# Рецензия на презентацию

Авторы презентации

|  |
| --- |
| Александра Чиркова, Степанова София |

Название презентации

|  |
| --- |
| Методы вычисления числа “Пи” |

Авторы рецензии

|  |
| --- |
| Абдулханов Тимур, Пупырев Павел |

## Часть 1 – Качество содержимого

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Отметки рецензента | Ответ на рецензию |
| Соблюдение допустимого количества слайдов. В частности, указать число содержательных слайдов. Не относятся к таковым титульный, заголовки разделов, слайд благодарностей (если он не объединён с заключением) | В презентации 13 слайдов, хотя должно быть 8 - 12. | Из-за множества иллюстраций сократить количество слайдов не представляется возможным, они не занимают много времени в выступлении, поэтому лимит превышен. |
| Наличие необходимых частей: титул, содержание, постановка задачи, Materials and Methods, Experiments, Discussion, заключение, благодарности | Все присутствует. | ٧ |
| Отсутствие длинных кусков текста | + | ٧ |
| Соблюдается ли приоритет фраз над предложениями | Соблюдается. | ٧ |
| Есть ли формулы без пояснения обозначений | На 12 слайде бы все-таки отметил, что такое m, V, p. Вдруг кто-то совсем не разбирается в физике. | Тот, кто совсем не разбирается в физике, маловероятно будет присутствовать на конференции, а для присутствующих пояснения будут излишни. |
| Есть ли графики без подписей к осям | Нету. | ٧ |
| Все ли необходимые рисунки, таблицы имеют заголовки | Все. | ٧ |
| Можно ли понять из слайдов, в чём проблема, в чём её сложность, как решена проблема, что в результате получено | Можно. | ٧ |
| Достаточно ли скоро появляется главный результат. В частности, указать номер слайда | Скоро, 13-й слайд. | ٧ |
| Элементы оживления повествования | Присутствует иллюстрация, на которой одна из участниц усердно трудится над вырезанием круга. | ٧ |
| Риторические вопросы | Отсутствуют. | Критерий не обязательный, работа не подразумевает вопросов к аудитории. |
| Достаточно ли много иллюстраций: качественная оценка, а также количественная – число слайдов с иллюстрациями / общее число содержательных слайдов | Иллюстрации все нужные, они вводят в курс дела смотрящего и не дают потерять логическую цепь исследования. Количественная: 5/13. | ٧ |
| Имеется ли разнообразие типов слайдов (глобальные структурирующие списки, большие содержательные списки, схемы, иллюстрации, таблицы, заголовочные слайды разделов) | Имеется. | ٧ |
| Качество использования пространства слайдов | Пространство слайдов все заполнено. | ٧ |
| Наличие и тип элементов трансформации содержимого слайда | Присутствует. | ٧ |

## Часть 2 – Качество дизайна

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Отметки рецензента | Ответ на рецензию |
| Шрифты: без засечек, немногочисленность семейств, постоянство размеров от слайда к слайду | Соответствует. | ٧ |
| Фон: не вычурный, рекомендуется светлый | Соответствует требованиям. | ٧ |
| Адекватный подбор и постоянство палитры цветов шрифта, учёт недостатков проектора | Соответствует требованиям. | ٧ |
| Колонтитулы: разумное содержание и дизайн | Соответствует требованиям. | ٧ |
| Грамотная организация заголовков (возможны продолжающиеся темы, возможны подзаголовки) | Соответствует требованиям. | ٧ |
| Ровное заполнение слайдов: допустимо примерно 20-80 слов, предпочтительно 40-60 слов; важно использовать примерно равное число слов на слайдах одного типа | На каждом слайде не более 60 слов, соответствует. | ٧ |
| Общая аккуратность: выровнены все элементы внутри слайда и от слайда к слайду, соблюдён единый стиль оформления, текст нигде не «втиснут» | Соответствует требованиям. | ٧ |
| Правильное использование знаков препинания: только внутри фраз и предложений | Соответствует требованиям. | ٧ |
| Отсутствие растровых формул, рисунков, таблиц, схем | Рисунки, формулы, таблицы присутствуют. | ٧ |
| Отсутствие нумерации формул, рисунков, таблиц или ограниченная нумерация | Нету нумерации формул. | ٧ |
| Уместное использование библиографических ссылок: мелким, выделяющимся от всего остального шрифтом; только там, где нужно | Библиографических ссылок нет совсем. | ٧ |

Примечание: зелёным выделены пункты, по которым презентация обязательно должна удовлетворять установленным требованиям. Остальные пункты тоже важны, но в качестве рекомендаций.