የሴተና ኩሎኔል መንግሥቱ ኃይለማርያም ትዝታዎች

ከንንት አየለ አንበሴ

ሜ*ጋ* አሳታሚ ድርጅት



© ሜ*ኃ* አሳታሚ ድርጅት 1994 ስልክ 50 44 98 50 44 70

ፖ.ሣ.ቁ 413 ኮድ 1110 አዲስ አባ ኢትዮጵያ

መታሰቢያነቷ

ለአባቴ የ፶ አለቃ አየለ አንበሴና ለወንድሜ ወታደር ደመረ አየለ ይሁንልኝ።

ምስጋና

ይህን መጽሐፍ ለመፃፍ ከተነሳሁበት ጊዜ ጀምሮ ከፍተኛ የሞራል ድጋፍና ማበረታቻ ለሰጠኝ፤ ከኔ ባሳነሰ ለዛገሬ ለኢትዮጵያ ጥልቅ ፍቅር ሳለው፤ ቋንቋዋን፤ ታሪኳን፤ ወግና ባሕሷን ጠንቅቆ ለሚያውቀው ባለቤቴ ስቴፋን ግሪንበርግና ለልጆቼ ለዮናታን፤ ለጽርሐአርያም፤ ለሚክያስና ለልዑል እንዲሁም ከፍተኛ የሞራል ድጋፍና ማበረታቻ ለሰጡኝ ጓደኞቼ ሁሉ ጥልቅ ምስጋናዬን አቀር ብላቸዋለሁ።

መቅድም

ሌተና ኩሎቴል መንግሥቱ ኃይለማርያም የካቲት፣ 1966 ተቀ ጣጥሎ በመላው ኢትዮጵያ በመዛመት በፈነዳው አብዮት ውስጥ ከፍተኛ ሚና ተጫውተዋል። ሕዝባዊው አመፅ ሲፈነጻ በመጀመሪ ያዎቹ ወራት ድምባቸው ብዙም አልተሰማም ነበር። በመነሻው ላይ ኩሎቴል መንግሥቱን የሚያውቃቸው ቁጥሩ ውሱን የሆነ የጦሩ ክፍል ነበር ማለት ይቻላል። ቀስ በቀስ ሞተሩ እየጋለ ሄዶ በሚሊዮን የሚቆጠሩ ኢትዮጵያውያንን ሕይወት በክፉም ይሁን በበ ጎ ዳብሶ በሄደው የ17 ዓመታት ሂደት ውስጥ መንግሥቱ የመሪነቱን ሥፍራ ይዘው ቆይተዋል።

በእሳቸው የሥልጣን ዘመን በብዙ ሺህ የሚቆጠሩ ኢትዮጵያው ያን አንድም ከፖለቲካ ጋር በተዛመዱ ግድያዎች፣ ያለዚያም ባሳቋ ረጠው ጦርነት ዳፋ ሕይወታቸውን ሲያጡ፣ ብዙዎች የአካል ጉዳተኛ ሆነዋል። ሰስደት፣ ሰመክራ ተዳርገዋል። ሕዝቡ አምኖ ባልተቀበሰው የፖለቲካ አካሄድ የተነሳ መንግሥታቸው በተከተሳቸው ኤኮኖሚያ ዊና ማህበራዊ መርሆች ምክንያት በረዛብ፣ በበሽታና በተለያዩ ጠንቆች በርካታዎች ተቀስፈዋል። እነኚህ ሁሉ ተደማምረው በርካታ ሰዎች መንግሥቱ ኃይለማርያምን ማማረራቸው አሴ ሲባል አይችልም። «በአንዛዝ ዘመናቸው ለፈሰሰው ደም፣ ለደረሰው ሥቃይና መክራ ተጠያቂ ናቸው» በማለት የሚጠሏቸው ምልተዋል።

በአንፃሩ ደግሞ «ቆራጥ ናቸው። አንዲት ኢትዮጵያ ብለው ለተነሱ በት ዓላማ ታላቅ ተጋድሎ አድርገዋል» ብለው የሚያደንቋቸው ሰዎች መኖራቸውም ግልፅ ነው። «መንግሥቱ ለአገሪቱ በአንድነት መቆየት የሚችሉትን ሁሉ አድርገዋል። አብዛኛውን ጥፋት ያጠፉት በአካባቢ ያቸው የነበሩት ባለሥልጣኖቻቸው ናቸው። በሙስና አይታሙም። አገር ወዳድ ናቸው…» ብለው የሚያሞካሏቸውም አልጠፉም።

«ከሁስቱ ተቃራኒ ስሜቶች የትኛው የአብዛኛውን የኢትዮጵያ ሕዝብ ስሜት ይወክላል?» ብለን ብንጠይቅ በእርግጠኝነት ለመናገር የሚያስችል አኃዛዊ መረጃ የለንም። ሆኖም ግን የሚቃውሟቸው ብቻ ሳይሆኑ በአብዮቱ ሂደት ውስጥ ሙሉ ድጋፋቸውን ሰጥተዋቸው አብረ ዋቸው የተጓዙት ደጋፊዎቻቸው እንኳን ሳይቀሩ አምነው ለተዋጉለትና ለታንሱስት ዓላማ እስከመጨረሻው ሳይዋደቁ በመቅረታቸውና ሳይታ ሰብ በድንገት ሁሉንም ጣጥለው በመሄዳቸው አምርረው የተቀየሟ ቸው መሆኑ ግልፅ ነው።

መንግሥታቸው ሊወድቅ መንገዳገድ ከጀመረ ውሎ ቢያድርም ኩሎኔሱ ከሃገር በወጡበት ሁኔታ ጠፍተው ወይም ሸሽተው ይሄዳሱ ብሎ የጠረጠረው ሰው ቁጥሩ አናሳ ነበረ። በብዙዎች ግምት «መንግሥቱ አንድ ጠመንጃና አንድ ሰው እስኪቀር ድረስ የመጨረ ሽውን ትግል ታግለው ካልሆነሳቸው እንደዐፄ ቴዎድሮስ እጃቸውን ከመስጠት ይልቅ ሞታቸውን ይመርጣሱ» ተብሎ ነበር የተጠበቀው። ይህ ሳይሆን ቀረና መንግሥቱ ውልቅ ብለው ሄዱ።

ከነገር ከወጡ በሷል ስለአወጣጣቸው ብዙ ተብሏል። ከሲ.አይ.ኤ ሴራ እስከአፈና ድረስ የተሰያዩ መላ ምቶች ቀርበዋል። ለመሆኑ መንግሥቱ ከአገር እንኤት ወሙ? ለዚህ ሁሉ ከስና ውንጀላ፣ ትችትና ቅሬታ መንግሥቱ ራሳቸው ምን ይላሉ? እሳቸውስ ስለራሳቸው ምን ያስባሉ? በአጠራጣሪ ሁኔታዎች የተከበቡና መንግሥቱ ብቻ ያውቋ ቸዋል የሚባሉ በርካታ ምስጢሮችስ? እነኚህን የመሳበሉ ጥያቄዎች በአእምሮዬ ሲጉላሉ ከቆዩ በሷላ በመጨረሻ ከራሳቸው ከመንግሥቱ አንደበት ለመስማት ቆርጬ ተነሳሁ።

ካገር ከወጡ በኋላ ባሉት ዓመታት በሥልጣነ ዘመናቸው ያደረ ጉትን በስከነ መንፌስ ለማስታወስና ለማገናዘብ በቂ ጊዜ አግኝተዋል። ታሪክ ነውና ምናልባትም በአሁኑ ወቅት «ለሥልጣኔ ያሠጋኛል» በማ ለት ወይም በሌላ ምክንያት ጥያቄዎችን በሐቅ ለመመለስ የሚያመ ነቱበት ምክንያት አይኖርም ብዬ ገምቻለሁ። ከዚህ በተጨማሪ በአሁኑ ሰዓት በርዕዮተ ዓለምና በፖለቲካ ጫና ያልተተበተቡ በመሆናቸው ከዘጠኝ ዓመታት ዕረፍት በኋላ መንግሥቱ ስለዘመነ አግዛዛቸው

የሚሉትን ለመስማት ጉጉት አደረብኝ።

መንግሥቱ ኃይለማርያምን ከሥልጣን ከመባረራቸው በፊት በግል አሳውቃቸውም።አያውቁኝም። በመጀመሪያ አድራሻቸውን ፈልጌ ካንኘሁ በኋላ ዓላማዬን አስረድቼ ቃለ መጠይቅ እንዲሰጡኝ የሳቸውን ፌቃደኝነት ማግኘቱ ቀሳል አልነበረም። በሳቸው አባባል «ማን ከማን *ጋ*ር እንደቆመ ስለማይታወቅ» ለተ*ን*ኮል ያልተዘ*ጋ*ጀሁ መሆኔን ማጣ ራት ነበረባቸው። ከዚህ ሁሉ በኋላ ደግሞ የአስተና*ጋ*ጅ አ*ገራ*ቸውን የዚምባብዌን ባለሥልጣኖች ፌቃድ ማግኘቱ ሴላ አቀበት ነበረ። በመሠረቱ ከመኖሪያዬ ከፓሪስ ከተማ ከመነሳቴ በፊት የዚምባብዌ መንግሥት ሴተና ኰሎኔል መንግሥቱን ለማነ*ጋገ*ር እንዲፈቅድልኝ ያቀረብኩት ጥያቄ እንዲህ በቀሳሱ ይሁንታን አሳንኘም። ከብዙ ወራት ጥበቃ በኋላ የተሰጠኝን ኦፌሴላዊ የፌቃድ ወረቀትና ቪዛ ይዤ ሐራሬ ከንባሁ በኋላ እንኳን መንግሥቱን ለማግኘት የቻልኩት ከአስራ አምስት ቀናት መጉላሳትና ውጣ ውሬድ በኋላ ነበር። በመጨረሻ መጋቢት፣ 1991 ሐራሬ፣ 7ን ሂል በሚገኘው መኖሪያ ቤታቸው መንግሥቱ ኃይለ ማርያምን አንኘኋቸው። እሳቸውን ከማግኘቴ ጥቂት ቀናት በፊት ከዚምባብዌ ባለሥልጣኖች መልስ እየተጠባበቅሁ በነበረበትና ጠቅሳሳ እቅዱ የመክሽፍ አዝማሚያ ባሳየበት ወቅት ፊት ስፊት ተገናኝተን ሰመነ,ንገር ካልቻልን ቢያንስ በጽሑፍ ጥቂት ጥያቄዎችን እንዲመልሱልኝ ጠይቁያቸው ሰመመለስ ፌታደኛ ሆነው ስስተገኙ የቻሉትን ያህል በራሳቸው የእጅ ጽሑፍ በመፃፍ መልስ ውልኛል። ከዚያ በኋላ ህዳር፣ 1994 ሰውስተኛ ጊዜ ሐራፊ በመሄድ ከበፊቱ በተሻለ ሁኔታ አራት ቀባት የልጆ ቃለ መጠደት አድርጌላ ቸዋስሁ። ያደረግሁሳቸው ቃስ መጠይቅ የመይይት መልክ የያዘ ሲሆን፣ ሙሉ በሙሉ በመቅረበ ድምስ ተቀድቷል።

መጽሐፉን በሁለት ክፍሎች በመክፌል በመጀመሪያው የተለያዩ ሰዎችን ምስክርነት፣ በተከታዩ ደግሞ ከኩሎኄል መንግሥቱ *ጋር* የተደረገውን ቃለ መጠይቅ እንዳለ አቅርቤአሰሁ።

በክፍል አንድ ስለመንግሥቱ ኃይለማርያም ማንነት፣ በሥልጣን ዘመናቸው በፌፀሟቸው አክራካሪ ጉዳዮች ዙሪያ ከሥጋ ዘመዶቻቸው አንዳንዶቹን፣ እንዲሁም በቅርብ የሚያውቋቸውና አብረዋቸው የሠሩ ሰዎች የሰጡትን ምስክርነት አቅርቤአለሁ። በአብዮቱ ሂደት ከመጀመሪ ያው እስከመጨረሻው አብረዋቸው የተጓዙትን ክፍተኛ ባለሥልጣኖቻቸውንና የጦር አለቆች ለማነጋገር ጥረት አድርጌ አስር ላይ ከሚገኙት ከፍተኛ ባለሥልጣኖች አብዛኛዎቹን ዓለም በቃኝ ድረስ በመሄድ ቃለመጠይቅ አድርጌሳቸዋለሁ። ብዙዎቹ ጥያቄዎቼን በመመለስ የተባበሩኝ ሲሆን፣ በተለያዩ አርዕስቶች ዙሪያ ያቀረብኩሳቸውን ጥያቄዎች በመመለስ የሚያውቁትን ለመናገር ምክረዋል።

አንደሚታወቀው ከነዚህ ውስጥ አብዛኛዎቹ በአሁኑ ወቅት እስር ላይ የሚገኙ በመሆናቸው ያለፉበትን ታሪክና በቅርብ የሚያውቁትን በመናገር አንደኛ ደረጃ ምስክርነታቸውን ለመስጠት ፌቃደኛ ቢሆኑም በፍርድ ቤት በእንዋልጥል ካለው ጉዳያቸው ጋር የማያመች በመሆኑ ማንነታቸው እንዲገለፅ ፌቃደኛ ሳይሆኑ ቀርተዋል። ስለዚህም በስም ስላልተጠቀሱ በየግላቸው ማን ምን እንዳለ ወይም እንዳደረገ ዘርዝሮ ለመፃፍ አልተቻለም። ከደርግ ባለሥልጣኖች ጋር ያደረግሁት ውይ ይት አብይ በሆኑት የአብዮቱ ሂደቶች ላይ ጠቅላላ ግንዛቤን ለማስጨ በጥ ያህል በመጽሐፉ የመጀመሪያ ክፍል ላይ ቀርቧል።

ከዚህ በተጨማሪ በመጀመሪያው ቃስ ምልልስ ወቅት ለመናገር ፌቃደኛ ሳይሆኑ ከቆዩ በኋላ በመጨረሻ ሃሳባቸውን በመለወጣቸው ያነጋገርኳቸው የደህንነቱ ኃላፊ ኩሎኔል ተስፋዬ ወልደሥሳሴ የሰጡት ቃስ ምልልስ በመጽሐፉ ክፍል አንድ ቀርቧል። የኩሎኔል ተስፋዬ ወልደሥሳሴን ስም ለመደበቅ ሙክራ ቢደረግም በጥያቄና መልሱ ሂደት ማንነታቸው ጎልቶ የሚታይ በመሆኑና መልሶቻቸው ከሚያስጨ በጡት ፋይዳ አንፃር የተናገሩትን በሙሉ እንዳስ አቅርቤዋስሁ።

በስደትና በሥራ ምክንያት በውጪ ዛገር ነዋሪ የሆኑ የደርግ ከባሳትና ሴሎች ክፍተኛ ሥልጣን የነበራቸውን ሰዎች እንደዚሁ ሰማነ ጋገር ጥረት አድርጌያለሁ። በነሱም በኩል ስማቸውን ለመስጠት ፌቃደኛ ያልሆኑ ነበሩ። ስሳሰፈው ሲናገሩ የሴሎችን ተሳትፎ በክፉ ከንስቶ መናገሩን እንደክሀደት በመቁጠር በደፈናው የሚያውቁትን ከመናገር ባሻገር ስማቸው እንዲጠቀስ አልፈለጉም።

መንግሥቱ «ለኢትዮጵያ ሕዝብ ተድበስበሶ ስለቀረበለት ያልተረ ዳው ሐቅ» የሚሱትን ሁሉ በዝርዝር ለማስረዳትና የበኩላቸውን «ሐቅ» ለማቅረብ ምክረዋል። የያዙት ማስታወሻ ወይም ወረቀት ባጠገባቸው ሳይኖር ጥያቄዎቹ እንደተወረወሩ ነበር የሚመልሱት። አንዳቸም የመጨነቅ ወይም የመረበሽ ምልክት ሳያሳዩ አስቸ*ጋ*ሪና ሀሲናን በርባሪ ጥያቄዎችን አንድ ባንድ መልሰዋል።አልፎ አልፎ ቆጣ በማስትና በስሜት እጃቸውን በማወናጨፍ በምሬት ከሚወረውሯቸው ቃላት በስተቀር በረ*ጋ*ና በሰከነ *መንገ*ድ ነበር የሚናገሩት። ሴሳ ጊዜም ቀልዶችን ጣል በማድረግ የሚገልጿቸው ነገሮች ነበሩ።

አንድን ነገር ሲያብራሩ በመሐል ጣልቃ ገብቼ የማቀርባቸውን ጥያቄዎች እንዳልሰሙ ሁሉ በመዝለል ዝም ብለው የጀመሩትን አረ ፍተ ነገር ወይም ሃሳብ በመቀጠል ይሄዱና በኋላ ግን ተመልሰው ያነሳሁትን ነጥብ እንደንና ያነሱ ታል። ስለዚህም ቃለ ምልልሱን እንዳለ ለማቅረብ በተደረገው ጥረት በአንድ ወቅት የተጠየቁ ጥያቄዎች ዝቅ ብለው ሲመለሱ ይስተዋሳሉ። አንዳንዴ ደግሞ ለሚጠየቁት ጥያቄዎች ነገሩን ከሥሩ ለማስረዳት በሚያደርጉት ጥረት ስፋ ያለና ከዋናው ጥያቄ ጋር ግንኙነት የሌላቸው የሚመስሉ ጉዳዮችን ሲተርኩ ረጅም ጊዜ ይወቅዳሉ። ሰፊ ትንተናቸው ከመሠረታዊው ሃሳብ ጋር ተገናዝቦ እስኪያዝ ድረስ ሠፋ ያለ ገለፃን የሚጠይቅ ሆኗል። ባጭሩ የቃላት ድግግሞሽና የመሳሰለውን ለማረም ከተደረገ አነስተኛ ማስተካከል በስተቀር ቃለ መጠይቁ እንዳለ ቀርቧል።

በአገራችን የረጅም ጊዜ ታሪክ ውስጥ ንጉሥ አልፎ ንጉሥ ሲተካ፣ ወይም መሪ ተለውጦ መሪ ሲተካ ያለ ሽብርና ሁካታ በሠላም የተካሄደበት ሁኔታ ብዙ አይደለም። ሠላማዊ ለውጥ ብርቅዬ የመሆ ኑን ያህል በግድም በውድም የተቀመጡበትን ወንበር ከለቀቁ በኃላ አጥፍተው ከሆነ የሠሩትን የማመንና የበደሉትን ሕዝብ ይቅርታ

የመጠየቁ ነገር የታየበት ሁኔታም የለም ለማለት ይቻላል።

አንድ በአመራር ላይ የቆየ መንግሥት በሥልጣን ዘመት ለሠ ራው ነገር በኃላፊነት ሲጠየቅበት ለመጀመሪያ ጊዜ የታየው ምናልባት የነጸሐፌ ትዕዛዝ አክሊሱ ካቢኔ መርማሪ ኮሚሽን ፊት በቀረበበት ጊዜ ነበር። ከዚያ በኋላ የኰሎኔል መንግሥቱ ዘመን ባለሥልጣኖች በአሁት ጊዜ ለፍርድ እየቀረቡ ነው። በዚህ ሁኔታ በስልጣን ዘመናቸው ወይም በሌላ የአመራር ቦታ ለተፈፀመ ስሕተት በሕግ አደባባይም ሆነ በሴላ መድረክ፣ ክፋም ይሥሩ በጎ ላደረጉት ነገር ኃላፊነትን ወስደው «እንዲህ ያደረግሁት እኔ ነኝ። የሠራሁት ስሕተት ነበር። ለዚህም *ሙ*ሱ በሙስ ሃላፊነቱን እወስዳስሁ» በማስት ለፌፀሙት ተግባር ተጠያቂነታ ቸውን አምነው በሕዝብ ፊት ሞንስን ያገኙ ጥቂቶች ናቸው። አንዱ በሌላው በማሳከክ ወይም «አልነበርኩም፤ አሳየሁም» በማለት እስከ አንንታቸው የተዘፈቁበትን ወንጀል የሚክዱ ሞልተዋል።ምናልባትም አንባቢ በዚህ መጽሐፍ *ገጾ*ች ውስጥ ይሄንን ለመታዘብ ይችል ይሆናል። ካለፌው ስሕተታችን ተምረን ለምንሥራው ነገር አንድ ቀን ልንጠየቅበት የምንችል መሆናችንን በመንንዘብ ኃላፊነትን የመውሰድ ባሕል ማዳበር ይገባናል።

መግቢያ

«ወደኔ እኔን በሕይወት መደዝ ቀርተ ሪሳዊን አደ7ኘውም።» - መንግሥቱ ኃይስማርያም

የ1966 ሕዝባዊ አመፅ በፈነዳ ልክ በ25ኛ ዓመቱ ነበር መንግሥቱ ኃይለማርያምን ያገኘቷቸው።

ጠዋት አራት ሰዓት ላይ ቀጠሮ የተሰጠኝ ቦታ ተገኝቼ ስጠባበቅ ሹፌሩ ሚስተር ሙኒያ ስድስት ሰዓት ከ10 ላይ መጣ። ክርክስ ያለች ፔዦ 504 ይዟል። በመዘግየቱ ይቅርታ ጠይቆኝ በሩን ክፍቶልኝ ገብቼ ከተቀመጥኩ በኃላ ዙሪያ ገባዬን ቃኘሁና 'መንግሥቱ በዚች እንዳይሆን የሚሄዱት' አልኩኝ በሆዴ። መሳሳቴን ያወቅሁት በኃላ ነው። ለመልሱ ጉዞ ወደቤቴ ሲሸኍኝ የታዘዘችልኝ እብድ ያለች ማርቸዲስ ነበረች።

ውጫዊ አካሏ ቢያረጅም ሞተሯ ጥይት ኖሮ ፔዦይቱ ወደንን ሂል አቅጣጫ እየከነፌች ወሰደችን። ወደቤቱ መዳረሻ ላይ ሚስተር ሙኒያ በመንናኛ ሬዲዮ መምጣታችንን ሰባልደረቦቹ አሳወቀ። ከዋናው መንገድ በስተግራ ተገንጥላ በምትሄደዋ ቀጭን መንገድ ላይ ትንሽ የሽራ ድንኳን ተክሰው ማንም ያለፌቃድ እንዳይገባ የሚጠባበቁ የጥበቃ ጓዶች ዋናው ቤት መግቢያ ላይ ካሉት ጋር በሬዲዮ ተነጋግረው ካሳለ ፉን በኋላ ትንሽ አለፍ ብለን ወደግራ ሲል ያለው ትልቅ የብረት መዝ ጊያ ተክፍቶልን ገባን። ሙኒያ እንደገባን ከዋናው ቤት ጋር ተያይዞ የተሠራውን የመኪና ማቆሚያ በመተው ወዲያውኑ ወደግራ ታጥፎ ካለው ባዶ ቦታ ላይ መኪናዋን አቆመ። በርካታ የጥበቃ አባሎች ቆመዋል። አንዱ የመኪናይቱን በር ከፈተልኝ። ሰላምታ ተለዋወጥን።

የመኪና ማቆሚያው ውስጥ አንድ ትልቅ የጽሕፈት ጠረጴዛ አለ። ከወንበሩ ላይ አንድ ነጣ ያለ ቲሸርት የለበሰ ሰው ቁጭ ብሎ ይጽፋል። መንግሥቱ ናቸው። ወደፊት ጠጋ ስል ከመቀመጫቸው ተነስተው ወደኔ ቀረቡና የእጅ ሠላምታ ከሰጡኝ በኋላ ሳሙኝ። ከኋላዬ ጠባቂዎ ቻቸው እንቅስቃሴዬን በንቃት እንደሚከታተሉ ይታወቀኛል። በጥን ቃቄ ካስተዋሉንና ችግር እንደሌለ ካረጋገጡ በኋላ ይመስለኛል የግል ጭውውታቸውን በራሳቸው ቋንቋ በመቀጠል ዘና አሉ። እኛም በአማ ርኛ ወግ ጀመርን።

ራት ስራታቸው ካስው ወንበር ላይ እንድቀመጥ *ጋ*ብዘውኝ እሳቸው ቦታቸውን እስኪይዙ ዓይኔ ከጀርባቸው ካስው መጻሕፍት መደርደሪያ ላይ ተተከሰ። «ሕይወቴና የኢትዮጵያ እርምጃ» ቁጥር አንድና ሁለት፣ «የግራኝ ወረራ»፣ ልዩ ልዩ የታሪክና የልብወለድ መፃህፍት ሲኖሩ፣ በአንግሊዝኛ ቋንቋ የተፃፉ "Intervening in Africa", "Hitler", "Lords of Poverty", "Spy", "The government they deserve" እና ሌሎችም ይገኙበታል።

በሥልጣን ላይ በነበሩ ጊዜ እንደአብዛኛው ኢትዮጵያዊ በቴሌቪ **ዥንና በፎቶ እንጂ በአካል ባላው**ቃቸውም *መንግሥ*ቱ ተለውጠዋል። ሲነገር እሰማ እንደነበረው እስከ አፍንጫቸው የታጠቁ፣ እንደነብር የሚቁነጠነጡ፣ በዓይናቸው ብቻ አፈር ድቤ የሚያስንቡ አጃቢዎቻ ቸው ከበዋቸው ባሳንኛቸውም፤ በአማረ ዩኒፎርም ተንቆጥቁጠው ሥልጣን የሚሰጠውን ግርማና ምንስ ባይላበሱም መንግሥቱ ከተፈ ጥሮ ያገኙት ወዘና አልተለያቸውም። ፀጉራቸውና ዒማቸው ጥቁርና ነጭ ገብስማ ሆኖ ከወደ ኋላ ተመልጧል። ከፊት ለፊት ግን ትንሽ *ገ*ባ፣ ሳሳ ይበል እንጂ አያሳጣም። *ጉንጫ*ቸው የተበሳሳ ይመስል ችፍ ችፍ ያለ ነው። ትኩር ብለው ካዩዋቸው ከግራ ዓይናቸው ሥርና በስተ *ጎን* በኩል ሦስት በአማድሞሽ የተሰመሩ ቀጫጭን ጠባሳ *መሥመሮች* ፈዘዝ ብስው ይታያሉ። ዓይኖቻቸው በንቃት ይቁስጨስጫሉ። በድ*ን*ገት በማጉረጥረጥ ድምፃቸውን ከፍ አድርገው ጠረጴዛውን በመደሰቅ፣ ቀጥለው ደግሞ ወንበራቸው ላይ ለጠጥ በማስት፤ ወይም ወደፊት ጠጋ ብሰው አንዳንዴ በሹክሹክታ፣ አንዳንዴ በሰሆሳስ ሲናንሩ እንደሁ ኔታው የቴፔን የድምፅ መቀነሻና መጨመሪያ ማስተካከል ነበረብኝ። የጣታቸው ጥፍሮች በአጭሩ ተከርክመው ንፅሕናቸው የተጠበቀ ነው። መሳ ሁኔታቸው ሳይ ቆፍጣናነት ይታይበታል።

ከመቀመጫቸው ሲነሱ ከለበሱት ጥቁር ሰማያዊ ከፋይ ሱሪ ጋር የተጫሙት እንደታካነት ያለው ትልቅ ከስክስ ጫጣ ይታያል። ቁመታቸው በፊት በቴሌቪዥን ሳያቸው ከምንምተው በታች አጠር ያለ ሆነብኝ። ክብደት ጨምረዋል። ከወደሆዳቸውም ትንሽ ቦርጭ ቢሔ አውጥተዋል። ከጥቂት አመታት በፊት ደቡብ አፍሪካ ሄደው የአንጀት መታጠፍ በሽታ ታክመው ከመጡ ወዲህ ሲጋራ ጣጨስ በጣቆጣቸውና ለደህንነታቸው ሲባል እንቅስቃሴያቸው ውሱን በመሆኑ እንደሆነ መንመት ይቻላል። እንደነንሩኝ በፊት ያዘወትሩት የነበረውን ቴኒስ አሁን የሚፈልጉትን ያህል ለመጫወት ባይችሉም እዚያው ቤታቸው ውስጥ ባሉ የአካል እንቅስቃሴ ማዳበሪያ መሣሪያዎች በመጠቀም ጤንነታቸውን ይጠብቃሉ።

