

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS (Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD DE INGENIERIA DE SISTEMAS E INFORMATICA ESCUELA PROFESIONAL DE INGENIERÍA DE SOFTWARE

SILABO

"Adaptado en el marco de la emergencia sanitaria por el COVID-19"

1. INFORMACIÓN GENERAL

1.1. Nombre de la Asignatura: : Diseño de Software

1.2. Código de la asignatura: : 20W06021.3. Tipo de asignatura : Obligatoria

1.4. Número de horas semanales : Teoría: 03 horas, Laboratorio: 02 horas

1.5. Semestre Académico : 2021-21.6. Ciclo de estudio : VI1.7. Créditos : 04

1.8. Modalidad : No presencial -EVA

1.9. Profesores : Rosa, Menéndez Mueras

rmenendezm@unmsm.edu.pe

Nehil Muñoz Casildo

nmunozc@unmsm.edu.pe

2. SUMILLA

Fundamentos del Diseño de Software. Contexto del diseño dentro de la Ingeniería de Software. Diseño modular e independencia funcional. Diseño arquitectónico y selección de la plataforma tecnológica. Diseño orientado a objetos utilizando UML. Comprender y aplicar los diferentes diagramas de la notación. Patrones de Diseño. Diseño Interno y Externo. Diseño basado en componentes. Diseño de sistemas distribuidos. Teoría de las mediciones y uso apropiado de métricas en el diseño. Fundamentos de evolución del software, reingeniería e ingeniería reversa.

3. COMPETENCIAS

3.1. Generales

El curso contribuye con las siguientes competencias generales:

- CG1: Gestiona la información y la difusión de conocimientos con adecuada comunicación oral y escrita de la propia profesión, ejerciendo el derecho de libertad de pensamiento con responsabilidad
- CG2: Capacidad de análisis y síntesis en la toma de decisiones con responsabilidad, sentido crítico y autocrítico
- CG3: Desempeña su profesión con liderazgo, adecuándose a los cambios y a las nuevas tendencias, comprometido con la paz, medio ambiente, equidad de género, defensa de los derechos humanos y valores democráticos.

- **CG4:** Trabaja en equipo con una perspectiva transdisciplinar para comprender y transformar la realidad compleja.
- CG5: Genera nuevos conocimientos que aportan al desarrollo de la sociedad mediante la investigación, con sentido ético
- CG6: Aplica conocimientos a la práctica para resolver problemas con compromiso ético

3.2. Específicas

- CE1: Desarrollo ético
- **CE2:** Capacidad de Análisis
- **CE3:** Pensamiento Critico
- **CE4:** Comunicación oral y escrita
- CE5: Profesionalismo y Sociedad
- **CE1:** Aprendizaje Continuo
- **CE9:** Desarrolla y mantiene soluciones de software con actitud innovadora
- CE10: Aplica metodologías, métodos, técnicas y herramientas de ingeniería de software

4. CAPACIDADES

El estudiante desarrollará las siguientes capacidades.

- Comprende los fundamentos del Diseño de Software y Mantenimiento y los estándares de las metodologías de software.
- Propone un proyecto de emprendimiento, empresarial o social para el Desarrollo del Diseño de Software.
- Configura y aplica las herramientas de control de versiones en el desarrollo de Software
- Comprende las actividades del proceso de del Diseño de Software.
- Propone el modelo de Diseño como base en el modelo del Análisis.
- Comprende y analiza el proceso de del diseño de la Arquitectura de Software.
- Comprende y aplica el Modelado Orienta a Objetos.
- Comprende y aplica el Proceso Unificada de Rational.
- Utiliza los patrones de diseño como una forma reutilizable de resolver un problema común.
- Comprende y analiza el proceso de del diseño de interno y externo
- Comprende y aplica la construcción de pruebas de caja negra y caja blanca
- Comprende los fundamentos de la Ingeniería Inversa
- Comprende el proceso de del desarrollo de software basado en componente

