

El Congreso Nacional de Danza y Artes Escénicas (CONADAE) abre una convocatoria para artistas emergentes de todo el país interesados en presentar su propuesta de movimiento a través de una master class durante nuestro evento. Esta es una oportunidad única para compartir tu visión artística y conectarte con la comunidad de danza.

#### ¿Qué buscamos?

Estamos buscando propuestas de movimiento que reflejen la creatividad, la originalidad y el compromiso del artista con su trabajo. La master class debe ser una oportunidad para que el artista comparta su proceso creativo y técnica con los participantes.

## ¿Qué incluye?

- Espacio para llevar a cabo la master class durante el Congreso Nacional de Danza y Artes Escénicas.
- Oportunidad de conectar con otros artistas y profesionales del sector.
- · Visibilidad y reconocimiento dentro del evento.
- Pago total de viáticos incluyendo todo el tema logístico para su realización dentro de CONADAE 2024

## ¿Cómo participar?

Para participar, envía la siguiente información al email **conadae.mx@gmail.com** antes del 15 de noviembre del 2020.

- 1. Una breve biografía del artista.
- 2. Descripción de la propuesta de movimiento.
- 3. Cualquier material audiovisual que apoye tu propuesta.
- 4. Cualquier información adicional que consideres relevante.

### **Fechas importantes:**

- Fecha límite para enviar tu propuesta: 15 de noviembre del 2024
- Notificación al maestr@ seleccionado: 20 de noviembre del 2024

Más información, dudas o aclaraciones / conadae.mx@gmail.com

¡Esperamos tu propuesta y estamos emocionados de ver cómo tu visión puede enriquecer nuestro congreso!





# **Términos y Condiciones**

- 1. La convocatoria está abierta a artistas emergentes de cualquier nacionalidad que deseen presentar una propuesta de movimiento mediante una master class.
- 2. Los interesados deberán enviar la información correspondiente y verídica
- 3. Las propuestas deberán ser enviadas antes de la fecha límite indicada en la convocatoria. No se aceptarán inscripciones fuera de plazo.
- 4. Las propuestas recibidas serán evaluadas por un comité designado por CONADAE. La selección se basará en la creatividad, originalidad y viabilidad de la propuesta. La decisión del comité será inapelable.
- 5. El artista seleccionado será notificado por correo electrónico en la fecha establecida en la convocatoria.
- 6. El artista seleccionado se compromete a:
  - Impartir la master class en la fecha y hora asignadas durante el Congreso.
  - Cumplir con las normativas y directrices establecidas por CONADAE.
  - Proveer cualquier material adicional necesario para el desarrollo de la clase.
- 7. La participación en esta convocatoria no contempla pago por honorarios. CONADAE cubrirá los viáticos del artista seleccionado, los cuales incluyen transporte y alimentación según se acuerde previamente.
- 8. El artista seleccionado autoriza a CONADAE a utilizar su imagen, nombre y cualquier material audiovisual relacionado con la master class para fines promocionales, tanto durante el Congreso como en futuras ediciones del mismo.
- 9. CONADAE se reserva el derecho de modificar los términos de la convocatoria o cancelar la misma en cualquier momento, en caso de circunstancias imprevistas o por razones de fuerza mayor.
- 10. La participación en la convocatoria implica la aceptación plena e incondicional de estos términos y condiciones por parte del artista participante.