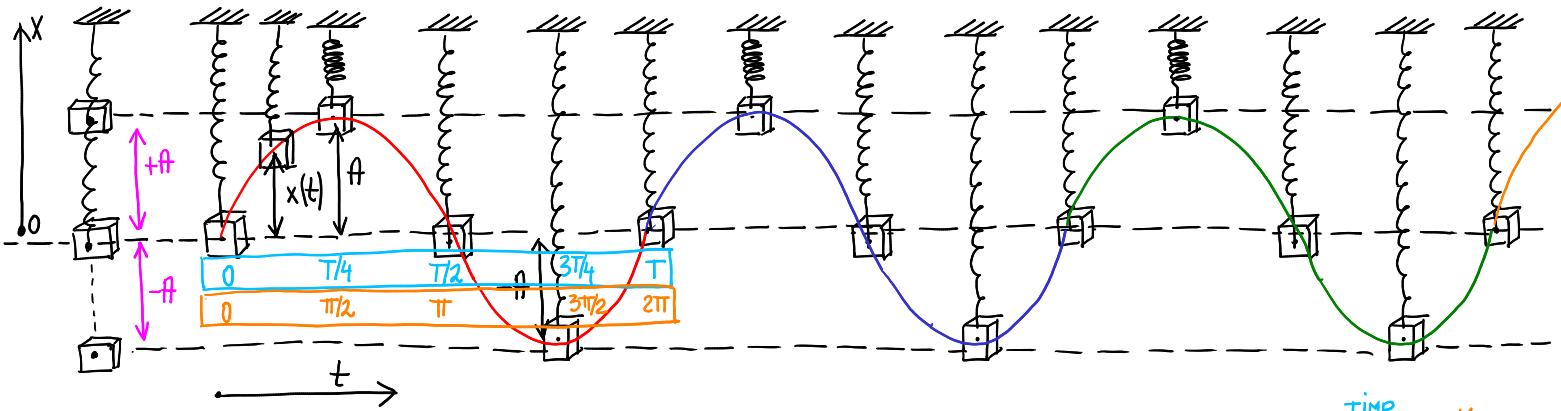


# OSCILATORUL LINIAR ARMONIC FĂRĂ FRECĂRI

Movare oscilatorie def.: deplasare alternativă efectuată de un corp, de-o parte și de alta față de o poziție de echilibru



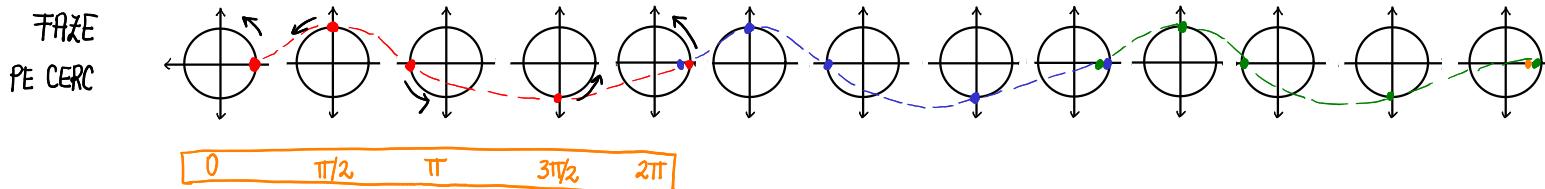
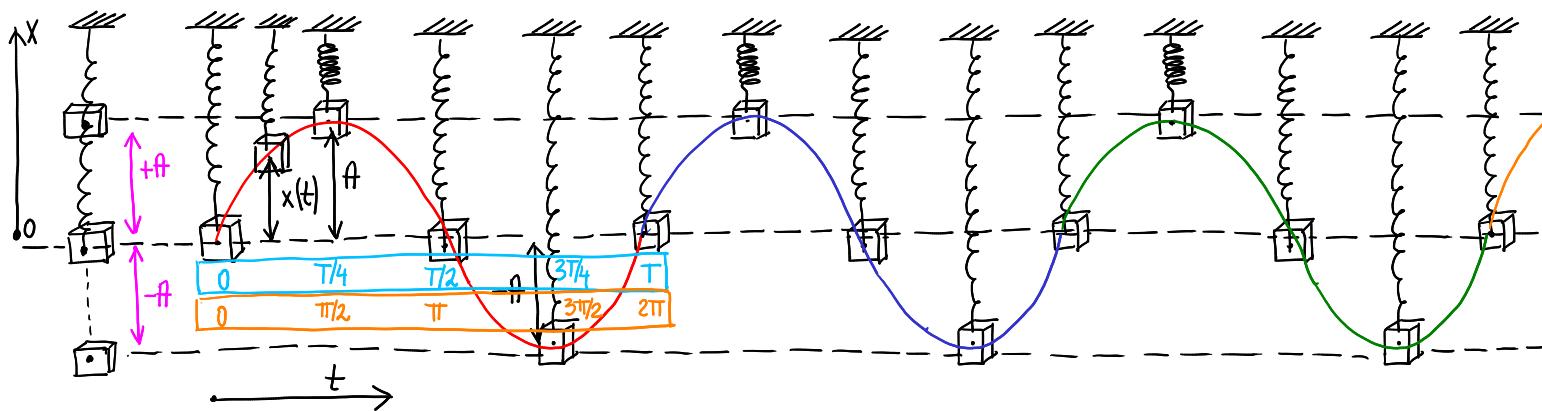
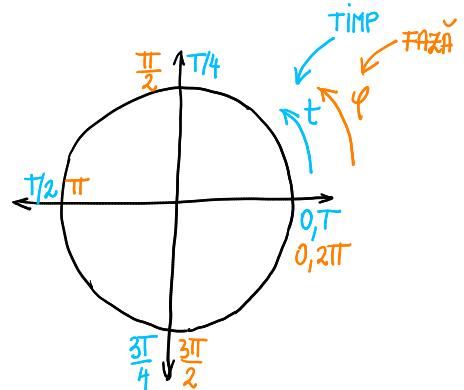
$$x(t) = \text{elongare}$$

