  
Корделия: нежный, искренний голос младшей дочери  
Гонерилья: холодный, расчётливый голос старшей дочери  
Регана: льстивый, но жестокий голос средней дочери  
Глостер: официальный, церемониальный голос старого графа  
Эдмунд: амбициозный, дерзкий голос молодого интригана  
Кент: верный, решительный голос советника  
Рассказчик: нейтральный, драматичный голос

# # ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ (ЧИТАЙ ТОЛЬКО ЭТОТ РАЗДЕЛ)

### 📜 СЦЕНА 5: ОБМАН ГЛОСТЕРА

Эмоции сцены: 🔍 СЛЕПОТА, 💔 ДОВЕРИЕ, ОБМАН

**АКТ 1: ВСТУПЛЕНИЕ**

Тронный зал. Король Лир входит.

Глостер: "Ich kann nicht glauben, dass Edgar..."

(**GLAUBEN** [ГЛАУ-бен] ... верить)

(Я не могу поверить, что Эдгар...)

Эдмунд: "Verrat in der eigenen Familie!"

(**DER VERRAT** [дер-фер-РАТ] ... предательство)

(Предательство в собственной семье!)

Глостер: "Eine Verschwörung gegen mich?"

(**DIE VERSCHWÖRUNG** [ді-фер-швё-РУНГ] ... заговор)

(Заговор против меня?)

Глостер: "Ich muss meinen Sohn verdächtigen"

(**VERDÄCHTIGEN** [фер-ДЕХ-ті-ген] ... подозревать)

(Я должен подозревать своего сына)

**\* [драматическая пауза]** \*

**АКТ 2: РАЗВИТИЕ ДЕЙСТВИЯ**

Эдгар: "Ich muss fliehen!"

(**FLIEHEN** [ФЛІ-хен] ... бежать)

(Я должен бежать!)

Эдмунд: "Ich muss Edgar beschuldigen"

(**BESCHULDIGEN** [бе-ШУЛЬ-ді-ген] ... обвинять)

(Я должен обвинить Эдгара)

**\* [пауза для осмысления]** \*

Глостер: "Bin ich blind gewesen?"

(**BLIND** [БЛІНД] ... слепой)

(Был ли я слеп?)

Эдмунд: "Dieser Brief beweist alles!"

(**DER BRIEF** [дер-БРІФ] ... письмо)

(Это письмо всё доказывает!)

**\* [пауза для осмысления]** \*

**АКТ 3: ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ПИК**

ГЛОСТЕР: [🤔 [Подозрительно]]

"Was versteckst du da? Zeig mir den BRIEF!"

(Что ты прячешь? Покажи мне это ПИСЬМО!)

ЭДМУНД: [[Притворно смущённо]]

"Nichts, Vater... Ich will Edgar nicht BESCHULDIGEN..."

(Ничего, отец... Я не хочу ОБВИНЯТЬ Эдгара...)

Кульминационное слово: **DIE LÜGE** [ді-ЛЮ-ге] ... (ложь)

Кульминационное слово: **TÄUSCHEN** [ТОЙ-шен] ... (обманывать)

**\* [напряжённая пауза]** \*

**АКТ 4: ФИНАЛ**

Эдгар: В финале звучит **UNSCHULDIG** [УН-шуль-діг] ... (невинный)

Эдмунд: В финале звучит **DER BASTARD** [дер-БАС-тард] ... (бастард)

**\* Занавес падает** \*

**СЛОВАРЬ УРОКА (все 12 слов):**

1. GLAUBEN

2. DER VERRAT

3. DIE VERSCHWÖRUNG

4. VERDÄCHTIGEN

5. FLIEHEN

6. BESCHULDIGEN

7. BLIND

8. DER BRIEF

9. DIE LÜGE

10. TÄUSCHEN

11. UNSCHULDIG

12. DER BASTARD

### ## ИНТЕРАКТИВНЫЕ МОМЕНТЫ (ВСТАВЛЯЙ В ИСТОРИЮ)

**НЕ ЧИТАЙ ЭТОТ ЗАГОЛОВОК ВСЛУХ!**• После слова glauben: "Повтори за мной: glauben! ... Покажи жест рукой!"  
• После слова verdächtigen: "Какая ассоциация у тебя с этим словом? ... Интересно!"  
• После слова blind: "Попробуй составить предложение с этим словом! ..."  
• После слова täuschen: "Это слово из кульминации! Покажи эмоцию!"  
• В конце истории: "Какие слова ты запомнил? Давай повторим все 12 слов вместе!"

### ## МНЕМОНИЧЕСКИЙ ПРИЁМ (НЕ ЧИТАЙ ВСЛУХ)

Представь Эдмунда с поддельным ПИСЬМОМ. Он ОБМАНЫВАЕТ отца, который СЛЕП к правде и начинает ВЕРИТЬ ЛЖИ о ЗАГОВОРЕ. Глостер ПОДОЗРЕВАЕТ и ОБВИНЯЕТ невинного Эдгара в ПРЕДАТЕЛЬСТВЕ. НЕВИННЫЙ сын должен БЕЖАТЬ, а БАСТАРД торжествует!

### ## НАЧАЛО И КОНЕЦ УРОКА

**НЕ ЧИТАЙ ЭТОТ ЗАГОЛОВОК ВСЛУХ!  
  
Начни так:**"Добро пожаловать в театр Короля Лира! Сегодня ты выучишь 12 немецких слов через драматическую историю в 4 актах. Слушай, повторяй, показывай жесты! Готов? ... Занавес открывается..."  
  
**Закончи так:**"Браво! Ты прошёл через все 4 акта и выучил 12 новых немецких слов! Какие из них тебе больше всего запомнились? ... Отлично! До следующей встречи в театре Короля Лира!"

**ПОМНИ: Символы ... и \*\*\* означают МОЛЧАНИЕ! НЕ ПРОИЗНОСИ ИХ или слова "пауза", "молчание" и т.д.! Читай ТОЛЬКО текст из раздела "ТЕКСТ ДЛЯ ОЗВУЧИВАНИЯ"! В уроке должно прозвучать ВСЕ 12 НЕМЕЦКИХ СЛОВ!**