DAILY

Geometrical Survivor

Sommaire

1. Semaine :	Page n°3
1. Lundi 17/02/2025 :	
2. Mardi 18/02/2025 :	Page n°4
3. Mercredi 19/02/2025:	Page n°5
4. Jeudi 20/02/2025 :	Page n°6
5. Vendredi 21/02/2025:	Page n°7
2. Semaine :	Page n°8
1. Lundi 24/02/2025 :	Page n°8
2. Mardi 25/02/2025 :	Page n°9
3. Mercredi 26/02/2025:	
4. Jeudi 27/02/2025 :	Page n°11
5. Vendredi 28/02/2025:	Page n°12
6. Samedi 01/02/2025 :	Page n°14
3. Semaine :	Page n°15
1. Lundi 03/03/2025:	Page n°15
2. Vendredi 07/03/2025:	Page n°16

1. Semaine:

1. <u>Lundi 17/02/2025</u>:

Matin:

- Création de la Gestion du temps
- Création de la Note de cadrage
- Création du GDD

Après-midi:

• Avancement du GDD:

ID	Auteur :	Description :	Version:	Dates :
1		 Ajout du Titre, Sommaire, et Tableau de révision Ajout des Informations basiques sur le jeu, et de sa création Ajout de la partie Lexique Ajout de la partie Axes d'amélioration Ajout de la partie MVP Ajout d'hyperlien reliant le GDD à la Note de cadrage Ajout du Concept du jeu Ajout de l'Expérience utilisateur souhaitée Ajout de la partie Boucle de navigation Ajout de la partie Core Joop Ajout de la partie Caméra Ajout de la partie Amélioration dans le jeu Ajout de la partie Ennemis Ajout de la partie Menu (UIs) 	1.0	18/02/2025

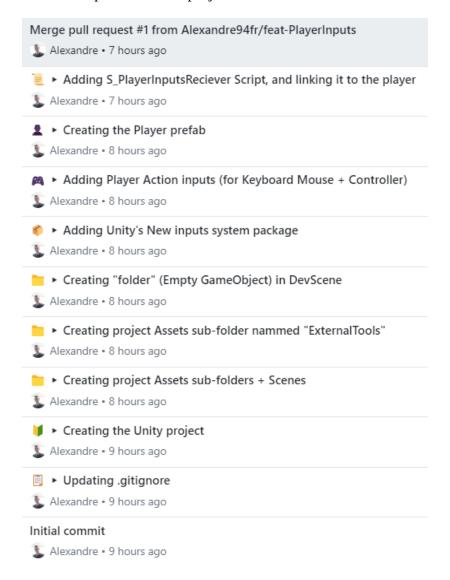
Objectifs pour le jour de travail suivant :

• Rusher le GDD (faire de grosses concessions), il sera impossible de faire un GDD plus ou moins complet avec le peu de temps disponible.

2. Mardi 18/02/2025 :

Matin:

- Nettoyage du GDD (enlèvement de toutes parties non terminées + abandon du GDD [dû au temps qui passe])
- Commencement de la production du projet



Après-midi:

Commencement du système de déplacement du personnage du joueur

Objectifs pour le jour de travail suivant :

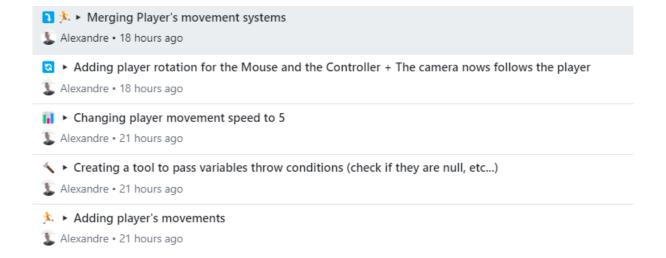
Finir le système de déplacement du personnage du joueur

3. Mercredi 19/02/2025 :

Matin:

· Cours de MAO

Après-midi:



• Commencement de la mise en place des Attributes et Statistiques du personnage du joueur

- Finir le système la mise en place des Attributes et Statistiques du personnage du joueur
- Faire le système de capacité (active et passive)

4. <u>Jeudi 20/02/2025</u>:

Matin:

- Cours C++ Unreal UIs
- INFORMATION IMPORTANTE: David (Directeur de l'école) a décidé de faire que cette quête continuera jusqu'au Vendredi prochain (28/02/2025), mais va aussi faire qu'on avoir cours d'IA (style ChatGPT), et a rajouté qu'on devra faire qu'on puisse discuter avec un IA dans notre jeu.