$$A = \text{elongare maxima} = \text{amplitudine}$$

$T = \text{perioada} \rightarrow \text{timpul necesar unei oscilații complete}$

$\nu = \text{frecvență} \rightarrow \text{numărul de oscilații dintr-o secundă}$

$\varphi = \text{fază} \rightarrow \text{unguri pe cerc corespunzător momentului de timp}$



la momentul  $t=0$  corespunde  $\varphi=0$  pe cerc

la momentul  $t=T/4$  corespunde  $\varphi=\pi/2$  pe cerc

la momentul  $t=T/2$  corespunde  $\varphi=\pi$  pe cerc

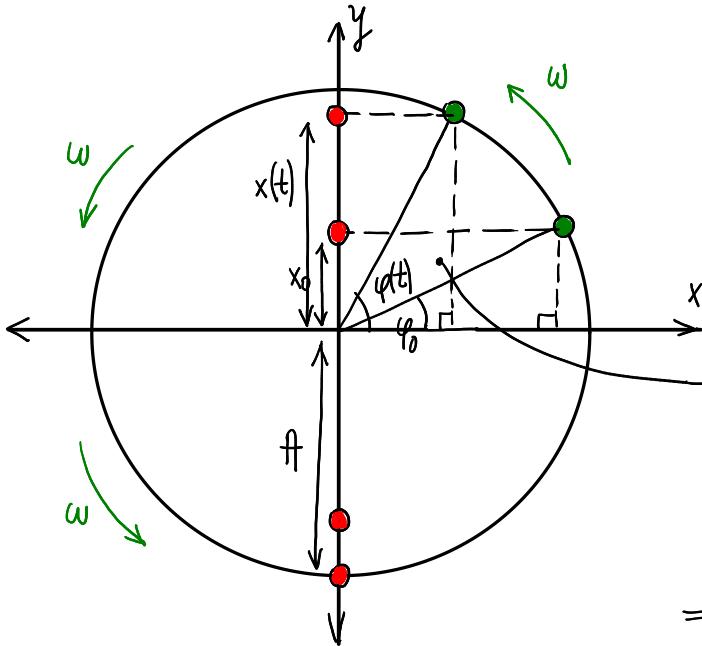
la momentul  $t=3T/4$  corespunde  $\varphi=3\pi/2$  pe cerc

la momentul  $t=T$  corespunde  $\varphi=2\pi$  pe cerc

! Obs: 1 secundă ..... 1 oscilație  
T secunde ..... 1 oscilație

$$\Rightarrow \frac{1}{T} = \frac{\nu}{1} \Rightarrow \boxed{\nu = \frac{1}{T}} \quad [\nu]_{S.I.} = \frac{1}{s} = Hz$$

# LEGEA MISCĂRII $x(t)$ A OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC



Considerăm un mobil  $\bullet$  în miscare circulară uniformă ( $\omega = \text{const}$ ) pe un cerc. Proiecțăm miscarea mobilului de pe cerc pe axa verticală  $Oy$  și obținem o miscare oscilatorie liniară  $\bullet$ , sus-jos pe axa  $Oy$ , față de centrul cercului.

$$\text{triunghi dreptunghic : } \sin \varphi(t) = \frac{OQ}{OP}$$

$$\sin \varphi(t) = \frac{x(t)}{A}$$

$$\Rightarrow \underline{\underline{x(t)}} = A \sin(\varphi(t)) , \text{ dar } \varphi(t) = \varphi_0 + \omega t \text{ din legea miscării circulare uniforme}$$

$$\Rightarrow \boxed{x(t) = A \sin(\omega t + \varphi_0)}$$

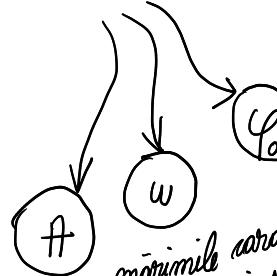
LEGEA MISCĂRII OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC

$x(t)$  = elongația

$A$  = amplitudinea

$\omega$  = pulsatia (viteza unghiulară)

$\varphi_0$  = fază initială

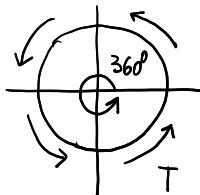


mărimile caracteristice unei oscilații

! Obs

$\omega$  = viteza unghiulară (pulsatia pe cerc)  
 $\nu$  = frecvență (frecvență pe axă)

$$w = \frac{\Delta\alpha}{\Delta t} \quad w = \frac{2\pi}{T} \Rightarrow [w = 2\pi\nu]$$



$$x(t) = A \sin(\omega t + \varphi_0)$$

!  $\varphi_0 = 0$

$$x(0) = A \sin\left(\frac{2\pi}{T} \cdot 0\right) = 0$$

$$x\left(\frac{T}{4}\right) = A \sin\left(\frac{2\pi}{T} \cdot \frac{T}{4}\right) = A \sin\left(\frac{\pi}{2}\right) = +A$$

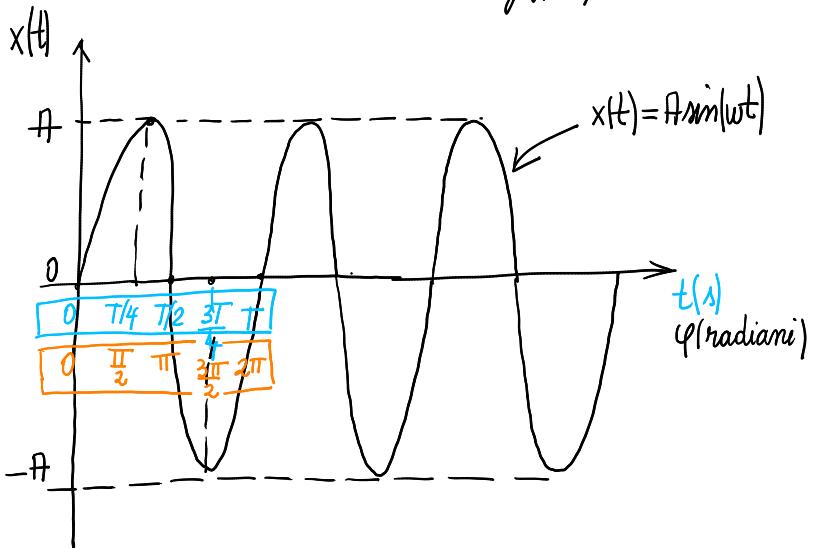
$$x\left(\frac{T}{2}\right) = A \sin\left(\frac{2\pi}{T} \cdot \frac{T}{2}\right) = A \sin\left(\pi\right) = 0$$

$$x\left(\frac{3T}{4}\right) = A \sin\left(\frac{2\pi}{T} \cdot \frac{3T}{4}\right) = A \sin\left(\frac{3\pi}{2}\right) = -A$$