በሰፊው ይወራ እንደነበረው መንግሥቱ የሚኖሩበት ቪላ ኢ*ያን* ስሚዝ አሰርተውት፣ እሳቸው ገዝተውታል የተባለው ቤት አይደለም። የዚምባብዌ መንግሥት ለንለልተኛ ሃንሮች ስብሰባ ለመጡት የውጪ ሃንር መሪዎች ማረፊያ እንዲሆኑ ካሠራቸው 120 ቪላዎች መካከል በአንዱ ውስጥ ነው የሚኖሩት። በአካባቢው ካሉት ስፋፊና የመዋኛ ሥፍራ ካላቸው ቪላዎች ጋር ሲተያይ በግቢውም ስፋት ሆነ በቤቱ ትልቅነት መካከለኛ ደረጃ ያለው ነው። መንግሥቱ «ኮምሬድ» እያሉ ከሚጠሯቸው የዚምባብዌ ተወላጆች የጥበቃ ጓዶቻቸው በተጨማሪ (አንድም ኢትዮጵያዊ የለም) ከአንድ ወይም ሁለት የቤት ሠራተኞች በስተቀር ሌላ ሰው የለም።

ከተቀመፕንበት ከጋራዡ ወደዋናው ቤት ስንገባ የምግብ ቤቱ፤ ከዚያ ትይዩ በስተቀኝ ወጥ ቤቱ ሲሆን፣ በስተግራ ያለው ኮሪዶር ወደ ሳሎን ያመራል። ሳሎን ትንሽ ነው። ግድግዳው ነጭ ሆኖ የ«በ» ቅርፅ ያላቸው መተሳለፊያዎች አሉት። ክሬም (ቤዥ) ቀለም ካላቸው ሶፋዎች ፊት ለፊት ቴሌቪዥን አለ። ከበላዩ ትልቅ የሮበርት ሙጋቤ ፎቶ ተሰቅሏል። ትልቁ ባለሦስት መቀመጫ ሶፋ የእሳት መሞቂያውን ተጠግቶ ነው የተቀመጠው። በስተቀኝ ካለው ግድግዳ ላይ አንድ ሥዕል አለ። ወለሉ ቤዥ ምንጣፍ ከዳር እስከዳር የለበሰ ሲሆን፣ በላዩ ላይ የአበባ ንጣፍ ተነጥፎበታል። ቤቱ ባጠቃላይ ሌሎች ሦስት ወይም አራት ክፍሎች ይኖሩት ይሆናል። በመጀመሪያው ቃለ መጠይቅ ሥራች ንን የጀመርነው ከጠዋቱ ሦስት ሰዓት ሲሆን፣ለምሳ ከወሰድነው የአንድ ሰዓት ጊዜ በስተቀር እስከ ምሽቱ ሦስት ሰዓት ድረስ ተወያይተናል።

ስሁስተኛ ጊዜ ህዳር፣ 1994 በድ*ጋሚ ቃ*ስ መጠይቅ ሳደርግላ ቸው ከበፊቱ ረዘም ያስጊዜ በማግኘታችን በፊተኛው ቃስ መጠይቅ በጊዜ እጥረት ምክንያት ያሳነሳ<u>ታ</u>ቸውን ጥያቄዎች ለማንሳት ችያስሁ።

በምሳ ሰዓት ማስፊያ ምሳ ሥርተውና ቆንጆ ቡና አፍልተው የሚ ጠብቁን ወይዘሮ ውባንቺ ቢሻው ራሳቸው ናቸው። ባሳቸውን «ጋሽ መንግሥቱ» እያሉ ነው የሚጠሯቸው። በፊት በፎቶግራፍ ካየኃቸው ትንሽ ወፈር ያሉ ይመስሳል። ሱጫ ፀጉራቸው ተሰብስቦ ወደኋላ ተጎ ንጉኖ ታስሯል። ያዘጋጁትን ጥዑም የአበሻ ምሳ ስንመንብ መንግሥቱ የሲ.ኤን.ኤን እና የቢ.ቢ.ሲ ፕሮግራሞች እንደሚከታተሉ ተገንዝቤያለሁ። የዜና ሰዓት ሲደርስ ሬዲዮ የሚከፍቱና ጣቢያ ፈልገው የሚያስተካ ክሉ ውባንቺ ናቸው።

መንግሥቱ ስሰባለቤታቸው ሲናንሩ፣«አሥራ ሰባት ዓመት ሙሉ በሥልጣን ስቆይ ከውባንቺና ከልጆቼ *ጋ*ር የማሳልፊው ጊዜ በጣም ውሱን በመሆኑ አንድም ቀን 'ሰለቸኝ፣ ደከመኝ' ሳትል፣ ሳትማሪር የልጆቿን ትምህርትና የቤተሰብ ጣጣ ሁሉ ብቻዋን የተወጣች ነች።

ከነበረብኝ የሥራ ጫና ጋር እሷ ከመልካም እናት የሚጠበቀውን ሁሉ በማድረግ ባታግዘኝ ኖሮ እቸገር ነበር» በማለት ለባለቤታቸው ያላቸ ውን አድናቆት *ገ*ልጸዋል።

መንግሥቱ በወቅቱ የፈነዳውን የኢትዮ - ኤርትራን ጦርነት በቅርብ ይከታተሉ ነበር። ሻዕቢያ ያለጥርጥር እንደሚሸነፍ ከወዲሁ ተንብየው ነበር።

የግል ሕይወታቸውን በሚመለከት ኰሎኔሱ በጣም ደስተኛ ናቸው።ሦስቱም ልጆቻቸው ትምህርት፣ ትዕግሥትና አንድነት በሕክምና የዶክትሬት ዲግሪያቸውን አግኝተው ተመርቀው ሥራ ጀምረዋል። የመንግሥቱ ኃይለማርያም ልጆች ሦስቱም ዶክተሮች መሆናቸውን የሰሙት ፕሬዚዳንት ሙጋቤ «ጓድ መንግሥቱ ክሊኒክ ልትክፍት አስ በሃል እንዱ?» በማለት ቀልደዋል። የመጀመሪያ ልጃቸው ዶክተር ትምህርት መንግሥቱ የሆላንድ ዜግነት ካለው ሲቪል ኢንጂኒየር ባለቤቷ አንዲት ልጅ ወልዳ መንግሥቱ ኃይለማርያምና ወይዘሮ ውባንቺ የልጅ ልጅ ለማየት በቅተዋል።

ከዛገር ወጥቶ መኖር ለማንም አስቸ*ጋ*ሪ ቢሆንም ለአገራቸው ልዩ ራዕይ ለነበራቸው መንግሥቱ በስደት መኖሩ ቀላል እንደማይሆን መገመት አያስቸግርም። ሕይወታቸውን ለማጥፋት በሻሪቢያ የግድያ *ሙከራ ከተደረገባቸው ወዲህ የሚደረግላቸው ፕቤቃ በጣም የጠበቀ* በመሆኑ እንደተራ ሰው የፈሰጉት ቦታ ሁሉ መሄድ ባይችሉም፣ ራሳቸ ውን በሥራ ለመጥመድ አልተቸንሩም። የሚበልጥ ጊዜያቸውን የሚያሳ ልፉት በማንበብ ነው። ከዚያ በተረፈ ያለውን ጊዜያቸውን ከባለቤታ ቸውና ከልጆቻቸው፣በተለይም ከልጅ ልጃቸው ከሕሲና *ጋር ያ*ሳልፋሉ። መልካም የቤተሰብ ሰው የሆኑት መንግሥቱ የአምስት አመቷን ሕሊና ከወይዘሮ ውባንቺ ጋር በመሆን የአማርኛ ቋንቋና፣ በተለይም የኢትዮ ጵያን ታሪክ እንድታውቅ ከፍተኛ ጥረት በማድረጋቸው መልካም ውጤትን አግኝተዋል። ሕጻኒ አማርኛ አቀላጥፋ ከመናገሯ ሴላ ስለአጼ ቴዎድሮስ፣ ዮሐንስና ምኒልክ በኢትዮጵያ *ታሪ*ክ መጽሐፍ ውስጥ የተጻፉትን ግጥሞች ያለአንዳች ግድፊት በቃሏ ትወጣዋለች። ከዚያ ሴሳ «ኢትዮጵያ ቅደሚ» የሚሰውን የቀድሞውን ብሔራዊ *መዝሙር*ና ሴሎችንም ብሔራዊ ስሜት አንፀባራቂ ዘፌኖችና *መዝሙሮች* ዘምራል ኛለች። በትምህርቷም ፈጣንና በጣም *ጎ*በዝ ተማሪ ናት።

ክፍል ፩

አብዮቱ ሲፈነዳ

- አሐዱ ሳቡሬ «የዘመናችን ታሪክ» በሚል ርዕስ ካሳተሙት ካሴት::

የካቲት፡ 1966 ላይ በመሳ ኢትዮጵያ የተቀጣጠስው ንቅናቄ ሲጀመር ሕዝቡ ብሶቱንና ችግሩን በተሰያየ መንንድ መግስፅ ጀመረ። በዚያ ታሪካዊ ወቅት የሕዝቡን ፕያቄ አስተባብሮ አመራር የሚሰፕ የፖስቲካ ድርጅት በወቅቱ ባስመኖሩ ከሴሎች የህብረተሰቡ ከፍሎች ይልቅ ወታደሩ በተቀናጀ ሁኔታ መንቀሳቀስ ችሎ ነበር። በመሆኑም ከየካቲት አስከ ሰኔ ድረስ ባሎት ወፊት በሕዲስ አበባ። በነንሲ። በሕሥመራ። በሐረርና በሴሎችም የጦሩ ከፍሎች ሲን ቀሳቀሱ የቆዩት የጦር አባሳት ሰኔ። 1966 ተወካዮቻቸውን በመሳክ አራተኛ ከፍስ ጦር ውስፕ ተሰበሰቡ። በዚያ የትርምስ ጊዜ የኢትዮጵያ ሕዝብ የወደፊት ዕጣ የሚወሰነው አራተኝ ክፍስ ጦር ግቢ ውስፕ ነበር።በዚያን ወቅት የነበረው ሁኔታ ምን ይመስል ነበር? «ማን ያርዴ የቀበረ። ማን ያውጋ የነበረ» አንዲሱ የወቅቱን ተዋናዮች ትዝታ መጠየቅ የንድ ይሆናል።ከነዚያ መካከል ከኩሎኔል መንግሥቱ ጋር አብረው ከነበሩት የደርግ አባሎች ፕቂቶች እንዲህ ብስዋል።

ንድ ቁፐር ሕሥራ ሕንድ

በጠቅሳሳው 15 ዓመታት ካገስገልኩ በኋላ ነበር አብዮቱ የፈነዳው። በአብዮቱ ፍንዳታ ወቅት ሬዲዮ ላይ ስሰምስራ ሁኔታውን በቅርብ ሰመከታተል አስችሎኛል። የነገሴውን አንቅስቃሴ ስንክታተል ክቆየን በኋላ ሦስተኛ ክፍለ ጦርና ቀጥሎም ሁለተኛ ክፍለ ጦር ውስጥ ንቅና ቄው እየተፋፋመ መጣ። በእውነቱ በወቅቱ የነበረው የጦሩ ሁኔታ እጅግ አሳዛኝ ነበር። ቀለብ አያገኝ፣ ምን አያገኝ፤ በአንዳንድ ቦታ የበሰ በሰ ምግብ እስከ መብላት፣ የተበላሽ ውሃ እስከመጠጣት የሚገደድበት ጊዜ ነበር። በወቅቱ የነገሴውን ሠራዊት ሰማረጋጋት የሄዱት ጄኔራል ድረሴ ዱባለን የጦሩን ምግብና መጠጥ እንዲበሉ፣ እንዲጠጡ ያስገደዷ ቸው በኮሯቸው እጅግ በመማረርና እስቲ ሁኔታውን በደንብ ይረዱት በማለት ነበር። ጀኔራል ድረሴና ጀኔራል አሰፋ እንዲሁም አብረዋቸው የሄዱት ሌሎች ጀኔራሎች በጦሩ ታስረው ነበር።በዚህ ወቅት የአክሊሉ ካቢኔ ጥያቄ ውስጥ ወደቀ። ይህ የመጀመሪያው እንቅስቃሴ ሂደት ነበር።

በሁለተኛው ሂደት እንደታየው የእንዳልካቸው ካቢኔ ብዙም ሳይ ቆይ በሕዝብ ጥያቄ የውጥር ተያዘ። ሕዝቡም፤ ሠራዊቱ ደሞዙን አስጨምሮ ወደካምፑ በመመለሱ ወቀሳውን ቀጠለ። የሕዝቡን ቁጣ ለማብረድ በኩሎኔል ያለምዘውድ የሚመራ ኩሚቴ ተቋቋመ። ኩሎኔል ክድርና የመሳሰሎት ያቋቋሙት የፀጥታ ኰሚቴ እነሱ ያሉበ ትንና ያደሩስትን መደብ ጥቅም የሚያስከብር እንጂ የሕዝብን ጥያቄ የሚመልስ አልሆነም። ሆኖም ግን ለጊዜው ነገሩ ሁሉ የረገበ መሰለ። ይህ ሁለተኛው ዙር የአብዮቱ እንቅስቃሴ ሁኔታ ነበር።

በሶስተኛው ዙር እንቅስቃሴ እንዳልካቸው የወታደሩን ትብብር ጠየቀ። ሠራዊቱም ቅድመ ሁኔታዎችን አስቀመጠ። ከጥያቄዎቹ አንዱ የቀድሞ ባለሥልጣኖች በቁጥጥር ሥር እንዲሆኑ ነበር። ከተማሪዎ ችም፣ ከሕዝቡም «እንኤት ወደሠፈራችሁ ትመለሳሳችሁ?» የሚለው ጥያቄ አየቀጠለ መጣ። በዚህን ጊዜ ጦሩ በራሱ እየተነሳሳ፣ ራሱን እያስተባበረ ተነሳ። በየክፍለ ጦሩ ኮሚቴዎች ተቋቋሙ።

አንድ ቀን በማናውቀው ሁኔታ ክየት እንደመጣ የማናውቀው ወረቀት ተበተነ። ወታደሮችና የበታች ሹማምንት ወኪሎቻችንን መር ጠን በነጋታው ጠዋት እንድንሰበሰብና አለቆቻችንን መኰንኖች ይዘን እንድንመጣ የሚቀሰቅስ ነበር። በማግሥቱ ለስብሰባው ስንሄድ መኰን ኖቻችንም አብረውን ለመምጣት አላንገራገሩም። እነሱን አንድ ቦታ እንዲጠበቁ አደረግንና እኛ መሣሪያ ግምጃ ቤት ሻለቃ መንግሥቱ ቢሮ ውስጥ ተሰበሰብን። መኰንኖቹን እንዲጠበቁ ያደረግነው ሙዚቀኛ ግቢ ውስጥ ሲሆን፣ ሻለቃ መንግሥቱም አብረዋቸው ታስረዋል። እሳቸው በወቅቱ የመሣሪያ ግምጃ ቤት አዛዥ ነበሩ።

መንግሥቱ ኃይለማርያም በሠራዊቱ ዘንድ ተራማጅ እንደሆኑ ይታወቅ ክበር። በኔ ግምት ያን ዕለት የተደረገውን ስብሰባ የተካል ልነው ባለሌላ ማዕረጎችና ወታደሮች ብቻ ብንሆንም፣ ሻለቃ መንግሥቱ መኰንን በመሆናቸው ከባለማዕረግ ጓደኞቻቸው ጋር አብረው በጥበቃ ሥር ቢቆዩም፣ ከጀርባ ሆነው ሁኔታዎችን ያመቻቹ ይመስለኛል።

በዛን ዕለት ማታ ክየክፍሉ የተውጣጣ ኰሚቴ ተቋቋመ። የኰሚ ቴውን ስብሰባ የመራሁት እኔ ነበርኩ። በኮሚቴው ውስጥ ንጉሤ ፋንታ፣ ደመቀ ባንጃውና ሌሎችም ነበሩ። ሁኔታው አዲስ አበባ እንደተሰማ ጄኔራሎች ተልከው መጡ። አሰርናቸው። በማግሥቱ ጥያቄያችን በመሟሳቱ ፌታናቸው። ሌሎቹንም የራሳችንን መኰንኖች ፌታን። ወዲያውኑ የሰማሌ ጦር፣ ኢጋጣሚን ለመጠቀም ይመስላል፣ ወደድንበር የመጠጋቱ መረጃ ደረሰን።

ከአዛገሮቻችን *ጋር* በጥሩ መግባባት ነበር የምንሠራው። ሻለቃ መንግሥቱ በሃሳብና በምክር ይረዱን ነበር። በሳቸውም አማካኝነት ጄኔራል ነ*ጋ ተገኝ* ዘንድ ቀረብን።

በዚህ ሁኔታ የተመረጥነው ተወካዮች ጦሩን ለማስተባበር ጂጂጋ በሄድንበት ወቅት ጦሩ አሰረንና የተቆፈረ ንድንድ ውስጥ አቆየን። ምነው ብንል ⁵እንድታስተባብሩ መርጠናችሁ፤ ግዳጃችሁን ሳትወጡ ለምን ተበተናችሁ?⁵ አሉን። በኋላ ግን በመግባባት ተለቀቅን።

ስሁን እንደገና ትግሱ በአዲስ መንፌስ ቀጠሰ። የሠራዊቱ አለቆች በክፍተኛ ንቅዘት ውስጥ የተዘፈቁ ነበሩ። ይህም ከሠራዊቱ የኮሮ ሁኔ ታና ክሴሎች ብሶቶች ጋር ተደማምሮ ክፍተኛ ቅሬታን በማሳደሩ ውጥረት እንደሠፈነ ነበር። ለምሳሌ፣ እኔ የነበርኩበት ሦስተኛ ክፍለ ጦር ውስጥ አዛዥ የነበሩት ጄኔራል ኃይሌ ባይክዳኝ በሥልጣን መባለ ግና አለአግባብ መበልፀግ ከሚታወቁት ባለሥልጣኖች ዋነኛው ነበሩ። «አሳቸው ይነሱልን» አልን። አጣሪ ኰሚቴ ተቋቋመ። ጄኔራል ነጋ ተሾሙ።

ከዚያ እንደገና ምርጫ ይደረግ ተባስና እኔ በሌለሁበት መመረጤ በሻምበል አዛፕሬ ተነገረኝ። ከሴሎቹ ተመራጮች ጋር ሆኜ አዛዡ ዘንድ ቀረብን። በሥነሥርዓቱ ላይ ጄኔራል ጥላሁን ቢሻኔ፣ የክፍለሃንሩ ፖሊስ አዛዥና ኰሎኔል ቃለ ክርስቶስ ዓባይ ነበሩ። እነዚህ ሁሉ አለቆች ሙሉ ድጋፍና ማበረታቻ ይሰጡን ነበር። 'ይሄ ሥርዓት መወንድ አለበት። እናንተም ተመርጣችቷል። የሠራዊቱ ሙሉ ድጋፍ ከጎናችሁ ስላለ የሕይወት መሥዋዕትነት እንኳን ቢሆን በመክፌል የተጣለባች ሁን አደራ ከግብ ማድረስ አለባችሁ[>] በማለት አበረታቱን። ከኔ ጋራ አብረውኝ የነበሩት ተመራጮች ብርሃኑ ባይህ፣ ተካ ቱሉ፣ ንጉሤ ፋንታ፣ ደመቀ ባንጃውና ሌሎችም ነበሩ።

ለአዲስ አበባው ጉዟችን ሳንድሮቨር መኪናዎች ታዘውልን ጉዟ ችንን ቀጠልን። በመንገዳችን ሳይና ለምሳ በቆምንበት ጊዜ ሁሉ አዲስ አበባ ደርሰን በስብሰባው ሳይ ስንገኝ ምን ዓይነት አቋም እንደምንይዝና ምን እንደምንል በስፋት ተወያየን። በእውነቱ ሻለቃ መንግሥቱ የጠራ አይታና ማንዛቤ ነበራቸው። በበኩሌ አዲስ አበባ ስንደርስ ከሌሎች ክፍሎች ተወካዮች በተሻለ ሁኔታ በጉዳዩ አስበንበትና ተዘጋጅተን የደረ ስን ይመስለኛል።

አዲስ አበባ የደረስነው ከሰዓት በኃላ በመሆኑ ሆቴል አረፍንና ዕረፍት አደረግን። በማግሥቱ ጠዋት ስብሰባው ቦታ አራተኛ ክፍለ ጦር ስንደርስ ከጦሩ ተመክለው የመጡት አባላት መድረስ ጀምረው ነበር። አብረን ከአንድ ክፍል ከመጣነውና ከአንዳንዶቻችን በስተቀር አብዛኛዎቻችን አንተዋወቅም ነበር። በዚያን ሰዓት አንዱ ጎበዝ መጥቶ አብሮን ቁጭ ማለት ይችል ነበር። አውነትም በኃላ ተጣርቶ ያልተ መከሱ አንዳንድ ሰዎች የተመሰሱ አሉ።

ተሰብሳቢውን ሻለቃ አጥናፉና የሃምሳ አለቃ አበራ አጋ ቁጭ ብለው ይመዘግቡ ነበር።ሲቀመንበርና ፀሐፊ መሆናቸው ነው። በዚያን ሰዓት ማንም የወደፊት ዕጣ ፈንታችንን ያሰበውም፣ ያለመውም ያለ አይመስለኝም። ሁሳችንም የኢትዮጵያ ታሪክ አካል ልንሆን የታጨን መሆኑን ክቶ አላወቅነውም ነበር።

በውነቱ የሚገርም ትርዒት ነበር። ግማሹ ቁጭ ብሏል። ግማሹ ቆሞ ያወራል። ሴላው ጠረጴዛ ላይ ተቀምጧል። ግማሹ ባዶ እጁን ሲሆን፣ ግማሹ ታጥቋል። አልቤን የያዘ አለ።ሴላው ኤም ዋን ይዟል። ብቻ ትርምስ ነበር።

እንደምንም ስብሰባው ተጀመረ። የከፌቱት ሻለቃ አጥናፉ ነበሩ። እኛ ከሐረር የመጣነው በመጀመሪያ ያቀረብነው ጥያቄ፣ «ሁላችሁም ተወክላችሁ ነወይ የመጣችሁት? ዓላማችን ምንድነው?» የሚል ነበር። የመደናገር ሁኔታ ታየ።

በበክሌ የሃገር ፍቅር ስሜት በልቤ ላይ ይነድ ነበር። በዚች ሃገር ላይ ለውጥ እንዲመጣ ጽኑ ፍላጎት ነበረኝ። ከጓዶቼም *ጋ*ር አብረን ለተሰለፍንበት ዓላማ እስከ ሕይወት መሥዋዕትነት እንኳን ቢሆን ለመክፊል ዝግጁ ነበርን። «ኢትዮጵያ ትቅደም» የሚስው መፌክር ክዚያ በፊት ብዙም አይ ታወቅም ነበር። እንደሚመስለኝ መጀመሪያ የተጠቀሙበት መንግሥቱ ነበሩ።

በተከታዮቹ ቀናት «ሰኢትዮጵያ የሚበጃት ምን ዓይነት መንግሥት ቢቋቋም ነው?» በሚሰው ጉዳይ ላይ ስንወያይ ተሰብሳቢው የተለያየ አመለካከትና ሃሳብ እንዳለው ግልፅ እየሆነ መጣ። አብዛኛው ከዘውዱ ሥርዓት ጋር የተሳሰረ ስሜት ሲያንፀባረቅ የተወሰነው ደግሞ ሕን መንግሥታዊ የዘውድ ሥርዓት፣ ሌላው የሪፑብሊክ መንግሥት አለ። ለጊዜው የመጀመሪያውን አማራጭ ለመውሰድ ወሰንን። በወቅቱ የም ንሥራው ለንጉሥ እያማከርንና እያስፈቀድን ነበር።

ጓድ ቁፐር ሃያ ሁስት

በመኰንንነት ተመርቁ ሰባት ዓመታት ካንስንልኩ በሷላ እ.ኤ.አ. በ1970 ወደአትላንታ (አሜሪካ) ለከፍተኛ ወታደራዊ ትምህርት ተላ ኩኝ። መንግሥቱ ኃይለማርያምን ለመጀመሪያ ጊዜ ያገኘሁት ትምህር ቴን ጨርሼ ወደአንሬ ልመሰስ ጆን ኤፍ ኬኔዲ ኤርፖርት ቆሜ ነው። ከአንድ ከማውቀው ሰው ኃር ሆኖ አነሱም እንደኔ ወደአንር ቤት ለመመሰስ ሲላፈሩ መምጣታቸው ኖሯል። ከሰውዬው ኃር በአማርኛ ሠላምታ ተለዋወጥንና መንግሥቱ ግን ጥቁር አሜሪካዊ መስሎኝ በእንግሊዝኛ አናንርኩት። እንደኛው ኢትዮጵያዊ መሆኑን ሳውቅ ይቅርታ ጠየቅሁትና ከአበርዲን ወታደራዊ ትምህርት ቤት የሚሰጠውን ኮርስ ጨርሶ ወደ አንር ቤት መመሰሱ መሆኑን አጫወተኝ። መንግሥቱ ወደአሜሪካን አንር ሲመጣ ይህ ሁለተኛ ጊዜው ነበር።

ትዝ አንደሚለኝ ስለአገራችን ሁኔታ አንስተን ሃሳብ መለዋወጥ ስንጀምር መንግሥቱ ስለሃገራችን ሁኔታ ጥርት ያለ አመለካከት እንደ ነበረው፣ ፖለቲካዊ ፕሮብሌሞችን በሚገባ ያወቀና የተረዳ፣ ችግሩንም በጠራ ሁኔታ አገናዝቦ ማስቀመጥ የቻለ መሆኑን ተረዳሁ። በዚያን ጊዜ ያን የመሰለ ግምገማ (አስስመንት) ማድረግ የሚችሉ፣ በተለይ በሚሊ ቴሪው ውስጥ ብዙ አልነበሩም ማለት ይቻላል። መሣፊሪያ ሰዓታችን ነና ስለነበረ ምሳ አየበሳንና ቢራ አንዳንድ አያልን ብዙ ተጫወትን። ጥሩ የመናገር ችሎታ ነበረው። ጄኔራሎቻችን ላይ ክፍተኛ ቅሬታ ነበረው። በሙስና የተዘፈቁ፣ ለግል ጥቅጣቸው ብቻ እንቅልፍ አጥተው የሚያድሩ፣ በሃገሪቱ ለውጥ እንዲመጣ አንዳችም ፍላጎት የሌላቸው መሆኑን በምሬት ይናገራል። ለተጨቆነው ድሃ ሕዝብ እንደማይቆረቆሩ ሳይጠቅስ አላለፈም። ሁሳችንም አገሪቱ በመጥፎ ሁኔታ ላይ እንደምት

ገኝ አሳጣነውም። መንግሥቱን ግን በተለይ ያንገበግበው የነበረው የኢትዮጵያ ሠራዊት ከሶማሊያ ጋር ሲተያይ እጅግ አሳሳቢ ሁኔታ ሳይ መሆኑ ነበር። ሠራዊታችን በቂ ሥልጠና የሴሰው፣ ትጥቁ ኋላ ቀርና ኮሮውም እጅግ ጎስቋላ መሆኑ ያበሳጨዋል። 'ሶማሊያ ከኛ በተ ሻለ ሁኔታ ሠራዊቷን ማደራጀቷን የኛ መሪዎች አላጤኑትም' ይላል መንግሥቱ።

እንደዚህ የመሰለ ውይይት በሠራዊቱ ውስጥ፣ በተለይ በወጣት መኰንኖችና የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ዘንድ እየተለመደ መጥቷል። የኤርትራ ፕሮብሌምና የመሳሰሉት ፖለቲካዊ ችግሮች ሁሉ እየተነሱ መወያየት ተጀምሯል።

