AEM: 9260

Αναφορά στο 1° παραδοτέο Γραφική με υπολογιστές Θέμα εργασίας: Πλήρωση τριγώνων

Τα ζητούμενα της εργασίας ήταν

- 1. Μια συνάρτηση γραμμικής παρεμβολής
- 2. Μια συνάρτηση για τη διαδικασία χρωματισμού του κάθε τριγώνου flat
- 3. Μια συνάρτηση για τη διαδικασία χρωματισμού του κάθε τριγώνου gouraud
- 4. Μια συνάρτηση για τη διαδικασία χρωματισμού ολόκληρου του αντικειμένου
- 5. Ένα script με όνομα demo flat
- 6. Ένα script με όνομα demo_gouraud

Συνάρτηση γραμμικής παρεμβολής

Είναι μια σύντομη συνάρτηση που δέχεται ως είσοδο

- 2 κορυφές p1, p2 με συντεταγμένες (x, y),
- το σημείο παρεμβολής α με συντεταγμένες (x, y)
- 2 μεταβλητές V1, V2 που δείχνουν το χρώμα των κορυφών p1 και p2 αντίστοιχα με (R, G, B)
- Μια μεταβλητή dim που δηλώνει με
 - ο dim = 1 η γραμμική παρεμβολή να γίνει οριζόντια (δηλ. Στο x του σημείου α) και
 - dim = 2 να γίνει κάθετα (δηλ. Στο y του σημείου α)

και έχει ως έξοδο μια μεταβλητή value, δηλαδή την τιμή που προκύπτει από τη γραμμική παρεμβολή των V1 και V2.

Περιγραφή διαδικασίας γραμμικής παρεμβολής:

Για την οριζόντια παρεμβολή αρχικά ελέγχουμε αν οι τετμημένες των δυο σημείων είναι ίσες. Για να αποφύγουμε διαίρεση με το μηδέν βάζω την τιμή 0.5 στο λάμδα, ώστε να πάρει τιμή τον μέσο όρο των δυο χρωμάτων. Στην άλλη περίπτωση γίνεται κανονικά η διαίρεση και βγάζουμε μια τιμή λάμδα.

Για την κάθετη παρεμβολή έχουμε το ίδιο κλάσμα αλλά για τις τεταγμένες των σημείων.

Τέλος στην τιμή value βγαίνει η τελική απόχρωση του σημείου που μελετάμε.

```
if dim == 1
    if x1 == x2
        lamda = 0.5
    else
        lamda = (x2 - x) / (x2 - x1)
elseif dim == 2
    lamda = (y2 - y) / (y2 - y1)
value = lamda * V1 + (1 - lamda) * V2
```

Συνάρτηση για τη διαδικασία χρωματισμού του κάθε τριγώνου flat

Είναι μια συνάρτηση που δέχεται ως είσοδο

- μια εικόνα img (MxNx3),
- έναν πίνακα vertices_2d: (x1, y1 ; x2, y2 ; x3, y3) είναι οι συντεταγμένες των κορυφών του τριγώνου,

AEM: 9260

 έναν πίνακα vertex_colors: (R1, G1, B1; R2, G2, B2; R3, G3, B3) είναι τα χρώματα των κορυφών του τριγώνου

και έχει ως έξοδο έναν πίνακα Υ (MxNx3), που περιέχει για όλα τα σημεία τα χρώματα (R, G, B)

Περιγραφή διαδικασίας χρωματισμού:

Η εκδοχή flat χρωματίζει το κάθε τρίγωνο με το χρώμα που προκύπτει από τον μέσο όρο των χρωμάτων των τριών κορυφών του.

Οπότε, ξεκινάμε με τον υπολογισμό του μέσου όρου των χρωμάτων.

Στη συνέχεια, ταξινομούμε τις τρεις κορυφές βάσει του y τους. Από την χαμηλότερη προς την υψηλότερη.

Έπειτα, υπολογίζουμε τα ενεργά σημεία κάθε πλευράς του τριγώνου. Οι τρεις πλευρές είναι:

- από την χαμηλότερη κορυφή μέχρι την μεσαία, (1-2)
- από την μεσαία κορυφή μέχρι την υψηλότερη (2-3) και
- από την χαμηλότερη κορυφή μέχρι την υψηλότερη (1-3).

Για κάθε πλευρά, αποθηκεύουμε σε έναν πίνακα x_values, τις τιμές των x.

Στην τιμή του x προστίθεται σε κάθε επανάληψη η ανάστροφη τιμή της κλίσης της ευθείας που σχηματίζεται από τα δυο σημεία της πλευράς δηλαδή τις δυο κορυφές του τριγώνου.