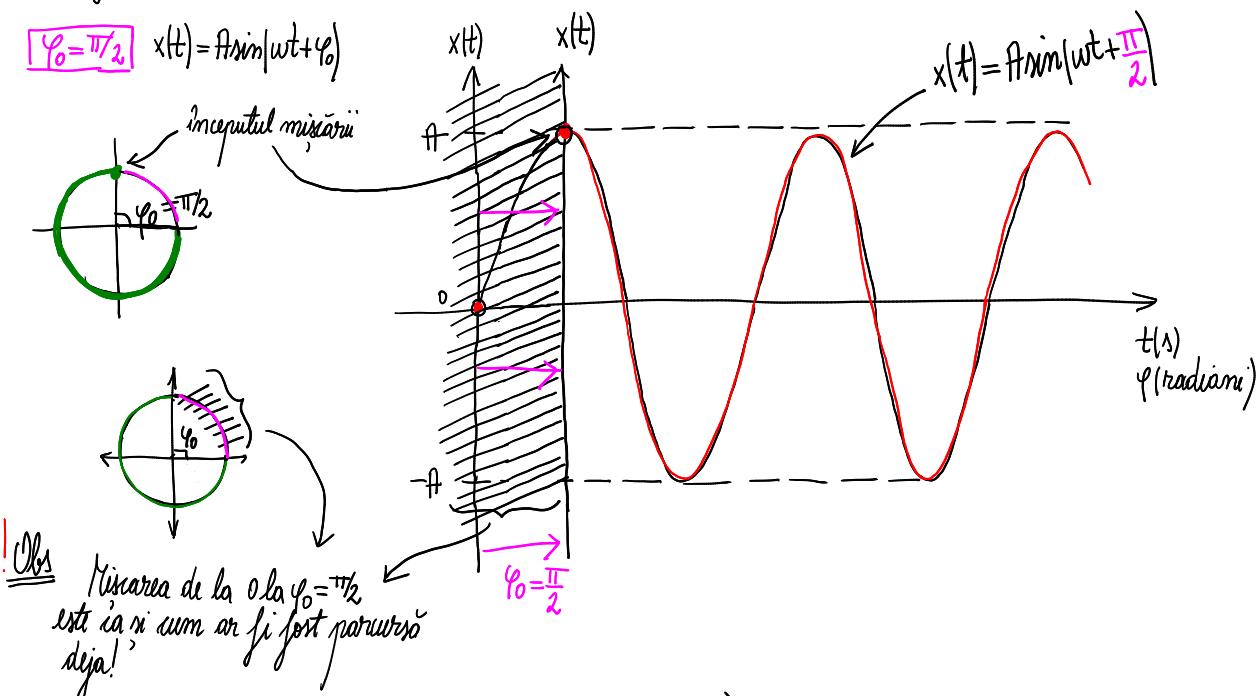
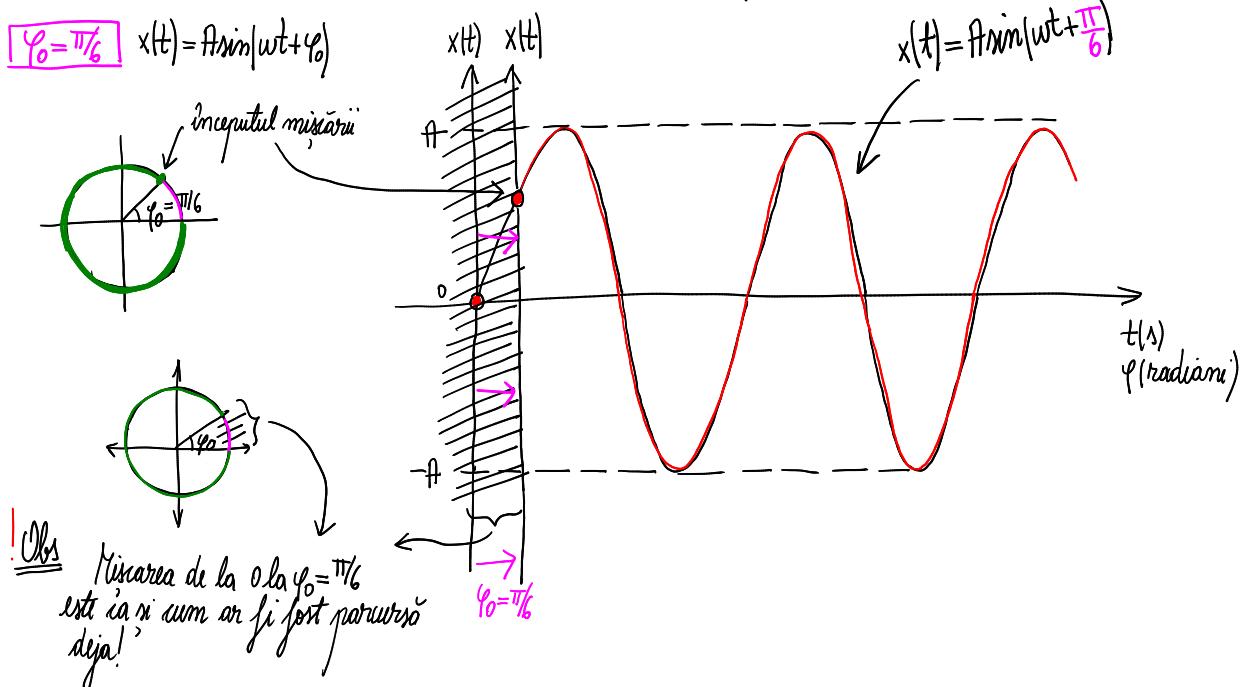
$$x(T) = A \sin\left(\frac{2\pi}{T} \cdot T\right) = A \sin(2\pi) = 0$$