Dans le cas de mon jeu, l'IA sera la conscience collective des nanomachines ennemis

Après-midi:

- Avancement sur le projet :
- Adding ReadOnlyInInspectorAttribute, and using it in S_PlayerAttributes
- Alexandre 1 minute ago
- ♦ Adding more checks in S_VariablesChecker.cs (they are un-used for now)
- Alexandre 2 minutes ago
- Adding Player's attributes and Player's statistics
- Alexandre 3 minutes ago

- Faire l'affichage visuel des PlayerAttributes
- Faire les capacités

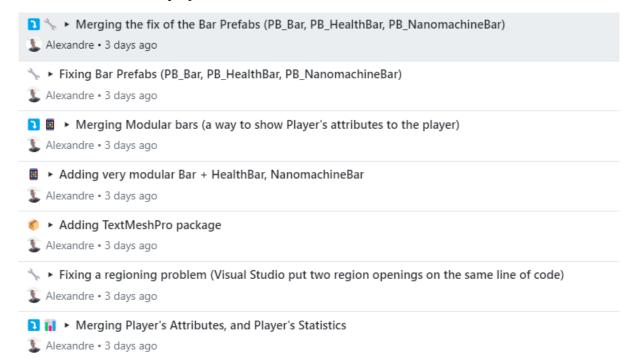
5. Vendredi 21/02/2025 :

Matin:

• Cours programmation graphique (shader)

Après-midi:

Avancement sur le projet :



Objectifs pour le jour de travail suivant :

• Faire le système des capacités

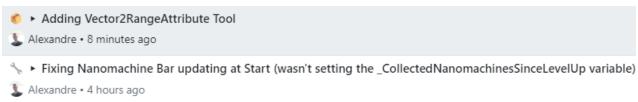
2. Semaine:

1. <u>Lundi 24/02/2025</u>:

Matin:

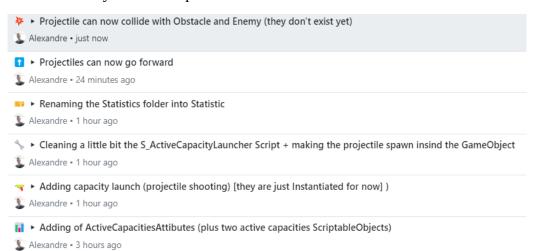
- Annulation cours d'IA style ChatGPT
- Conseil de classe
- Commencement de la création du système de capacité, ajout du Tool Vector2RangeAttribute





Après-midi:

Avancement du système de capacité :



Objectifs pour le jour de travail suivant :

• Finir le système de capacité

2. Mardi 25/02/2025:

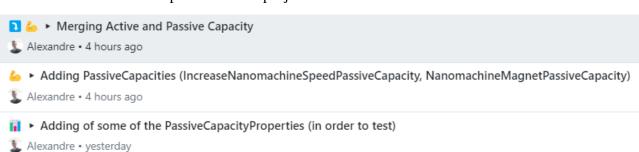
Matin:

- Vocal avec un Intervenant (cours IA style ChatGPT), afin qu'il puisse avoir plus d'info pour mieux faire son cours
- Avancement sur la production du projet :



Après-midi:

Avancement sur la production du projet :



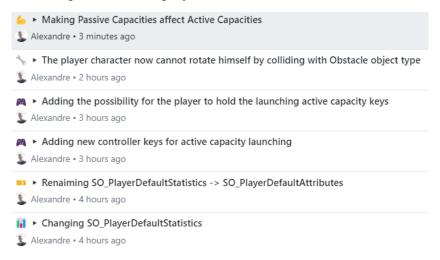
Objectifs pour le jour de travail suivant :

• Faire les ennemis

3. Mercredi 26/02/2025:

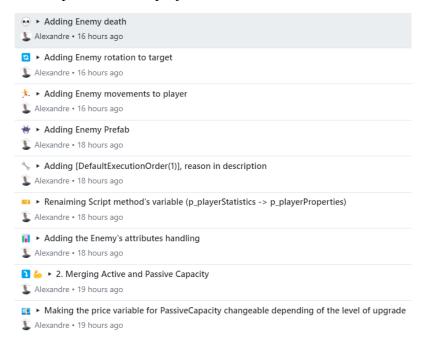
Matin:

- Cours d'IA style ChatGPT (45m retard)
- Avancement sur la production du projet :



Après-midi:

Avancement sur la production du projet :

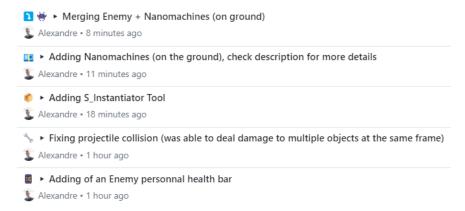


- Faire que les ennemies fasse des dégâts
- Faire que les ennemies puisses prendre des dégâts