5. PROGRAMACIÓN

UNIDA	D I: Intro	ducción al Dis	eño de Software			
Capacidades		 Comprende los fundamentos del Diseño de Software y Mantenimiento y los estándares de las metodologías de software. Propone un proyecto de emprendimiento, empresarial o social para el Desarrollo del Diseño de Software. Configura y aplica las herramientas de control de versiones en el desarrollo de Software Comprende las actividades del proceso de del Diseño de Software. 				
Semana	Contenid		Actividades del	Recursos	Estrategias	
Бенин		n del silabo.	SINCROMA	Aula Virtual,	Exposición.	
1	el aula virtu Procesos di Software. Conceptos Abstracción patrones, n Refinamien	de Diseño: n, Arquitectura, nodularidad, tos, etc.	Videoconferencia: Presentación del silabo Exposición de los temas del curso. Acciones del alumno y del docente del curso no presencial.	Video Conferencia Internet, Laptop, Material preparado por el docente.	Síntesis del docente. (45 min Síncrono) Formulación de preguntas	
	diseño.	y calidad del	ASINCRONA Trabajo en equipo: Metodologías agiles. Trabajo individual: Revisión del silabo Lecturas sobre calidad del diseño. Test evaluativo	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) Trabajo colaborativo	
	El modelo	de diseño.	SINCROMA	Aula Virtual,	Exposición.	
2	Elementos Datos. Elementos Arquitectón		Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Síntesis. Formulación de preguntas	
	interfaz.	del diseño de				
-		del diseño al mponentes.				
	Elementos nivel de De Modularida	del diseño al spliegue.	ASINCRONA Trabajo en equipo: Acoplamiento y Cohesión	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo	
	Y Cohesión		Trabajo individual: Lecturas Principios			

SOLID Test evaluativo

UNIDAD II: Arquitectura de Software y Diseño Orientado A Objetos

Capacidades

- Comprende las actividades del proceso de del Diseño de Software.
- Comprende y aplica el Modelado Orienta a Objetos.
- Propone el modelo de Diseño como base en el modelo del Análisis.
- Comprende y analiza el proceso de del diseño de la Arquitectura de Software.

Semana	Contenidos	Actividades	Recursos	Estrategias
	Fundamentos de la	SINCROMA	Aula Virtual,	Exposición.
	Arquitectura de Software.		Video Conferencia	Síntesis.
	·	Videoconferencia	Internet, Laptop,	Formulación
	Fundamentos de la	Exposición de los	Material preparado	de preguntas
	Arquitectura de Software.	temas del curso.	por el docente.	
	Definiciones específicas y		•	
	detalladas del Arquitecto y			
	la Arquitectura de Software.			
	Visión General de los Estilos			
	de Arquitectura.			
,				
3		ASINCRONA	Aula Virtual,	Aula invertida
			Materiales de	Aprendizaje Basado en Problemas
		Trabajo en equipo:	Lecturas.	Trabajo colaborativo
		Discusión y debate	Sistema de Test	
		sobre estilo	Online	
		Arquitectónico del		
		proyecto.		
			•	
		Trabajo individual:		
		Test evaluativo		
	- · · · · · · · ·	CINCDOMA	A1 - 37:1	Ei-iź-
	Estilos Arquitectónicos:	SINCROMA	Aula Virtual,	Exposición. Síntesis.
		Videoconferencia	Video Conferencia Internet, Laptop,.	Sintesis. Formulación
	Especificaciones de los	Exposición de los	Material preparado	de preguntas
	Estilos de Arquitectura.	temas del curso.	por el docente.	de preguntas
	Cliente – Servidor	temas dei cuiso.	por er docente.	
	Basada en Componentes			
	Estilo Repositorio	•		
	Estilo de N Capas			
	Estilo Tubería y Filtros			
	Estilo Objetos Distribuidos			
4				
		ASINCRONA	Aula Virtual,	Aula invertida
			Materiales de	Aprendizaje Basado en Problemas
			Lecturas.	Trabajo colaborativo
		Trabajo en equipo:		
		Implementación de	Sistema de Test	
		N-Capas	Online	
		•		
		Trabajo individual:		
		Lectura Arquitectura	•	
		de microservicios		
		Practica Calificada		

