## OpenCV como GameEngine

Alejandro Barrena Millán



Por que os apuntasteis a Imagen Digital?

## OpenCV como GameEngine

Alejandro Barrena Millán





## Que compone un GE

Renderizado: Dibuja gráficos en pantalla (2D o 3D).

Física: Gestiona movimiento, colisiones y efectos de gravedad.

Entradas: Detecta y responde a las acciones del usuario (teclado, ratón, etc.).

Audio: Reproduce efectos de sonido y música.

Escenas: Organiza niveles y permite cambios entre ellos.



### ¿Podemos?

Renderizado: OpenCV &3D?.

Física: Numpy

Entradas: Pynput

Audio: Pygame?

Escenas: OpenCV



### Limitaciones

- Renderizado (OpenCV): Solo soporta gráficos 2D.
- Física (NumPy): Física básica; no gestiona simulaciones avanzadas.
- Entradas (Pynput): Soporte limitado a teclado y ratón; no incluye controladores.
- Audio (Pygame): Sonidos básicos, pero sin efectos de audio 3D.
- Escenas (OpenCV): No gestiona niveles ni estados de juego; se programa manualmente.



#### Criterios para Evaluar el Éxito/ Fracaso de un Juego con OpenCV

Jugabilidad Fluida: Responde bien a las entradas.

Claridad Visual: Gráficos claros y atractivos.

niveles y estados.

Detección de Colisiones y Física: Movimientos natural y preciso.

Soporte de Entradas: Control preciso del jugador.

Experiencia Sonora: Audio que mejora la experiencia. Gestión de Escenas y Niveles: Cambios fluidos entre Primera prueba

Bomberman

i&3D?!

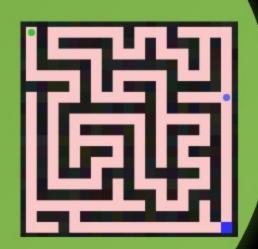
#### Laberinto

#### Exitos:

- Gráficos
- · Lógica interna

#### Derrota:

• Control pobre



#### Criterios para Evaluar el Éxito/ Fracaso de un Juego con OpenCV

Jugabilidad Fluida: Responde bien a las entradas.

Claridad Visual: Gráficos claros y atractivos.

Detección de Colisiones y Física: Movimientos natural y preciso.

Soporte de Entradas: Control preciso del jugador.

Experiencia Sonora: Audio que mejora la experiencia.

Gastión de Escapas y Niveles: Cambios fluidos entre

Gestión de Escenas y Niveles: Cambios fluidos entre niveles y estados.

Primera prueba

Bomberman

i&3D?!

#### Bomberman

#### Exitos:

- Multijugador
- Lógica funcional
- Escalable

#### Fracaso:

- Control de escenas
- Sonido

#### Criterios para Evaluar el Éxito/ Fracaso de un Juego con OpenCV

Jugabilidad Fluida: Responde bien a las entradas.

Claridad Visual: Gráficos claros y atractivos.

Detección de Colisiones y Física: Movimientos natural y preciso.

Soporte de Entradas: Control preciso del jugador.

Experiencia Sonora: Audio que mejora la experiencia.

Gastión de Escapas y Niveles: Cambios fluidos entre

Gestión de Escenas y Niveles: Cambios fluidos entre niveles y estados.

Primera prueba

Bomberman

i&3D?!

# Podemos hacer algo en 3D?

Teoricamente NO Pero...

- OpenCV Genera imagenes
- Una imagen 3D es una imagen
- · Existe Doom

Inconvenientes

- · Rendimiento
- · Modelos 3D Inviables
- Programación compleja

#### Criterios para Evaluar el Éxito/ Fracaso de un Juego con OpenCV

Jugabilidad Fluida: Responde bien a las entradas.

Claridad Visual: Gráficos claros y atractivos.

Detección de Colisiones y Física: Movimientos natural y preciso.

Soporte de Entradas: Control preciso del jugador.

Experiencia Sonora: Audio que mejora la experiencia.

Gastión de Escapas y Niveles: Cambios fluidos entre

Gestión de Escenas y Niveles: Cambios fluidos entre niveles y estados.

Primera prueba

Bomberman

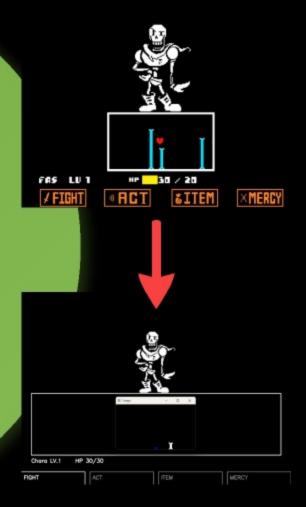
i&3D?!

### Undertale



#### Mayor inconveniente:

- · Control de escenas nulo
- Control de audio complicado
- Procesado de videos consume muchos recursos



#### Criterios para Evaluar el Éxito/ Fracaso de un Juego con OpenCV

Jugabilidad Fluida: Responde bien a las entradas.

Claridad Visual: Gráficos claros y atractivos.

Detección de Colisiones y Física: Movimientos natural y preciso.

Soporte de Entradas: Control preciso del jugador.

Experiencia Sonora: Audio que mejora la experiencia.

Gastión de Escapas y Niveles: Cambios fluidos entre

Gestión de Escenas y Niveles: Cambios fluidos entre niveles y estados.

Primera prueba

Bomberman

i&3D?!

- Jugabilidad Fluida: Lograda, pero con problemas de rendimiento.
- Claridad Visual: Difícil con PNGs, pero posible con esfuerzo.
- Detección Física: Funciona en 2D, pero difícil en 3D.
- Entradas: Mando logrado, pero nula flexibilidad.
- Sonido: No implementado, evitando usar un motor de juegos. 🔀
- Gestión de Escenas: No disponible, requiere gestión manual. 🔀

#### Criterios para Evaluar el Éxito/ Fracaso de un Juego con OpenCV

Jugabilidad Fluida: Responde bien a las entradas.

Claridad Visual: Gráficos claros y atractivos.

Detección de Colisiones y Física: Movimientos natural y preciso.

Soporte de Entradas: Control preciso del jugador.

Experiencia Sonora: Audio que mejora la experiencia.

Gastión de Escapas y Niveles: Cambios fluidos entre

Gestión de Escenas y Niveles: Cambios fluidos entre niveles y estados.

Primera prueba

Bomberman

i&3D?!



#### ¿Es viable?

El objetivo principal de OpenCV es proporcionar herramientas y algoritmos para el procesamiento de imágenes y visión por ordenador.

Es un experimento interesante pero no es viable un uso a gran escala





## OpenCV como GameEngine

Alejandro Barrena Millán



# Fin

Muchas gracias por quedaros hasta el final

## OpenCV como GameEngine

Alejandro Barrena Millán