መሄጃችን ሰዓት ሲደርስ እኔ ጀኔቭ ለጥቂት ቀናት ስሄድ መንግ ሥቱ በሮም አድርን ወደአንሩ ተመሰሰ። ከሁለት ቀናት በኃላ ወደ ኢትዮጵያ ተመልሼ ቦሌ ስደርስ ጠበቅ ያለ ፍተሻ ሲደረግብኝ፤ «ምንድ ነው ነንሩ?» ብዬ ብጠይቅ፤ 'ከሁለት ቀን በፊት እንዳንተው ካሜሪካ የመጣው መንግሥቱ የሚባለው መኰንን .38 ሪቮልቨር ይዞ ስለመጣ አንተም ይዘህ እንደሆነ ብለን ነው አሉኝ። ነንሩ በዚሁ አለፈና ከሁለት ዓመታት በኃላ በደርግ የመጀመሪያ ስብሰባ ላይ ከሻለቃ መንግሥቱ ጋር ስንንናኝ ያቺን ሪቮልቨር ታጥቋት አየሁ። ሽጉጧ እስከመጨረሻው ድረስ ከመንግሥቱ ወንብ ተለይታ አታውቅም። ሁሌ የሚታጠቃት ያቺን አሜሪካን ሠራሽ ሪቮልቨር ነበር።

ከአሜሪካ መልስ አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የሕግ ፋኩልቲ ገብቼ እንድማር ተፈቀደልኝ። አብዮቱ ፍንዳታ ላይ ከክፍሌ በሌለሁበት 'ተመ ርጠሃል' ተባልኩ። በኔ ግምት የመረጡኝ ዩኒቨርሲቲ ውስጥ ስለነበርኩ ይሆናል። እምቢ ለማለት አስቸ ጋሪ ነበር። ለማንኛውም ትንሽ ሳስብበት አልኩ። በኋላ «እሺ» አልኩኝ። ከኔ ጋራ ሌሎች ሁለት ባለሌላ ማዕረ ጎችም ተመርጠው ነበር።

በኃላ «ደርግ» የተባለው ይህ አስተባባሪ ኰሚቴ ከመቋቋሙ በፊት የካቲት 66 ሕዝባዊ አመፅ ሲቀጣጠል የተቋቋሙ ሁለት የጦር ኃይሉ አባላት የተሰባሰቡባቸው ኰሚቴዎች ነበሩ። የመጀመሪያው ጦሩ የደሞዝ ጭማሪ እንዲደረግለት ለንጉሡ ጥያቄ ባቀረበበት ወቅት የተቋቋመ ነበር። ከዚያም አልፎ ወደ200 የሚጠጉ ከፍተኛ ባለሥልጣ ኖችን በቁጥጥሩ ሥር አደረገ። በኃላ ንጉሡ ለመላው የኢትዮጵያ ሕዝብ ንግግር ካደረጉና የደሞዝ ጭማሪው ከተፈቀደ በኃላ የታሰሩትን ሰዎች ለንጉሡ አስረክበ ኰሚቴው ተበተነ። ሁለተኛው ኰሚቴ

ደግሞ እንደዚሁ ይሰበሰብና ኰሎኔል ያስምዘውድ ተሰማን ሊቀመንበሩ አድርጎ ይመርጣል። ይህ ስብሰባ የተካሄደው በጦር ሠራዊት መኰንኖች ክበብ ውስጥ ነበር። የሚገርመኝ ነገር ቢኖር ያን ቀን አግር ጥሎኝ መኰንኖች ክበብ ሄጄ ስለነበር ምርጫው ሲካሄድ አዚያው ነበርኩ። ከኰሎኔል ያስምዘውድ ሴላ ኰሎኔል ይገዙ ይመኔ¹፤ ሻሰቃ አጥናፉ አባተና ሻምበል *እንዳ*ስ ተሰማ ተመረጡ።

በዚያን ወቅት ወደ20 የሚጠን የዐፄ ኃይለሥሳሴ ባለሥልጣኖች ጎፋ ሠፈር ታስረው ነበር። እንደሚባለው ወዳጃቸውን ኩሎኔል ያለም ዘውድን በመጠቀም ባለሥልጣኖቹ ጎፋ ሠፈር እንዲታሰሩ ያደረጉት ልጅ እንዳልካቸው መኰንን ናቸው። በዚህ ዓይነት ከተጠቀሙባቸው በኃላ ደግሞ ከበስተኃላ አሲረው በጄኔራል ወልደሥሳሴ በረካ አማካኝ ነት የነኰሎኔል ያለምዘውድ ኰሚቴ እንዲበተን ያደረጉ አሁንም እኚሁልጅ እንዳልካቸው ናቸው።

የነኰሎቴል ያለምዘውድ ኰሚቴ ከተበተነ በኋላም እነሻለቃ አጥናፉ ውስጥ ውስጡን በድብቅ እየተገናኙ መሥራታቸውን ቀጠሉ። የሱ ክፍል የነበረው አራተኛ ክፍለ ጦር ለስብሰባ አመቺ በመሆኑ የጦሩ ተወካዮች ተመርጠው መጥተው እዚያ እንዲሰበሰቡ ያላሰለሰ ጥረት አድርጎ ተሳክቶስታል።

ስኔ 21፣ 1966 አራተኛ ክፍስ ጦር የሚካሄደው ስብሰባ ላይ ለመ ነኘት ወደዚያው አመራሁ። ከኢትዮጵያ አብዮት ጋር ያደረግሁት የ17 ዓመት ጉዞ በዚህ ተጀመረ። ከየክፍሉ የተመረጥነው ተወካይ መሰሶ ለባሾች ነን በሥፍራው የታደምነው። በበኩሉ ነገሩ ሁሉ ግልፅ አልሆነልኝም። እኔ ብቻ ሳልሆን ሌሎቹም እንደኔው ግር ያላቸው ይመስለኛል። በዚያን ሰዓት በሥራዊቱ ውስጥ የነበረው የዲሲፐሊን ሁኔታ ትንሽ የላላ ነበር። ወታደሮች የበላይ መኰንኖቻቸውን ያስራሉ። ነኔሌ ያለው ጦር መኰንኖቹንና ከአዲስ አበባ ነገር ለማርገብ ተልከው የሄዱትን ጀኔራል ድረሴን ጭምር አስሯል። ጀኔራል አበበ ገመዳን የመሳሰሉ ነባር ጀኔራል መኰንኖች ከሥልጣን ተገልለዋል። ጠቅላላ መደናገር የሚታይበት ወቅት ነበር።

አጻራሽ ውስጥ ከ1ባን በኋላ ሻለቃ አጥናፉ አባታ ስብሰባውን እንደሚመራ አስተዋልኩ። ሻለቃ አጥናፉ ዩኒቨርሲቲ ውስጥ ቢዝነስ አድሚኒስትሬሽን ሲማር በዓይን አውቀዋለሁ። በኋላ ደርግ ተብሎ

የተሰየመውን የወቅቱን የጦር ኃይሎች አስተባባሪ ኮሚቴ ለማቋቋም ከፍተኛ ጥረት አድርጓል። ጥረቱም ተሳክቶለት ያው አውን ለመሆን በቃ። ከሱ ጋር ስብረው (ሰብሳቢው አጥናፉ መሆኑ ነው) ከተቀመጡት ውስጥ ሻምበል ተፈራ ተክስአብና መቶ አለቃ ግርማ ፍስሐ ትዝ ይሉ ኛል። ከነሱ ጋር የነበረ አንድ ሰው የተሳታፊዎቹን ስም ይመዘግባል። ተወካዮቹ ስምና ማዕረጋቸውን እንዲሁም ወክለውት የመጡትን የጦር ክፍል በመናገር ከተመዘገቡ በኋላ ግማሹ ቆሞ ያወራል፣ ሴላው ወደ ደጅ ወጣ ገባ ይላል። ግማሹ ጠረጴዛ ላይ ቁጭ ብሏል። ሴሎች አርስ በርስ የሚተዋወቁ ደግሞ ትንንሽ ክብ ሰርተው ያወራሉ። መሣሪያ የታ ጠቁ ብዙዎች ናቸው። ትንሽ የሥርዓት መጉደል ሁኔታ ይታይ ነበር።

የተሰበሰብንበት ዓላማ ምን እንደሆነ ብዙዎቻችን በደንብ የገባን አይመስለኝም። ሻለቃ አድማሴ ዘለቀ ያሉበት ጥቂት የፓርላማ ተመራጮች ቡድን ጎፋ ሠፈር የታሰሩትን የዐፄ ኃይለሥላሴን ሚኒስትሮችና መኵንኖች ለማስፈታት ያደረጉት ሙከራ ጦሩን ያስቆጣው መሆኑን ሻለቃ አጥናፉ ስለሚያውቅ ይሀንን የጦሩን የቁጣ ስሜት በማራገብ ተወካዮቹን በመላክ ለዚህ ከብሰባ ምክንያት እንዲሆን አጋጣሚውን የተጠቀመበት ይመስለኛል።የስብለባው ምክንያትም ይሄው ጉዳይ ነበር።

እዚህ ሳይ ልብ ማለት ያለብን ይህ የመጀመሪያው ቀን ስብሰባችን መሆኑንና ከደብረዘይት (አየር ኃይል)፣ ከሐረርና ከሴሎችም ሩቅ ቦታዎች ጦሩን ወክሰው የሚመጡት አባሎች ንና ጠቅልሰው ያልንበ-መሆኑን ነው። አጥናፉ ስብሰባውን ሲክፍት በጦሩ ውስጥ ስላሰው የአስተዳደር ጉድስት፣ በሥልጣን መባለግና ሙስና ተናገረ። ሌሎችም በዚሁ አርዕስት የሚመስሳቸውን ተናንሩ። የሚወነጀሉ አዛዦች አልፎ አልፎ በስም ሲጠቀሱና አስፈላጊ የመሰሱንን ነንሮች ማስታወሻ እንይዝ ነበር። የሚቀጥሰው ቀን በአጥናፉ ትዕዛዝ ተጨማሪ ስዎች ታሰሩ። ሬዲዮ ጣቢያውን፣ ኡርፖርቱንና ትልልቅ ሕንፃዎችን ወታደር እን ዲጠብቅ ትዕዛዝ ተሰጠ። ጀኔራሎችና ክፍተኛ ባለሥልጣኖች ታሰሩ። ይህ ሁሉ የሚሆነው በአጥናፉ ትዕዛዝ ሲሆን፣ እሱ አንድ ተራ ሻለቃ ሆኖ ይህን የመሳሰስ ነገር በሱ ትዕዛዝ ማስፈፀም መቻሉ በወቅቱ በሠራ ዊቱ አመራር ሳይ ደርሶ የነበረውን መፍረክረክ ያሳያል። ሁኔታዎች ሁሉ በስሜት የሚካሄዱ ነበሩ። የአመራሩ እርካብ በቅጡ ተረግጦ እንዳ ልተያዘ ማልፅ ነበር። ሻለቃ አጥናፉ በፀባዩ በጣም ትሁት፣ ተግባቢ፣ የማስተባበር ችሎታ ያለውና የማይፌራ ሰው ሲሆን ተናግሮ የማሳመን ቸሎታው ውሱንና ቶሎ ውሳኔ ለመስጠት ፍጥነት የሚ*ጎ*ለው ነበር።

በመጨረሻም ሰውድቀቱ ምክንያት የሆነው ይሄው ዝግታው ሲሆን ይችላል።

ቀጣዩ ስብሰባችን ትዝ ይለኛል ሰኞ ቀን ነበር። የሦስተኛ ክፍለ ጦር ተወካዮች *እነመንግሥቱ ኃይለማርያም ከሐፈር መ*ጥተው ስብሰ ባው ላይ ተንኙ። የሐፈርን ጦር አካዳሚ የወከለው ብርሃኑ ባየህ፣ ከባለ ሴላ ማዕረጎች ለገሠ አስፋው፣ ንጉሤ ፋንታና ደመቀ ባንጃው፣ ሴሎ ችም አብረዋቸው ነበሩ። *መንግሥቱን ያኔ* ከአሜሪካን መልስ ጆን ኡፍ ኬኔዲ አውሮፕላን ጣቢያ ተገናኝተን ለመጀመሪያ ጊዜ ከተነ .ንገርን ወዲህ ሁስተኛ ያየሁት ያንስት እዚያ ስብሰባ ላይ ነበር። የተቀ *መ*ጠው በአቅራቢያዬ ስለነበረ አንድም ቃል ሳይተነፍስ የስብሰባውን ሂደት በጥንቃቄ ይከታተል እንደነበር አስታውሳስሁ። በተከታዩ ቀን ግን እጆን አውጥቶ *እን*ዲና*ነ*ር ተፈቀደለትና የሃ*ነራችን* የወደፊት ሁኔታ ሁሳችንንም የሚያሳስበን ጉዳይ እንደመሆኑ መጠን ዓሳማችን ምን መሆን እንዳለበት ማወቅ እንዳለብን ካስረዳ በኋላ ጥርት ያለ ፕሮግራም፣ የሥራ ዕቅድ ወዘተ እንደሚያስ**ፈልግ ተና**ገረ። ሁላችንም በንግግር ቸሎታውና በሃሳቦቹ ጥልቀት ተደነቅን። ይህ ሰው የሚናገረ ሙን የሚያውቅ መሆኑን ብዙዎቻችን እንዳስብን እገምታለሁ። አይይ ሀም «ኢትዮጵያ ትቅደም» የሚሰው መሬክራችን እንዲሆን ዛሳብ አቀረበ። «ኢትዮጵያ ትቅደም» የመንግሥቱ ዛሳብ ነበር። ነገር ግን በ«ጀርመን ትቅደም»² መንፈስ እንዳልሆነ ጥርጥር የሰውም።

'ወደፊት ለኢትዮጵያ ምን ዓይነት መንግሥት ያስፈልጋታል? የወደፊት ዓላማቸንስ ምንድነው?' የሚሱትንና ሴሎቹንም የሰነዘራቸ ሙን ሃሳቦች በተመለከተ ሴሎቹ ተወካዮች እየተነሱ ሃሳባቸውን መግ ለፅ ሲጀምሩ ሻለቃ መንግሥቱ መድረኩ አካባቢ የነበረው ጥቁር ሥሴዳ ን ሄደና የሚናገሩትን ሃሳብ ፍሬ ነገር ነጥብ ነጥቡን በሥሴዳው ላይ ማስፈር ጀመረ። የተለያዩ ሃሳቦች ይቀርቡ ነበር። ከነዚህም መካከል ለሃገራችን ምን ዓይነት መንግሥት ይሻላታል ለሚለው፣

- 1. ሕገ መንግሥታዊ የዘውድ አገዛዝ
- 2. ዲሞክራሲያዊ የሲቪል መንግሥት
- 3. ወታደራዊ መንግሥት የሚሉ ሃሳቦች ተሰነዘሩ።

በዚያን ወቅት ስብዙዎች ንጉሡን ማውሬድ የሚሰው ነገር ጨርሶ የማይታስብ ነገር ነበር። ዛሳቡ ራሱ ያስፌራ ነበር። ስለዚህ ከሌሎቹ ይልቅ የመጀመሪያው ዛሳብ ተቀባይነት አንኘ።

^የ ናዚ ጀርመኖች ይጠቀሙበት በነበረው።

በዚህ ዓይነት ስንወያይ ቆየንና ለ15 ደቂቃ ዕረፍት ወጣን።በዚህን ጊዜ 'አዲስ ፕሮግራምና መመሪያ የምናወጣ ከሆነ ለምን አዲስ ሊቀመንበር አንመርጥም? የሚለው ሃሳብ ተንሸራሽረ። አንዱ 'ሽለቃ መንግሥቱ' አለ። ብዙዎቹ በአነጋንሩና በጠራ ሃሳቡ ተማርክዋል። ለመመረጥ ግን መንግሥቱ ከበስተኋላ ሆኖ ያደረገው ግፊት ያለ አይ መስለኝም። ዞሮ፣ ዞሮ ክዕረፍት በኋላ ምርጫ ተካሂዶ ሻለቃ መንግሥቱ አንደኛ፣ ሻለቃ አጥናፉ ደግሞ ሁለተኛ ሊቀመንበር ሆነው ተመረጡ። ከዚያ በኋላ ዋና ፀሐፊ የሚሆነውን ሰው ልንመርጥ ስንዘጋጅ መንግሥቱ ተቃወመ። 'ሊቀመንበር አንድሆን እምነት ጥላች ሁብኝ ከመረጣችሁኝ ዋና ፀሐፊውን የምመርጠው እኔ መሆን አሰብኝ አለ። ማንም አልተቃወመም። ጓደኛውንና ኮርስሜቱን ገብረየስ

መንግሥቱ ኃይለማርያም በኃላ ላይ አስወርቶ ሲያሳምን እንደ ሞክረው ሳይሆን ካብዮቱ ፍንዳታ በፊት በነበረው ሕይወቱ ምንም ዓይነት የፖለቲካ ተሳትፎ አድርን አያውቅም።ከሥራዊቱ አባሳት ውስጥ ደርግ ከመቋቋሙ በፊት በድብቅ ሥራዊቱን ለማስተባበርና አንድ አይ ነት ሚና እንዲጫወት ከፍተኛ ጥረት አድርገው የታንሱ ሰዎች ቢኖሩ አጥናፉና ንደኞቹ ናቸው። ለምሳሌ፤ መቶ አለቃ ግርማ ዮሐንስ በአብዮቱ ፍንዳታ መጀመሪያ ላይ በተቋቋሙት በሦስቱም የሥራዊቱ ኰሚ ቴዎች ውስጥ አባል ነበር። ደርጉ ሲመሠረት የነበሩት አባላት ትክክለኛ ቁጥር 108 ነበር። 109ኛው አባል ብዙም ሳይራመድ በዚያው ወቅት በመኪና አደጋ ሞቷል። ቁጥራችን 120 እንደሆነ በኢንተርናሽናል ሚዲያ ሲነገር የነበረው ከመካስላችን አንዱ፤ ሻለቃ አሥራት ደስታ ለጋዜጠኞች ጥያቄ ሲመልስ ይሄ ጥያቄ ቀርቦለት ሲያፋጥጡት ትክክለ ኛውን ቁጥር ላለመስጠት ዝም ብሎ <120 ነን ስላለ ብቻ ነው።ለዚያ ውም <ቁጥር ለምን ሰጠህ? ተብሎ በደርጉ ስብሰባ ላይ ተወቅሶበታል።

《ደርግ》 የሚለው ስያሜ ለኩሚቴያችን የተሰጠው ያን ጊዜ ከሕዝብ ይጎርፉልን ከነበሩት በርካታ ደብዳቤዎች ውስጥ ተወስዶ ነው። በዚያን ጊዜ የቀድሞው መንግሥት ባለሥልጣኖች የፌፀሙትን ያስተዳደር በደል፣ የሥልጣን ብልግናና ሙስና ማጋለጥ ሥራዬ ብለን የያዝነው ነገር ስለነበር ከሕዝቡ በርካታ ደብዳቤዎች ይደርሱን ነበር። አሉስን ብቻ ለማንበብ ሁለት፣ ሦስት አባላት ተመድበው ነበር። አዲስ አበባ ውስጥ በየቦታው የሃሳብ መስጫ ሳጥኖች ተደርገው ነበር።

አንድ ቀን አቶ ሽመልስ አዱኛ መጡና 'አንድ የማሳያችሁ ነገር አለ' አሉና እንድናይላቸው ጠየቋን። የደርግ አባላት ብቻ በአዳራሹ ሙስጥ ተሰበሰብን። ጆናታን ዲምቢልቢ ያነሳውን «የተደበቀው ረሃብ» የተሰኘውን የወሎ ሕዝብ በረሃብ ሲረግፍ የሚያሳየውን አሳዛኝ ፊልም ነበር ይዘውልን የመጡት። በውነቱ ሁላችንንም እጅግ በጣም ነበር ያሳ በነን። የማንንም አንጀት የሚበላና ወንንን ቀርቶ ጠላትን የሚያሳዝን ራልም ነበር።

ፊልሙን ካየን በኋላ በጥንቃቄ በምስጢር እንዲቀመጥ አደረግንና ለኢትዮጵያ ሕዝብ ለማሳየት አመቺ ጊዜ እንጠብቅለት ጀመር። እስከዚያ በንጉሡና በጠቅላላው አንዛዝ ላይ የጀመርነውን የፕሮፓ*ጋ* ንዳ ዘመቻ ቀጠልን። ብዙ የሚሠሩ ነገሮች ነበሩን።

ልጅ እንዳልካቸውም እንዲሁ ሥራ በዝቶባቸው ነበር። የኛን ከሚቴ ለመበተንና አንዳንድ አባላትን ለማስንደል ክፍተኛ ጥረት እያ ደረጉ መሆኑን ደረስንበት። ሰባት ሰዎች በአባልነት የሚገኙበት የደርግ ንዑስ ኮሚቴ በእንዳልካቸው በሚመራው የሚኒስትሮች ምክር ቤት ስብሰባ ላይ እየተገኘ አብሮ ይሠራ ነበር። እንዳልካቸው ከሚኒስትሮቻ ቸው ለጥቂቶቹ ደርግን ለማጥፋት የወጠኑትን ሴራ በምስጢር አካፍ ለዋቸዋል። ከመካከላቸው አንዱ (ስሙን ለመጥቀስ ፌቃደኛ አይደለሁም) መጥቶ ምስጢሩን ለደርግ ይነግራል። እንዳልካቸውና ጓደኞቻቸው እንዲታስሩ የተደረገው በዚህ ምክንያት ነበር።

ጓድ ቁፕር ሰማንያ ሦስት

የተመረጥከበት በሌስሁበት ነበር። ወደጠቅላይ ሠፈር ተዛውሬ ከመጣሁ ገና አንድ ዓመቴ ሲሆን፣ ጠዋት ጠዋት ሠልፍ ሜዳ ላይ የ15 ደቂቃ ጊዜ ተፈቅዶልኝ ለወታደሮች ንግግር አደርግ ነበር። የምና ገረው ስለዲሲፕሊን፣ ትምህርትና የመሳሰሉትን ነገሮች በመዳሰስ ሲሆን፣ምናልባት ወታደሮች በዚያ ስለሚያውቁኝ ይሆናል የመረጡኝ። ከኔ ጋራ፣

- 1. መቶ አለቃ ገበያው ተመስገን
- 2. የአሥር አለቃ ኃይሉ በላይ
- 3. ተልራ ደነቀ ተመረጡና አራተኛ ክፍለ ጦር የሚደረገው ስብ ሰባ ላይ ለመገኘት ሄድን። ብዙዎቻችን አንተዋወቅም። ሁላችንም ከተ ለያየ ቦታ ነው የመጣነው። ሆኖም አንዳንዶች የሚተዋወቁ፣ በተለይ ጦር ሠራዊቶች በግሩፕ ቆመው ያወራሉ። ትንሽ ግራ የተ*ጋ*ባ ስብስብ

ነበረ። ከሃምሳ አለቃ አበራ አ*ጋ ጋ*ር ሆኖ ሥነሥርዓት እንዲከበር ይምክር የነበረው ሻለቃ አጥናፉ ነበር። አበራ አ*ጋ* የሚመጡት ሰዎች ስማቸውን ሲነግሩት ይመዘግባል።

መንግሥቱ ኃይለማርያምን ለመጀመሪያ ጊዜ ያየሁት እዚያ ስብሰባ ላይ ነው። እሱ ግን ሐረር ፖሊስ በነበርኩ ጊዜ፣ በተለይም በቁልቢ በዓል ጊዜ የትራፊኩን ሁኔታ የማስተባብር እኔ ስለነበርኩ በዚያን ወቅት እንደሚያውቀኝ ነግሮኛል።

ከሐረር ተወክለው የመጡት የነመንግሥቱ ቡድን አባሎች ከሁ ሱም በተሻለ ተዘጋጅተው የመጡና የሚፈልጉትንም የሚያውቁ ይመ ስላሉ። የተዝናና ሁኔታ ይታይባቸዋል። መንግሥቱ ስማርት ነበር። ተራ ተሰጥቶት መናገር ሲጀምር ተሰብሳቢዎቹን በመጠየቅ ነበር የጀ መረው። 'ምንድነው ዓላማችን? ምን ማድረግ ነው የምንፈልገው? ግባችን ምንድነው?' ብሎ ሲል እርስ በርሳችን መተያየት ጀመርን። ብዙዎቻችን ይህን መሠረታዊና ዋና ጥያቄ አላጤንነውም። የመለሰም አልነበረም። መንጌ ቀጠለና 'ይሄንን ግልፅ ካላደረግን ብዙም ወደፊት ልንራመድ አንችልም' ሲል አንዳንዶች በአርሚው የተመረጡ ተወካ ዮች መሆናቸውን አመለከቱ።

`ቢሆንስ? (So What?)` ነበረ መልሱ። `ለስብሰባችን አንድ ግብ እናብጅለት። ዓሳማችን ይታወቅ። ይህን ካላደረግን አንዲት ኢንች ወደ ፊት አንራመድም` እያለ ሁላችንም እንድናደንቀው ያደረገ ንግግር ተናገረ። ምናልባትም አንዳንዶቻችን «ይሄ ሰውዬ ሲመራን ይችላል» ብለን ሳንል አልቀረንም።

ከዚያ በኋላ ምርጫ ተደርጎ በ99 በመቶ ድምፅ መንግሥቱ አንደኛ ሊቀመንበርነቱን ሲይዝ (የመረጥነው ለ17 ዓመታት ይሆናል ብለን አሳሰብንም!!) አጥናፉ አባተ ሁለተኛ ሊቀመንበር ሆነ። አጥናፉ ሁለተኛ ሆኖ መመረጡ አሳስክፋውም። እንዲያውም ሳያስደስተው አይቀርም። ምክንያቱም በራሱ አነሳሽነት ክፍሱ አራተኛ ክፍለ ጦር ስለነበር ክስብ ሰባው አዳራሽ ጀምሮ አስፈላጊውን ሁሉ ያዘጋጀውና ያስተባበረው እሱ በመሆኑ የወቅቱ ባለሥልጣኖች ጥርስ ውስጥ እንደገባ ገምቷል። ሁኔታ ፈቅዶላቸው አንድ ነገር ሊያደርጉ ዕድል ቢገጥማቸው እንደ ማይለቁት ስለሚያውቅ አፊት አፊት መታየቱን አልወደደውም።

በዚያን ጊዜ ንጉሡም ከሥልጣን አልወረዱ። የእንዳልካቸውም መንግሥት በቦታው ላይ ነበር።ታዲያ የደርጉ ተወካዮች በሚኒስትሮች ስብሰባ ላይ እየተ*ገኙ* ሲ*መ*ጡ *ገ*ለፃ ስለሚ*ያደርጉልን መንግሥት ምን* እንደ*ሚያደርግ* ብናውቅም የነበረን ሥልጣን በጣም ውሱን ነበር።

ንጉሥም ጋር ብቅ እያልን ሰላቸው ያለንን ታማኝነት እንገልፅ ነበር። ቤተ መንግሥት ስንሄድ ከ7-15 የምንደርስ አባላት ሆነን ነበር የምንሄደው። እውነቱን ሰመናገር «ሰንጉሥ ታማኝ ነን» ስንል የነበ ረው ከልባችን አልነበረም። እንዲያው ለይስሙላ ነበር (እየሳቁ)። በመል ካም ቃላት ሰማደንዘዝ። ንጉሥ ታዲያ በአሽከሮቻቸው፤ በቤተ መንግ ሥት ባለሟሎች ታጅበው ነበር የሚቀበሉን። እኛም «ግርማዊ ሆይ» አያልን ቀጥ ብለን ወታደራዊ ሠላምታ እየሰጠን እጅግ በማክበር ነበር የምናነጋግራቸው።

ቀስ በቀስ አጠገባቸው የነበሩት ሰዎች ሁሉ ተራ በተራ እየታሰሩ ጎፋ ሥፌር ገቡ። ንጉሥ ያ ሁሉ ሰው አንድ ባንድ እየተሰቀመ ሲታ ሥር ደንዝዘው ይሁን ወይም በምን ምክንያት እንደሆነ አላውቅም ምንም ተቃውሞ አያሰሙም ነበር። አንድ ቀን ታዲያ ከሥልጣን ከመ ውረዳቸው ጥቂት ቀናት ቀደም ብሎ የተወሰኑ መለዮ ሰባሾች ቤተመን ግሥት ሄደው የአልፍኝ አስከልካያቸውን ለማሥር ሲሞክሩ በቁጣ ጣፉ። 'የፌስጋችሁትን ውሰዱ፤ እሱን ግን አትነኩም' ብለው ተቆጡ። በኔ ግምት የሳቸው ተራ ሩቅ አለመሆኑን የተረዱ ይመስለኛል።