	Diseño Orientado a Objetos. UML, RUP Arquitectura 4+1 Diagrama de Clases, Diagrama de Paquetes	Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Exposición. Síntesis. Formulación de preguntas
5		ASINCRONA	Aula Virtual, Materiales de	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas
		Trabajo en equipo: Construcción de la vista de casos de uso Trabajo individual:	Lecturas. Sistema de Test Online	Trabajo colaborativo
		Test evaluativo	•	
	Diseño Orientado a Objetos.	SINCROMA Videoconferencia	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop,.	Exposición. Síntesis. Formulación
	Diagrama de Casos de Uso.	Exposición de los temas del curso.	Material preparado por el docente.	de preguntas
	Diagrama de Actividades.			
	Diagrama de Secuencia.			
6				
		ASINCRONA	Aula Virtual, Materiales de	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas
		Trabajo en equipo: Construcción del diagrama de clases	Lecturas. Sistema de Test Online	Trabajo colaborativo
		del Diseño, Diagrama de Actividades		
		Trabajo individual: Test evaluativo		
	Diseño Orientado a Objetos.	SINCROMA	Aula Virtual, Video Conferencia	Exposición. Síntesis.
	Diagrama de Estado.	Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Formulación de preguntas
7	Diagrama de Comunicación.	•		
	Diagrama de Tiempo.			
	Documento de Arquitectura de Software			

	ASINCRONA Trabajo en equipo: Documento de Arquitectura de Software Trabajo individual: Test evaluativo	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo
8	EXA	AMEN PARCIAL	
8	EXA	IMEN PARCIAL	

UNIDAD III: Diseño Detallado

Capacidades

- Utiliza los patrones de diseño como una forma reutilizable de resolver un problema común.
 Comprende y analiza el proceso de del diseño de interno y externo.

Capacida	xterno. en componente			
Semana	• Comprende Contenidos	Actividades	Recursos	Estrategias
Semana 9	Contenidos Patrones de Diseño. Conceptos, importancia de los Patrones. Clasificación de los patrones. Patrones de Creación, Patrones Estructurales. Patrones de Comportamiento.	Actividades SINCROMA Videoconferencia Exposición de los temas del curso ASINCRONA Trabajo en equipo:	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop, Material preparado por el docente. Aula Virtual, Materiales de Lecturas.	Estrategias Exposición. Síntesis. Formulación de preguntas Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo
		Implementación de patrones . Trabajo individual: Test evaluativo	Sistema de Test Online	
	Diseño Interno y Externo. Diseño de datos Diseño de archivos. Diseño de reportes. Diseño de Interfaces gráficas de usuario	Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Exposición. Síntesis. Formulación de preguntas
10	graficas de usualio	ASINCRONA Trabajo en equipo: Mockups, HCI Trabajo individual: Test evaluativo	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo

		SINCROMA	Aula Virtual,	Exposición.
11	Diseño basado en componentes, Estrategias de diseño de componentes. Ensamblaje de Componentes, Estrategias de diseño de interfaces de comunicación,	Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Síntesis. Formulación de preguntas
	Diseño de conectores. Programación Orientada a Componentes.	ASINCRONA Trabajo en equipo: Diseño de componentes. Trabajo individual: Test evaluativo	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo
12	Diseño basado en componentes. Diagrama de Componentes. Diagrama de Despliegue	Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Exposición. Síntesis. Formulación de preguntas
		ASINCRONA Trabajo en equipo: Construcción del diagrama de componentes y despliegue Trabajo individual: Test evaluativo	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo

	Atributos del diseño.	SINCROMA	Aula Virtual, Video Conferencia	Exposición. Síntesis.
13	Acoplamiento, cohesión, ocultación de información y separación de las capas, etc. Métricas de diseño.	Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Formulación de preguntas
		ASINCRONA	Aula Virtual, Materiales de	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas
		Trabajo en equipo:	Lecturas.	Trabajo colaborativo
		Métricas de diseño	Sistema de Test Online	
		Trabajo individual: Test evaluativo		

