



PASO DE LOS POETAS

# VILLA DE MARÍA DEL RÍO SECO

Escuela Experimental PRoA - Villa De  
María Del Rio Seco

---

# HISTORIA

---

Primeros Habitantes	01
Fundación del Pueblo	02
Virgen Cautiva	03
Pancho Ramírez	04
Leopoldo Lugones	05

---

---

# CULTURA

---

Bajada de la Virgen	06
Patronales	07
Desfile del 25 de Mayo	08
Festival del Canto y la Poesía	09

---



Antes de su fundación, Villa de María era una zona habitada por dos tipos de aborígenes: los sanavirones, que estaban hacia el este del departamento, y los comechingones, que estaban en la zona serrana, y dejaron su impronta característica en los aleros de Cerro Colorado.

Y en 1615, este lugar figuraba como “Paraje del Río Seco,” y en 1637 como “Quillovil o Quillovit del Río Seco”. Antes de que fuera fundado como Villa Real de María por el Virrey Sobremonte, en el año 1797, el lugar era conocido como Quilloamira o Quillovil, que significa agua muerta o río seco en lengua aborígen.

# FUNDACIÓN DEL PUEBLO

## HISTORIA

---

Desde antes de la fundación, existía un viejo oratorio en el Cerro del Romero, pero su transformación a Fuente de Agua y Prisión data de 1760 y 1768 respectivamente. Luego, llegó a ser asiento de la comandancia general de la frontera norte de la provincia de Córdoba.



La localidad fue fundada en 1796 por orden del gobernador de Córdoba de ese momento, que tomó como base la población existente en torno del templo y la antigua posta por la cual pasaron muchos próceres en sus campañas al norte del país y hacia el Alto Perú.



Villa de María (nombre actual), está marcada por eventos históricos como el asalto de un malón indígena en el año 1748, durante el cuál tomaron la decisión de llevarse a la llamada Virgen del Rosario, la cuál fue posteriormente recuperada en un enfrentamiento memorable, y desde entonces, se conoce como “La Virgen Cautivita”.

Corría el año 1748 cuándo un malón de indios azota el lugar arrasando con todo lo que se encuentra a su paso y decidiendo llevarse como trofeo la imagen de la Virgen del Rosario, venerada en su capilla. Todo cuanto encontraron en el campo o en las casas vecinas fue muerto o capturado sin que nadie les opusiera resistencia. El campo estaba devastado por doquier. Su fuerza llegó hasta el templo dónde se veneraba a la virgen. Destrozaron a hachazos la puerta provista de láminas de hierro y trancas.

Al capitán Francisco de la Barreda, su guía Landriel y sus hombres llegó la noticia sobre el fatal hecho, por lo que decidieron iniciar la persecución de los avispones. Ellos estaban divididos en dos grupos, lo que logró desorientar por unos segundos a quienes los perseguían, pero al final lograron encontrarlos y recuperar la sagrada imagen de la Virgen, que desde el primer momento fue restituida a su capilla.

Nuestra Señora del Rosario es conocida desde entonces como “La Cautivita”.

# PANCHO RAMÍREZ

## HISTORIA

---

Los hechos históricos en Río Seco son demasiados, y es así como hablamos sobre el año 1821, cuándo el supremo entrerriano que se conocía como Pancho Ramírez (aunque se llamaba Francisco) era perseguido por Juan Bautista Bustos, que en ese momento era gobernador de Córdoba, y quién le ordenó a Bedoya, su gobernador sustituto, seguirle el rastro.

Su persecución da inicio en la provincia de Córdoba, que estaba a cargo del caudillo Bustos, y al llegar a la zona de San Francisco del Chañar es interceptado por una patrulla, que había salido precisamente para esperarlo y venía del fuerte de Río Seco comandado por el Coronel Francisco de Bedoya.

Luego de un combate en la mañana del 10 de julio, Pancho es dado por vencido al querer volver a rescatar a su amada Delfina.

Es asesinado y decapitado en el lugar, y su cabeza es trasladada y expuesta en el pueblo. Dicho lugar es hoy recordado por un monolito suyo, que está a unos metros al pie del Cerro del Romero.





# LEOPOLDO LUGONES

## HISTORIA

Leopoldo Lugones (narrador, poeta, periodista, historiador, bibliotecario, pedagogo, docente, traductor, biógrafo, filólogo, teósofo, diplomático, político y simpatizante nacionalista), que nació en nuestro pueblo, el 13 de junio de 1874, conmemorado hoy como el Día Nacional del Escritor, y falleció en Buenos Aires en 1938. Fue un hombre de vasta cultura, y el mayor exponente del modernismo argentino y uno de los escritores más influyentes de la literatura hispanoamericana. Para él, la lengua era una de las cuestiones más importantes de la nacionalidad. Su niñez y su adolescencia las pasó en Villa de María, y tras un breve tiempo en Santiago del Estero, provincia vecina, se estableció en Buenos Aires, en el año 1895. Tras trabajar en empleos no muy grandes, llegó a dirigir la Biblioteca Nacional de Maestros, lo que lo llevó a viajar por Europa, y residió en París entre 1911 y 1914, pero se volvió ante el estallido de la Primera Guerra Mundial.