! Obs

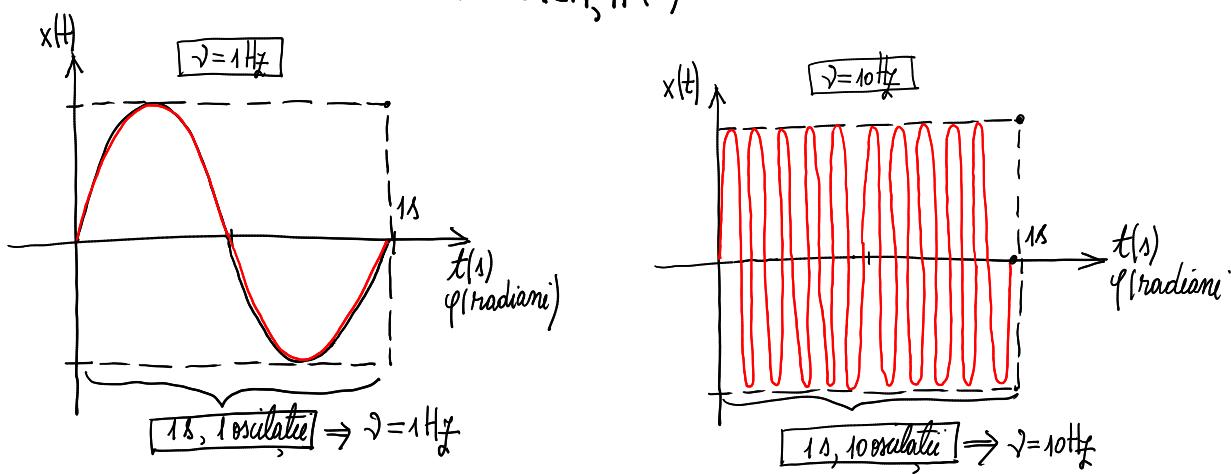
- $A \uparrow \Rightarrow$  miscarea devine mai amplă
- $\omega \uparrow \Rightarrow$  miscarea devine mai agitată
- $\varphi_0 \uparrow \Rightarrow$  miscarea este translatată (defazată)



## FAZA INITIALĂ ( $\varphi_0$ )

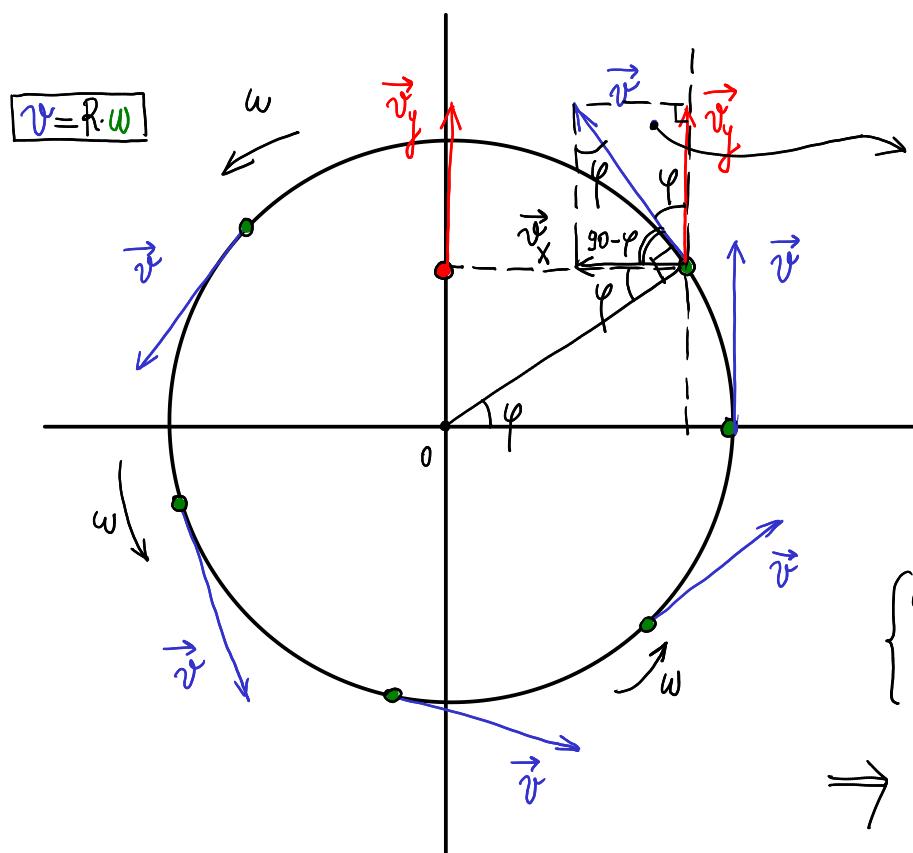
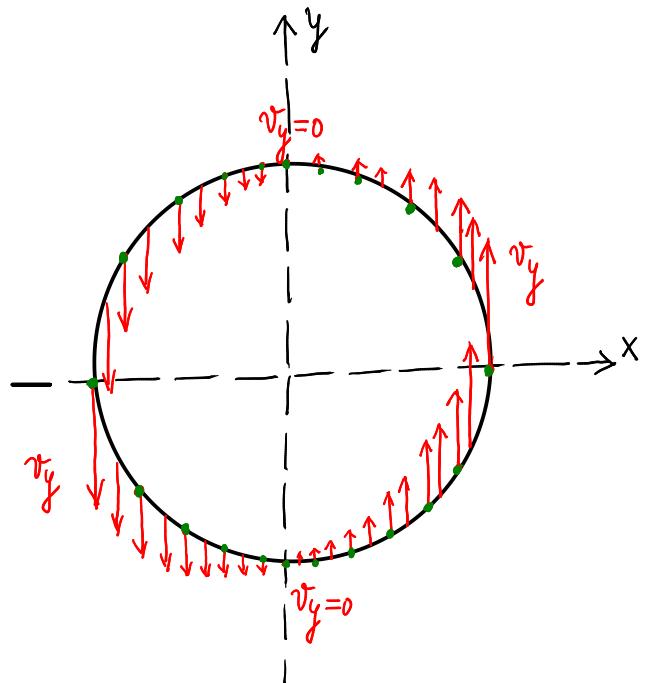
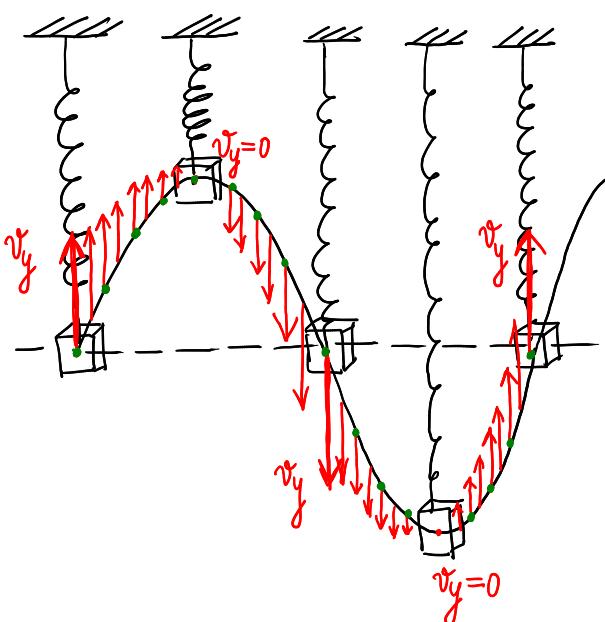


