IGREJA CRISTÃ MARANATA COORDENAÇÃO REGIÃO SALVADOR/BA

CIRCULAR Nº 24/2025

Salvador/BA – 27 de Julho de 2025.

Informamos às igrejas que o Culto de Abertura do Projeto Aprendiz 2025 será no dia 02/08/25 (Sábado), às 15h00, no Maanaim de Salvador.

A oferta de aulas busca atender o levantamento da demanda identificada através do quantitativo de irmãos interessados no projeto. Infelizmente não foi possível atender toda demanda identificada, devido à falta pontual de disponibilidade de professores.

As **inscrições nas classes abertas** serão solicitadas a partir do culto de abertura, através de preenchimento de uma <u>Ficha de Inscrição</u>, individual por aluno, marcando o curso/local de interesse, devidamente autorizada pelo pastor do aluno.

Os cursos e locais disponibilizados são:

CURSO	LOCAL	DIA DE AULAS
TEORIA MUSICAL	Remota	Sábados, às 14h00
Bateria	Alagoinhas	A definir
	Lauro de Freitas	Sábados, às 16h30
	Vista Alegre + Remota	Sábados, às 15h00
Canto Coral	Pituba	Sábados, às 15h00 (Quinzenalmente)
Contra baixo	Pituba	3ªs após o culto
Escaleta	Alagoinhas	2ªs após o culto
	Camaçari Parque Verde	Após os cultos
	Itinga	Sábados, às 17h30
	Lauro	Sábados, às 17h00
	Mirantes de Periperi	Domingos após EBDs
Flauta doce	Camaçari Parque Verde	Após os cultos
	Jardim Valéria	Sábados, às 17h00
Flauta transversal	Alagoinhas	A definir
	Boca do Rio	Sábados, às 15h00
Percussão	Camaçari Parque Verde	Após os cultos
Saxofones	Brotas	3°s 20h15
Teclado	Alagoinhas	A definir
	Brotas	3°s 20h15
	Camaçari Parque Verde	Após os cultos
	Guarani	Domingos, às 15h00
	Lauro de Freitas	Sábados, às 17h00
	Pituba	A definir
Violão I	Alagoinhas	A definir
	Alto de Coutos	Domingos após EBD
	Boca do Rio	Sábados, às 15h00
	Brotas	3 ^a s 20h15
	Camaçari Buri Satuba	Após os cultos
	Camaçari Parque Verde	Após os cultos
	Guarani	Domingos às 16h00
	Lauro de Freitas	Sábados, às 17h00
	Mirantes de Periperi	Sábados, às 17h30
Violão II	Pituba	2ªs após o culto
Violino	Brotas	Sábados às 10h30
	Camaçari Parque Verde	Após os cultos

Observações:

- O projeto é aberto para participação de membros, integrados à comunhão da igreja (se maior de 15 anos, deve ser batizado nas águas)
- A solicitação de inscrição do aluno numa classe deve levar em conta a sua possibilidade de participação na mesma, observando seu deslocamento para o local da aula e a duração prevista do curso (Agosto/2025 a Julho/2026, podendo se estender).
 Caso haja um número de alunos maior que a capacidade do local/condição didática do professor, o aluno poderá ficar para a próxima turma. As fichas serão analisadas e selecionadas objetivamente.
 - Todos os inscritos devem participar das aulas de Teoria Musical.
- As aulas "a definir" o local/dia/hora, considerarão a condição/necessidade dos alunos inscritos, em acordo com o respectivo professor. (As aulas já definidas, podem ser ajustadas também, para melhor atender os envolvidos).
- Os irmãos que necessitarem de deslocamento para as aulas presenciais realizadas numa cidade diferente, devem solicitar autorização de seus pastores, pois esse deslocamento só pode ocorrer mediante realização do seguro prévio.
 - O aluno deve se inscrever para aulas de um único instrumento musical.
- Os irmãos interessados no curso de "Canto Coral", adicionalmente ao curso de um instrumento, poderão se inscrever, desde que não haja choque de horário entre as aulas.
- Para as aulas de "Bateria", o conhecimento prévio de teoria e/ou um instrumento musical é pré-requisito para participação.
- Os irmãos maiores de 07 anos de idade terão suas inscrições avaliadas e podem ser aceitos, a depender do número de alunos inscritos para a classe, e após avaliação do professor.

Frisamos que os trabalhos específicos de ensino já em andamento nas igrejas/áreas, não serão interrompidos. Os professores de instrumento deste trabalho, inclusive das igrejas do interior, são convidados a participar do Culto de Abertura / Reunião de Professores que ocorrerá em seguida, para apresentação do material didático.

Qualquer dúvida deve ser direcionada através do e-mail: rcpereiracruz@gmail.com

A Paz do Senhor