መስከረም 1፣1967 የወሎን ረሃብ የሚያሳየውን ፊልም የኢት ዮጵያ ሕዝብ አንዲያየው ምሽቱ ላይ አቀረብነው። እኔ ማንነቴ እንዳ ይታወቅ ተጠንቅቄ (ሰነ7ሩ በዚያን ጊዜ የደርግ አባሎችን ሕዝቡ ገና አያውቀንም ነበር) ደሴ ሆቴል ገባሁና ሻይ አዝገና አንድ ጥግ ይገና ተቀመጥኩ። ቡና ቤቱ ግጥም ብሎ በሰው ተሞልቷል።

አብዛኛው ሰው በየቤቱ ቴሌቪዥን ስለሌለው በየቡና ቤቱ እየሄደ ዕለት በዕለት እየጋለ የሚሄደውን ያብዮቱን ሂደት በሬዲዮ፣ በጋዜጣና በቴሌቪዥን በጉጉት ይከታተል ነበር። ይህን ስለማውቅ የተራውን ሕዝብ ስሜት ለማየት ከተሰበሰበው ሰው ጋር አብሬ ማየት ጀመርኩ። ፊልሙን በደርግ ስብሰባ ላይ ስላየሁት የኔ ትኩረት የያንዳንዱን ሰው ስሜት ለማወቅ ነበር። ማስታወሻ ደብተሬ ላይ ያየሁትን አሰፌርኩ። በውነቱ በየሰዉ ፊት ላይ ይህ ነው የማይባል ቁጣ ይነበባል። ቁጭትና ንዴት በግልፅ ይታያል። የተሰማቸው ስሜት በደንብ ይገባኛ ል። ከኛ የደርግ አባሎች ራሳችን ፊልሙን ባየን ጊዜ ስሜታቸውን የተቆጣጠሩ ጥቂቶች ናቸው። አብዛኛዎቻችን እምባችንን ማንድ አል ቻልንም። በዚያን ጊዜ ሞት ብርቅ ነበር። ያንን ያህል የሬሳ ብዛት አይተን አናውቅም ነበር። አለቀስን።

ይህ ነው የማይባል የቁጣ ስሜት አሳደረ።

የመጀመሪያዎቹ ሰለባዎች

...ደም ሳይፌስ፣ዕልቂት ሳይኖር በአንሪቱ ውስጥ የተዛባውን ነገር ሁሉ ለማቃናትና ፍትሕን፣ እኩልነትንና ነፃነትን ለሕዝብ ለማስጨ በጥ አው የተነሳነው እያሉ የሚፎልሉት የደርግ አባሎች ሥልጣን ኮርቻ ላይ ፊጥ ባሉ በሦስተኛው ወር አውነተኛ መልካቸውን ለዓለም ንልፀው አሳዩ። በድንቀርና፣ በጥላቻና በቂም በቀል መንፈስ የተመረዘ አእምሮ፣አብሪትና ማን አለብኝነት ሲጨመርበት ምን ዓይነት እብደት ሳይ እንደሚፕል አስመስከሩ። በኢትዮጵያ ጦር ኃይሎች ውስጥ በሰካ ራምነት፤ በጠበኝነት፣ በወስሳታነትና በሥነሥርዓት አፍራሽነት የታወ ቀና ይህንን ብልሽ ፀባይና ምግባራቸውን የሚመስክር የደ**ለ**በ ማህደር ያላቸው፣ ፍትሕ ምን እንደሆነ ለምተው የማያውቁ፤ እንዚህ ነፍለ ንዳዮች በሥልጣን ብቻ ሳይሆን በመጠፕ ኃይል ጭምር ናላቸው ዞሮ በቤተ መንግሥቱ አዳራሽ ውስጥ ተሰብስበው በብዙ ሰዎች ሕይወት ባይ እንደቀልድ (ያሳስፉት)የምት ውሳኔና የፌፀሙት ድርጊት እንዲሁ የሚቀር አይደለም::

- ስሐዱ ሳቡሬ

ህዳር 14፣ 1967። በታሳቁ ቤተመንግሥት ግቢ ውስፕ ነው። በንጉሡ ዘመን ስጠጅ ማቀዝቀዣ ደንሰንሱ የነበሩት የምድር ቤት ክፍሎች ሙስፕ ታስረው የነበሩት በቀዳማዊ ኃይስሥሳሴ ዘመን ከፍተኛ ባስሥልጣናት የነበሩት አስረኛች የምሽት ፀሎታቸውን አጠናቀው ራታቸውን ስመመገብ አየተዘጋጁ በሩን ከውጪ ከዘንባቸው በኃሳ ተመልሰው ሄደዋል። ውጪ የሚጠብቋቸው መታደሮች ሕልፎ፣ ሕልፎ ሲነጋንሩ ከሚሰሙ በስተቀር ሴሳ ምንም ሕዲስ ነንር ሽልነበረም::

ከነበሩበት ትልቅ ሥልጣንና ከብር ተሽቆልቀስው ወርደው የትሳንት ልቡሳን ፡ መሳፍንትና መኳንንት የዛሬ አስረኞች ሆንዋል። ከፕቂት ወፊት በፊት «ደሆናል ወደም ደደረጋል» ብስው የማደ7ምቱት ነፖር ዕስት ተስት እየሆነ ክራሳቸው ስወዳደቅ እስከ ንጉሡ መንርሰስ ድረስ አደተዋል። ከታሰሩበት ጊዜ ጀምሮ ለንዳቸው እንኳን ስፍርድ ሳደቀርቡ የወደፊት ዕጣ ፈንታቸው ምን ሲሆን አንደሚችል ፈፅሞ መንመት የማደችሱበት ደረጃ ሳይ ደርሰዋል። ይሄ

የሆነው ነገር ደደርስብናል ብስው ያስባሉ ብሎ መገመት ያስቸግራል።

እነሱ ከታጕሩበት ጎሬ ሆነው ሰማየት ባይችሱም ምድረ ግቢው በወታ ብሰባ አዳራሽ ውስፕ ተሰብስበው «እከሴ ደኑር ወደም ደሙት» እያሱ በሕደ መተገሙ ሳደ እጅ እያወጡ የፈረዱባቸው ሰዎች ነበረ። ስማቸው በዝርዝር ነመዝግቦ ፍርዱን እንዲያስፈፅሙ የተሳኩት የሞት መልእክተኞች መፕተው VIII ሳደ ቀመዋል። ሻስቃ የጎራውና ሻስቃ ጌታቸው ሺበሺ የተባሱት የደርግ ለዛሳት ስማቸውን አየጠሩ ተንድ፣ ተንድ በማድረግ አጅቻቸውን በካቴና ካሰሩ |ዘነሳ በቀረቡት ትልልቅ ካሚሮኖች እየጫኑ ወደ ታሳቁ ወህኒ ቤት ወሰዷቸው። መংዚያ በሚያደርንት ንዞ 'ወዴት ነው የሚወስዱን?' የሚሰው ፕያቄ በሕእም ሆእቸው ቢጉሳሳም ክፉ ነገር ደደርስብናል ብስው የጠበቀ ሕደመስልም። ከመካ ነነሳቸው ሕንዱ ሕብረዋቸው ከተሳፈሩት ወታደሮች ወደ ሕንዱ ጠጋ በማስት «ወቴ፣ ወዴት ነው የምትወስዱን? የምንሄድበትን ቦታ ታውቃስህ?» በማስት ለጠዊቀ፣ አንደማደጡቅ ደንልጽሳቸዋል። ሕንዳንዶቹ አንዳውም «እዚደ ከሄድን ቤተሰብ አንደልብ ሲጠደቀን ይችሳል። ምናልባት መፃህፍትና ጋዜጣም ሲገባልን ደችል ደሆናል» ብስው የተደስቱ ነበሩ።

ወህኒ ቤቱ 7ቢ ሲደርሉ፣ ከመከናው ወርደው አስረኝች ወደሚታስሩበት ቦታ የሚወስደውን መንገድ ትተው ወደግራ በመታጠፍ እንዲሄዳ ይነገራች ዋል። አጥፍ እንዳሱ ጨስማው ውስጥ ለውቶማቲክ መሣሪያ የያዙ ወታደሮ ትን ሲያዩ ክፍተኛ ድንጋጢ ይሰማቸዋል። ወዲያውን ተኩስ በመከፈት ይረሽ <u> ናቸዋል። በዚህ ዓደነት ከፈጃቸው በኃሳ ስስከፈናቸውን በግሬደር የተ</u>ቆፈረ ገድጓድ ውስጥ በመጣል ደቀብሩታል።

በዚያን ዕዕት ክደርጉ በተሳኩ መታደሮች በመኖሪያ ቤታቸው የተገደሱ ትን የደርጉን ሲቀመንበር ሴተና ጄኔራል ስማን ሚካሊል ሕንዶምን ጨምር በተስምዶ «ስልሣዎች» በመባል የሚታወቁት እንዚህ በግፍ የተረሽኑት ሃምሳ ሁለት ባለሥልጣኖች የንጉሡን የልጅ ልጅ ሪር ሕድሚራል አለክንድር ደስታን *ጨምሮ፣ ሁስት ጠቅሳይ ሚኒስትሮች የሚገኙባቸው ከፍተኛ የጦርና የሲቪል* ማለረግ የአበራቸው የሠራዊቱ ሕባሳት አበሩ።

ስመሆኑ ይህን የመሰስ ሕሰቃቂ ወንጀል እንዴት ሲፈፀም ቻስ?

ጃኒየር ኤክማን ዮሐንስ ፍትዊና መቶ አለቃ ተስፋዬ ተክሌ።

ዓድ ቁፕር ሦስት

ነገሩ ባይሆን ደስ ይለኝ ነበር። ችግሩ ግን ሰዎች የሚያዩት ነገሩ ካለል በኃላና አስገዳጅ የወቅቱን ሁኔታ ባለማገናዘብ በመሆኑ **ሰዚ**ህ ጥያቄና ለሴሎችም የሚሰጠው ድምዳሜ የተዛባ ይሆናል። ሰዎች ነገሩን ከሥር ሳይጀምሩ ላይ ላዩን ብቻ ይዘው ይተቻሉ። ይሄ ትክክል አይደለም።

ጓድ ቁፕር ዘጠኝ .

የስልሣዎቹን ግድያ ያቀነባበረው ማነው? ቀደም ብሎ ታስበበት የደርግ አባሎች እንድናፀድቀው የቀረብ ነገር ነው ወይስ በተገሮች ሂደት ሳቢያ የተፈጠረ ኃላፊነት የጎደለው ሥራ? ላለፉት አሥርት ዓመታት ራሴን ስጠይቅ የቆየሁት፤ ነገር ግን መልስ ያላገኘሁለት ጥያቄ ነው። ብዙዎቻችን የደርግ አባላት ካለፊ በኋላ ሲቆጨን የኖረና በሃዘን የምና ስታውሰው የተረገመ ውሳኔ ነበር። ያን ሁኔታ እንጂልጠር በመፍቀ ዳችን ከባድ ስሕተት መፈፀማችን ይሰማኛል። እነዚያን ሰዎች እንዲገ ደሉ የሚያስወስን በቂ ምክንያት ነበረ ወይ? አይገባኝም፤ ሌሎቹም ጓዶቼ ተመሳሳይ ስሜት ይሰማቸዋል። ምናልባት የመንግሥቱ እጅ ሊኖርበት ይችላል። አጥናፉ አባተ ፊውዳሎችን በጣም አድርጎ ይጠላ ነበር። በተንክል ክእሱ ጋር እንዲተባበር መንግሥቱ አሳምኖት ተባብ ሮት ይሆን? በእርግጠኝነት ለመናገር አልችልም። በኔ ግምት - ምናልባት የተሳሳተ ግምት ሊሆን ይችላል – ደጃዝማች ከበደ ተለማ ሰዎቹን እንዲያስወግድ ለመንግሥቱ ምክር ሳያካፍሎት አልቀሩም።

ጥቂት ቀደም ብሎ 'የታሰሩት ባለሥልጣኖች አፋጣኝ ውሳኔ እንዲ ያገኙ ጦሩም እየጠየቀ ነው፤ ሕዝቡም እየጠየቀ ነው። እነዚህን ሰዎች ምን አናድር ጋቸው? ዝም ብሎ እየቀሰቡ ማስቀመጥ ነው ወይ? ተብሎ ስብሰባ ተጠራ። ጥያቄውን የሚያቀርበው ያው መንግሥቱ ነው -ጠቅላላ ጉባኤው ላይ ማስት ነው። ፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም የመርማሪ ኮሚሽኑ ሊቀመንበር፣ ዶክተር በረከተአብ ሀብተሥላሴ ደግሞ ምክትል ሊቀመንበር ነበሩ። ሁስቱም በደርግ ጠቅላላ ጉባኤ ላይ 'ተጠርተው ስለሥራቸው መንተት ያስረዱ' ተባለ። ሁስቱም ቀረቡ።

<ምንድነው ቸግራችሁ? ሕዝቡ በኛ ላይ ግፊት እያደረገ ነው። ለምንድነው ሥራችሁን የጣታፋጥኑት?> ተብለው ተጠየቁ። እነሱም መልስ ሲሰጡ 'ይሄ ሕገ መንግሥት ወረቀት ነው። ጠመ ንጃው ያለው በጃችሁ ነው። ስለዚህ አኛን ይሄ ነው ብሎ ከመውቀስ፤ ጊዜ የሚጓተት ከሆነ ክዚህ በላይ ልንል የምንችለው ነገር የለም[>] የሚል አስተያየት ሰጡ።እነሱ ይሄን ያሉት 'ሕገ መንግሥት ወረቀት ነው። ምንም ማለት አይደለም። ጠመንጃውም እናንተ*ጋ* ነው[>] ማለታ ቸው 'መንግሥት ለውጡ፤ ለሕግ ተገዙ፤ ወይም ነገሩን ማፋጠን ከፈለ*ጋ*ችሁ የመሰላችሁን አድርጉ[>] የማለት ይመስላል። ይሄ ለትርጉም ሲተው ይችሳል።

ስልሣዎቹ እንዲገደሱ የተወሰነበት ስብሰባ የተደረገ ዕለት የመጣሁት ዘግይቼ ነበር። በቅድሚያ አጀንዳ የተያዘለት ጉዳይ አልነበረም። **ደኔራል አማን ጣፈንገጣቸውን በ**ማስመልከት 'ምን እናድ ርግ? በሚል መነሻ ነበር ስብሰባው የተጀመረው። እንዳልኩት ዘግይቼ ስለመጣሁ ሁኔታውን የተረዳሁት ከነበሩት ሰዎች ጠይቄ ነው። ቀደም ባሉት ቀናት ጄኔራሱ ለተለያዩ ለጦሩ ክፍሎች በደርግ ላይ እንዲነሱ የሚጋብዝ ቴሌႤራም ሲያስተላልፉ መሥመራቸው ተጠልፎ ስለነበር ምስጢሩ ተደርሰበታል። መገናኛ ውስጥ የሚሠራ አንድ ሃምሣ አለቃ የሚልኩትን ቴሌግራም ሁሉ እየቀዳ አምጥቶ ለደርግ ይሰጥ ነበር። ስልካቸውም ተጠልፏል። ከኰሎኔል ግዛው በሳይነህ *ጋር* በስልክ ሲያወሩ ጄኔራል አማን የደርግ አባሎችን ሲያብጠለጥሉና በንቀት ሲና *ን*ሩ ተደምጠዋል። ጀኔራል ማዛው ጥንቃቄ እንዲያደርን ሲመክሯቸው ኵሱኔል መንግሥቱን ለመወረፍ ይመስለኛል [‹]ይሄ የመሣሪያ ግምጃ ቤት ዱቄት ሠፋሪ ሁላ! ምን ያመጣል ብለህ ነው?` ማለታቸው ተሰም ቷል። ሦስተኛ ክፍለ ጦር ሆነው መንግሥቱ የመሣሪያ ግምጃ ቤት ስዛ**ዥ ነበሩ። አሁን መንግሥቱና አማን እ**ንደተጣሱ **ግ**ልፅ እየሆነ መጣ:: ቀደም ባሉት ቀናት በሁለቱ መሐል ያለመግባባት ተልጥሮ ሲጨቃጨቁ እንደነበር ያዩ ሰዎች ነግረውኛል። ሀዳር 13፣ 1967 አማን ቢሯቸው ሳይንቡ ቀሩ። ይህ መንግሥቱን በጣም ሳያስደነግጠው አል ቀረም። አማን በሠራዊቱ ዘንድ ተወዳጅ የሆኑ ታዋቂ ጄኔራል ነበሩ። በኢትዮጵያ ውስጥ አሉ ከሚባሉት ምርጥ የጦር አዛዦች አንዱ መሆናቸውን በ1956 የኢትዮ-ሶማሊያ ጦርነት ወቅት በተማባር ያስመሰ ከሩ ጀግና ናቸው። ስለዚህ እሳቸው ሲቀመንበርነቱን በፌቃዳቸው ስቀው ቤታቸው ቁጭ ሲሉ በደርጉ ውስጥ ትርምስን ፈጠረ።

- 2. የእግዚአብሔርን ድምፅ ሲሰሙ በድንጋጤና በፍር*ህት ተ*ውጠው ከፊቱ የሚሸሹና የሚደበቁ ሆኑ (ዘፍ. 3፥8)፤
- 3. አዳም ቀድሞ እንደ ገዛ ሥጋው ይቈጥራት የነበረቸውን ሚስቱን የሚወነጅላት፣ እርሷን ስለ ሰጠውም እግዚአብሔርን ተጠያቂ የሚያደርገው ሆነ (ዘፍ. 2‡23-24፤ 3‡12)፤
- 4.ሴቲቱ በፀነሰች ጊዜ ጭንቋ እንደሚበዛና የምትወልደውም በጭንቅ እንደ ሆነ፣ ፈቃዷም ወደ ባሏ እንደሚሆንና እንደምትገዛለትም ተነገራት (ዘፍ. 3+16)፤
- 5.ሰው ቀድሞ በንነት ያከናውን የነበረው ድካም የሌለበት፣ *ገነ*ትን የመንከባከብና የማበጃጀት ምቹ ሥራ፣ ብዙ ሳብ ወደሚፈስስበት አድካሚ ሥራ ተለወ_{ጠ (ዘፍ. 2415፤ ዘፍ. 3417)፤}
- 6. በመጀመሪያ ሁሉ በእጁ ሁሉ በደጁ የተሰጠው ሰው እምነት የማይጣልበት ሆነ፤ ስለዚህ ቀድሞ በንነት መካከል ያለ ጠባቂና ያለ ተቁጣጣሪ የነበረው የሕይወት ዛፍ ከልካይ ተመደበበት (ዘፍ. ዘ29፤ ዘፍ. 3፥22፤ ዘፍ. 3፥24)።

እነዚህ ብቻ አይደሱም፤ እነዚህን ተከትለው በኋላ ላይ በሰው ልጅ ታሪክ ውስጥ የታዩ ልዩ ልዩ አሳዛኝና አስከፊ የኑሮ ንጽታዎች ሁሉ፣ የጎጢአት ውጤት መሆናቸው ፈጽሞ አይካድም።

በእግዚአብሔር መልክና ምሳሌ የተፈጠረው ሰው በጎጢአት ከወደቀ በኋላ፣ ልጅን የወለደው በራሱ መልክና ምሳሌ ነው (ዘፍ. 5፥3)። ይህም የአዳም ዘር የሆነ ሁሉ በጎጢአት የተበከለ ማንነትን (ጥንተ አብሶን) ወርሶ መወለዱንና በጎጢአት ምክንያት የእግዚአብሔር ከብር ከሰው ሁሉ መጕደሉን (ሮሜ 3፥23) ያመለከታል።

የአዳም ዐሥረኛ ትውልድ እስከ ሆነው እስከ ኖኅ ድረስ ያለውን ትውልድ ሁኔታ እንኳ ስንመለከት፣ ሰው በጎጢአት ላይ ጎጢአት፣ በበደል ላይ በደል እየጨመረ መሄዱን እንረዳለን። የአዳም ልጅ የሆነው ቃየን በቅናት ተነሣሥቶ ወንድሙን አቤልን ገደሰው (ዘፍ. 4፣1-8)። የቃየን ስድስተኛ ትውልድ የሆነው ላሜሕ ደግሞ ሁለት ሚስቶችን በማግባት እግዚአብሔር የሥራውንና 'አንድ ወንድ ለአንዲት ሴት' የሚለውን የጋብቻን ሕግ አፈረሰ፤ በቂም-በቀል ተነሣሥቶም ሰውን ገደለ። ለዚህ ድርጊቱ የሚገባው ቅጣት ከቃየን የከፋ መሆኑን ራሱ መጠቈሙ፣ ጎጢአት በዐይነትም በመጠንም ምን ያህል እየጨመረና እየበዛ እንደ ሄደ ያስገንዝበናል (ዘፍ. 4ነ9-24)። ሰዎች ለጎጢአት የነበራቸው ግምት ከጊዜ ወደ ጊዜ እያሽቈለቈለ መምጣቱንና የጎሊና ድንዛዜም መጨመሩን ያስረዳል።

አዳምና ሚስቱ "አትብላ" የተባለውን ሕግ ዋሰው ከተከለከለው ዛፍ ፍሬ ከበሉ በኋላ፣ የእግዚአብሔርን ድምፅ ሲሰሙ ፈርተው በንነት ዛፎቸ መካከል ተሸሽን (ዘፍ. 3ነ8)። ልጃቸው ቃየን ግን ወንድሙን አቤልን በንደለውና እግዚአብሔር ስለ አቤል በጠየቀው ጊዜ ይህ ፍርሀት ርቆት፣ "አላውቅም፤ የወንድሜ ጠባቂው እኔ ነኝን?" ሲል ነበር የመለሰው (ዘፍ. 4ነ9)። የቃየን ስድስተኛው ትውልድ የሆነው ላሜሕም ሁለት ሰው በመግደሉ ከመጻጸትና ከመፍራት ይልቅ ጎጢአቱን እንደ ጀብድ ያወራ ነበር (ዘፍ.

4+23)። በኖኅ ዘመን የነበረው ትውልድም እጅግ ዐመፀኛና የልቡ ሐሳብ ወደ ክፋት ብቻ ያዘነበለ ነበር (ዘፍ 6+5)።

"ከርኩስ ነገር ንጹሕን ሊያወጣ ማን ይቸላል? አንድ እንኳ የሚቸል የለም" (ሊዮ. 1444)። ስለዚህ "ንጹሕ ይሆን ዘንድ ሰው ምንድር ነው? ጻድቅስ ይሆን ዘንድ ከሴት የተወለደ ምንድር ነው? እነሆ በቅዱሳኑ እንኳ አይታመንም፤ ሰማያትም በፊቱ ንጹሓን አይደሉም። ይልቁንስ አስጻያሬና የረከሰ፥ ኀጢአትንም እንደ ውሃ የሚጠጣ ሰው ምንኛ ያንስ?" (ኢዮ. 15፥14-16)። በመሆኑም ከሰው ዘር መካከል ኀጢአተኛ ያልሆነ ጻድቅ ሰውን ማግኘት አልተቻለም፤ አይቻልምም (ነነን. 8፥46፤ ኢዮ. 4፥ነ7-19፤ መዝ. 129/130፥3፤ ምሳ. 20፥9፤ መከ. 7፥20፤ ሮሜ 3፥9። በነ፡23፤ ያዕ. 3፥2፤ የዮሐ. 1፥8፡10)። የእግዚአብሔር ቃልም "ሕያው ሁሉ በፊትህ ጻድቅ አይደለም" በሎ ዘግቶታል (መዝ. 142/143፥2፤ ሮሜ 3፥ነ፤ 7ላ. 3፥22)።

መጽሐፍ ቅዱስ ከአንዱ ከአዳም የተገኘውን የሰውን ዘር እስራኤልና አሕዛብ ወይም ሕግ ያላቸውና ሕግ የሴላቸው በማለት በሁለት ይከፍለዋል (ኤፌ 2፥۱۱-12፤ ወንዚ 147፥8-9)። "እስራኤል" እና "አሕዛብ" በመባል፤ ወይም ሕግን በመቀበልና ባለመቀበል ልዩነት የነበረ ቢሆንም፤ ይህ በራሱ አንዱን ተጠያቂ ሌላውን ደግሞ ነጻ ሊያደርገው አልቻለም። ሕግ በጽላት ተጽፎ የተሰጣቸው እስራኤል ሕጉን ሊጠብቁት ባላመቻላቸውና በመተላላፋቸው ምክንያት በጎጢአተኛነት ተከስሰዋል። አሕዛብ ደግሞ እንደ አስራኤል በጽላት የተጻፈ ሕግ ባይቀበሱም በተፈጥሮ በተቀበሉት ጎሊናዊ ሕግ ይገዛሱና (ሮሜ 2፥14-15) በጎሊናቸው የሚያውቁትን ሕግ ፈጽመው ባለመገኘታቸውና በመተላላፋቸው እነርሱም ጎጢአተኞች ናቸው። "ያለ ሕግ ጎጢአት ያደረጉ ሁሉ ያለ ሕግ ደግሞ ይጠፋሉና፤ ሕግም ሳላቸው ጎጢአት ያደረጉ ሁሉ በሕግ ይፈረድባቸዋል" (ሮሜ 2፥12) ተብሎ ተጽፏልና፤ አስራኤላዊም ይሁን ኢሕዛባዊ ሰው ሆኖ በጎጢአት የማይጠየቅ የለም።

ተስእሎ (ጥያቄ)፦ አካሄዳቸውን ከእግዚአብሔር *ጋ*ር ያደረጉ አንዳንድ ሰዎችን መጽሐፍ ቅዱስ "ጻድቅ" እና "ፍጹም" እያለ ይጠራቸው የለምን? ለምሳሌ፦ ከብሉይ ኪዳን ኖኅን፣ ከሐዲስ ኪዳን ደግሞ ካህኑ ዘካርያስንና ኤልሳቤጥን መጥቀስ ይቻላል፤ ታዲያ ቅዱስና ጻድቅ የሆነ ሰው ፈጽሞ የለም እንዴት ይባላል?