Τελειώνοντας την διαδικασία αυτή, έχουμε τους πίνακες x12, x23, x13. Έχουμε δηλαδή όλα τα σημεία του περιβλήματος του τριγώνου.

Έπειτα, προσθέτοντας την x23 στην x13. Αποκτάμε τον πίνακα x123.

Έχουμε χωρίσει λοιπόν το τρίγωνο σε 2 κομμάτια. Στην μεγάλη πλευρά, που πάει από το χαμηλότερο σημείο στο υψηλότερο (με τιμές x13) και στις δυο μικρές πλευρές, που η μια από το χαμηλότερο σημείο πάει στο μεσαίο και η άλλη που από το μεσαίο σημείο πάει στο υψηλό (με τιμές x123).

Στη συνέχεια επιλέγουμε ένα στοιχείο από τον πίνακα x13 και το συγκρίνουμε με το αντίστοιχο στοιχείο του πίνακα x123. Ο πίνακας με το στοιχείο με τη μικρότερη τιμή θα γίνει η αριστερή πλευρά του τριγώνου και ο άλλος θα γίνει η δεξιά.

Έτσι, οι δυο πίνακες γίνονται x_left και x_right.

Τέλος, χρωματίζουμε το τρίγωνο.

Από το χαμηλότερο σημείο του τριγώνου και από αριστερά προς τα δεξιά χρωματίζουμε τον καμβά με το χρώμα που υπολογίσαμε, με οριζόντιες στρώσεις δηλαδή, μέχρι να φτάσουμε στο υψηλότερο σημείο του τριγώνου.

```
mesos oros xromaton r,q,b
color = mean(vertex colors)
sorting triangle points to y1 <= y2 <= y3
if y2 < y1 \{ swap (P2, P1) \}
if y3 < y1 \{swap (P3, P1)\}
if y3 < y2 \{swap (P3, P2)\}
if y1 == y2
    x12\_values = x1
else
    m = (x2 - x1) / (y2 - y1)
    x = x1
    i=1
    for y = y1 to y2
        x12_values(i) = x
        x = x + m
        i = i+1
x12 = round(x12 values)
if y2 == y3
    x23 values = x2
   m = (x3 - x2) / (y3 - y2)
   x = x2
    i = 1
    for y = y2 to y3
        x23 \text{ values(i)} = x
        x = x + m
        i = i+1
x23 = round(x23\_values)
if y1 == y3
    x13 \text{ values} = x1
    m = (x3 - x1) / (y3 - y1)
    x = x1;
    i = 1;
    for y = y1 to y3
        x13 \text{ values(i)} = x
        x = x + m
        i = i+1
x13 = round(x13 values)
afairo to teleutaio stoixeio apo tin x12 giati einai idio
me to proto stoixeio tou x23
x123 = [x12 \ x23]
mid = stoixeio tou x13
if x13 (mid) < x123 (mid)
    x left = x13
    x right = x123
else
    x left = x123
    x right = x13
```

```
for y = y1 to y3
  for x = x_left to x_right
    Y(y,x,:) = color
```

Συνάρτηση για τη διαδικασία χρωματισμού του κάθε τριγώνου gouraud

Είναι μια συνάρτηση που δέχεται ως είσοδο

- μια εικόνα img (MxNx3),
- έναν πίνακα vertices_2d: (x1, y1 ; x2, y2 ; x3, y3) είναι οι συντεταγμένες των σημείων του τριγώνου,
- έναν πίνακα vertex_colors: (R1, G1, B1; R2, G2, B2; R3, G3, B3) είναι τα χρώματα των κορυφών του τριγώνου

και έχει ως έξοδο έναν πίνακα Υ (MxNx3), που περιέχει για όλα τα σημεία τα χρώματα (R, G, B)

Περιγραφή διαδικασίας χρωματισμού:

Η εκδοχή gouraud υπολογίζει το χρώμα των σημείων του τριγώνου με γραμμική παρεμβολή από το χρώμα των κορυφών του.

Αρχικά, ταξινομούμε τις τρεις κορυφές και τα χρώματά τους βάσει του y τους. Από την χαμηλότερη προς την υψηλότερη.

Έπειτα, υπολογίζουμε τα ενεργά σημεία κάθε πλευράς του τριγώνου. Οι τρεις πλευρές είναι:

- από την χαμηλότερη κορυφή μέχρι την μεσαία, (1-2)
- από την μεσαία κορυφή μέχρι την υψηλότερη (2-3) και
- από την χαμηλότερη κορυφή μέχρι την υψηλότερη (1-3).

Για κάθε πλευρά, αποθηκεύουμε σε έναν πίνακα x_values, τις τιμές των x και σε έναν πίνακα color τα αντίστοιχα χρώματα.