## FRECVENȚA ( $\nu$ )



$\nu \uparrow \Rightarrow$  oscilația devine mai agitată

# VITEZA $v_y(t)$ A OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC



$$\cos \varphi = \frac{v_x}{v}$$

$$\cos \varphi(t) = \frac{v_x}{v}$$

$$v_y = v \cos(\varphi(t))$$

din mișcarea circulară uniformă (M.C.U.)  $\Rightarrow$

$$\begin{cases} \varphi(t) = \varphi_0 + \omega t \\ v = R \cdot \omega \text{ și din faptul } R = A \end{cases}$$

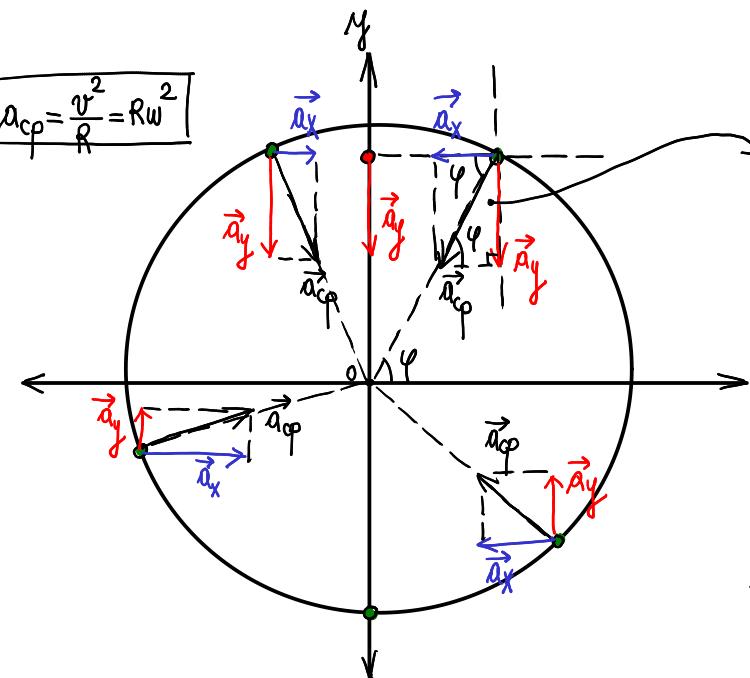
$$\Rightarrow v_y = A \omega \cos(\omega t + \varphi_0)$$

LEGEA VITEZEII OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC

Obs  $v_{y_{\max}} = A \omega$

Obs  $\cos \alpha = \sin(\alpha + \frac{\pi}{2}) \Rightarrow v_y(t) = A \omega \sin(\omega t + \varphi_0 + \frac{\pi}{2})$

