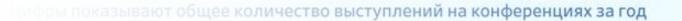
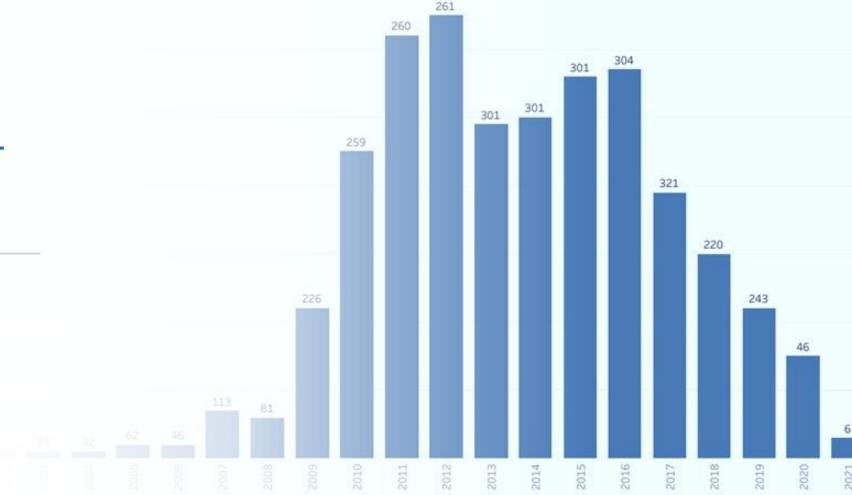
# Учебный проект Конференции ТЕD

под до 2001 года включительно составляло от 1 до 6 за год, в 2002 года составило 26 выступлений, в 2003 – 34

то количество выступлений скачкообразно выросло начиная с 2002 года.

вышьнейшем рассмотрении данные периодом начиная с 2002 года по 2020 год (исключим 2021 год, где было только 3





История выступлений. Количество выступлений в р..

Тематики выступлений и страны. Аплодисменты. Д..

Авторы выступлений. Области деятельности авторо..

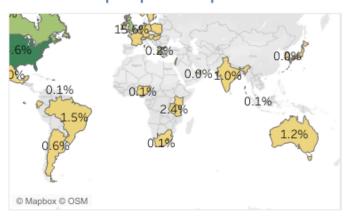
Конференции. Зависимость между количеств..

Film Date

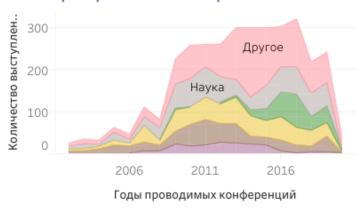
2/2/2002 to 12/5/2020

# История выступлений

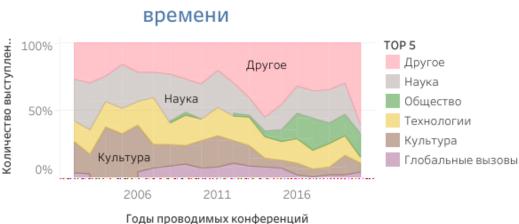
# Количество выступлений в разрезе стран



# Количество выступлений в разрезе тем и времени



# Доля выступлений в разрезе тем и времени



#### Наблюдения и выводы.

Львиная доля выступлений приходится на три страны - США с долей 54,6%, Канаду с долей 17,3% и Великобританию с долей 15,6%. На долю остальных 30 стран пришлось только 10,5% всех выступлений.

Основными темами конференций, определенных по количеству выступлений докладчиков на установленные темы за все время, присутствующее в базе, являются: Наука, Общество, Технологии, Культура и Глобальные вызовы.

За период до 2009 мы видим рост количества выступлений по всем тематикам. На промежутке с 2009 по 2017 годы количество выступлений по темам Наука и Технологии незначительно изменялись год от года; снижается число выступлений по темам Культура и Глобальные вызовы; растет интерес к теме Общество. После 2017 года пошел спад количества выступлений по всем темам. Вряд ли спад свидетельствует о снижении глобального интереса к указанным темам. Вероятная причина такого поведения показателей - снижение активности докладчиков в рамках именно этой конференции...

История выступлений. Количество выступлений в р..

Тематики выступлений и страны. Аплодисменты. Д..