Στην τιμή του x προστίθεται σε κάθε επανάληψη η ανάστροφη τιμή της κλίσης της ευθείας που σχηματίζεται από τα δυο σημεία της πλευράς δηλαδή τις δυο κορυφές του τριγώνου.

Το χρώμα σε κάθε σημείο υπολογίζεται καλώντας τη συνάρτηση γραμμικής παρεμβολής.

Τελειώνοντας την διαδικασία αυτή, έχουμε τους πίνακες x12, x23, x13, color12, color23, color13. Έχουμε δηλαδή όλα τα σημεία του περιβλήματος του τριγώνου και τα χρώματά τους.

Έπειτα, προσθέτοντας την x23 στην x13 και την color12 στην color23, αποκτάμε τους πίνακες x123 και color123.

Έχουμε χωρίσει λοιπόν το τρίγωνο σε 2 κομμάτια. Στην μεγάλη πλευρά, που πάει από το χαμηλότερο σημείο στο υψηλότερο (με τιμές x13 και color13) και στις δυο μικρές πλευρές, που η μια από το χαμηλότερο σημείο πάει στο μεσαίο και η άλλη που από το μεσαίο σημείο πάει στο υψηλό (με τιμές x123 και color123).

Στη συνέχεια επιλέγουμε ένα στοιχείο από τον πίνακα x13 και το συγκρίνουμε με το αντίστοιχο στοιχείο του πίνακα x123. Ο πίνακας με το στοιχείο με τη μικρότερη τιμή θα γίνει η αριστερή πλευρά του τριγώνου και ο άλλος θα γίνει η δεξιά.

Έτσι, οι δυο πίνακες γίνονται x_left και x_right.

Αντίστοιχα, οι πίνακες με τα χρώματα γίνονται color_left και color_right.

Τέλος, χρωματίζουμε το τρίγωνο.

Από το χαμηλότερο σημείο του τριγώνου και από αριστερά προς τα δεξιά χρωματίζουμε τον καμβά με γραμμική παρεμβολή, με οριζόντιες στρώσεις δηλαδή, μέχρι να φτάσουμε στο υψηλότερο σημείο του τριγώνου.

Σημείωση: Για τα σημεία των πλευρών, η γραμμική παρεμβολή γίνεται κάθετα, ενώ για το εσωτερικό του τριγώνου γίνεται οριζόντια.

```
sorting triangle points to y1 <= y2 <= y3
and its colors
if y2 < y1
     swap (P2, P1)
     swap (V2, V1)
if y3 < y1
     swap (P3, P1)
     swap (V3, V1)
if y3 < y2
     swap (P3, P2)
     swap (V3, V2)
if y1 == y2
     x values = x1
     color12(1,1) = R1
     color12(1,2) = G1
     color12(1,3) = B1
else
     m = (x2 - x1) / (y2 - y1)
     x = x1
     i=1
     for y = y1 to y2
           x \text{ values(i)} = x
           x = x + m
           color12(y) = vector interp(p1, p2, a, V1, V2, 2)
           i = i+1
x12 = round(x values)
if y2 == y3
     x values = x2
     color23(1,1) = R2
     color23(1,2) = G2
     color23(1,3) = B2
     m = (x3 - x2) / (y3 - y2)
     x = x2
     i = 1
     for y = y2 to y3
           x_values(i) = x
           x = x + m
           color23(y) = vector interp(p2, p3, a, V2, V3, 2)
           i = i+1
x23 = round(x values)
```

```
if y1 == y3
      x values = x1
      color13(1,1) = R1
      color13(1,2) = G1
      color13(1,3) = B1
 else
      m = (x3 - x1) / (y3 - y1)
      x = x1
      i = 1
      for y = y1 to y3
            x \text{ values(i)} = x
            x = x + m
            color13(y) = vector interp(p1, p3, a, V1, V3, 2)
            i = i+1
 x13 = round(x values)
 afairo to teleutaio stoixeio apo tin x12 giati einai idio
 me to proto stoixeio tou x23
 x123 = [x12 \ x23]
 afairo to teleutaio stoixeio apo tin color12 giati einai idio
 me to proto stoixeio tou color23
 color123 = [color12; color23]
 mid = stoixeio tou x13
 if x13(mid) < x123(mid)</pre>
      x left = x13
      color left = color13
      x right = x123
      color right = color123
 else
      x left = x123
      color left = color123
      x right = x13
      color_right = color13
 i = 1
 for y = y1 to y3
      for x = x left to x right
            Y(y,x,:) = vector interp(x left(i),x right(i),a, color left(i),
            color right(i), 1)
      i = i + 1
 sto telos ksana kano paint tis korufes gt kapoies emenan aspres
 Y(y1, x1, :) = V1;
 Y(y2, x2, :) = V2;
 Y(y3, x3, :) = V3;
```