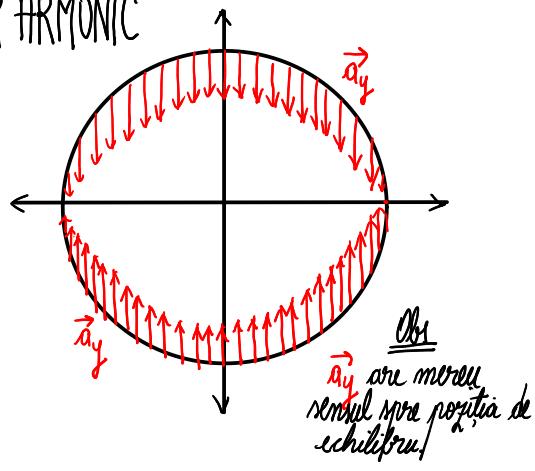
# ACCELERATIA $a_y(t)$ A OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC



$$\sin \varphi = \frac{co}{IP}$$

$$\sin(\varphi(t)) = \frac{-a_y}{a_{cp}}$$

$$a_y = -a_{cp} \cdot \sin(\varphi(t))$$



din mișarea circulară uniformă (M.C.U.)  $\Rightarrow$

$$\begin{cases} \varphi(t) = \varphi_0 + \omega t \\ a_{cp} = R\omega^2 \text{ și din faptul } R=A \end{cases}$$

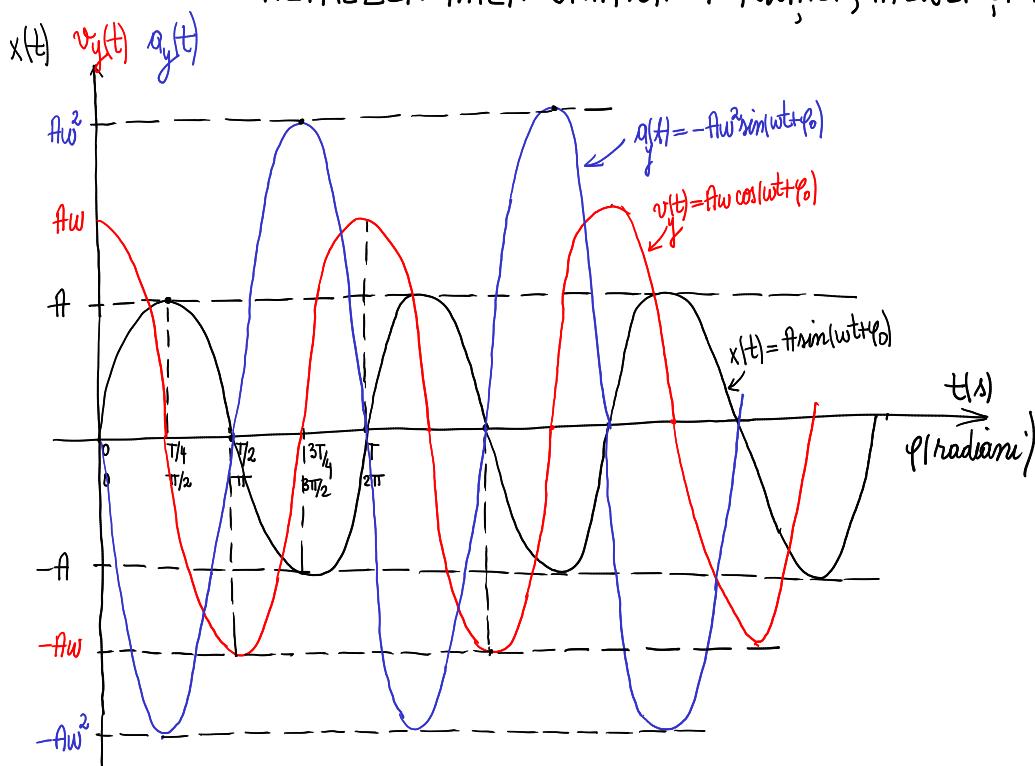
$$\Rightarrow a_y = -A\omega^2 \sin(\omega t + \varphi_0)$$

LEGEA ACCELERATIEI OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC

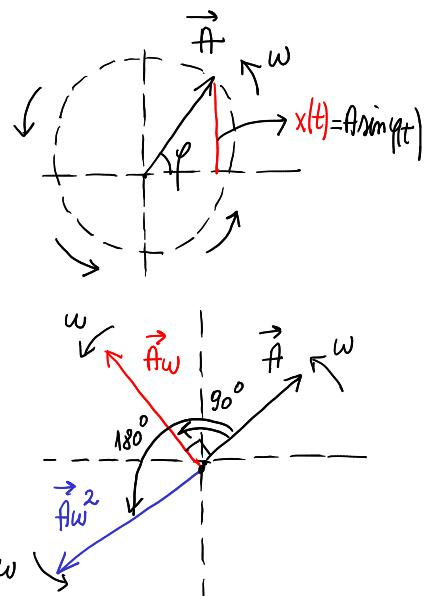
Obs  $a_{y\max} = A\omega^2$

Obs  $-\sin \alpha = \sin(\alpha + \pi) \Rightarrow a_y(t) = A\omega^2 \sin(\omega t + \varphi_0 + \pi)$