Авторы выступлений. Области деятельности авторо..

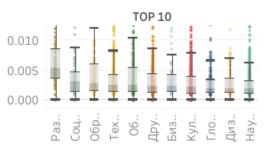
Конференции. Зависимость между количеств..

## Тематики выступлений

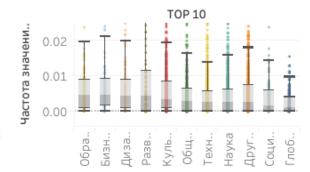
### Количество выступлений в разрезе тематики.



# Аплодисменты по тематиким



#### Смех по тематикам





10

20

0M



TOP 10

Развлече..

#### Тематики и страны

	TOP 3 Countries				
TOP 10	Великоб	Канада	США		
Наука	21.79%	24.28%	20.27%		
Другое	15.27%	22.09%	17.17%		
Технологии	18.99%	19.39%	16.59%		
Культура	16.20%	10.12%	14.29%		
Общество	3.91%	8.94%	8.64%		
Глобальные вызо	9.68%	2.36%	5.44%		
Бизнес	4.84%	1.52%	3.79%		
Дизайн	4.84%	2.70%	4.05%		
Социальные изме	1.86%	4.05%	3.09%		
Образование	1.30%	1.69%	3.73%		
Развлечения	1.30%	2.87%	2.93%		

#### Наблюдения и выводы

Как мы отмечали ранее, наиболее популярными темами выступлений являются Наука, Технологии, Культура, Общество и Глобальные вызовы - их суммарная доля составляет 66,0%. Во всех трех странах с наибольшим количеством конференций темы Наука, Технологии и Культура занимают три лидирующие позиции по количеству конференций. Темы Общество и Глобальные вызовы в каждой из этих стран входят в десятку наиболее популярных тем.

Наиболее часто аплодисменты аудитории доставались темам Развлечения, Социальные изменения и Образование, а реже всех – темам Дизайн, Наука и Глобальные вызовы. Чаще других аплодировали Cecile Richards, выступившей с докладом The political progress women have made -- and what's next по тематике Социальные изменения\* Самыми смешными темами оказались Образование, Бизнес и Дизайн, а к серьезным слушатели отнесли темы Наука, Социальные изменения и Глобальные вызовы. Чаще других смехом прерывалось выступление Maz Jobrani, представившего доклад A Saudi, an Indian and an Iranian walk into a Qatari bar по тематике Культура\* Выраженной зависимости между длительностью выступления и количеством просмотров не наблюдается. Можно ..



Film Date 2/2/2002 to 1...

% of Total Cou..



1.30%24.28%

История выступлений. Количество выступлен..

Тематики выступлений и страны. Аплодисменты. Д..

Авторы выступлений. Области деятельности авторо...

Конференции. Зависимость между количеством тем.

Film Date

All values

Speaker Occupation Architect Artist

Talks by Author

## Авторы выступлений

#### Области деятельности авторов



Count of tableau\_projec.. 3 to 73

#### Авторы по числу выступлений

Speaker Name	Speaker Occupation	Speaker Description	
Hans Rosling	Global health expert; data.	. In Hans Rosling's hands, d	10
Juan Enriquez	Author	Juan Enriquez thinks and	
Marco Tempest	Cyber illusionist	Using technology and an a	
Stewart Brand	Environmentalist	Since the counterculture '	
Dives	Darformanco poot	Darformance artist and at	

# Количество авторов с соответствующим им числом

выступлений

			Talks by Author								
10 a	2K-	88.48%									
Число	OK		8.58%	2.06%	0.51%	0.17%	0.10%	0.03%	0.03%	0.03%	
		1	2	3	4	5	6	7	8	10	

#### Выступления и число просмотров

Title	Description	Event	
Do schools kill creativity?	Sir Ken Robinson makes a	TED2006	72,210,362
Your body language may s	(NOTE: Some of the findin	TEDGlobal 2012	63,588,711
Inside the mind of a mast	Tim Urban knows that pro	TED2016	58,772,054
How great leaders inspire	Simon Sinek has a simple	TEDxPuget Sound	57,252,449
The newer of vulnerability	Proná Prown studios hum	TEDyHouston	EE 1/17/101

Highlight Speaker Occupa.. No items highlighted

Year of Film Date

**√** 2002

#### Наблюдения и выводы

Наиболее часто встречаемая область деятельности авторов конференции - Writer (Писатель). Также часто встречается Journalist (Журналист), Artist (Артист), Entrepreneur (Предприниматель), Desiner (Дизайнер). Можем отследить изменения наиболее часто встречаемых областей деятельности в зависимости от года – например, в 2009 году это были Дизайнеры, а в 2015 и 2019 годах – Писатели.