ተሰጥዎ (መልስ)፦ እውነት ነው፤ በመጽሐፍ ቅዱስ ላይ 'እገሌ ጻድቅና ፍጹም ነው' ተብሎ የተነገረሳቸውን የእግዚአብሔር ሰዎች እናገኛለን። ይህ ግን 'እንዲህ ተብሎ የተነገረሳቸው ሰዎች ምንም ጎጢአት ያልሥሩ ፍጹማንና ጻድቃን ናቸው' ወደሚል ድምዳሜ አያደርሰንም። እግዚአብሔርን በመከተላቸው ሕይወታቸው [ሕጉን ከመሬጸም አንጻር] ከሌሎች ሰዎች ሕይወት ጋር ሲነጻጻር የተሻለ ነው ለማለት የተነገረ ነው እንጂ፣ ሰዎቹ ምንም እንከን ያልተገኘባቸው፣ ወይም ጎጢአትን ፈጽሞ ያልሥሩ ንጹሓን ናቸው የሚያስኝ አይደለም።

በብሱይ ኪዳን መጻሕፍት ውስጥ "ጻድቅ" እና "ፍጹም" ከተባሉ ሰዎች መካከል ኖኅ አንዱ ነው _(ዘፍ. 6+9)። በእውነትም በዚ*ያ ዐመፀ*ኛና ክፉ ትውልድ መካከል ተወኝ፣ እንዚህ ሰዎች አላሥራ ብለውኛል[>] አሎኝ። ከዚያ በማያያዝ እንደዚህ የተባለውን የጦር ክፍል እንዲመጣ እዘዝ አሎኝ። ይህን ትዕዛዝ ብሬጽም የሚመጣውን አደ*ጋ ለመገመት አሳዳገተኝ*ም። ስለዚህ «ጌታዬ ይሄንንማ አላደርገውም» በማለት አምቢ አልኳቸው። [<]ትዕዛዝ ነው፤ በጽሑፍ ይደርስሃል[>] አሎኝና ወጥቼ ሄድኩ።

ሕንዳሱትም ክጥቂት ቀናት በኋላ፣ ምናልባትም ከመሞታቸው አንድ ቀን በፊት ቢሮዬ ድረስ ያንኑ ጦር የማንቀሳቀስ ነገር በጽሑፍ ሳኩልኝ። ስልክ ደወልኩና «ትዕዛዙ ደርሶኛል። ነገር ግን በፊት እንደነገርኩዎት እኔ አላደርገውም» ስላቸው፣ 'ትዕዛዝ አልቀበልም ነው የምትለው?' አሱኝ። እኔም «አይደለም ጌታዬ፤ እንደሱ ሳይሆን ትዕዛዙን የማልቀበለው ሕገ ወጥ ስለሆነ ነው። ይሄንን እኔ ስርስዎ አልነግርዎትም። አንድ ትዕዛዝ ሕገወጥ ከሆነ ስመቀበል ግዴታ የሰብኝም» አል ኳቸውና በዚሁ ተለያየን። የጦርነት ወይም የጸጥታ ችግር ባልተፈጠረበት ሁኔታ ያንን የመሰለ የአስቸኳይ ጊዜ ትዕዛዝ ማስተላለፍ አይቻልም። አንድን ጦር ክሉላው ጋር አጋጭቶ ደም የማፋሰስ አደጋ ሲደርስ ይችላል። አሳቸው ያሎኝን ባለማድረጌ ሊደርስ ይችል የነበረውን አደጋ ያስቀረሁት ይመስለኛል።

ጄኔራል አማን ከብዙ ጊዜ ጀምሮ የማውቃቸውና የማደንቃቸው ስው ነበሩ። የተማሩ፣ ችሎታ ያላቸው፣ ተወዳጅ መኰንን ነበሩ። የዚያኑ ያህል የሰው ምክር የማይቀበሉና የራሳቸውን ሃሳብ ብቻ ማድረግ የሚ ፌልጉ ሰው ነበሩ። እነመንግሥቱን በተመለከተ ጥንቃቄ እንዲያደርጉ ብዙ ሰው መክሯቸው ነበር። እሳቸው ግን 'የትም አይደርሱም' ብለው ንቀዋቸዋል።

ስለዚህም ነው የደርጉ አባላት ተሰብስበው ሊያነ ጋግሯቸው ሲጠ ሯቸው 'አልመጣም' ብለው መልስ የሰጡት። ደርጉ ሊያነ ጋግራቸው እንደሚፈልግ መልእክቱን የነገርኳቸው እኔ ነበርኩና «ይሂዱና ይነ ጋገሩ» ስላቸው 'አልሄድም' አሉኝ። «ታዲያ ይሄንን ምን ብዬ ልንገ ራቸው?!» ብል 'እንደዚሁ ብለህ፤ አልመጣም ብሏል ብለህ ንገራቸው' አሉኝ። ይሄንት ተናገርኩ። ከዚያ በኋላ የሆነው ሁሉ የሚታወቅ ነው።

የንጉሡ ሞት

ስማያዊቷ ቮልስዋንን ከቤተመንግሥቱ በራፍ ሳይ ቀመች። ሹፌሩ ኩሎኔል ዳንልል ይባሳል። ንጉሥ ረጋ ባስ እርምጃ ደረጃውን ወርደው ወደ መኪናዋ ጠን ሲሱ ሕንዱ ወታደር ቀልጠፍ ብሎ በሩን ከፈተሳቸው። እንደነርፍ እየጠ ራረን ከመጣው የሐምሲና የንሐሲው ማዕበል የተረፉት በጣም ፕቂት የቤተመ ንግሥቱ ሰዎችና ሕሽክሮቻቸው ከተል ብስዋቸዋል። ሕሽክሮቻቸው ፊት ሳይ ፋውም የኃዘንና የመደናንፕ ስሜት ይንበባል። ንማሾች ይበቅሳሉ። ሕንዳንዶች አጃቸውን ሕጣፕፈው መሬት። መሬት ሕይዩ ቃል ሳይተንፍሱ ቀመዋል። አሳቸው 73 ረጋ ሕንዳሱ ነው። ሲንኮን ኮንቲኒንታል ምርፕ ማርቸዲስና በዕውቅ የተሠራ ሾቭሮሲት የስመዴት ንጉሥ ነንሥት ወደተልካሻዋ ሾልስ ሲንቡ ምን እንደተሰማቸው በትክክል ማወቅ ባይቻልም ናየኒስ ይሁን። የናንተ መጨረሻ ችሁ ምን ይሆን? > ሳይሱ ይቀራሱ? ሲያወርዷቸው የሄዳትስ ወታደሮች ምን ተሰማቸው? ስሳማሚታቸውስ ምን ያውቃሱ? ትዝታቸው እንዲህ ይነበባል።

ዓድ ቁፕር ሦስት

መስከረም ሁለት ቀን ንጉሥ ነገሥቱ ከሥልጣን መውረዳቸውን በይፋ ለመንገር ወደቤተመንግሥት እንዲሄድ የተመረጠው የደርግ አባላት ቡድንን የምመራው እኔ ነበርኩ። ቁጥራችን አስራ ሦስት ሲሆን፣ ሁላችንም ታጣፊ ሉዚ አውቶማቲክ መሣሪያ ታጥቀናል። ገና በጠዋቱ ሦስት፣ አራት የሚሆኑ ታንኮች ከቤተመንግሥቱ ዙሪያ ሆነው እንዲ ጠብቁ ተደርጓል። የክፋ ነገር ቢመጣ ኖሮ ዘውድን ለመገርሰስ ተልከን የሄድነው ሰዎች ራሳችንን ለመጠበቅም ሆነ ተልዕኮውን ለማዳን ከዚህ ለላ የተዘጋጀንበት ነገር አልነበረም። የተሰጠኝ ተልዕኮ ምን ያህል አደገኛ ሲሆን ይችል እንደነበር አሁን ሳስበው ይገርመኛል። ያኔ ግን ምንም አልመስለኝም ነበር።

ራስ እምሩን አብረውን እንዲሄዱ ጠይቀናቸው ስለነበር እሳቸውም ተገኝተዋል። ይህንኑም ቀደም ሲል መክረንበት 'የቅርብ ዘመዳቸውና አብሮ አደጋቸው ስለሆኑ ንጉሡ አንገራግረው ቢያስቸግሩን እንኳን እሳ ቸው አለዝበው የማይቀረውን እንዲቀበሱና በክብር እንዲወርዱ ያግባ ቡልናል[>] ብለን በማሰብ ነበር። ራስ እምሩ በንጉሡ ዙሪያ ከነበሩት ሰሥች ሁሉ ገና ከዱሮውም ጀምረው አንዳንድ ለውጣችን እንዲያደርጉ ሲመክሯቸው የነበሩ መሆናቸው ይታወቃል። ንጉሡ ግን ይህን የሚያ ነሳባቸውን ሰው ስለማይወዱ ከፊታቸው ገለል እንዲሱሳቸው በየውጪ አንሩ አምባሳደር እያደረጉ ሲያንክራትቷቸው ኖረዋል። ከነዚህ ወቅቶች ባንዱ እንግሊዝ አንር በነበሩ ጊዜ ከነአቶ ይልማ ዴሬሳ *ጋ*ር ሆነው አንዳንድ ሕጎች፣ ሕን መንግሥቱም ቴምር ማሻሻያ እንዲደረግበት ሃሳባቸውን አቅርበው ነበር። የሚሰማቸው አሳንኙም እንጂ።

ታዲያ በዚያች ታሪካዊ ዕለት እቤተመንግሥቱ ደጃፍ ላይ ቆመን የቴሌቪዥን ጋዜጠኞች እስኪመጡልን እየጠበቅን እያለ ስለዚሁ ጉዳይ ተነስቶ ስንወያይ ራስ እምሩ 'አያችሁ ልጆቼ፣ ያኔ እኛ ያልነውን ሰም ተው ቢሆን ዛሬ ይሄ አይመጣም ነበር። አሁን ይሄው ነገር እንዲህ ተበላሸ አሉ።

እንዲሁ እያልን ስንጠባበቅ ከጠዋቱ ሦስት ሰዓት ሞሳ። ጋዜጠኞቹ አሁንም ብቅ አላሱም። አንዳንዶቻችን ትዕግሥታችንን ጨረስን። «በእንዲህ ያለ ታሪካዊ ቀን እንዴት ቸልተኛ ቢሆኑ ነው የተሰጣቸውን ጥብቅ ትዕዛዝ ሳያከብሩ እንዲህ ያረፈዱት?» ብለን ቴሌቪዥን ጣቢያ ብንደውል ጨርሶ እንዳልተነገራቸውና ቤተመንግሥት መምጣት እንዳለባቸውም ያላወቁ መሆኑን ተረዳን። ለካ መልዕክቱ የተነገረው ሰው የካሜራ ሰዎችና ጋዜጠኞቹ እንዲዘጋጁ ሳይነግር ረስቶት ወደቤቱ ሄዶ ኖሯል። ቀውጢ ጊዜ ነበር መቼስ። ባስቸኳይ እንዲመጡ ተነገራቸውና ከጥቂት ጊዜ በኋላ ነፍሳቸውን አጥተው ሲበሩ ደረሱ። በትንሽ ጊዜ ውስጥ መሣሪያዎቻቸውን አስተካክለው ካሜራዎቻቸውን ተክለው ሲጨርሱ ሁሉ ነገር ዝግጁ ሆነ።

ንጉሥ ፊት ስቀርብ የመጀመሪያ ጊዜዬ አልነበረም። ከአብዮቱ በፊት ወታደራዊ ክፍሎችን እየመጡ ጉብኝት በሚያደርጉ ጊዜ ከርቀት ደጋግሜ አይቻቸዋለሁ። ከደርግ ተልከን በምንመጣ ጊዜ ሁሉ የሚገባቸውን ክብር ፍፁም ሳናንድል ሠላምታ ሰጥተን፣ «ግርማዊ ሆይ» በለን በታሳቅ አክብሮት ነበር የምናናግራቸው። ከሥልጣን ከወረዱ በኋላም ቢሆን የሚገባቸው ከበፊታ አንድም ቀን ንድሎ አያውቅም።

የደርጉ መልዕክተኞች ሆነን የመጣነው አስራ ሦስታችንም ስድስት ባንድ በኩል፣ ስድስት በሴላ በኩል ተሰልፈው፤ እኔ መሐከላቸው ሆኜ ነበር የቆምኩት። ትንሽ ከጠበቅን በኋላ ጃንሆይ ከፎቅ እየወረዱ መሆኑ ተነገረንና በተጠንቀቅ ቆምን። ትልቁ የዙፋን አዳራሽ ውስጥ ነበርን። ንጉሥ ነገሥቱ ገብተው ወንበራቸው ላይ እንደተቀመጡ አንድ እርምጃ ወደፊት ሄጄ በመቅረብ ወታደራዊ ሥላምታ ግጥም ካደረግሁ በኋላ በደርጉ ተዘጋጅቶ የተሰጠኝን ጽሑፍ አነበብኩና እንደገና ሥላምታ ስጥቼ አንድ እርምጃ ወደኋላ በመራመድ ከጓደኞቼ ጋር ተቀላቅዬ ቆምኩ።

ከ/"ልጣን መውረዳቸውን የሚገልፅ ከሁለት፣ ሦስት መሥመር ያል በለጠ አቴር ጽሑፍ ነበር።

ጃንሆይ ትክ ብለው አዩኝ። አንዳችም ነገር ፊታቸው ላይ አይነበ ብም። ፊታቸው ላይ ፍርዛት የሚባል ነገር ጨርሶ የለም። ንጉሣዊ ግርማ ሞገስ እንደለበሱ ፊት ለፊት ሳያቸው ሰዎች 'ጃንሆይ ፊት ሲተርቡ፤ ባይፌልጉ እንኳን ሳይወዱ በማድ ለጥ ብሎ እጅ የሚያስነሳ ግርማ አሳቸው' ያሉኝ ትዝ አለኝ።

አሁንም ትኩር ብለው ያዩናል። ቃል አልተነፈሱም። ፀጥታ ሰፈነ። ስንት ደቂቃ እንደሆነ ባላውቅም ሰኔ ዝንተ ዓለም መሰለኝ። ተልዕኳችን አምንታዊ ውጤት ይኖረዋል ብለን አስበን ነው የመጣነው። አሁን ግን 'አልሄድም' ቢሱስ? የሚለው ሃሳብ ድቅን አለብኝ። ለግርማዊነታቸው ያለኝ ታላቅ የሆነ አክብሮት እንዳለ በመሆኑ ወረቀቴን ከማንበብና የሚሉትን ከመጠባበቅ በስተቀር ሴላ ነገር ለማድረግ ባልደፍርም የመጣሁበትን ተልዕኮ ለመፈፀም ደግሞ እንደዛው የጠነክረ ስሜት ነበረኝ። ሁላችንም ነርቨስ መሆን (መረበሽ) ጀመርን። በዚህን ጊዜ ወደ ልዑል ራስ እምሩ ቀረብ አልኩና «ልዑልነትዎ አንድ ነገር ያድርግ እንጂ። ሰዓት አያለቀብን ነው። ግርማዊነታቸውን ፍጠኑ ማስት አልች ልም» አልኳቸው በአክብሮት።

በዚህን ጊዜ ራስ ወደጃንሆይ ጠጋ ብለው በአክብሮት ወደንጉሁ ንዝስ አሱና 'እንዳሱት ማድረግ ነው እንግዲህ። ሁሉም ነገር አልቆለ ሥል እኮ! ሌላ አማራጭ የሰንም[>] አሏቸው። ንጉሁ ወደራስ ዞር አሱና ፆነ,ጋግሯቸው ጀመር። ምን እንደሚባባሉ ካለሁበት ሆኜ አይሰማ ኘም። በለሆሳስ ነበር የሚነ,ጋገሩት።

በመጨረሻ ንጉሡ መናገር ጀመሩ። 'ያላችሁትን በጥሞና አዳም ጠናችቷል። ለአገር በጎ አስባችሁ ከተነሳችሁ የአገርን ጥቅም ክራስ ጥቅም ማስቀደም አይቻልም። እኛ አስከዛሬ አገራችንንና ሕዝባችንን በምንችለው አገልግለናል። አሁን ተራው የኛ ነው ካሳችሁ ኢትዮ እግን ጠብቁት ብለው አበቁ።

መልስ አልሰጠንም። ልባቸን ተነክቷል። እኛም ሃገራችንን በቅን ነት ሰማገልገል ስለሆነ የተነሳነው ባሎት ሙሉ በሙሉ የምንስማማ ነበርን። ለሕዝብና ሳገር ያለንን ቀና አስተሳሰብ ባንጠራጠርም፣ በአን ¶ና ወጣቶችና ልምድ አልባዎች በመሆናችን የወደፊቱ አካሄዳችን ሳያ ሳስበን አልቀረም። ፀጥታ ሰፍኖ ጥቂት ከቆየን በኋላ «<mark>ግርማዊ</mark> ሆይ፣ እባክዎን ነ ይከተሱን። እንሂድ» አልኳቸው።

<የት ነው የምንሄደው? የት ነው የምትወስዱን? አሉ ቆጣ ብለው። ጉድ ፌሳ!

«ለግርጣዊነትዎ ጣረፊያ ልዩ ሥፍራ ተዘ*ጋ*ጅቷል።»

'እክ *የት ነ*ው እሱ?[›]

«እዚሁ አዲስ አበባ ውስጥ ነው፣ ግርማዊ ሆይ። ለደህንነትዎ፤ ተብሎ በምስጢር የተያዘ ቦታ ስለሆነ ትክክለኛ ሥፍራውን መናገር አልተፈቀደልኝም»።

′አንድ አሽክር ሊከተለን ይችላል?[>]

«አዎን ግርማዊ ሆይ፣ለጊዜው አንድ አሽከር ይከተልዎት።ማንን ነው የሚፈልጉት? ስሙ ማነው?»

ናስሙን ምን አስጠየቀህ? አንድ አሽክር ነው የምንፌልባው ካልንህ አይበቃምን አሉና ተቆጡ። ከዚያ በዙሪያቸው ወዳሱት ሰዎች ዞር አሉና 'ወሰኔ!' ብለው ተጣሩ። ወሰኔ በቅልጥፍና ቀረብ አለና እጅ ነሳ። ጃንሆይ ወደኔ ዞር ሲሉ፤ «ይሁን ግርማዊ ሆይ፣ ወሰኔ ከእርስዎ ጋር ሊመጣ ይችላል» አልኩ።

'መጽሐፎቻችንስ?[›]

«የፌስጉትን ያህል፣ ግርማዊ ሆይ። የፌስጉትን ያህል መውሰድ ይቸሳሉ።»

በዚህን ጊዜ ራስ እምሩ ወደኔ *መ*ጡና [‹]እኔስ አብሬአቸው *መ*ምጣት እችሳለሁ?[›] አሱኝ።

«አዝናስሁ። ዛሬ እንኳን አይቻልም፣ጌታዬ። ዛሬ ልዩ ፕሮግራም ነው። ወደፊት ግን ይፈቀድልዎታል» አልኳቸው።

በዚህን ጊዜ ማርማዊነታቸው ተነሱና ቆሙ።ረ*ጋ* ባለው የተለመደ እርምጃቸው እየተራመዱ ወደበሩ አመሩና እኔ በቆምኩበት አኳ*ደ* ሲደርሱ ቆም አሉ።ዓይናቸውን የያዝኩት **ኩዚ ጠመንጃ ላይ እንደ**ዋዛ ጣል አደረጉና፣

[‹]አሃ! የሚመችህ ለመተኮስ ነው?[›]

«አይደሰም፣ ግርማዊ ሆይ፤ለመያዝ ብቻ ነው» ስላቸው ሳቅ አሱና አልፈውኝ ሄዱ። ወጥተው በረ*ንዳ*ው *ጋር* ሲደርሱ አሁንም ቆም አሉ። መኪናቸውን በዓይናቸው የሚፈልጉ ይመስላል። የቤተመ ንግሥቱ ሠራተኞች፣ አንል*ጋ*ዮቻቸው ሁሉ ተከትለዋል፤ ወጣቶች፣ አሮጊቶች፣ ሽማግሌዎች። ሁሉም ነበሩ። ብዙዎቹ እየተ*ን*ሰቀሰቁ ያስቅሳሉ።

እኛ አስቀድመን ያዘ*ጋ*ጀናቸው ሰዎችም አይደለ_'ም። ከጠዋቱ *ገ*ና ቤተመንግሥቱ አጠገብ የቆሙትን ታንኮች ሲያዩ አንድ ነገር እንዳለ በመገመት፣ የሚሆን ነገር እንዳለ ለማየት ቆመው ይጠባበቁ የነበሩ ሰዎች ናቸው።

አራተኛ ክፍለ ጦር ግቢ ውስጥ የተዘጋጀላቸው መኖሪያ ቤት እንደ ቤተመንግሥቱ አይሁን እንጂ ንፅሕናው የተጠበቀና ፀጥታ የሠፈነበት ነበር። ወሰኔ ብቻ ሳይሆን ሌሎችም አሽክሮቻቸው መጥተ ውላቸው እያገስንሷቸው፣ ምግባቸው እንደበፊቱ እየተዘጋጀላቸው ነበር የሚኖሩት። የሚገባቸው ክበሬታ ሳይንድልባቸው በእንክብካቤ ነበር የያዝናቸው።

እንደሚመስለኝ ወደሕይወታቸው ፍፃሜ አካባቢ ላይ ትንሽ እርጅና ተጭኗቸው ነበር።ለምሳሴ፣ አንድ ቀን አንዱን ጠባቂ ወታደር ባጠገቡ ሲያልፉ ቆም ይሉና፣

'ማንበብና መባፍ ተምረሃል?[›] ይሱታል።

'አ*ዎን*፣ *ግርጣዊ* ሆይ።

'ስንተኛ ክፍል ደረስክ?**'**

[‹]ስድስተኛ።[›]

′ታዲያ በስድስተኛ ክፍል ነው ማንበብና መፃፍ የቻልከው?<mark>'</mark> አሉት።

ሉሳ ጊዜ ደግሞ ከሞቱ ስንት ዓመት ያለፋቸውን ወዳጃቸውን ጀኔራል ደሳልን 'ደህና ናቸው ወይ?' ብለው ይጠይቁ ነበር።

ጓድ ቁፕር ሃያ

ጃንሆይን ከሥልጣን ከወረዱ በኋላ ያየኋቸው አንድ ጊዜ ብቻ ነው። እሱም በውጪ አንር ባንክ አስቀምጠዋል የተባለውን ገንዘብ ለኢትዮጵያ ሕዝብ እንዲሰጡ ለመጠየቅ በሄድን ጊዜ ነበር። 'በስዊስ ባንኮች በብዙ ሚሊዮን የሚቆጠር ዶላር አስቀምጠዋል' ተብሎ ስለነበር ይህንት ብንጠይቃቸው በምፀት አነጋንር 'ለመሆኑ የሚሊዮን ቁጥር ስንት እንደሆነ ቆጥራችሁት ታውቃላችሁ?' አሉን። ስለአሟሟታቸው ለሕዝብ ከተነገረው ውጪ የማውቀው ነገር የለም።

ጓድ ቁፕር ዘጠና ዘጠኝ

ንጉሥን ታላቁ ቤተመንግሥት ውስጥ በእግራቸው መናፈሻው ውስጥ ሲዘዋወሩ አንዳንኤ አያቸው ነበር። በታመሙም ጊዜ አንድ የስዊስ ዶክተር ያክማቸው እንደነበረ አው*ቃ*ስሁ።

የንጉሡ አሟሟት ሁኔታ ትንሽ ደበስበስ ያለ መሆኑ እርግጥ ነው። ይሁን እንጂ በሰው እጅ ተንድስዋል ብዬ አላምንም። ከመሞ ታቸው ጥቂት ቀናት ቀደም ብሎ መንግሥቱ ኃይለማርያም በደርግ ስብሰባ ላይ ጤንነታቸው መታወኩን ገለፀ። ኦፕራስዮን የሆኑት በቅ ርቡ ነበር። ከጥቂት ቀናት በኋላ ደማሞ መሞታቸውን እንደዚሁ በስብሰባ ላይ ተናንረ። ብዙዎቻችን ኃዘን ተስምቶናል። ታዲያ ስስቀብ ራቸው ምን ማድረግ እንደሚገባን ስንወያይ መንግሥቱ ያለን አማ ራጭ ሁለት መሆኑን ነገረን። ዝምታ ወይም አፊሴላዊ በሆነ መንገድ ለአንድ ንጉሥ ተንቢ የሆነ የቀብር ሥነ ሥርዓትን ማስፈፀም። ሁለተኛው አማራጭ ተቃውሞን አስነሳ። ብዙዎቻችን «አይሆንም» አልን።ይህን የመሰለ የቀብር ሥነ ሥርዓት በወቅቱ መፍቀድ ለፀጥታ አስጊ መሆኑንና ያለመረጋጋትን እንደሚያስከትል ብዙዎቻችን ተስማ ማንበት። መንግሥቱ 'ውሳኔያችን ይህ ከሆነ የተቀረውን ሰኔ ተዉት' አለን። ጉዳዩ በዚሁ ተዘጋ። እንዴት እንደተቀበሩ፣ የት እንዳስቀ በራ ቸው ብዙዎቻችን አናውቅም። አልጠየቅንምም። አሁን የተቀበሩበትን ሁኔታ ስሰማ ሃዘንና ድንጋጤ አድሮብኛል። እርግጠኛ ነኝ ሌሎቹም ጓዶቼ ተመሳሳይ ስሜት ተስምቷቸዋል። 'እ*ንዲገ*ደሱ ተወስኖ ሆን ተብሎ ተንድለዋል[>] የሚሰውን *ሙ*ላምት ማን ትክክል ነው ብዬ አላምንም። በወቅቱ የሳቸው ሕልውና ደርግን የሚያስ*ጋ*በት ሁኔታ አልነበረም።

ከለልባሾቻቸው ለንዳ

ግርማዊ ጃንሆይ ከሥልጣን ከወረዱ በኋላ ከቤተ መንግሥቱ ወጥተው አራተኛ ክፍለ ጦር ሲገቡ አብረዋቸው ከሄዱት የቅርብ አገል ጋዮቻቸው አንዱ ነበርኩ። ወደታላቁ ቤተ መንግሥት ተዛውረው አስኪሄዱ ድረስ የአራተኛ ክፍለ ጦር ቆይታችን ጸጥታ የሰፈነበት ነበር። በአርማጥ ከተሴል መንግሥቱ ከሴሎች የደርግ አባላት ጋር በመሆን አየመጡ ነበውጪ ሃገር ያስቀመጡት ገንዘብ አለና አምጡ አያሉ ሲነዘንዟቸው ከሚደርስባቸው ብስጭት በስተቀር አብዛኛውን ጊዜያቸውን በጸሎትና በጥሞና ቅዱላት መፃህፍትን በማንበብ ያላልፉ ነበር። ለምግብ አሳቸው ግድ ባይኖራቸውም በጥሩ ሁኔታ እየተዘጋጀ ይቀርብላቸው ነበር። አኛም አገል ጋዮቻቸው እንደዱሮው ልናገለግ ላቸው ሞክረናል። ወደታላቁ ቤተመንግሥት ከተዛወሩም በኋላ እስከ አስተሞታቸው አልተለየናቸውም። አንድ ቀን ከተልል ዳንኤልን ነለመ ሆኑ አናንተ ዓላማችሁ ምንድነው? ብለው ቢጠይቋቸው፣ ዓላማችን ዝቅ ያለውን ከፍ፣ ከፍ ያለውን ዝቅ ማድረግ ነው አሏቸው። ንጉሥም ነአይሆንላችሁማ ብለው መለሱላቸው።

ነሐሴ ውስጥ ትንሽ አመጣቸውና ሆስፒታል ገብተው በዶክተር አሥራትና በሴሎች ሦስት የውጪ ሀኪሞች ሲረዱ ቆዩ። ከዚያ ሲወጡ በጣም ተሽሏቸው ሰውነታቸው ሁሉ እንደዱሮው ተመልሶ ምግብ በጥሩ ሁኔታ መመገብ ጀምረው ነበር። ከመሞታቸው ሦስት ቀን በፊት ነሐሴ 17፣1967 ኩሎኔል ዳንኤል አስፋውና ለጊዜው የአባቱን ስም የዘነጋሁት እንዳለ የሚባል የደርግ ጽህፊት ቤት የሕክምና ባለሙያ ንጉሡ አዘውትረው በሚቀመጡበት መቀመጫ ሥር የኤሴክትሪክ መሣሪያ አስቀምጠው በኮረንቲ ገመድ ካያያዙ በኋላ ከግድግዳው ጋር ካለ ሶኬት ጋር ሰክተው ሳይሳካሳቸው ቀርቷል። ይህንን ድርጊት ንጉሡና ልጃቸው ልዕልት ተናኘ ወርቅ ኃይለሥሳሴ ይመለከቱ እንደነበረና ወንበሩን በዚህ ሁኔታ ለጣጥመድ ለምን አንዳስፈለን ሊገባቸው አልቻለም።

በሱሳ ቀን ደግሞ በብርታት ስም እንክብል (ኪኒን) ሲያውጧቸው አኚሁ ኩሎኔል ዳንኤልና የሕክምና ባለሙያው ሞክረው ከብዙ ትግል በኋላ ሳይሳካላቸው ተመልሰው ሄደዋል። እነሱ ከሄዱ በኋላ ኔቶቹ ጋ ስገባ እንክብሱ ወሰሱ ላይ ወድቆ፣ ክራቫታቸው ተዛንፎና ሽሚዛቸው ተጨማዶ አየሁኝ። ወዲያው ተከታትሰው መጥተው እንክብሱን ከመሬት ላይ አንስተው ይዘውት ሄዱ። ትዝ እንደሚለኝ ነሐሴ 20፣ 1967 ሴላ ጊዜ ተራዬ ሲሆን እንደማደርገው ከንጉሥ መኖሪያ ለማደር ስሄድ፣ ኩሎኔል ዳንኤል አስፋው ሰዛን ዕለት ማደሬ እንደማያስፈልግ ነገሩኝ። ይህንኑ ለጌቶቹ ለመንገር ጠይቁ ተፈቀደልኝና የታዘዝኩትን ልነግራቸው ገባሁ።

