

Rúbrica de PI | Valoraciones e indicadores

Secciones:

- 1 Sección Tech Skills
- 2. Sección Extra Credits Tech
- 3. Sección Soft Skills
- 4. Sección Extra Credits Soft

Sección Tech Skills

Front-end	▧	9	<u></u>
חא / חו	Tiene un diseño planeado y consistente entre las diferentes rutas. La UX es impecable.	Es una aplicación medianamente intuitiva y con estética acorde.	No logró aplicar un estilo básico (elementos sin centrar, márgenes, padding, mucha desprolijidad, etc).
Filtros y ordenamientos	Funcionan en forma combinada en ambos sentidos. Al desmontar/montar nuevamente el componente, los mismos quedan aplicados.	Funcionan correctamente pero en forma independiente. Se combinan bien con los ordenamientos pero al aplicar uno, se pierde el anterior. Se pierde el estado al salir.	No funcionan correctamente, no se combinan siquiera con los ordenamientos. No sabe explicar lo que hizo.
Formulario controlado	Muestra correctamente los errores y los limpia en cada onChange. Deshabilita el submit. No permite cargar ítems repetidos. Maneja errores de los request que envía al back.	Muestra errores a través de validación JS, pero permite submitear. Carga ítems repetidos. Si el back responde con un error el usuario no se entera.	El formulario no está controlado con JS, sino con require de HTML5. No aplicó validaciones en tiempo real (onChange) sino recién en el submit. No sabe explicar lo que hizo.



tado o pierde la No carga los estados adecuados correctamente, información incompleta, repetición de data. No estados puede explicar lo que hizo.	ente pero se con la rados. No oceder más tes.
Renderiza el estado correspondiente, pero pierde la información al moverse por el sitio. Tiene estados auxiliares innecesarios. Tiene estados globales con uso local.	Funciona correctamente pero rompe al combinarse con la searchbar y/o los filtrados. No permite avanzar ni retroceder más allá de los límites.
Maneja diferentes estados adecuadamente para poder renderizar la información solicitada sin perderla ni tener que mover data desde el back en cada acción. Limpia el estado de detalle.	Renderiza números de página y flechas. Indica en qué página está. Está perfectamente combinado con los filtrados y la searchbar. Tiene <pre><pre><pre><pre><pre><pre><pre><pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre></pre>
Redux / Estados	Paginado

	Rutas con falencias, no funcionan, rotas. No sabe explicar lo que hizo.	No tiene ningún manejo de error. No sabe explicar lo que hizo.	No aplica correctamente la relación. Tiene atributos que no usa correctamente. No sabe explicar lo que hizo.
₽ P	Las rutas funcionan correctamente. Algo modularizado pero con responsabilidades mal definidas (controladores que responden request, etc).	Maneja errores cuando corresponde, únicamente utiliza el error para console.log()	Realizó los modelos de forma correcta, hizo las relaciones en forma adecuada.
Ø	Código modularizado con router, controllers y responsabilidades bien definidas. Rutas siguiendo buenas prácticas de API Rest.	Maneja errores correctamente, y utiliza la respuesta del error para que el front responda al usuario en consecuencia de ello.	DB normalizada, validaciones y restricciones en modelos. Valores por defecto.
Back-end	Rutas / Controllers	Manejo de errores	Base de Datos



Sección Extra Credits Tech

Extra Credits Tech	Ø	₽	
Buenas prácticas	Código completamente modularizado, refactorizado. Reutiliza componentes en el front y/o tiene helpers en el back.	Código limpio y funcional, que puede explicar correctamente. Variables en inglés. Podría modularizar más	Archivos de muchas líneas, no reutiliza componentes o funciones, código confuso y repetitivo.
Testing	Test completos y más complejos que los básicos brindados en el boilerplate.	Incluye test básicos.	No hizo testing.
Extra Features	2 o más features extras.	1 feature extra.	Ninguna.

Sección Soft Skills

Preparación	\mathcal{B}	₽	<u></u>
Puntualidad y Preparación	Puntual. Preparación del entorno. Iluminación y audio muy buenos.	Llega hasta 5 min tarde. Entorno adecuado, pueden presentarse algunas distracciones pero no generan interferencia con la exposición.	Más de 5 minutos tarde. El entorno no es adecuado para una exposición.
Imagen	Cámara encendida. Imagen personal cuidada y prolija, acorde a la situación.	Cámara encendida. Imagen personal correcta, informal. Puede presentarse algo desprolija pero no genera un impacto negativo.	Cámara encendida. Imagen personal correcta, informal. Puede presentarse algo desprolija pero no genera un impacto negativo.Sin cámara. Imagen desalineada que demuestra falta de preparación. Vestimenta no acorde a la situación (ej: traje de baño).