Абсолютное большинство авторов выступало на конференциях всего один раз - таких 2618 авторов или 88,5%. Дважды выступили 8,6% авторов. И лишь по одному автору выступали семь, восемь и десять раз, это соответственно Marco Tempest (Cyber illusionist), Juan Enriques (Author) и Hans Rosling (Global health expert; data visionary). Здесь мы также имеем возможность визуализировать выс..

История выступлений. Количество выступлен..

Тематики выступлений и страны. Аплодисменты. Д..

Авторы выступлений. Области деятельности авторо..

Конференции. Зависимость между количеством тем..

#### Конференции Event Наиболее популярные конференции Количество выступлений на конференциях по ✓ Arbejdsglaede Live Business Innovation F.. темам Event Число тем Число выступлений Общая длительност.. Число Chautauqua Institution 21 104 1,121 TED2018 ✓ DLD 2007 16 1,164 TED2019 101 EG 2007 brain cities cultu. creat. busi.. colla. educ. anim. biolo. CO III. . E0 art 19 97 1,251 TED2017 ✓ EG 2008 Event 29 84 1,033 TED2014 TED2009 Число выступлений 21 83 923 TED2009 TED2011 4 to 104 18 77 991 TED2016 TED2013 23 TED2015 75 1 011 Count of Talk Id Measure Names 1 Количество тем и выступлений на конферен ижи выступлен. Количество просмотров на конференциях по 10 20 темам 33 Main Tag Views brain cities com.. cult.. film busi. educ. biolo art Event 20,000,000 TED2009 40,000,000 TED2011 60,000,000 TED2013 80,000,000 | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. | 4.. 00 050 244

В ТОП – 15 наиболее популярных по количеству выступлений конференций входят две ежегодных (повторяющихся) конференций – TED20XX и TEDGlobalXX. Важно отметить, что большинство конференций проводились только один раз и в их рамках была только одна тематика. Прямая зависимость между количеством тем в конференции и суммарным числом выступлений отсутствует. С..

Наблюдения и выводы

# Выводы и заключения

- На горизонте от 2011 по 2019 годы можно увидеть убывающее количество выступлений по темам Технологии (с 55 до 34), Культура (с 60 до 36), Глобальные вызовы (с 21 до 5) и Наука (с71 до 57. И лишь по теме Общество происходит рост количества выступлений (с 0 до 39). После 2019 года произошел спад количества выступлений по всем темам.
- Вряд ли спад свидетельствует о снижении глобального интереса к указанным темам. Вероятная причина такого поведения показателей снижение активности докладчиков в рамках именно этой конференции.
- Основная масса выступлений длится от 4 до 20 минут и просмотры их записей набирают до 3 миллионов просмотров. Дольше всех 63 минуты длилось выступление Reed Hastings с докладом 3 secrets to Netflix's success по тематике Культура, а чаще других— 63588711 раз смотрели вступление Amy Cuddy с докладом Your body language may shape who you are по теме Наука.
- Наиболее часто встречаемая область деятельности авторов конференции Writer (Писатель). Также часто встречается Journalist (Журналист), Artist (Артист), Entrepreneur (Предприниматель), Designer (Дизайнер). Абсолютное большинство авторов выступало на конференциях всего один раз таких почти 2500 авторов или 90%. Дважды выступили 7,5% авторов. И лишь по одному автору выступали шесть, семь и восемь раз.
- В ТОП 15 наиболее популярных по количеству выступлений конференций входят две ежегодных (повторяющихся) конференций TED20XX и TEDGlobalXX. Важно отметить, что большинство конференций проводились только один раз и в их рамках была только одна тематика. Среди постоянно присутствующих тем конференций Искусство, Культура, Дизайн, Наука и Технологии и они лидируют по количеству как выступлений, так и просмотров.