ጊዜው ከምሽቱ ሦስት ሰዓት ይሆናል። ወደጌቶቹ ቀርቤ የተባ ሰውን ስነግራቸው ከአልጋቸው ላይ ተነሱና 'ቤቱ ጠቧቸው ነው? እንግዲህ ውጣሳቸው። ሰፋ አድርንን እንሰራሳቸዋለን' ብለው በርከክ አሉና እንባቸውን ከዓይናቸው ላይ እየጠረጉ 'አይ አንቺ ኢትዮጵያ! አውነት በድለንሻል? እውነት አልደከምንልሽም?' ብለው እንባቸውን ፈነጠቁ። እኔም ሳልወድ በግድ ሴላ አማራጭ ስላልነበረኝ ጌታዬን ጥዬ ወደቤቴ ሄድኩኝ። የማያቸው ለመጨረሻ ጊዜ መሆኑን ግን አልጠረጠርኩም ነበር።

ንጉሡ ሞተው የተገኙ ዕለት የመኝታ ክፍላቸው የመድዛኒት ጠረን ይሽት ነበር። በንጉሱም አንንት አካባቢ ስቁስል ማሰሪያ የሚያገ ለግል ፋሻ ተቀምጦ አይቻለሁ።

ቀይ ሽብር

በሕብዮቱ ታሪክ ውስፕ ፕቁር ነፕብ ፕስው ካስፉት ድርጊቶች ቀደ ሽብር በሕብደነት ይጠቀሳል። በዚያ የተረ7መ መቅት በነጭ ሆነ በቀደ ሽብር በርካታ የኢትዮጵያ ልጆች ረግፈዋል። ብዙዎች ስስደት ስመከራ ተዳርገ ዋል። በቅርብ ጊዜ ታሪካችን ውስፕ ታይተውና ተሰምተው የማያውቁ ዘግና ኝና ሕሳፋሪ ድርጊቶች ተፈፅመዋል። «ስፕቁኖች የዘመናት ፕያቁ መልስ ደሰ ጣል ተብሎ የታሰበው ሕዝባዊ ሕብዮት እንዴት ይህን በመሰስ ሕሰቃቂ ድርጊት ሲበክል ቻስ? ኃላፊነቱስ የማነው?» ስሚሰው ፕያቁ ምሳሽ ሰማግንት በምንሞክር ጊዜ የተሰያዩና ሕንዳንዲም ጨርሶ የማይገናኝ መልሶችን እናገኛ ስን። ኢሕሕፓ «ደርግና መኢሶን ተባብረው ጨፈጨፉን» ሲል። መኢሶን ደግሞ «ኢሕሕፓ ሕሳቅሙ የትፑቅ ትግል ጀምሮ መጣቱን ሕስጨረሱ» ደባል። ደርግ ከነጭራች «ሕኔ መች ግባሁበትና! መኢሶንና ኢሕሕፓ ናቸው የተጨረሱት» ደባል።

 ሲነሳ በተሰያዩ የሥልጣን ደረጃ ሳይ የነበሩ ሰዎች የሰጡትን መልስ በንፅፅር ማየት ይቻሳል። ፕሬዚዳንቷ ሐሪ ትሩማን «ጃፓን ሳይ ቦምብ የሚጣል ከሆነ የትና መቼ እንደሚሆን መሰንኩ እንጂ ቦምቡ በመጣሱ የሚያስክትስውን ጉዳትና የፖስቲካ ቀውስ እንዲያጤን ስተቋቋመው ክፍተኛ የጦርና የሲቪል ባሰሥልጣኖች በሕባልነት ያሉበት ኩሚቱ ኃሳፊነቱን ሰፐቼ ነበር። ስስዚህ ሰደረሰው ዕልቂት ተጠያቂ አይደሰሁም» ይሳሱ። ክፍተኛ የጦር አስቶች ደግሞ «እኛ ድርፒቱን አስፈፀምን እንጂ ቦምቡ ይጣል የሚሰውን ውሳኔ የወሰኑት አገሪቱን እንዲመሩ የተመረጡት ፖስቲካኞች ናቸው።» ቦምቡን የጣሱት ፓደሰቶች በበኩሳቸው «በጦርነት ወቅት ክበሳይ የተሰጠንን ትዕዛዝ መፈፀም እንጂ አምቢ ማሰት ሕንችልም» በማስት ሁሉም ከኃሳፊነት ስመሸሽ ምክረዋል።

በኝ ሕገር የተፈጸመውን ቀይ ሽብር በተመሰከተ ከመንግሥቱ ኃይስማርያም ጀምሮ ስገሠ ሕስፋው፣ መሳኩ ተፈራና ሲሎችም የሚያንፀባር ቁት ሕንድምታ «ኢህሕፓ ከኢርትራ ተገንጣዮችና ከሶማሴ መንግሥት ጋር በማበር ከኢትዮጵያ ጠሳቶች ገን ከመቀሙ ሴላ ነጭ ሽብርን የጀመረው ሕሱ በመሆኑ ስዚህ ሕፀፋውን በቀይ ሽብር መልሰናል። የሕገሪቱና የሕብዮቱ ጠሳ ቶች የሆኑት ሻዕቢያና ሴሎች ኃይሎች ኢህሕፓን በፀረ ሕብዮተኝነት ሕንቀሳ ቅሰው በሕብዮቱ ሳይ ስሳዘመቱ በቀይ ሽብርና በነጭ ሽብር ስደረሰው ሕልቂት ተጠያቂዎች ናቸው።

«የሕገሪቱን ሕንድነትና ሕብዮት ስመጠበቅ ባስብን ወታደራዊና መንግሥ ታዊ ኃሳፌነት ግዳጃችንን በመወጣት ጠሳትን ስመከሳከል ይደረግነው ፕሬት ሲያስመስግነን ሕንጂ ሲያስመነጅስን ሕይችልም። የሠራነው ሁሉ ስሕገር ሕንድ ነትና ስሕዝብ ደህንነት ሕንጂ ስግል ፕቅም ሕይደስም» የሚል ሆኖ ሕናገኝ ዋስን።

ንድ ቁፕር እሥራ ለንድ

ስለ ቀይ ሽብር ሲነሳ ብዙ የተሳሳተ ነገር ይነገራል። ሁኔታውን በሚገባ ለመረዳት በወቅቱ ስለነበረው ሁኔታ በቂ ማንዛቤን መውሰድ ተንቢ ነው።

የ66ቱ አብዮት የሕዝብ ትግል ውጤት ነው። ሕዝባዊ አመፁ በሁሉም ቦታ የነበረና ሁሉን አቀፍ ነበር። የተማሪውን እንቅስቃሴ ያቀፈ ነበር። ማህበራዊ፣ ፖለቲካዊና ኢኮኖሚያዊ ነበር። ፆታን፣ ዘርን ሳይለይ የሁሉም ትግል ነበር። ይህ አመፁ ያደንበት ነባራዊ (ኦብጀክቲቭ) ሁኔታ ሲሆን፣ ሃሳባዊው ወይም ሰብጀክቲቩ ሁኔታ የሕዝቡ ንቃተ ሕሊና፣ ዕውቀት፣ ባህልና የተደራጀ ፓርቲ አለመኖሩ ነው። የወታደሩን አስተዳደር ያመጣው ይህ ሁኔታ ነው። መሪ ድርጅት አልነበረም። የግራ ኃይሎች በአፍሪካና በሳቲን አሜሪካ ትግል የጀመሩበት፣ ካፒታሊስትና ሶሻለስቱ ጎራ ጦር የተማዘዘበት ወቅት ነበር።

በአንራችን የነበረው የጭቆና ሁኔታ ሕዝቡን ያስመረረና ለአመፅ ያነሳሳ ነበረ። ገበራው ከንቢው 85 በመቶውን ሰባለመሬቶች ይሰጥ ነበር። በዘመናዊ ባርነት ተጠምዶ ጭሰኝነቱ ከነቤተሰቡ ጭምር ነበር። ጉዳዩን ለማስፈፀም በእግሩ የሦስት ወር መንገድ እየተጓዘ ወደ ከተሞች ለመምጣት ይገደድ ነበር። እኔ ራሴ አንድ ጊዜ ወለጋ ውስጥ ለ32 ዓመታት የቆየ ፋይል አይቻለሁ።

የዚህ ሕዝባዊ ብሶትና ምሬት ውጤት የሆነው አብዮት ፍንዳታ የታሪክ አጋጣሚ የጣለብንን ሕዝባዊ አደራ Aመወጣት ቃል ገብተን ሥራችንን ስንጀምር ከቀድሞው መንግሥት ጀምሮ በኤርትራ ሲንቀሳ ቀሱ የነበሩት ወንበኤዎች በአዲስ መልክ ተጠናክረው ተነሱብን። ለዚ ህም አንዱ ተጠያቂ የቀድሞው መንግሥት ነው። ኃይለሥሳሴ ጀብዣን ለመጣል ሲሉ ሻዕቢያን ይረዱ እንደነበር ያደባባይ ምስጢር ነው። በዚህና በአረቦች እርዳታ የተጠናክረው ሻዕቢያ ኢትዮጵያን ለማፈራረስ በዋነኝነት ያወጣው ዕቅድ ኢሕአፓን፣ ተሓትን የመሳሰሉ ድርጅቶችን ማደራጀትና ወደኢትዮጵያ አሰልጥኖ ማስገባት ነበር። በዚህም መሠ ረት መሐሪ ተክሌ የተባለው የሻዕቢያ አባል በዮሐንስ፣ ተክለኃይማኖትና ተፈሪ ካሣዬ አማካይነት በትግራይ በኩል በርካታ ፌንጂ አስንቡ። ከዚያም ወደአዲስ አበባ በመዝለቅ እነመለስ ተክሌ የተባሉት ባልደረ ቦቻቸው አዲስ አበባ ማዘጋጃ ቤትና ዋቢ ሸበሌ ሆቴል ላይ የፈንጂ አደጋ አድርሰው ንፁሐን ሲቪሎችን ገደሉ።

ሻዕቢያ የትግራይ ወጣቶችን ማሽከርከሩን በመቀጠል ዮሐንስ «ማንብት» (ማሕበር ገሥገሥቲ ብሔሪ ትግራይ) የተባለውን ድርጅት እንዲያቋቁሙ ካደረን በኋላ ዮሐንስ ደደቢት ውስጥ ባልታወቀ ምክን ያት ተገደለ። «ማንብት» በ«ተሓት»(ተጋድሎ ሓርነት ትግራይ) ተተካ። እነሱም በትግራይ ልዩ ልዩ ክፍሎች የማፌራረስና የማጥፋት ዘመቻቸውን አስፋፉ።

ኢሕአፓ 13 አባሎቹን በፍልስጥኤም ነፃ አውጪ ድርጅት ካሰሰ ጠነ በኋላ በሻዕቢያ እርዳታ አሲምባ ላይ ተጠናከረ። የመሣሪያ አርዳ ታም ተሰጣቸው። ለዚህ ውስታ ስመክፌል ኢሕአፓ ለኤርትራ ነፃነት ትግል እውቅና በመስጠት «የራስን እድል በራስ መወሰንን» እንደሚ ደግፍ በይፋ አሳወቀ። ይህም በብሔር ጥያቄ አስታኮ የኤርትራን መገንጠል ለማምጣት የተቀነባበረ ሴራ ነበር። በዚህ ብቻ ሳይወሰን የሶማሊያ መንግሥት ኢትዮጵያን ሲወር እንዲሁ ድጋፉን ሰጠ።ከዚህ በኋላ ኢሕአፓ በግልፅ የከተማ ትጥቅ ትግል ጀመረ። ሰዎችን ቀን በቀን መግዴል ጀመረ።

በዚህን ጊዜ እኛ በደርግ አባልነታችን የዛገሪቱ መሪ ከመሆናችን ሌላ በወታደርነታችንም የዛገርን ዳር ድንበር የማስከበር ኃላፊነትና ግዴታም ቄምር ስላለብን ከነዚህ ኃይሎች ጋር መራራ የሞት ሽረት ትግል አድርገናል።

ከዚሁ ጋር በማያያዝ ደግሞ ልዩነታችንን በሰላማዊ መንገድ ለመፍታት እንድንችል ለመወያየት ተደጋጋሚ ጥሪ አድርገናል። ልጅ ሚካኤል እምሩ ጠቅላይ ሚኒስትር ሲሆኑ የመጀመሪያ ሥራቸው ያደረጉት የኢሕአፓውን መሪ ተስፋዬ ደበሳይን ማነጋገር ነበር።የደርጉ የፖለቲካ ኰሚቴ አባላት ከሻዕቢያ ጋር በተደረጉ ንግግሮች ሠላማዊ መፍትሔን ለማምጣት ሞክረዋል። ማንኛውም ተቃዋሚ ኃይል በለውጡ ሂደት ተካፍሎ ለዛገር የሚበጅ ነገር ተባብረን እንድንሠራ ተደጋጋሚ ጥሪ አድርገናል። የመሬት ላራሹን አዋጅ ካወጅን በኃላ በሕዝብ ዘንድ ክፍተኛ ድጋፍ በማግኘታችን እየተጠናከርን ስንመጣ ሻዕቢያ ተዳከመ።

ይሁን እንጂ ኢሕአፓ በከተማ እንዲንቀሳቀስ በማድረግ እንደገና እንሠራርቶ በሰሜን ማምባር ሲወ*ጋን ሶ*ማሲያ በበኩሷ በምሥራቅ ተነሳችብን።

ኢሕኤፓ የኤርትራንና የሶማሌን ወረራ [<]ትክክል ነው[>] ብሎ በል ሳ፦ በ«ዲሞክራሲያ» አማካይነት ይፋ ሲያደርግ የቀበሴ ተመራጮች፣ የሕዝብ ተወካዮችንና የደርግ አባሎችን መግደል ቀጠለ።«ያ ትውልድ» በተባለው መጽሐፉ ክፍሱ ታደሰ እንዳመነው በቅድሚያ የሚገደሱ ሰዎችን ዝርዝር ያወጡ ነበር።

በመጀመሪያ አካባቢ የሚገድስው ኢሕአፓ ይሁን ሴላ አይታ ወቅም ነበር። ማን፣ ማንን እንደሚገድል አይታወቅም ነበር። ጠሳቶ ቻችን ማንን እንደሚገድሉ በሚገባ ያውቃሉ። የስም ዝርዝር አላ ቸው። ነገሩ ግልፅ እየሆነ የመጣው ከእድገት በሕብረት ዘመቻ በኋላና ራሱ ኢሕአፓ በይፋ ካወጣው በኋላ ነው። በመጀመሪያ ያተኮሩት በቀበሴ ተመራጮች፣ የደርግ አባሎችና የሕዝብ ድርጅት አባሎች ላይ ነበር። በነጭ ሽብር ሰዎች በብዛት ተንድለዋል። ጉታ ሠርኔሳን እቢ ሮው ቁጭ እንዳስ ነበር የገደሉት። ተመስገን ማዶቦንና የሸዋሱል መንግሥቱን ቀን በቀን ገድስዋቸዋል። በመቶ የሚቆጠሩ የነጭ ሽብር ስለባዎች ፎቶ ማዘጋጃ ቤት ተለጥፎ ስሕዝብ ይታይ ነበር። እኔ ራሴ በዚያን ወቅት አንድ ቀን ያየሁትን ስአብነት ያህል መናገር እችላስሁ። ወለጋ ለሥራ ጉዳይ ሄጄ ስመሰስ እዚህ አዲስ አበባ መግቢያ ላይ መድኃኔ ዓለም ትምህርት ቤት አጠገብ አንዱን ተማሪ ባንዳ ነው ብለው ዛፍ ላይ ስቅለውታል። ራሳው ተተልትሏል። ዓይት ወጥቷል። ያደረጉትን ድርጊት ለመናገር እንኳን ይዘገንናል።

ሌላ ደግሞ አንዲት ተማሪ 'ባንዳ ጓደኛ[›] አለችሽ ተብላ ኮሜርሲ አጠንብ ተንድሳለች። ሴሎችም እንደዚሁ በግፍ የተንደሱ ብዙ ነበሩ። ዛሬ ግን ስለነሱ የሚናገር የለም።

በኢሕአፓ በትር በነጭ ሽብር የተጨፈጨፉት በይፋ የሚታወ ቀው 1319 ይሁን እንጂ ቁጥራቸው ከዚያ በላይ ነው። አሁን እኛን በቀይ ሽብር የሚወነጅሱን ለምን የነጭ ሽብርን ሰለባዎች አይፋረዱ ሳቸውም? አነሱ ኢትዮጵያውያን አይደሉም? ወይስ የነሱ ደም ደመ ክልብ ነው? «የቀይ ሽብር ተፋራጆች ኰሚቴ» እንደተቋቋመ ሁሉ የነጭ ሽብርም ቢቋቋም ኖሮ ፍትሐዊ ይሆን ነበር። ቀይ ሽብርን ከመጠሪያው ከቃሉ ጀምሮ ያመጡት እነሱው ራሳቸው ናቸው። ወታደር ይሄንን ከየት ያውቃል?

በሶማሲያ ወረራ ወቅት ኢሕአፓ የሬፀመው ክሕደት መረሳት የሰበትም። በኤርትራም ችግር ኢሕአፓ በግልፅ የወንነው ከጠላቶቻችን ጋር ነበር። ሻዕቢያን እንደሚደግፍ በይፋ ተናግሯል። በኢትዮጵያ ሕግ ደግሞ በዛገር ላይ የሚፈፀም ክሕደት እስከሞት ድረስ ያስቀ ጣል። ከላይ እንደጠቀስኩት እኛ በዛገር መሪነታችን ብቻ ሳይሆን በወታደርነታችንም የዛገር ድንበርን የማስከበር ድርብ ኃላፊነት ነበረብን። በጦርነት ወቅት ከውስጥም ከውጪም የሚወጋንን ጠላት መከላከል ነበረብን። ሕዝቡን ስለማስታጠቃችንም ብዙ ተብሏል። ሕዝቡን ያስታጠቅነው በራሱ ጥያቄ ነው። 'አስታጥቁን፤ አታስጨርሱን' ሲል ራሱን ከጥቃት እንዲከላክል አስታጥቀነዋል።

'ሕዝብ ሰምን ጠሳችሁ' ስተባሰው እኛ ስአብዮቱ ስንታገል ብዙ ጠሳት አፍርተናል።አብዮት የመደብ ሰውጥ ነው - ሥልጣንን ከገገርው መደብ ነጥቆ ሰሴሳው መስጠት። በሰሜን ያሉት የአንድነት ኃይሎች በመሆናችን ጠሳቶቻችን ናቸው። ሥልጣን የሚፈልገው እንዲሁ ጠሳታችን ነው። አማን አንዶም ክዶክተር በረከተአብ *ጋር* እየተማከሩ በኤርትራ ጉዳይ ሲያሳድሙብን ሞከሩ። ጦር እንዳይሄድ ሁሉ ክል ክለው ነበር። «ለምን?» ሲባሉ አኩርፌው ቤታቸው ተቀመጡ። ጥሪ ቢደረግላቸውም 'አልመጣም' አሉ። በወቅቱ ከታዘብኳቸውና በኋላም ካንናዘብኳቸው ነገሮች በመነሣት ዶክተር በረከተአብ ለኤርትራ መገን ጠል ተግባራዊነት የስልሳዎቹን መገደል አመቻችቶ ይሆናል የሚል ግምት አለኝ።

በዚያን ጊዜ ከፍተኛ ውጥረት በግቢው ውስጥ ሰፍኖ ነበር። ጣን፣ ጣን እንደሆነ የማይታወቅበት ጊዜ ነበረ።ሻዕቢያ አለ፤ኢሕአፓ አለ፤ ወያኔ ወዘተ። ያኔ የነበረውን ሁኔታ በወቅቱ ከነበረው አንፃር እንጂ በዛሬው ሁኔታ ማየት የለብንም። እልቂቱ በሁለቱም ወንን ነበር። በኢሕአፓ የተወናበደው ሥራዊት ናት ንባ? የት ደረሰ? ብሎ የሚጠይቅ የለም። በነሱ ጥይት የወደቀውን ያስታወሰ የለም። የነሱን እናት ወይም አባት የጠየቀ የለም። ያንድ ወንን ጨዋታ ነው የተያዘው።

'በዚያን ወቅት ለምን ብሔራዊ እርቅ አላደረ*ጋች*ሁም?' ለተባ ሰው እኛ ቅድሚያ የሰጠነው ለኤርትራ ችግር ነበር። ጦርነቱ እየተባ ባሰ ሲሄድ ሁ<mark>ሱም እንዳ</mark>ሰብነው ሳይሆን ቀረ።

ጓድ ቁፐር ሁስት

ነጭ ሽብርና ቀይ ሽብር በተለያዩ የፖስቲካ ቡድኖች መካከል የተደረገ የሥልጣን ሽኩቻ ውጤት ነው። ቀዩም ሆነ ነጩ ሽብር መካ ሄድ ያልነበረባቸው ታሪካዊ ስሕተቶች ናቸው። ሁሉም በየፊናው ማርክሲስት ነኝ ባይ ነበር። ሽብሩ የመጣው ከግራ ክንፍ ምሁራን ነው። ሙሉ በሙሉ በደርግ ተጀምሮ በደርግ የተፈፀመ አድርጎ ማቅረብ ከባድ የታሪክ ግድፌት ነው። 'በነጭና በቀይ ሽብር ስንቶች ሞቱ? ስንቶች ተቀጠፉ?' ስንል ትክክለኛውን ቁጥር ማወቅ አስች ኃሪ ነው። ልዩ አቃቤ ሕግ ቁጥሩን ወደ 6000 ያደርስዋል። በኔ ግምት ከ2000 አይበልጥም።

ጦሩ ለምን ተሸነፈ?

…ትጥቅ፣ መሣሪያ የሚቻለውን ሁሉ አቀረብን። ልብ ልናቀርብ አንችሳለን እንዴ? ወይም ከፍተን ልንጨምር እንችሳለን እንዴ? እኔ ኳስ ሜጻ ተደብድቤ ብመጣ አባቴ ያጠናግረኝ ነበር። አሁን ግን ልጅን ሠንዱቅ ውስጥ መደበቅ ነው የተያዘው። ወደዘመቻ ይሄዳል ሲባል አዶዶ ነው። በውነቱ ዝቅጠት ይታያል።

- መንግሥቱ ኃይለማርያም ለአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ከተናንሩት።

መንግሥቱ ኃይስማርያም የአብዮታዊው ጦር ጠቅሳይ አዛዥ አንደ መሆናቸው በአገሪቱ ውስፕ ይካሄድ በነበረው ያሳቋረጠ የጦርነት ሂደት ውስፕ የተጫወቱት ሚና አሱታዊ ወይም አምንታዊ ገጹን ስመስካት የሚያ ስችል ዝርዝር ፕናት ባይናርም በሠራዊቱ ሳይ ያሳድሩ የነበረው በጉ ስሜት ሲካድ አይችልም። ጦሩን በአብዮታዊ መፈክሮችና ስሜት ቀስቃሽ በሆኑ ዲስ ኩርች መጠምዘዝ ይሆንሳቸው ነበር። የኢትዮጵያ ሕንድነት መደፈር እንደሴ ሰበት የአባቶችን ገድል በማውሳት። የእናት ሃገር ፍቅር ስሜቱ እንዲነሳሳ የሚያደርግ ቀስቃሽ ንግግር ሲያደርጉስት ያዲመጣቸዋል። ከሁሱም በሳይ ደግሞ አገር ወዳድነታቸውና ስኢትዮጵያ ሕንድነት ስመዋደቅ የነበራቸው ቁርጠኝነት በሠራዊቱ ዘንድ አድናቀትን አትርፎሳቸዋል።

መንግሥቱ በሠራዊቱ የዕዝ ሰንሰስት ሳይ ሙሉ ቁፕፕር አበራቸው። አሳቸው ሳይውቁ የሚደረግ ሕንዳችም ነገር ሕልነበረም። ይህ አውነታ ግጦ የመጣው አሳቸው ከሃገር በመጡ ጊዜ የጦሩ ሕስቶች ነገሩ ሁሉ ከቁፕፕሬቸው ውጪ እንደሆነባቸው ሲታደ ነው። ዲኔራሎች ጦራቸውን ጨርሶ ማዘዝ የማይ ችሉበት ደረጃ ሳይ ደርሰው ከመንግሥቱ መሄድ በኃሳ ሠራዊቱ እንደተናደ ተመልከተናል።

ከሰሐራ በታች ካሱት የጦር ኃይሎች በብዛቱ ከፍተኛውን ሥፍራ ይዞ እንደነበር የሚነገርስት ያ ሠራዊት ሰረጅም ሕመታት ሲወጉት የነበሩትን ኃይ ሎች ሰማሸነፍ ያልቻስበት ምክንያት ምንድነው? ከክፍተኛ የጦር ሕሰቶች ሕን ዳንዶች ምክንያቱን እንደሚከተሰው ያስረዳሉ።

ጄኔራስ ቁፕር ሃያ ስምንት

ጦርነቱ እየተራዘመ ሲሄድ በዚያው መጠን ጦሩ እጅግ ግዙፍ እየሆነ፣ ጥራቱም ከጊዜ ወደጊዜ እያሽቆስቆስ መጣ።ቀድሞ በሥራቸው ያለውን ሠራዊት እያንዳንዱን ወታደር፣ የበታች ሹምና መኰንን በስም እየጠሩ የሚያውቁትና የሚቆጣጠሩት የበላይ መኰንኖች ሌላው ቀርቶ በአጠንባቸው ያሉትን የቅርብ ረዳቶቻቸውን እንኳን ለማወቅ እስከሚ ሳናቸው ድረስ ለሠራዊታቸው ባይተዋር ሆኑ። 'ዛሬ በዚህ ሂድ፣ ነን የክሌ ብርጌድ ከዚህ ለቀህ እዚህ ድረስ' እየተባለ በሚመጣ ቀጭን

ትዕዛዝ ጦሩ ከቦታ ቦታ ሲራወጥ፣ አስቃውን ከበታቹ፣ ታዛገናን ወታ ሄር ደግሞ ከአስቃው የሚያገናኘው ገመድ አልያያዝ አስ። ዕዝና ቁጥጥር ከሌለና ፍፁም በሆነ መተማመን የሰውን መንፈስ ማዘዝ አስካልተቻለ ድረስ ማሸነፍ አይቻልም።

ሴሳው ደ**ግ**ሞ በሶቭየት *ሥራዊ*ት ውስጥ ውጤት አስንኝቷል ተብሎ ተቀድቶ በመጣው በሦስትዮሽ የዕዝ ሰንሰለት (Triangle command) የተተበተበው የጦሩ አመራር ከሰጠው ጥቅም ይልቅ የለጠረው ውዥንብር ይበልጣል። ችሎታቸው ብዙም ትኩረት ሳይሰ ጠው በፖስቲካ ታማኝነታቸው ወይም በደህንነት **አባልነታቸው** ሥል ጣን የተሰጣቸው ሰዎች አዛዦችን እግር ተወርች ይዘው እንደልብ ስሳሠራ አሏቸው።የሚመደቡት የፖስቲካና የደህንነት ኃላፊዎች ከጠሩ ስዛገቦች *ጋር በማዕ*ረግ፣ በወታደራዊ ችሎታና በአካዳሚክ ትምህርት ብዙ የተራራቁ በመሆናቸው በመመካከርና በመረዳዳት ከመሥራት **አ**ልቅ በሽኩቻና እርስበርስ በመወነጃጀል የሚጠፋው ጊዜ ይበልጥ ነበር። እኔ የጄኔራልነት ማዕረግ ተሸክሜ አንድ ምክትል አሥር አለቃ **የ**ደህንነት ወይም የፖስቲካ ኃላፊ ሆኖ ይሾምና ይመጣል። በሥራው ሂደት እኔ ያሳየሁትን አይቶ ቢያማክረኝ ወይም *ለሥራው መቃ*ናት ንግቲፍ (አዎንታዊ) የሆነ አስተዋፅዖ ሊያበረክት የሚችልበት መንገድ ኖሮ ቢያማዘኝ እሺ። ይሄንን ውሳኔዎን አልተቀበልኩትም። *እን*ደንና በ.ያዩት ይሻላል[>] እያለ አሳሠራ ሲለኝ ግን ውጤቱ ፍ*ሬያጣ እን*ደማይ ሆን ግልፅ ነው።