4. <u>Jeudi 27/02/2025</u>:

Matin:

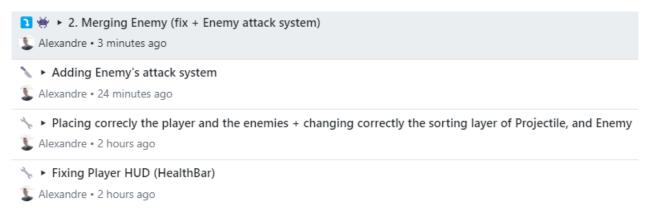
Avancement sur la production du projet :



Alexandre RICHARD

Après-midi:

- Cours improvisé de Williams sur les coûts de la création de jeu vidéo / entreprise, la communication, et les droits.
- Avancement sur la production du projet :

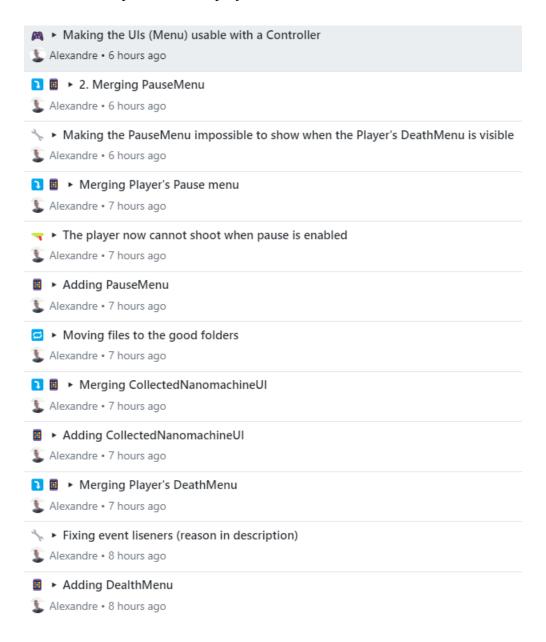


- Faire le DeathMenu
- Faire le CollectedNanomachineUI
- Faire le PauseMenu
- Faire le UpgradeMenu
- Faire le EnemyManager (le spawner d'ennemi)
- Faire que les UIs des bar principales soit plus petit, et en haut à gauche

5. Vendredi 28/02/2025 :

Matin:

Avancement sur la production du projet :



Après-midi:

• Avancement sur la production du projet :



• Envoie des rendus demandés par les clients

- FIN DU PROJET (officiellement)
- Pense à faire que les controlleur puisse se ballader dans le UI Upgrader

6. <u>Samedi 01/02/2025</u>:

Matin:

• Avancement sur la production du projet :



- Finir le Upgrader menu
- Faire les ennemis

3. Semaine:

1. Lundi 03/03/2025:

Matin:

- Avancement sur la production du projet :
 - Adding of a closure confirmation UI when the player wants to exit the upgrader UI + (check desc)
 - Alexandre 5 hours ago
 - Adding all Repair (heal) systems
 - Alexandre 7 hours ago

Après-midi:

• Avancement sur la production du projet :

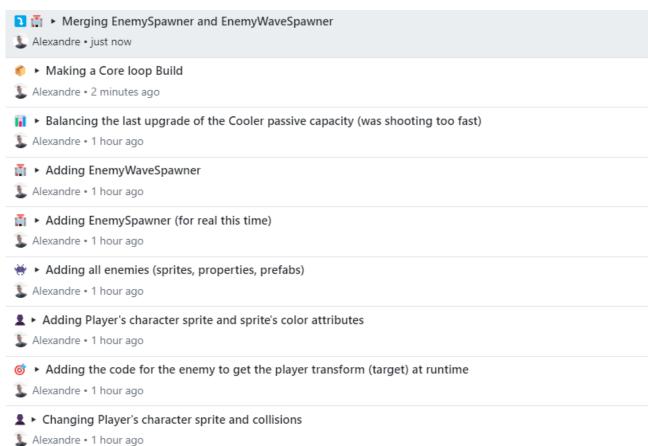
Merging Upgrader menu
 Alexandre • 3 minutes ago
 Adding of Seller's capacity buy button systems
 Alexandre • 5 minutes ago

- Finir le Upgrader menu
- · Faire les ennemis

2. Vendredi 07/03/2025:

Matin et Après-midi:

Avancement sur la production du projet :



- 👔 🕨 Adding EnemySpawner
- Alexandre 1 hour ago
 - Ajout des documents créés et utilisés durant le projet dans le GitHub
 - Ajout d'une Build du jeu dans le GitHub
 - Envoie des livrables aux clients

Objectifs pour le jour de travail suivant :

• Fin du projet (réel cette fois)