## INTRO

Que hacer ante IA? Importancia de hacerse las preguntas adecuadas y tener la mentalidad receptiva y flexible.

Similitudes entre programar y música

* Lenguaje propio (complejidad)

IA está cerrando diferencia entre programar y lenguaje natural. (Jensen Huan) Dice que programar como tal desaparecerá.

De momento reducción a Lenguaje natural por ser homocentrista, pero ya se verá qué es más eficiente.

[Cuando te quemas el dedo no piensas en la punta del dedo, retiras el brazo. Iremos viendo importancia de alejarse del problema]

## RESPUESTA

Ejemplo de solución alternativa: Tarjetas Nvidia necesitan muchos frames, respuesta directa es: generar frames, nuevas respuesta es obtener frames generados + inventados.

## PROPUESTAS

Estudio de grabación vs Modelo con sonido. Real vs sintético. Grabar en el móvil exportar en calidad estudio. Caso extremo, limpiar un audio.

Ej: reverb convolutivas. Intérprete convolutivo. Perfiles de audio completos. (diferencia es control en parámetros). Ensayar juntos vs con avatar entrenado (maneras, técnica, respiración).

Segmentación es un constructo humano, la IA nos lo demuestra claramente al no tener límites definidos. Pura interpretación

\*\*Espectrograma de un sonido\*\*

Codewhisperer para músicos. Front end sobre algo similar. Cientos de aplicaciones de todo tipo.

\*\*Demo del mío\*\*

\*\*Ej de cómo somos nosotros los que segmentamos – mi robot\*\*

## PREVISION / IMPACTO

Futuro de media:

Debido a confluencia de varias tecnologías que tienen como raíz la IA: Realidad aumentada, robótica (diseño, entrenamiento), computación…

Posiblemente acelerar un merge completo. Caso actual videojuego y película se expanden el uno hacia el otro, terminarán siendo algo único, personalizable, con distintos niveles de interacción. Música va a seguir el mismo camino.

Confluencia de varias tecnologías que tienen como raíz la IA: Realidad aumentada, robótica (diseño, entrenamiento), computación.

Cosas perderán su valor, como caligrafía. Escribir bien en otro idioma. Tener un CV bien escrito. Aporta valor?

La discusión no va a ser en quién usa IA o no, sino qué grado de integración o qué tecnología. Al igual que no hay empresas que no llevan la contabilidad con el libraco gordo.

Posiblemente nos elevemos un nivel de abstracción. Antes hacer caldo de gallina incluía matar a la gallina, y antes del comercio incluía criarla.

Detachment con la realidad. No tener que matar una gallina para comer hace tu cerebro distinto. Crear música sin tocar un instrumento creará algo diferente.

Futuro de la educación, preguntarse realmente qué quiero vs qué necesito. Habrá menos músicos, pero los que haya estarán más implicados.

Analizar qué son en tu día a día. Todos tenemos claro el ejemplo del curro de copiar números de un papel a un Excel, el trabajo ahora es extender eso.

## IDEAS SUELTAS

Instrumentos musicales que cierran el gap del virtuosismo. Virtuosismo será interesante como actividad acrobática, no como resultado.

Delegamos procesar info, igual que ya no recordamos tlfs. Posiblemente más homogéneos al usar las mismas soluciones. Impacto en nuestras capacidades, en creatividad. Analizar qué parte de la creatividad era realmente proceso puro y qué es sólo técnica. (Improvisar haciendo escalas).

Hemos llenado internet de contenido por motivos de ego. Ahora llega la era donde la IA va a cocinar con los ingredientes, y no solo cocina, nuevas experiencias.

Esta es la primera generación de IA, la que se fundamenta en material humano.

Ejemplo de Modelo entrenado + Educación + no segmentación:

Generar a paco de lucia no solo para que me de clases, sino para que diseñe mi casa.