የጦሩ አስቆች ከተለያዩ የጦር ትምህርት ቤቶች ተመርቀው የመጡ እንደመሆናቸው እርስ በርስ የነበራቸው ሽኩቻና ጥላቻ ከፍተኛ እሱታዊ ተፅዕኖ አሳድሯል። በትምህርት ቤትና በኮርስሜትነት ተከፋ ዩለው እርስ በርስ መናናቅ፣ መሻኮትና ጥላቻ አለ። ይህ ሁኔታ የፈጠ ሬሙ ኔጋቲቭ ኢምፓክት (አሱታዊ ተፅዕኖ) በቀላሱ የሚታይ አል ነበረም።

በሥራዊቱ ውስጥ ከፍተኛ ያመራር ቦታዎች ላይ የነበሩ ከተራው ተዋጊ እኩል በተጧጧል ውጊያ ውስጥ እየተጋልሙ አኩሪ ታሪክ በመ ሥራት ወርቃማ ንድሳቸውን ትተውልን ጥለው የወደቁ ብዙ የጦር መሪዎች ነበሩ። በአመራር ችሎታና ብስለታቸው የወንንን ልብ በኩ ሴት የሚሞላ ድል ያስመዘንቡ፤ በወኔና በድፍረታቸው ትንግርት የሥሩ ጀግኖችም ነበሩ። ባንፃሩ ደግሞ ባላቋረጠ ውጊያ ከቦታ ቦታ እየተንክራተተ የሚባዝነውን ሥራዊት በረቀቀ ስልትና ዘዴ በውስጠ ሆነው ምስጢሩን ለጠላት በመሽጥ በደም መሥዋዕትነት ያገኘውን ድል በአሻጥር በማስሰቀቅ ይህ ነው የማይባል ወንጀል የሠሩም ነበሩ። ከዚያ በተጨማሪ፣በተለይ በስተመጨረሻው አካባቢ አንዳንድ የጦር አለቆችና ተባባሪዎቻቸው በሙስና ተዘፌቁ።

ጦሩ ለረጅም ጊዜ ያስዕረፍት እንዲዋ*ጋ* በመገደዱ መስላቸቱ ሳያንስ ዕለት በዕለት 'ይሄ ጦር ተደመሰሰ። በዚህ በኩል ያለው ጦር እንዲህ ሆነ' እየተባለ ሲነገረው የሞራል ውድቀት ደረሰበት። በዚህ ላይ የቀለብ ተሟልቶ ያለመቅረብ፣ የሕክምና እንደልብ ያለመገኘት አበሳጨው። ጥይት ሲጠይቅ ቀለብ፣ ቀለብ ሲጠይቅ ሴላ ነገር እየቀ ረበለት ተመረረ።

በማንኛውም ሠራዊት ውስጥ ያለውና በኛም አርሚ (ጦር) ውስጥ ፊት የነበረውን ዲሲፕሊንና ሥርዓትን በማና*ጋ*ትና በመጣስ አለቃና ምንዝር ሳይኖር በእኩልነት የተመሠረተ አሠራር እንዲሰፍን በመደረጉ ሥነ ሥርዓቱ ተጓደለ። የበታች ለአለቃው አልታዘዝ አለ። ይህ ደግሞ በተለይ በጦር ሜዳ ውሎ አደንኛ ሁኔታን ይፈጥራል። ሥርዓተ አልበኝነትን ያሰፍናል። በወታደሮቻቸው ጥይት ከጀርባቸው እየተመቱ የወደቁ ብዙዎች ናቸው።

በፍላጎት፣ በፈቃደኝነትና በቁርጠኝነት አገርን ለመከላከል ውትድ ርናን መርጠ ከገባው ይልቅ አንድም ሌላ የሥራ መስክ በማጣት ወይም በግዳጅ በኮታ፣ በአፈላ ወታደር የሆነው ስለሚበዛ ሕይወትን ያህል ነገር ለመስጠት የሚያስፈልገው ቁርጠኝነት አልነበረም።

፯ኔራል ቁፐር ሆሳሳ

በኔ አስተያየት ጦርነቱ ያለቀለት አፋቤት ላይ ነው። የአፋቤት መደምሰስ ሠራዊቱ ዳግም እንዳያንሠራራ አድርጎ ለመጨረሻ ውድቀቱ አጣድፎ አድርሶታል። አፋቤት ላይ የነበረን ጦር በውጊያ የተፈተነ ጀግና ሠራዊት ነበር። ያ ሠራዊት ሁላችንም የምንመካበት በቂ ልምድ ያካበተ፣አለን የምንለው ጠንካራ ሠራዊት ነበር። ለምን እንደተሸነፊ ግን እስከዛሬ መልስ ያላንኘሁለት ጥያቄ ነው። ይሄ ወይም ያ ምክንያት ብሎ ማስቀመጥ ያስቸግራል። የተለመዱት ያመራርና የቅንጅት ችግሮች ቢኖሩም ያ ጦር እንዲህ በቀላሉ የሚሸነፍ አልነበረም። ግራ የሚያጋባው ነገር የጦሩ አመራር አካሎች ሻዕቢያ በዚያ ግንባር ጦርነት ሊከፍት ዝግጅቱን ማጠናቀቁን በሚገባ ያውቁ

ነበር። የዚህ መረጃ እያሳቸው አፋቤት ሳይ *ሠራ*ዊቱ *ያንን* ሁሱ ድርጅትና መሣሪያ ጥሎ እንዲሄድ አደሪጉ።

ባጠቃሳይ ሥራዊቱ የተበላሽ አመራር ነበረው። በመቶ ሺዎች የሚቆጠር ጦር አለን ቢባልም የሚዋጋው አውነተኛ ተዋጊ ኃይል ከ15,000 አይበልጥም። ይኸውም የተጠናከረና የተከማቸ ኃይል ሆኖ ጠላትን ከመምታት ይልቅ በየቦታው እንዲበታተን ይደረግ ነበር። ተዋጊው ሥራዊት በሙሉ ኃይሉ ወሳኝ ቦታዎች ላይ በመዋጋት ፋንታ ስትራቴጂካዊ ጠቀሜታ በሌላቸው ቦታዎች ተቀምጠ ድልድ ይና የመብራት ምስሶ ይጠብቅ ነበር። የምንዋጋው ዋናውን የጠላት ኃይል ሳይሆን በዙሪያው ያለውን (ፔሪፌራሱን) ነበር። በወታደራዊ ሳይንስ ጠላትን ለማጥቃት ስትነሳ መጀመሪያ ግብህን አወቅ (አይደንቲፋይ ዩር ታርጌት)፣ ከዚያ ቅድሚያ የምትስጠውን ለይ (ጊቭ ፐራዮሪቲ) የሚባል ነገር አለ። የኛ ሥራዊት ድልድይና የመብራት ምስሶ በመጠበቅ ነበር ጊዜውን የሚያሳልፈው። ይህ የሥራዊቱ ሥራ አልነበረም።

ሌላው ችግር በጊዜ እጥረት ምክንያት በቂ ጊዜ ስለማንወስድ በሚገባ ያልሰሰጠነ ጦር ይዘን ነበር የምናዋጋው። በደንብ የሰሰጠነ፣ የተጠናከረና የተከማቸ ኃይል አሰልፌን አንዋጋም። ሁልጊዜ እዛና እዚህ እየተበታተነ ሁሉም በየፌናው የሚዋጋበት ሁኔታ ነበር እንጂ ተቀናጅቶ ባንድነት ጠንከር ያለ ብትር በጠላቱ ላይ ሊወረውር የሚችልበት መንገድ አይፌለግም። 400,000 ያህል ጦር አለን ቢባልም ደንበኛው ተዋጊ ጦራችን ከ15,000 አይበልጥም። ለምሳሌ፣ አዲግራት ላይ አንድ ብርጌድ የሞላ ጦር ኖሮ አያውቅም።

በጦሩ አካዦች ከፍተኛ ምዝበራ ይካሄድ ነበር የሚለውን አልቀበለውም። እስከነጭራሹ አልነበረም ብሎ ለመካድ ሳይሆን በሲቪሱ ውስጥ ከነበረው መጠነኛ ኮራፐሽን (ሙስና) የተለየና እንደሚወራው የጎላ አልነበረም። የተጋነነ ነው። አብዛኛዎቻችን በኪራይ ቤት ነበር የምንኖረው። ሴላው መሪዎቹን ጠላት በገንዘብ ገዝቷቸው ነበር የሚባለውም የሐሰት ወሬ ነው። በዚህ የታሙትን መኰንኖች በዙዎቹን አውቃቸዋለሁ። 'ምፅዋ እንጀኔራል አሊ ሐዲና ጀኔራል ጥላሁንን የመሳሰሉት ገንዘብ ተቀብለው ጦሩን ሽጡት' የሚባለውን ለመቀበል በጣም ያስቸግረኛል።

፯ኔሬል ቁፕር ሦስት

የኢትዮጵያ ሥራዊት በሻዕቢያ ወይም በወያኔ ተሸንፏል ብዬ አሳምንም። ራሱን በራሱ የጣለ፤ በራሱ የወደቀ ጦር ነው ማለት ይሻለኛል። ጀግንነት ያልተለየው፤ ወኔው ያልሳሳ፤ ስንት አኩሪ ታሪክ የሥራው ያ ሥራዊት በነወያኔ ተሸነፌ ብሎ ድምዳሜ ከመስጠት በፊት ቀስፌው ይዘውት የነበሩትን ችግሮች መረዳት ያስፌልጋል። አነዚህን በደንብ ከተመለከትን «ለምን በድል ሳይወጣ ቀረ?» ሳይሆን፤ «እንዴት 17 ዓመት ሙሉ ችሎ ተዋጋ?» ብለን ወደመጠየቁ እናዘ ነብሳለን።

17 ዓመት ያልኩት ለምንድነው? ሻዕቢያዎች ብዙ ጊዜ ለማሳ መን እንደሚሞክሩት የ30 ዓመት ጦርነት አልተዋጉም። የኤርትራ ንቅናቄዎች ትግል ጀመርን ከሚሉበት ከ1952 እስከ ስልሳዎቹ አጋ ማሽ ድረስ ከአዲስ አበባ - አሥመራ አውቶቡስ እየተመላሰሰ ከአሥ መራ ከረን፣ ከከረን - ምፅዋ፣ እንዲሁም ከሌሎች የኤርትራ ክፍሎች ሕዝቡ እንደልቡ እየወጣ አየገባ በሠላም ይኖር የነበረበት ዘመን እንደነበረ ማስታወስ ያስፈልጋል።

በነዚያ የመጀመሪያ ዓመታት የኤርትራ ንቅናቄዎች 'ኤርትራ ነፃ መውጣት አለባት' ብለው ሲነሱ በጣም ጥቂት ከነበሩት ተከታዮቻቸው በስተቀር ከሕዝብ ድጋፍ አላስንኘላቸውም ነበር። ነገር ግን በፊውዳሱ ሥርዓት በመላው ኢትዮጵያ የተንሠራፋው የጭቆና አንዛዝ የኤርትራንም ሕዝብ ያስመረረው ስለነበረ በዚያ ዙርያ መንቀሳቀስ ሲጀምሩ በተወሰነ ደረጃ ሰዎችን ማሰባሰብ ችለው ነበር። እሱም በጠረፍ ቦታዎችና ተራሮች አካባቢ የተወሰነ <u>አ</u>ንቅስቃሴ ነበር።

የሕዝብ ድጋፍ እንዲያገኙ በሩን የከፈተላቸው ደርግ ራሱ ነው። ለበለጠ ሃገራዊ ጥቅምና ደህንነት በመቻቻልና በዲፕሎማሲያዊ ብልዓት ያፈነገጠውን በመመለስ ነገሩን በማለዘብ ፋንታ በኃይል ብቻ የንቅናቄዎቹን ክንድ ለመስበር ተነሳ። በዚህ መሐል በተፈጠሩ ግድሬ ቶች የሕዝቡን ቁጣ ከትንሽ ወደትልቅ በማሽጋገር የኤርትራ ሕዝብ ወደነፃ አውጪዎቹ አቅፍ እንዲገባ መንገዱ ተመቻቸ። ቀድሞ ነጭ በነጭ ለብለ፣ በኢትዮጵያ ባንዲራ አጊጦ«ኢትዮጵያ ወይም ሞት» ብሎ ይነሣ የነበረው የኤርትራ ሕዝብ ጭልጥ ብሎ ወደወንበኤው ጉያ ነባ።

ከዚያ በኋላ ሥራዊቱ ፍፁም ጠላትነት በሚሰማው ሕዝብ መሐል መንቀሳቀስ ግድ ሆነበት። መሬቱ ካልረዳ፣ ሕዝቡ ካሳቀፈ እንዴት ተዋግቶ ማሽነፍ ይቻላል? ሻዕቢያ ይጠቀምበት የነበረው የጎራላ ውጊያ መደበኛ የጦርነት ስልት ይዞ የሚዋጋውን የኛን ጦር ለማጥቃት እጅግ አመቺ ነበር። ተደብቆ አድፍጦ ጠብቆ ያልታሰበ ውርጅብኝ አውርዶ ዋሻ ገብቶ የሚደበቅን ተዋጊ አባሮ መያዝ ቀላል አልነበረም። በማያውቁት መሬት፣ ባይተዋር በሆኑበት አገር፣ ጠላት ሕዝብ መሐል ሆኖ መዋጋት ዋዛ አይደለም። ሽቅብ እየወጡ ጥይት ለመተኮስ እንኳን ሳይቸገር ከላይ ናዳ እየስቀቀ ሰውን ከሚያበላሽ ዝንጀሮ ጋር መዋጋት ቀልድ አልነበረም።

የዚህን እውነታ ዕለት በዕለት የሚጋልጡት የሠራዊቱ አባላት ሠላማዊ መፍትሔ እንዲፈለግ ድምፃቸውን ባሰሙ ቁጥር እየተለ ቀሙ መረሽን ዕጣ ፌንታቸው ሆነ። የኰሎኔል መንግሥቱን አመራር በምንም አይነት መቃወም አይቻልም። መቃወም ቀርቶ ካድሬዎች ከሚያስተጋቡት የቸከና የነበዘ የፖስቲካ ባዶ ጫጫታ ሴላ የተለየ ሃሳብ ማቅረብ እንኳን ጥርስ ያስነክሳል።በመሆኑም በውጊያ ቀጠናዎች ከተገኙ ልምዶችና ካጋጠሙ ችግሮች አኳያ ተነጋግሮና ተማክሮ የተለየ ስልትና ዘዴ መጠቀም አልተቻለም። ሁሉም ነገር የሚመጣው ከላይ ስለሆነ ወታደሮች ነንና ባናምንበትም ትዕዛዝ ስለሆነ መፈፀም ግዴታችን ሆኗል። ይህን በመሰለ አስቸ ጋሪ ሁኔታ እየተዋጋን ውጤት ካልተገኘ መረሽን አለ። ለምሳሌ፣ ከእንዳሥላሴ ሽንፌት በኋላ ብዙመኮንኖች ተረሽነዋል።

የጦሩን ቅንጅት ብንመለከት ጉድለት ይታይበታል። የሚያካሂዳቸውን ዘመቻዎች አቀናጅቶና አስተባብሮ ደህና ምት በመምታት ፋንታ የተበታተነ፣ ያልተያያዘ፣ አንዳንዱማ ጭራሽ ተቃራኒ የሆነ ማዳጅ ይሰጠዋል። ዛሬ ስንት መሥዋዕትነት ክፍሎ የያዘውን መሬት ያለበቂ ምክንያት ነገ ሰቆ እንዲሄድ ይታዘዛል። ስለ ቅንጅት ጉድለት ሳነሳ አንድ ትዝ የሚሰኝ በሽሬ ማንባር የተሠራው ነው። በኡርትራና በትግ ራይ የነበሩ ኃይሎች በመተጋገዝ መሥራት ጀምረው ጥሩ ውጤት ተገኝቶ ነበር። በሽሬ አስቸጋሪ ሁኔታ ላይ ለነበረው ጦር ከኡርትራ በኮንቮይ ስንቅና ትጥቅ ሊመጣለት ችሎ ነበር። ወዲያው ሻዕቢያ ምፅዋ ላይ ጦርነት ሲክፍት፣ ጀኔራል ተስፋዬ ገብረኪዳን ትግራይ የነበረውን 10ኛውን ክፍለ ጦር አንስተው ምፅዋ ወሰዱት ። ይህ ጦር ከኡርትራ ወደትግራይ የሚወስደውን መንገድ አስክፍቶ የሚጠብቅ ነበር። ሽሬ ያለውም ጦር አስፈላጊው ሁሉ የሚቀርብለት በዚህ መንገድ በመጠቀም ነበር። ክፍለ ጦሩ ከዚያ ሲነሳ የሽሬው ጦር ያለ

ዕደሳ መሥመር ቀረ። በአንፃሩ ወያኔና ሻዕቢያ በደንብ ተቀናጅተው ጦርነት በመክፌት ሽሬን ከበው ለመያዝ በቁ።

፯ኔራል ቁፕር ሕንድ

ለሠራዊቱ መሸነፍ ምክንያት የሆኑት ነገሮች በጣም ብዙ ናቸው። ከብዙ በጥቂቱ ለማንሳት አ*ንዳ*ንዶቹን መጥቀስ ይቻላል።

«ዓሣ የሚገማው ከአናቱ ነው» ይባላል። በመጀመሪያ ደረጃ አመ ራሩ ጥሩ አልነበረም። ላይ ተቀምጠው የነበሩት ሰዎች ሠራዊቱንም ሆነ አገሪቱን ለመምራት ብቃት የነበራቸው አልነበሩም። በጠመንጃ ኃይል ስልጣን ላይ የወጡ፤ ልምድም ሆነ ችሎታ የሴላቸው ነበሩ። አላዋቂነታቸው አገሪቱን ለጥፋትና ለውድቀት፤ ሠራዊቱንም ለሽንፌት ዳርገውት እንዲሄዱ አድርጓቸዋል።

እነመንግሥቱ የሚያምኑት በጥራት ሳይሆን በብዛት ነው። በሚ ገባ ያልሠለጠነ ጦር ለጦርነት ማጋፌጥን ልማድ አድርገው ይዘው ነበር። የጦርነቱ ሁኔታ ፋታ ያልሰጠ መሆኑ አሴ ባይባልም በቂ ሥል ጠና ባላገኘ ሠራዊት መዋጋቱም ምንም ፋይዳ እንደሴለው ሲገነዘቡ አለመቻላቸው ለባስ ውድቀት ዳርጎናል። የጦሩ አሰልጣኞች ራሳቸው ለማሰልጠን የሚያስፈልገው ችሎታ ወይም ብቃት አልነበራቸውም። ለመኮንኖች ማሰልጠኛ እንደመቋቋሙ ለባለሉላ ማዕረግተኞች ሥል ጠና ፊጽሞ ትኩረት አልተሰጠውም ነበር። ዝቅተኛ ማዕረግ ያላቸው መሪዎች አልነበሩም ማለት ይቻላል። አንድ አዛዥና ያወጣውን ፕላን ከሥሩ ያለው የበታች ሹም ሲያስፊጽመው ይገባል። ምክንያቱም ከወታደሩ ጋር በቅርብ የሚሠራው እሱ ነው። በ እኩልነት ስም ሁሉ ነገር ልቅ እንዲሆን ፈቀዱ። ይሄ እንዳይሆን ብዙ ጊዜ ተናግረን ነበር። እነሱ ግን አልሰሙንም። በተለይ መንግሥቱ ዋናው የድጋፍ መሠረቱ ታች ያለው ሠራዊት ስለሆነ እነሱን ማስቀየም አይፈልግም ነበር።

በጀኔራል መኰንኖች ሹመት ላይም ችግር ነበር። ብዙዎቹ ሰማዕ ረጉ የሚመጥኑ አልነበሩም። ያንን ሠራዊት ለመምራት የሚሾሙት ሰዎች በብዙ ልምድና በርቀት መታየት ነበረባቸው። መንግሥቱ ክቦ፣ ክቦ እዚያ ላይ ያወጣቸውና ትንሽ ቆይቶ ሲያጣርራቸው ይታያል። ሲያሰኘውም ይገሳቸዋል።ስምሳሉ፣ ጄኔራል ታሪኩ ላይኔን ስምን እንዳ ስገደለው አይገባኝም። ምድር ጦር ሆኜ በኔ ሥር ሆኖ ሲሠራ አውቀ ዋለሁ። ስጣርት የሆነ ልጅ ነበረ። የሚወነጀልበትን ነገር ሁሉ እኛ አላየንበትም። ጎበዝና ጥሩ መኰንን መሆኑን ነው የምናውቀው። ቢያ ጠፋ እንኳን ስመረሽን የሚያበቃ ወንጀል ፈጽሟል ብዬ አሳምንም። ዋናው *ነገር* በጦሩም ውስጥ ፍትሕ እንዳልነበረ ከዚህ መረዳት ይቻላል።

ሉሳው የነበረው ችግር ሠራዊቱን በትሪያንግል ኮማንድ ተብትቦ መያዙ ነው። አንድ ሰው አዛዥ ከሆነ ኃላፊነቱን ሁሉ ወስዶ በሚመ ስለው መሥራት መቻል አለበት። የበታች መኰንኖችና ተራ ወታደ ሮች በፖስቲካና በደሀንነት ኃላፊነት ስም እየተቀመጡ «እነሱ ሳይስማ ሙበት ምንም መሥራት አይቻልም»የሚል ሎጂክ በሚሲቴሪ ውስጥ እንዴት ሲሠራ ይችሳል? ለአዛገና አጠንቡ ያሉት የበታች ሠራተኞች ረዳቶቹ እንጂ እንቅፋት እየሆኑ አላሠራ የሚሉ መሆን የሰባቸውም። በኛ ሠራዊት ውስጥ ተንሰራፍቶ የቆየው ይህን የመሰለ አደናቃፊ ነገር ነበር። የዕዝ አንድነት አልነበረም።

ሉላው መጠቀስ ያለበት በጦርነት ወቅት ሁሉ ነገር እንደታቀደው ሊሄድ አይችልም። እንደዚያማ ቢሆን ምን ችግር ይኖር ነበር? ስለዚህ በመሬት ላይ በሂደት የሚፈጠሩ ተለዋዋጭ ሁኔታዎችን እንደየአመ ጣጣቸው፣ እንደየሁኔታቸው መፍትሔ መስጠት መቻል ወሳኝ ነው። ይሄ በተደ*ጋጋሚ* የታየ ድክመት ነበር።

መፈንቅስ መንግሥቱ

7ንቦት፣ 1981 ሳይ አዲስ አበባና አሥመራ ከተሞች ሳይ በከፍተኛ የጦር መኮንኖች የተቀነባበረው መንግሥት የመንልበፕ ሙከራ ብዙም ሳይራመድ በሕፕሪ ሲቀፕ፣ ከአድመኛች አብዛኛዎች ሕይወታቸውን አፕተውበጣም ፕቲት የሆኑት ብቻ ስመትረፍ በቅተዋል። መፈንቅስ መንግሥቱ ቢሳካ ኖሮ የኢትዮጵያ ዕድል ምን ይሆን ነበር? የተሻስ መደስ የባሰ? የሚሰው ፕደቴ በአአምርአችን እው ማስቱ ባይቀርም፣ ያልሆነው ሳይ ከማተኮር ይልቅ የሆነው አንዴት ሆነ ብስን መጠየቁ ይቀስናል።

በኢትዮጵያ የጦር ኃይሎች ውስፕ ከመንግሥቱ ኃይስማርያም ቀፕሎ የሰውን አመራር የያዙት ከፍተኛ ጄኔራሎች በዚያ ሙከራ አጃቸውን አስገብተ ውበት ነበር። በበሳልነታቸው፣ በልምድና ችሎታቸው፣ በትምህርት ደረጃቸው አንቱ የተሰኙት እንዚያ ዕውቅ ጄኔራሎች የወጠኑት መፈንቅስ መንግሥት አን ዲት ሳይሳካ ቀረ? ሰሚሰው ፕያቄ ከተሰንዘሩት በርካታ ምክንያቶች የቅንጅት ሃድስትና የበታች ወታደሮችን ያስማካተት የሚሱት በሞነኝነት ይጠቀሳሉ። ሀተጨማሪ በአድማው ውስፕ ስመተባበር አጃቸውን ካስገቡ በኃሳ ከድተው ጓደኝታቸውን እንዳጋስጡ የሚጠረጠሩ ከፍተኛ መኰንኖች እንደነበሩ በመ ቅቱ በሰፊው ተወርቷል። ከእነሱም መሐል ጄኔራል ተስፋዩ ገብረኪዳን በዋነ ኝነት ይጠቀሳሉ። የደህንነት ሚኒስትሩ ተስፋዩ ወልደሥሳሴም ሁኔታውን ከመ ጀመሪያው ጀምሮ ያውቁ እንደነበርና በመጀመሪያ ስመተባበር ዝግጁ መሆና ቸውን ካረጋገጡሳቸው በኋሳ እንደከዳም ይጠረጠራል።

መፈንቅስ መንግሥቱ በሠራዊቱ ሳይ ከፍተኛ የሞራል ውድቀትን ለስከ ተሷል። «ሠራዊቱ ሙከራውን ያከሽፈው የኢትዮጵያ ሕንድነት ሕደጋ ሳይ የወደቀ ስስመስሰው ሕንጂ ስመንግሥቱ ኃይስማርያም ፍፁም ታማኝ በመሆኑ ሕልነበረም» የሚሱ መገኖች በርካታ ናቸው። የደርግ ሕባሳትስ ምን ይሳሱ?