UNIDA	D IV: Dise	eñando de Pruebas	de Software e Ingenier	ía Inversa		
Capacida	ides	 Comprende y aplica la construcción de pruebas de caja negra y caja blanca Comprende los fundamentos de la Ingeniería Inversa 				
Semana	Contenid	os	Actividades	Recursos	Estrategias	
14	Papel de la prueba en el ciclo de vida del software. Pruebas unitarias. Pruebas del sistema Prueba de Caja Blanca Prueba de Caja Negra. Metodologías para pruebas.		SINCROMA Videoconferencia Exposición de los temas del curso ASINCRONA Trabajo en equipo:	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente. Aula Virtual, Materiales de	Exposición. Síntesis. Formulación de preguntas Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas	
	Puntos de COCOMO2	Caso de Uso	Construcción de Cosos de prueba Trabajo individual: Practica Calificada	Lecturas. Sistema de Test Online	Trabajo colaborativo	
15	Ingeniería Inversa. Concepto, ingeniería directa, inversa, reingeniería. El proceso de Ingeniería Inversa. Ingeniería Inversa Estática.		SINCROMA Videoconferencia Exposición de los temas del curso.	Aula Virtual, Video Conferencia Internet, Laptop,. Material preparado por el docente.	Exposición. Síntesis. Formulación de preguntas	

	Ingeniería Inversa Dinámica.	ASINCRONA Trabajo en equipo: Ingeniería Inversa Trabajo individual: Lectura Código limpio Test evaluativo	Aula Virtual, Materiales de Lecturas. Sistema de Test Online	Aula invertida Aprendizaje Basado en Problemas Trabajo colaborativo
16		EXA	MEN FINAL	

6. ESTRATEGIA DIDACTICA

Por parte del docente, se desarrollará su asignatura siguiendo los criterios deductivos, inductivos, flexible con la participación activa del estudiante, en este sentido, se utilizará las técnicas de exposición participativa, talleres y desarrollo de casos prácticos usando herramientas CASE.

Por parte del estudiante, participará activamente a través de intervenciones en las sesiones de teoría y mediante desarrollo de soluciones a problemas con el uso de computadora en las sesiones de laboratorio, individualmente y en grupo

7. EVALUACION DEL APRENDIZAJE

La evaluación de los participantes es integral, continua y permanente. Se tomarán en cuenta los conocimientos adquiridos y la capacidad de los participantes, de acuerdo a los siguientes criterios:

- Responsabilidad del participante respecto a la asistencia de las videoconferencias, obligatoria al 70% de las clases no presenciales.
- Se tendrá en cuenta la intervención activa de los participantes durante las clases no presenciales, los estudios de casos, talleres evaluativos y presentación de proyectos.

El sistema evaluativo para aprobar la asignatura exige a los alumnos una nota mínima de 11, resultante de las 3 notas indicadas por los siguientes conceptos:

Notas	Instrumento de Evaluación	Descripción	Peso
N1	Examen Parcial (EP)	Examen Parcial	20%
N2	Promedio de Controles Online (PCO) Promedio de Practicas Calificadas (PP) Proyecto Final (PY)	N3 = 0.7 PPY+ 0.15 PCO+0.15PP	60%
N3	Examen Final (EF)	Examen Final	20%
Fórmula	Promedio Final: N	1*0.2+N2*0.6+N3*0.2	

8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFIAS

Básica:

- Sommerville, I. (2011). Ingeniería de software. Pearson Educación.
- Pressman, R. S. (2014). Ingeniería Del Software Un Enfoque Práctico. McGraw-Hill Interamericana de España S.L.

Complementaria:

- de Amescua Seco, A. (2003). Análisis y diseño estructurado y orientado a objetos de sistemas informáticos. McGraw-Hill.
- Muñoz, C. C., Piattini Velthuis, M. G., & de la Rubia, M. Á. M. (2010). Calidad del producto y proceso software. Editorial Ra-Ma.
- Pantaleo, G. (2012). Calidad en el desarrollo de software. Marcombo.
- Sánchez, S., Alonso, S. S., Urbán, M. Á. S., & García, D. R. (2012). Ingeniería del software: un enfoque desde la guía SWEBOK. Alfaomega.
- Schach, S. R. (2005). Análisis y diseño orientado a objetos con UML y el proceso unificado. McGraw-Hill Interamericana