Comunicación	0	٢	
Orden - Flujo de presentación	Secuencia, Correlatividad y Continuación en el orden de presentación. Va de lo más general hacia lo más específico. Prioriza las ideas principales y si es conveniente aporta detalles.	Puede transmitir correctamente el proyecto y su recorrido en la creación. Va de lo más general a lo más específico aunque en ocasiones se desvía en la continuidad de presentación por falta de práctica o por distracción.	Presenta el proyecto desorganizadamente. Falta un orden lógico o continuidad en la presentación y no logra transmitir claramente el proyecto. (ej: empieza mostrando el código en vez de la landing page).
Escucha activa	Comprende las preguntas que se hacen y en su respuesta se anticipa a futuras preguntas. Espera su turno para hablar y hace referencia a lo que se le mencionó anteriormente para dar una respuesta completa.	Comprende las preguntas que se hacen. Interpreta qué se pretende indagar con cada pregunta y da respuestas acordes a lo planteado. No interrumpe, espera su turno para responder.	Interrumpe. No escucha o no interpreta bien las preguntas que se le hacen, responde en automático.
Exposición	Demuestra fluidez y confianza en la exposición. Demuestra practica previa con conocimiento del proyecto y desenvolvimiento al exponer.	Demuestra conocimiento del proyecto, pero le falta practica para mayor fluidez o su timidez no le permite exponer de manera muy desenvuelta.	Demuestra inseguridad y/o falta de conocimiento en el proyecto. Falta de práctica o de autoconfianza.

Actitud	Ø	₽	<u></u>
Voz y lenguaje corporal	Voz y Lenguaje corporal positivo y desenvuelto. Gesticula con naturalidad, mira a cámara, volumen, tono y ritmo de voz adecuado, transmite seguridad, motivación o sensaciones positivas al exponer.	Voz y Lenguaje corporal positivo y desenvuelto. Gesticula con naturalidad, mira a cámara, volumen, tono y ritmo de voz adecuado. Es adecuado, transmite seguridad, al exponer.	Volumen de voz bajo. Tono y ritmo monocorde u hostil para una presentación. Disposición corporal inadecuada, desplomado/a sobre un brazo o sobre la silla, no mira al frente, esta recostado/a, etc.
Cambio en vivo	Búsqueda de resolución frente al cambio con una actitud positiva a	Búsqueda de resolución frente al Voz y lenguaje corporal adecuado. Enojo o desanimo frente al cambio. cambio con una actitud positiva a Lenguaje corporal mirando al Bloqueo ante la resolución de una	Enojo o desanimo frente al cambio. Bloqueo ante la resolución de una



situación novedosa.				
de tener o no la respuesta frente, erguido, correcto. Volumen,	lograrlo. Buen manejo de la tono y ritmo de voz adecuado. Es	correcto/a pero no desenvuelto/a.	Transmite cierta rigidez o	nerviosismo.
pesar de tener o no la respuesta	para lograrlo. Buen manejo de la	frustración.		

Sección Extra Credits Soft

6	No propone áreas de mejora.	No utiliza la estrategia de storytelling para conectar con su audiencia y captar / mantener la atención.	No logra explicar los procesos y/o flujos de la aplicación utilizando el lenguaje técnico. No sabe o no puede dar cuenta de los términos técnicos apropiados a la hora de presentar o defender su proyecto.
9	Propone mejoras posibles a futuro. No las implementó por falta de conocimiento o tiempo.	Utiliza historias o situaciones cotidianas para captar y mantener la atención de su audiencia.	Se esfuerza por utilizar la terminología adecuada, en ocasiones se confunde o recae en demostrativos (esta, ese, eso) para poder explicar procesos y/o flujos dentro de la aplicación
Ø	Implementó mejoras no obligatorias al proyecto y explica el motivo de la implementación y su funcionalidad.	Utiliza historias para captar y mantener la atención de su audiencia. Despierta emociones intencional y estratégicamente para transmitir sus ideas.	Utiliza lenguaje técnico correcto en todos los momentos necesarios, nombrando cada cosa según su nombre específico. Al momento de explicar procesos o flujos aplica la terminología esperada. No confunde términos ni ideas.
Extra Credits	Proactividad	Storytelling	Lenguaje técnico