Ganó el Premio Nacional de Literatura en 1926, y dos años después fundó la Sociedad Argentina de Escritores. Jorge Luis Borges fue uno de los primeros en posicionar a Leopoldo Lugones como uno de los escritores más imprescindibles de la literatura argentina. Lamentablemente, se suicidó bebiendo whisky con cianuro tras una depresión por una profunda crisis sentimental causada supuestamente por su apoyo al golpe de estado de 1930 y la desilusión que éste le produjo. Aunque no son hechos certeros, ya que se especula muchísimo sobre las razones de su suicidio, ya que hay rumores sobre un engaño amoroso, vergüenza social o incluso repudio antidemocrático, ya que cuándo murió dejó sobre la mesa una botella de whisky a medio tomar, y una carta que decía: “No puedo terminar el libro sobre Roca. Basta”.

Lugones es un ícono de nuestra cultura, no solo riosequence y provincial, sino que, a nivel país, es una de las figuras más grandes e importantes que tenemos. Gracias a su innovación literaria, la diversidad de géneros que supo transmitir, su influencia intelectual que dejó para las generaciones posteriores, su compromiso político y social que ayudó a formar a las nuevas generaciones han aportado tanto a la cultura argentina, que intentar no hacerlo una figura clave de nuestra historia es casi imposible.

Lugones supo cómo trabajar con la literatura, y cómo convertirla en un legado imposible de borrar.





Es una celebración religiosa y cultural que se realiza en honor a la Virgen María, patrona del lugar. Este evento, de gran significado para la comunidad, consiste en el descenso de la imagen de la Virgen desde su ermita o lugar sagrado hasta la iglesia o un sitio central del pueblo, donde se llevan a cabo diversas actividades religiosas, como misas, procesiones y rezos





Son celebraciones religiosas y culturales que se llevan a cabo en honor al santo o la virgen que es considerado el patrono o la patrona de una localidad. Estas festividades suelen estar profundamente arraigadas en las tradiciones y costumbres de la comunidad, y su fecha generalmente coincide con el día en el que la Iglesia Católica conmemora al santo o virgen correspondiente.

# DESFILÉ DEL 25 DE MAYO

## CULTURA

---

Es una celebración local que conmemora la Revolución de Mayo de 1810, un acontecimiento clave en la historia de Argentina que marcó el inicio del proceso de independencia del país. Este evento se celebra anualmente con gran entusiasmo por la comunidad de Villa de María del Río Seco.

Durante el desfile, participan diversas instituciones locales, como escuelas, grupos comunitarios, y fuerzas de seguridad, que marchan por las calles del pueblo en honor a los próceres y a los ideales de libertad y autonomía que inspiraron la Revolución. Los participantes suelen vestir trajes típicos, uniformes históricos, o atuendos tradicionales que reflejan la cultura y la historia de la región.



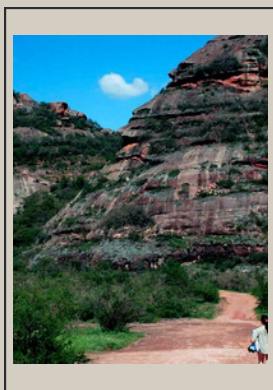
# FESTIVAL DEL CANTO Y LA POESÍA

CULTURA

Es un evento cultural que celebra la rica tradición artística de la región, especialmente enfocándose en la música folklórica y la poesía. Este festival, que se realiza anualmente, es uno de los acontecimientos más importantes de la localidad, atrayendo tanto a artistas locales como a visitantes de otras partes del país. Durante el festival, se llevan a cabo una serie de presentaciones en las que participan cantantes, poetas, músicos, y grupos folklóricos, quienes comparten su arte en un ambiente de celebración y homenaje a la cultura regional.



# ¿QUÉ ACTIVIDADES SE PUEDEN HACER?



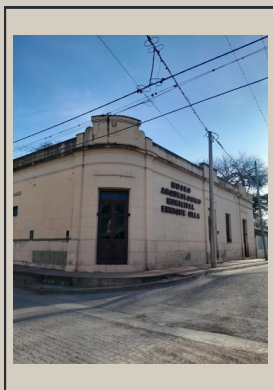
Cerro  
Colorado



Iglesia



Museo Leopoldo  
Lugones



Museo  
Arqueológico

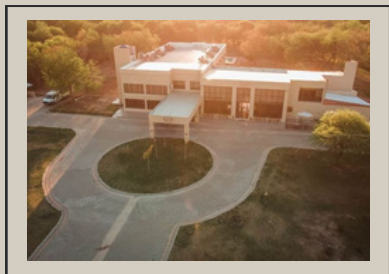


Capilla Cerro  
del Romero



Plaza Central

# ¿DÓNDE DORMIR?



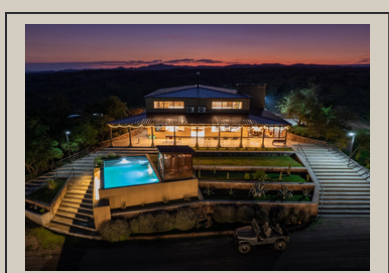
Hotel Sayr



Hotel las Tinajas



EVA - Apart & Cabañas



Estancia la Dorada



Cabañas Centro

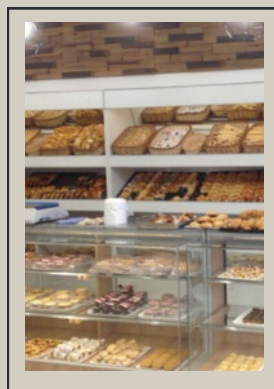
# ¿DÓNDE COMER?



Yolanda Parrilla-  
restaurante



Rizzuto Resto Bar



Panaderia Suyai



Parador  
Pan de Vida