

A stylized illustration of a person with dark hair and a pink face, seen from behind, sitting at a desk and working on a laptop. The laptop is dark grey with a small screen showing a blue and white pattern. To the left of the laptop is a blue folder icon with three horizontal lines. Above the laptop is a blue and red circular icon with a black arrow pointing towards the top right. To the right of the laptop is a black coffee cup. Above the coffee cup is a blue and white icon of a person running or jumping. In the top right corner, there are three square icons: a blue one, a grey one with a white arrow pointing up, and a red one. In the top left corner, there are two overlapping square icons, one blue and one white.

AZAM Zain • GAGNEAU Alexis • GHAZI Youssef

Sommaire

Palette de couleurs	4
Typographie	5
I. Police principale — Playpen Sans	5
II. Police secondaire — Inter	5
III. Hiérarchie typographique	5
Iconographie & Éléments graphiques	6
I. Icons	6
II. Boutons	6
III. Liens	6
IV. Formulaires	6
Mise en page	7

Palette de couleurs

Usage	Teinte	HEX	RGB
Couleur principale <i>(Titre, texte)</i>	Bleu vif	#0476D9	4, 118, 217
Couleur secondaire <i>(Bouton)</i>	Bleu royal	#044BD9	4, 75, 217
Couleur tertiaire	Bleu ciel	#71A8D9	113, 168, 217
Arrière plan principale	Beige clair	#F2E5D5	242, 229, 213
Arrière plan secondaire	Blanc pur	#FFFFFF	255, 255, 255
Police principale	Bleu vif	#0476D9	4, 118, 217
Police secondaire	Beige claire	#F2E5D5	242, 229, 213
Police tertiaire	Blanc pur	#FFFFFF	255, 255, 255
Séparateur d'éléments	Gris clair	#DDDDDD	221, 221, 221
En-tête tableaux <i>(Arrière plan)</i>	Blanc cassé	#F5F5F5	245, 245, 245
Cellule tableau <i>(Au survol)</i>	Blanc grisé	#FAFAFA	250, 250, 250
Étoiles	Or	#DB9F36	219, 159, 54
Statut de commande <i>(En préparation)</i>	Orange pastel	#F6CF71	246, 207, 113
Statut de commande <i>(En livraison)</i>	Bleu pastel	#66C5CC	102, 197, 204
Statut de commande <i>(Terminé)</i>	Vert pastel	#87C55F	135, 197, 95

I. Police principale — Playpen Sans

Utilisé pour les titres et éléments visuellement forts.

Usages :

- H1, H2, H3
- Boutons
- Cartes produits
- Éléments mis en avant

Épaisseur :

- Médium (500)
- Bold (800)

II. Police secondaire — Inter

Utilisé pour les paragraphes et la saisie de champs.

Usages :

- Paragraphes
- Labels de formulaire
- Champs de saisie
- Textes secondaires

Épaisseur :

- Régular (400)
- Bold (800)

III. Hiérarchie typographique

- H1 : 2rem — Bold — Playpen Sans
- H2 : 1.5rem — Bold — Playpen Sans
- H3 : 1.25rem — Bold — Playpen Sans
- Text principal : 1rem — Regular — Playpen Sans
- Text secondaire : 0.875rem — Regular — Inter

I. Icons

Couleurs :

- Icônes principaux : Couleur principale
- Icônes secondaires : Couleur tertiaire
- Survol : Variation plus contrastée
- Étoiles : Doré

II. Boutons

Bouton principal :

- Arrière plan : Transparent
- Bordures : 3px — Solide — Couleur tertiaire
- Text : Couleur principale
- Survol : Arrière plan tertiaire — Text secondaire

Bouton principal inversé :

- Arrière plan : Transparent
- Bordures : 3px — Solide — Couleur secondaire
- Text : Couleur secondaire
- Survol : Arrière plan secondaire — Text primaire

Comportement:

- Transition : Fluide — 0.3s
- Curseur : Pointeur

III. Liens

- Soulignement : Pas de soulignement par default — Soulignement lors du survol
- Couleur : Héritée

IV. Formulaires

Structure:

- Arrière plan : Couleur tertiaire
- Ombre : Légères
- Coins : Arrondis — 16px
- Espacements : 20px

Champs:

- Bordure : 2px — Solide — Couleur tertiaire
- Coins : Arrondis — 12px
- Padding : 12px verticalement — 14px horizontalement
- Focus : Bordure en couleur primaire

Mise en page

Espacements : Utilisation de multiples de 4 ou 8 (*8px, 16px, 32px, 64px, etc.*)