Συνάρτηση χρωματισμού αντικειμένου

Είναι μια συνάρτηση που δέχεται ως είσοδο

- έναν πίνακα vertices_2d: (L x 2) που περιέχει τις συντεταγμένες L σημείων,
- έναν πίνακας faces: (K x 3) που περιέχει τις τρεις κορυφές K τριγώνων,
- έναν πίνακα vertex_colors: (L x 3) που περιέχει τα χρώματα των L κορυφών,
- έναν πίνακα depth: (L x 1) που περιέχει το βάθος της κάθε κορυφής,
- μια string μεταβλητή renderer που καθορίζει τη συνάρτηση χρωματισμού που θα χρησιμοποιηθεί (flat, gouraud)

και έχει ως έξοδο μια εικόνα img (MxNx3), που περιέχει όλα τα χρωματισμένα τρίγωνα.

Περιγραφή διαδικασίας χρωματισμού αντικειμένου:

Αρχικά, βρίσκουμε πόσα τρίγωνα υπάρχουν. Αυτό δηλώνεται από τον αριθμό των γραμμών του πίνακα faces.

Έπειτα, υπολογίζουμε το βάθος κάθε τριγώνου, παίρνοντας τον μέσο όρο από τα βάθη των τριών κορυφών κάθε φορά και τα αποθηκεύω σε έναν πίνακα depths.

Στη συνέχεια, ταξινομούμε τον πίνακα depths κατά φθίνουσα σειρά και αποθηκεύουμε το αποτέλεσμα σε νέο πίνακα sorted_depths.

Επαναλαμβάνουμε τη διαδικασία ταξινόμησης για τον πίνακα faces χρησιμοποιώντας τα sorted_depths σαν όρισμά του και αποθηκεύουμε το αποτέλεσμα σε νέο πίνακα sorted_faces.

Έπειτα, για κάθε τρίγωνο ξεχωριστά από το πρώτο μέχρι το τελευταίο ακολουθούμε δυο βήματα:

- 1. Με τη χρήση του sorted_faces παίρνουμε τις τρεις κορυφές του τριγώνου που μελετάμε και τα αντίστοιχα χρώματα.
- 2. Ανάλογα με τη λέξη στη μεταβλητή renderer, καλούμε μία από τις δυο συναρτήσεις χρωματισμού τριγώνου.

```
arithmos trigonon
trinum = size(faces, 1)

calculate depths mesos oros ton 3 korufon
depths = trinum;
for i = 1:trinum
  depths(i) = (depth(faces(i,1)) + depth(faces(i,2)) + depth(faces(i,3)))/3;

sort depths fthinousa seira
sorted depths] = sort(depths,'descend')
```

```
AEM: 9260
```

```
sort trigona fthinousa seira
sorted_faces = faces(sorted_depths, :)

Paint each triangle.
for i = 1 to trinum
    sorted vertices trigonon
    vertices = 3 vertices of sorted_faces(i)

colors trigonon
    colors = 3 colors of sorted_faces(i)

Paint the triangle with the correct method.
    if renderer == 'Flat'
        Img = paint_triangle_flat(Img, vertices, colors)
    elseif renderer == 'Gouraud'
        Img = paint_triangle_gouraud(Img, vertices, colors)
```

Script με όνομα demo_flat/ demo_gouraud

Τα scripts αυτά:

- φορτώνουν τα δεδομένα εισόδου από το αρχείο racoon_hw1.mat που μας δόθηκε,
- πραγματοποιούν τον χρωματισμό των τριγώνων του αντικειμένου χρησιμοποιώντας τη συναρτήση render (με την επιλογή του αντίστοιχου renderer, Gouraud ή Flat)
- και αποθηκεύουν το τελικό αποτέλεσμα με χρήση της συνάρτησης imwrite του Matlab

AEM: 9260

Το αποτέλεσμα της demo_flat:



Παρατηρούμε ότι το χρώμα στα τρίγωνα αλλάζει απότομα. Αυτό συμβαίνει επειδή χρωματίζουμε ολόκληρο το τρίγωνο με το ίδιο χρώμα κάθε φορά.

Το αποτέλεσμα της demo_gouraud:



Εδώ με τη χρήση της γραμμικής παρεμβολής κάθε τρίγωνο έχει μια πιο ομαλή μετάβαση από χρώμα σε χρώμα. Έτσι και το τελικό αποτέλεσμα φαίνεται πιο φυσιολογικό.