## REPREZENTAREA GRAFICĂ A POZIȚIEI, VITEZEI ȘI ACCELERAȚIEI

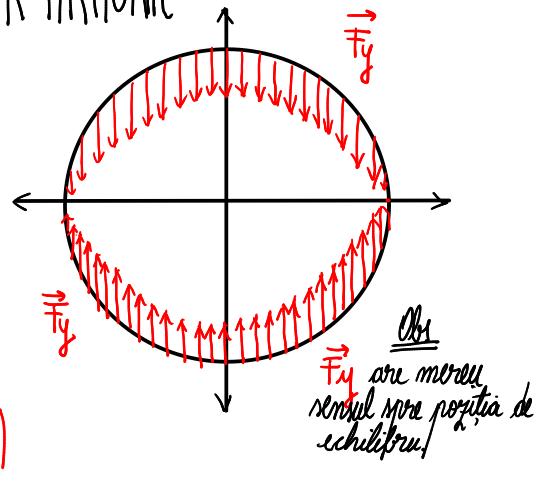


REPREZENTARE FAZORIALĂ



FAZOR = VECTOR ROTITOR

# FORȚA $\vec{F}_y(t)$ și OSCILATORULUI LINIAR ARMONIC

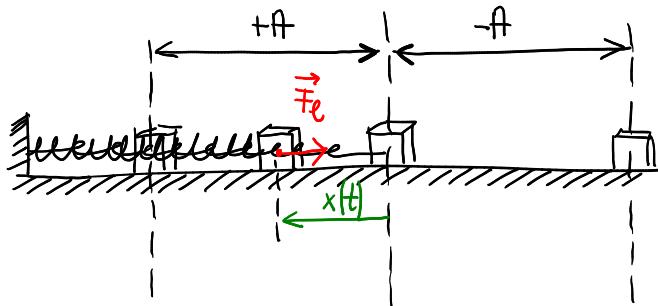


CINEMATICA

$$\left\{ \begin{array}{l} \vec{F}_y(t) = m \cdot \vec{a}_y(t) \\ \vec{F}_y(t) = -m \cdot f \omega^2 \sin(\omega t + \varphi_0) \\ \vec{F}_y(t) = -m \omega^2 \cdot \vec{f} \sin(\omega t + \varphi_0) \\ \vec{F}_y(t) = -m \omega^2 \cdot \vec{x}(t) \end{array} \right.$$

$\vec{F}_y(t)$  se opune elongatiei  $\vec{x}(t)$

DINAMICA



$\vec{F}_e$  se opune mereu elongatiei  $x(t)$ ,  $G_m N$  se anuleaza.

$$\vec{F}_e = -k \cdot \Delta l$$

$$\boxed{\vec{F}_e = -k \cdot x(t)}$$

$$\Rightarrow \vec{F}_y(t) = -m \omega^2 \cdot \vec{x}(t) \quad (\text{cinematic})$$

$$\vec{F}_e(t) = -k \cdot x(t) \quad (\text{dinamic})$$

În cazul general, rezultanta forțelor  $\vec{F}_y(t)$  într-o mișcare oscilatorie mereu se opune existenței unei elongatii  $x(t)$ , încercând să reducă mobilul în poziția de echilibru.

$$\boxed{\vec{F}_y(t) = -k \cdot x(t)}$$

$\vec{F}_y(t) =$  forță de revenire

$k =$  constantă

$x(t) =$  elongație

CRITERIU DE CLASIFICARE

A UNEI MISCĂRI DREPT MISCARE OSCILATORIE LINIARA DIN PUNCT DE VEDERE DINAMIC

!!! Obs

$$\boxed{K = m \omega^2}$$

$$\boxed{w = \sqrt{\frac{K}{m}}}$$

$$w = \frac{2\pi}{T} \Rightarrow T = \frac{2\pi}{w} \Rightarrow \boxed{T = 2\pi \sqrt{\frac{m}{K}}}$$

Perioada oscilatorului depinde doar de constanta elastică ( $K$ ) a arcului și de masa ( $m$ ) legată de arc.

Perioada și frecvența oscilatorului nu se schimbă dacă lovim initial mai puternic oscilatorul!

Perioada și frecvența oscilatorului depend doar de natura cum a fost fabricat oscilatorul ( $K, m$ )!

Numeam  $\boxed{w_0 = \sqrt{\frac{K}{m}}}$  frecvența proprii sau frecvența naturală proprie a oscilatorului liniar armonic

Oricare corp care oscilează are o frecvență naturală proprie ( $w_0$ ) de oscilație care depinde doar de natura oscilatorului.