ንድ ቁፕር እሥራ ዘጠኝ

መፈንቅስ መንግሥቱ ከመሞከሩ ጥቂት ሳምንታት ቀደም ብሎ በአየር ኃይል አካባቢ ያለው ሁኔታ ጥሩ አስመሆኑን የሚገልፅ መረጃ ደረሰኝ። የደህንነቱን ሚኒስትር የሚያውቀው ነገር እንዳለ ብጠይቀው በአየር ኃይል ዋና አዛዥና በምክትስ መካከል አስመግባባት መኖሩን ብቻ አረጋገጠልኝ።

<u>ማንቦት 8፣1981 ፕሬዝዳንቱ ወደ ምሥራቅ ጀርመን የሄዱ ዕለት</u> ከሰዓት በኋላ መንግሥት ምክር ቤት በሚገኘው ቢሮዬ ስብሰባ እየመራሁ ነበረ። አጀንዳው ስለምርጫ ነበር። ልክ ከቀ**ኮ 8 ሰዓት ከ**55 ላይ (ሰዓቱ በትክክል ትዝ ይለኛል) ስልክ ተደወለ። ኤዲሲዬ ክር። አስቸኳይ ጉዳይ ካልሆነ ስብሰባ ላይ ሆኜ እንደማይደውልልኝ አውቃ ሰሁ። ሳናግረው *ስሥራ ጉዳ*ይ *መ*ከሳከያ ሄዶ እንደነበረና አሁን ግን ለመውጣት አለመቻሉን ነገረኝ። «ለምን?» በሰው [‹]ምክንያቱን አሳው ቅም። ነገር ግን ጣንም ሰው እንዳይወጣ ተከልክሏል[>] አለኝ። ያልተ ስመደ *ነገር* ስለሆነ ተጠራጠርኩና የደህንነቱ ሚኒስትር **ኮ**ሎኔል ተስፋዬ ዘንድ ደወልኩ። ከመንግሥቱ ገመቹ ጋር እየተነጋገረ ኖሮ በችኮላ እኔን በሁለተኛው ስልክ ለማናገር ሲያነሳ ስልኩ ክፍት ስለነበረ ከመንግሥቱ ጋር የሚነጋገሩትን ስማሁ። የመንግሥት መገልበጥ ሙከራ መኖሩን ሲነግረው ስሰማ ተጨማሪ መረጃ ሳልጠይቅ ዝም ብዬ ስልኩን ዚጋሁና ክሴሎቹ ጋር ሆኜ በፍጥነት ወደ ታሳቁ ቤተ መንግሥት ሄድን። ስንደርስ ተስፋዬንም መጥቶ አንኘነው። መፈንቅለ መንግሥት ለማካሄድ ሙከራ እየተደረገ መሆኑንና መንግሥት ገልባ የብሔራዊ አብዮታዊ ዘመቻ ጽህፈት ቤት አካባቢ ፍፁም <u>ጭር</u> ብሏል። ስልኮች ተቆርጠዋል።

በቀጥታ ወደመንግሥቱ ገመቹ ቢሮ ስሄድ መከላከያ ሚኒስትሩ ሜጀር ጄኔራል ኃይለ ጊዮርጊስን አገኘጟቸው። በመከላከያ ሚኒስቴር ቅጥር ግቢ ውስጥ ስለሚደረገው ስብሰባ በቅድሚያ የሚያውቁት ነገር አንዳለ ወይም ጄኔራሎቹ ስብሰባ ለማድረግ እሳቸውን አስፈቅደው እንደሆነ ብጠይቃቸው ምንም የሚያውቁት ነገር እንደሌለ ነገሩኝ። ስለዚህ ይህ ስብሰባ ያለሚኒስትሩ ፍቃድ በመካሄድ ላይ ያለ ሕገወጥ ስብሰባ ስለሆነ በዚህ መነሻነት ስብሰባቸውን እንዲያቆሙ እንዲህ ገራቸው፣ ለዚህም ደበላ ዲንሳና አዲስ ተድላ ከኛ ተልከው እንዲሄዱ፣ አምቢ የሚሉ ከሆነ ግን እርምጃ እንድንወስድ ተስማማን። ወዲያው መከላከያ በታንክ እንዲከበብ አደረግን።

ከዚያ በኋላ ተመልሼ ወደ መንግሥት ምክር ቤት ስሄድ ሁለት ሚግ ጄቶች ዝቅ ብለው ሲበሩ አየሁ። በሁኔታው ከአየር ኃይል የነበሩ አንዳንድ ንዶች ትንሽ ግር የማለት ሁኔታ ሲታይባቸው ይስተ ዋላል። አሁን ብዙዎቹ ከፍተኛ ባለሥልጣኖች ክያሉበት መጥተው ተሰብስበዋል። ሁሳችንም የጄኔራሎቹ ሃሳብ ግልፅ አልሆነልንም። አንዳ ንዶቻችን 'እነዚህ ሰዎች ስለኛ ምን ያስባሉ?መንግሥቱን አስወግደው ከኛ ጋር አብረውን ሊሠሩ ይፈልጋሉ?' የሚለው ሃሳብ በአእምሯችን ሳይንላላ አልቀረም።

በበኩሴ የአየር ኃይሉ ምክትል አዛዥ ብርኃኤር ጄኔራል ሰለሞን በኃሻው ዘንድ ደወልኩና «ምንድነው ነገሩ?» አልኩት። ከዋናው አዛዥ ትዕዛዝ አየተጠባበቀ መሆኑንና ከዚህ በላይ ሲነግረኝ የሚችለው ነገር እንደሴለ ጎገረኝ። ሚጎቹ በአዲስ አበባ ከተማ ላይ ዝቅ ብለው መብረ ራቸውንና ይህም ሕፃናትና በሽተኞችን የሚያስደነግጥ መሆኑን አስታ ውሼው ዘጋሁ።

ወደበኋላ ጄኔራል አበራ አበበ መከላከያ ሚኒስትሩን እንደገደ ሳቸው ሰማን። አበራና ኃይለጊዮርጊስ አይዋደዱም ነበር። ጄኔራል አበራ አበበ ከፍተኛ ቸሎታና ብቃት የነበረው፣ የማደንቀው መኰንን ነበረ። እስከዛሬ የማይገባኝና የሚገርመኝ ነገር ግን እሱና እነኛን የመሳሰሱ ጀግንነታቸውንና ያመራር ቸሎታቸውን በስንቱ ጦር ሜዳ በተግባር ያሳዩ መኰንኖች ያንን መፈንቅስ መንግ/ሥት እንደ.ት በጥን ቃቄ ሳያዘጋጁ እንደቀሩ ነው። ከመካከላቸው አንዳንዶቹ የቅርብ ጓደ ኞቼ ነበሩ። ግን አንዳቸውም ምስጢራቸውን አሳካፈሱኝም። አንድ የምናውቀው ግልፅ ነገር ቢኖር አበራና ኃይለጊዮርጊስ ጨርሶ እንደ ማይዋደዱ ነው።

እንደበላ መከላከያ ሄደው ሲያነ ጋግሯቸው የለውጥ ጥያቄ ከጠሩ የመጣና የሚያደርጉት የጦሩን ፍላንት ለማሟላት መሆኑን፣ በዚህም መሠረት እኛን ሰብስበው ለማስር እንደሚገደዱ ነገሯቸው። በተጨ ማሪም መከላከያን የከበቡት ታንኮች እንዲነሱ ጠየቁ። ይህን ተመልሰው ሲነግሩን ምንም ማድረግ እንደማይችሉ ተረድቻለሁ። የአየር ኃይሉ ሂቶች ከመሽ እንደማይበሩ አውቃለሁ።

በዚያን ስዓት ወደሁለት መቶ ያህል የሚጠን ስለሁኔታው ምንም የማያውቁ ከአሥመራ በአስቸኳይ ተነቃንቀው ወደአዲስ አበባ አንዲሄዱ የታዘዙ ወታደሮች አዲስ አበባ ኤርፖርት ደርሰዋል። አሥመራ ባሉት አድመኞች የተላኩና ጄኔራል ቁምላቸው ደጀኔ ተቀብሎ ሊያሠማራቸው የታሰቡ ኖረዋል። ቁምላቸው እንደታቀደው አውሮፕ ላን ማረፊያው ድረስ ሄዶ ተቀብሏቸዋል። አዚህ ላይ ግን ምናልባትም መፈንቅለ መንግሥቱን በአጭር እንዲቀር ካደረጉት ብዙ ስህተቶች ግዙትን ስህተት ቁምላቸው ፊፀመ። ለወታደሮቹ ግልፅ የሆነ ትዕዛዝ ሰጥቶ እንደማሠማራት ወይም ራሱ አብሯቸው ሄዶ ትዕዛዙን እን ደማስፈፅም ዝም ብሎ በደፈናው 'መስላከያ ሂዱና አዚያ ስትደርሱ ቀጣይ ትዕዛዝ ይሰጣችኋል' ብሎ እንዚያን ብዙ ሲሠሩ ይችሉ የነበሩ ወታደሮች ላካቸው።

የአጋጣሚ ነገር ሆኖ ሙሉ ትጥቃቸውን እንዳነገቡ መከላከያ ለመድረስ ጥቂት መቶ ሜትሮች ሲቀሯቸው፣ ልክ ከአብዮት አደባባይ አቅጣጫ መጥቶ ኢትዮጵያ ሆቴልና መከላከያ አጠገብ ያለው መንታ መንገድ ሲደርሱ ከመንግሥቱ ገመቹ ጋር ግጥምጥም ይላሉ። እንደዚህ የታጠቁ ወታደሮች ማን አዟቸው እንደመጡ ለጊዜው ግር ብሎት ክየት እንደመጡ ሲጠይቃቸው ከአሥመራ መምጣታቸውንና መከላከያ ሄደው ሪፖርት እንዲያደርጉ የታዘዙ መሆኑን ይነግሩታል። መንግሥቱ ገመቹ ነገሩ ገባውና 'አዎን፣ አዎን ልክ ነው። በሉ ቶሎ ብላችሁ ግቢ ሂዱና እዚያ ተጠባበቁ' ብሎ ወደቤተመንግሥት ላክ ቸው። ያልጠረጠሩት ወታደሮች እንዲታዘዙት ታላቁ ቤተመንግሥት ሄደው ሪፖርት አደረጉ።

የሬዲዮና የቴሴቪዥን ጣቢያው በአድመኞቹ ተይዞ እንደሆነ ብጠ ይቅ አሰመያዙን ተረዳሁና ቶሎ እንዲያዝ አደረግሁኝ። ይሄንን እንኳን አላደረጉም እነዚያ ጄኔራሎች። ይሄ መቼም ሕፃን እንኳን የማይሠራው ስሕተት ነው። *ያ መ*ፈንቅለ መንግሥት ገና ሳይጀመር የከሽፌ መሬን ቅለ መንግሥት ነበር።

እኔ ራሴ፣ ፍቅረሥሳሴ፣ አዲስና እንዲሁም ሴሎቹም ሆነን ሥራተከፋፍለን ወዲያውኑ አስፈላጊ የሆኑ እርምጃዎችን መውሰድ ጀመርን። ጦላይ የሚገኘው «ስፓርታ ጦር» የምድር ጦሩን ለማጠናከር እየመጣ መሆኑ ተነገረን። ለገሡና ሽመልስ በፕሮፓ ጋንዳ በኩል ያለውን ሲሥሩ፣እኛ ደግሞ ደብረዘይት ያለው ያየር ሜዳ ማኩብክቢያ በታንኮች እንዲዘጋ አደረግን። የሚገርመው ነገር በአድማው ውስጥ ከነበሩት አንዱ የአየር ኃይል ምክትል አዛዥ ጄኔራል ሰለሞን በጋሻውቀን ስደውልለት 'የአለቃዬን' ትዕዛዝ እየተጠባበቅሁ ነውት ያለኝ በዚያ ወሳኝ ቀን ሥራ ቦታው ላይ ትንሽ አምሽቶ ለመቆየት እንኳን አልተቸገረም። ከምሽቱ ወደ አሥራ ሁለት ሰዓት ላይ ወደቤቱ ሄዶ በማግሥቱ ጠዋት ነው ቢሮው የገባው። ይህ ጄኔራል የመንግሥቱ ኃይለማርያምን አውሮፕላን በጀት መትቶ እንዲጥል ተወስኖ ይህንን ላለማድረግ መወሰኑ ይነገራል። አውሮፕላትን መምታት ቢቀር እንኳን ባሕር ዳር ወይም ጎንደር ላይ አስገድዶ ማሳረፍ ይቻል ነበር።

አሁን ዞር ብዬ ያንዳንድ ሰዎች ሁኔታ እንዴት እንደነበር ሳስታ ውስ ያስቀኛል። ለንሥ አስፋው አድመኞቹ ቢቀናቸው መጀመሪያ ከሚ ያጠፏቸው ሰዎች አንዱ እሱ መሆኑን አምኖ ትንሽ የመረበሽ ሁኔታ ይታይበት ነበር። ሽዋንዳኝ በለጠ እልም ብሎ ጠፍቶ ውሎ በኋላ ከሉሲቱ አሥር ሰዓት ገደማ ሳይ ብቅ አለ። እንደሰማሁት አንድ ቢሮ ውስጥ ቆልፎ ቁጭ ብሎ ነበር አሉ። ማመን አልቻልኩም።

ጄኔራሎቹ ከመካከላችን ማንን እንደሚያስሩ፣ማንን እንደሚገድሎተወያይተው የስም ዝርዝር አውጥተው ነበር።የአንዳንዶቻችን፣ሰምሳሴ የኔና የአዲስ ተድላ ስም አልነበረበትም። የስም ዝርዝሩ ጄኔራል አበራ አበበ በተገደለ ጊዜ ደረት ኪሱ ውስጥ ተገኘ። ስለዝርዝሩ ለመንግሥቱ ከመነገሩ በፊት እኔ ሰምቼ ነበር። መንግሥቱ የኛ ስም አለመኖሩን ሲሰሙ በጣም መናደዳቸውን ሰማሁ።

በእርግጥ የመንግሥት ለውጥ እንደሚያስፈልግ ብዙዎቻችን በልባችን ሳናብሰለስል አልቀረንም። ችግሩ ግን ከሠራዊቱ *ጋር ያለን* ግንኙነት በጣም ውሱን መሆኑ ነው። አርሚው ሙሉ በሙሉ በመንግሥቱ ቁጥጥር ሥር ነበር። ያው መንግሥቱ ሲሄዱ፣ ሠራዊቱ አንዳለ ተናደ።

[්] አለቃቸው የአየር ኃይል ዋና አዛዥ ሜጀር ጀኔራል አምኃ ደስታ ናቸው።

መሬንትስ መንግሥቱን የሞከሩት ሰዎች ብዙ ስሕተቶችን ፈፅመ ዋል። በኔ አስተያየት አንድ ኩዴታ በሦስተኛው ዓለም ውስጥ ተሞ ክሮ እንዲሳካ ከተፈለን ቆራጥ የሆኑ ውሳኔዎችን መውሰድ ይጠይ ታል። መንግሥቱን የመሰለ ሰው በተመለከተ ሰብአዊ ርህራሄ ማሳየት አይጥም ነበር። አሳቸው መቼ ማሯቸው? ሌላው ስሕተት ይህን ለመ ሰለ ከፍተኛ ጉዳይ የሚገባውን በቲ ዝግጅት ያደረጉ አይመስለኝም። ሌላው ተርቶ ነገሩ ባይላካ ራሳቸውን ለመጠበቅ እንኳን የሚያስፈልን ውን ጥንታቲ አላደረጉም። ያመጡት አትድ ካለም ያንን ያለመዛነፍ በትክክል መፈፀሙን ማረጋገጥ ነበረባቸው። በአንዲህ ያለ ጊዜ ትንዃ ስህተት ሁሉንም ይዛ ገደል ትግላች። መፈንትለ መንግሥቱ ክሲቪ ሎች ውስጥ አንድም ሰው የለበትም። ከፖሊት ቢሮ አባላት ውስጥ ማንንም አላማከሩም። ምስጢር ይባክናል በሚል ፍርሃት ሲሆን ይችላል። ግን አስፈላጊ ነበር።

በኃላ እንደተደረሰበት ተስፋዶ ወልደሥላሴ አሥመራ ሄዶ በነበረበት ወቅት ጀኔራሎቹ ያሰቡትን ሳይነግሩት አልቀሩም። ትልቁ ስህተታቸው ይሄ ነበር። እንደክዳቸው ጥርጥር የሰውም። ብነተዎቹ ንደኞቹ ናቸው። እንደሚባለው የሰጣቸው መልስ በቀጥታ በነገሩ እን ደማይገባበት፤ ነገር ግን ምስጢሩን እንደማያወጣና አቅዳቸውንም በመ ተጠል ተግባራዊ እንዲያደርጉ እንዳበረታታቸው ነው። ነገሩ ቢሳካሳ ቸው ኖሮ ያለ ጥርጥር የተሰመደ አገልግሎቱን ለነሱ ለመስጠት ወደ ኃላ አይልም ነበር።

ይሄ ነገር ከመሞከሩ አንድ አራት ዓመት በፊት ጀምሮ አንዳንድ ያልተረጋገጠ ወራ ይነፍስ ነበር- እንጀኔራል ተስፋዬ ገብረኪዳን፣ ፋንታ በላይና አበራ አበበ መፈንትስ መንግሥት ሳይሞክሩ አይቀሩም የሚል።ፋንታ በላይ በጣም ተወዳጅ የሆነ መኰንን ነበር።የዚሁ ጭም ጭምታ መንግሥቱ ጆር ደርሶ ይሆናል። አንዳንድ ሰዎች ከቦታቸው እንዲነሱ ሲደረግ ፋንታ በሲቪልነት የኢንዱስትሪ ሚኒስትር ተብሎ ተዛወረ። ነገሩ ከሚሊቴሪዎቹ አካባቢ አንዲርቅ ተብሎ ይሁን እንጂ አሱ ግን ከንደኞቹ ጋር መገናኘቱን አሳቋረጠም። አንዲሁም አሁንም በወሬ ደረጃ ጀኔራል አበራ፣ መንግሥቱን ሐረር ሲመጣ ለመግደል ማቀዱን ላንዱ ነግሮት እንደነበረ ተወራ።

ዞሮ፣ ዞሮ ትልቱ ቤሕተታቸው የደህንነቱን አስቃ የምስጢራቸው ተካፋይ ማድረ*ጋ*ቸው ነው። መጨረሻ ላይ እንደክዳቸው ግልፅ ነው። ተስፋዶ ሰሲ.አይ.ኤ ይሠራ እንደነበረ ግልፅ ነው። እሱን ሚኒስትር እንዲሆን ሃሳብ ያቀረብከብት ቀን አሁን ክልብ ይፀፅተኛል። በፍርዱ ሂደት ወቅት መንግሥቱ ስተከሳሾቹ ርጎራሄን በማሳየት ፍርድ ቤቱ ቢፌርድባቸው እንኳን እሱ ምሕረት እንዲያደርግሳቸው ጠይቀነው ነበር። በእርግጥ 'እሺ' ስላለ ክቶ ነገር ይደርስባቸዋል ብለን አሳሰብንም። እንደማንኛውም ሰው መረሸናቸውን ስንሰማ በጣም ደነገጥን። በኔ አስተሳሰብ የጀኔራሎቹ መገደል የጦሩ መጨረሻ መጀመሪያው ነበር።

ንድ ቁጥር **ሕርባ**

መፈንቅስ መንግሥቱ ያለ ዝግጅት የተደረገ እንጂ በሚገባ የተቀ ነባበረ አልነበረም። በበኩሌ ኩኤታ ተደርጎ ነበር ለማለት ይቸግረኛል። ማንም ሳያከሽራው በራሱ የከሽፈ ነገር ነው። በዕለቱ ፕሬዝዳንቱን ኤርፖርት ሄደን ሽኝተን ስንመለስ የምሳ ሰዓት ደርሶ ስለነበር ወደየቤ ታችን ሄድን። ምሳ በልቼ አቤቴ እንዳለሁ 8 ሰዓት ገደማ ላይ ስልክ ተደወለ። 'ባስቸኳይ ና' ብለው ጠሩኝ።ሄድኩ። እኔ ስደርስ ነገሩ ሁሉ ከሽፏል ማለት ይቻላል። መከላከያ ተከቧል። ጀኔራሎቹ 7ን ተሰብስበው ተቀምጠዋል አሉኝ። «ሬዲዮ ጣቢያው ተይዟል ወይ?» ስል፣ አልተ ያዘም። «ሴላውስ? እንደ ቴሌኮሙኒኬሽን፣ ኤርፖርትና የመሳሰለው ተይዟል ወይ?» ስል፣ አልተያዘም። «አይ እንዚህ ሰዎች አውነትም የልጆች ጨዋታ ነው የያዙት» አልኩና እንዚህ ቦታዎች እንዲጠበቱ አደረግን።

አገር ጥሰው ፊረጠጡ ወይስ ...?

…የኢትዮጵያን ሕዝብ በደም ባሕር ማግደው፣ ቆስቀሰው፣ በርስዎ ኃላፊነት 18 ዓመት ሙሉ መርተው ሳያደላድሉና ሳያፈጋጉ ይህን ሕዝብ ለአሳት ዳርገው በአሁት ሰዓት ከመሞት በስተቀር፣የቴዎድሮስን ፅዋ ከመጠጣት በስተቀር ሌላ ዕድል የለዎትም … መንኔ ከሷ ወንበር ሳይ እንደ ቋንጣ ደርቀው እንደሚቀሩ አምንብዎታለሁ። ይሄንን ባያደ ርጉ ታሪክ ይፋረድዎታል።

- በብሔራዊ ሽንን የመጨረሻ ጉባኤ ላይ አንድ መነከሴ ከተናገሩት

73ቦት 13፡ 1983 ከቀኑ 6 ሰዓት ሳይ የተደመጠው የሬዲዮ አወጃ ብዙ ኢትዮጵያውያንን ያስ7ረመና ያስደነንጠ ነበር። ዙሪያውን መጣ፣ መጣ የሚባልስት የኢሕአዲግ ጦር መቃረቡ ቢታወቅም የመንግሥቱ ኃይስማርያም መንግሥት የመጨረሻውን ፍልሚያ ያደርጋል ተብሎ ይጠበቅ ነበር። ሴሳው ሁሉ ባይሳካሳቸው «ሕንድ ሰውና ሕንድ ጠመንጃ አስኪቀር ድረስ እንፋስ ማስን»ሲሉ ይደመጡ የነበሩት መንግሥቱ፣ የዐጓ ቴዎድሮስን ፈስግ ተከትሰው ሽጉጣቸውን ጠፕተው ራሳቸውን ይስዋሱ የሚሰው የብዙዎች ንምት ነበር። ስዚህም ነው ከሃገር የመውጣታቸው ዜና ሲነገር አስገራሚ የሆነው።

ስመሆኑ መንግሥቱ እንዴት ካገር ወጡ? ራሳቸው እንደሚሱት «አካሄዱ ከሃገር ወፐቹ ስመቅረት ሳይሆን ቀደም ብሎ ከቻይና ተገዝተ በምፅዋና አሰብ ወደቦች መያዝ ምክንያት ሲገባ ያልቻስውን መሣሪያ በኬንያ በኩል ስማስገባት ከፕሬዚዳንት አራፕ ሞይ ጋር ስመነጋገር ነው» የሚሰው አባባል ምን ያህል አውነት ነው? ባወጣጣቸው ሳይ አሜሪካኖች የተጫወቱት ሚና ምንድነው? እነዚህና ሴሎች ፕያቄዎች ሲነሱና ስስሕወጣጣቸው የተሰያዩ ነገሮች ሲነገሩ ቀይተዋል። መንግሥቱ ሕትዮጵያን በስቀቁ ዕስት በሕካባቢያቸው ከነበሩት ሰዎች የፕቂቶች ምስክርነት እንደሚከተሰው ይነበባል።

ጀኔራል ቁፕር ሃያ

መንግሥቱ ብላቴን እንደሚ*ጎ*በኙ ተነግሮን ጉብኝቱን ባጭር ጊዜ ውስጥ አዘጋጀንና ከመሄዳቸው አንድ ቀን በፊት ሰሳቸው ገለባ ሰማድ ሪግ ዝግጅታችንን አጠናቀቅን። ይሄ የተለመደ አሠራር ነበር። በአጭር ጊዜ ውስጥ ጉብኝት እንደሚደረግ ተነግሮን ባስቸኳይ ማዘጋጀት ያል ተለመደ ነገር አልነበረም። የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎቹ ለሦስት ወር ሥልጠና ገብተው የፓራትሩፕ ክፍሎች ነበሩ የሚያሰለጥኗቸው። 'ተማሪዎቹ በቶሎ ሠልጥ ነው ወደጦር ሜዳ ይላኩ' የሚለውን ነገር ብዙዎቻችን ተቃውመነዋል። 'ባስቸኳይ ይላኩ ክተባለ ደግሞ በክተማ ጥበቃና በመሳሰለው ቀላል ሥራ ላይ ይሠማሩ' የሚለውን ሃሳብ አቅርበን ሲቀመንበሩ 'ልጆቹ ራሳቸው ይወስናሉ' የሚል ነገር ነው የተናገሩት። እሳቸው 'ወደጦር ግምባር ይሂዱ' ባይ ናቸው።ስለዚህ በግምባር ክሠልጣኞች ጋር ተነጋግረው በመቀስቀስና በማነሳሳት ልጆቹን ሲያሳምኗቸው የፈለጉ ይመስለኛል።

ለንብኝቱ በተወሰነው ቀን አብረዋቸው ከሚሄዱት አንዱ በመሆን ከጠዋቱ በአንድ ሰዓት አውሮፕላን ማረፊያ ተገኘሁ። ሉላ አንድ ብር ጋዲየር ጄኔራል እንደዚሁ በቀጠሮው ሰዓት ተገኝቶ ይጠባበቃል። ብናይ፣ብናይ ምንም ነገር የለም። እስከአምስት ሰዓት ጠበቅን። የመጣ ሰው የለም። ብላቴ ካለው አዛዥ ጋር በስልክ ስንነጋገር አንድ አውሮፕላን በብላቴ በኩል ማለፏን ሲነግረኝ «ያ አካባቢ የተለመደ የአይሮፕላን መተላለፊያ መንገድ ስለሆነ ነው። ሊቀመንበሩ ዘግይተው ነውና ተለዋጭ ተዕዛዝ እስካልተለጠ ድረስ ተጠባበቅ» አልኩት። ወዲያው ቺፍ ኦፍ ስታፉ ደወሉና 'ባስቸኳይ ቤተመንግ/"ት እንድትመጣ〉 የሚል ትዕዛዝ ሰጡኝ።

ስደርስ ግቢው ፍፁም ረጭ ብሏል። ከወትሮው የተለየ ፀጥታ ሰፍኗል። መንግሥቱ ራሳቸውን የገደሉ መሰለኝ። ጄኔራል ተስፋዶ ገብረኪዳን ልክ በሬዲዮ የተነገረውን ነገረን። ሴላ የጨመረው ወይም የቀነሰው ጎገር አልነበረም። አገር ጥለው መሄዳቸውን ሲነገረን ማመን አቃተኝ። በክዳታቸው ሃዘንና ምሬት ተሰማኝ። ያ ሁሉ ድካም፣ የስን ቶች መሥዋዕትነት፣ መጨረሻው እንዲህ ከንቱ ሆኖ መቅረቱ ያሳዝ ናል።

ጀኔራል ተስፋዬ አንዳንድ ነገሮችን ለመለወጥና ለማሻሻል የፖለቲካ እስረኞችን ለመልቀቅ ያለውን ዕቅድ ገለፀልን። ግን ሁሳች ንም ነገሩ ያለቀስት መሆኑን አውቀነዋል። የለንደኑ ጉባኤ ራሱ ፋይዳ ቢስ መሆኑን ሁሳችንም ተረድተነዋል። ባለቀ ሰዓት መንጠራወዝ መሆኑ ግልፅ ነበር።

ሠራዊቱን በተመለከተ የመንግሥቱ መሄድ እንደተሰማ ሁሉም ነገር ያለቀለት መሆኑን ገምተናል። በዚህ ግምታችንም አልተሳሳትንም። መንግሥቱ ሲሄዱ ጉዳዩ ሁሉ አከተመለት። ያው እንደታየው ሠራዊቱ እንዳስ ፈረሰ (ኮላፕስ አደረገ)። በሰሜን ጦሩ ሲበተን አዛዡ ጀኔራል ሁሴን አሀመድ ስታፎቹን ሰብስቦ በአውሮፕላን ተሳፍሮ መሄዱን ሰማን። ከአዲስ አበባም ከአርሚ አቪዶሽን አየር ሜዳ እየተነሱ ሲሄዱ አናያቸዋለን። የተቻለንን ያህል ዲሲፕሊን እንዳይበላሽ ለማድረግ ሙከራ አደረግን። ጦሩ ሲቪሎን ሕዝብ እንዳይዘርፍና ነገሮች ፍፁም ከቁጥፕር ውጪ የሚሄዱበት ሁኔታ አንዳይፈጠር የተደረገው ጥረት ተሳክቷል ማስት ይቻላል። በአንፃሩ ግን ወታደሮች ለማስባሰብና የመጨረሻ መከላከል ለማድረግ የተደረገው ሙከራ ውጤት አላስንኝም። ይሄንን ለማድረግ የሞክሩ በንዛ ወታደሮቻቸው የተገደሉ አሉ። በርጋዲየር ጄኔራል ዘውዱ ሱልሰንድ የሚባል በሰበታ መንገድ ረጲ አካባቢ የኢትዮጵያን ባንዲራ ይዞ ወታደሮችን ለማስቆም ሲሞክር የራሱ ወታደሮች ተኩሰው ንደሎት። ሌሎችንም እንደዚሁ የንዛ ወታደሮቻቸው ረሽነዋቸዋል።

እንደሚመስለኝ የመንግሥቱን መሄድ አስቀድመው ያወቁ ሰዎች ነበሩ። ተገደው ወይም ተፅዕኖ ተደርጎባቸው ሄዱ የሚሰውን ነገር ለማመን ያስቸግራል።

ንድ ቀፕር ሃያ ሁስት

አጃቢ ቁፕር ስምስት

መንግሥቱ ኃይለማርያም ካገር የወጡ ዕለት በጠዋት ነበር ከመኝታዬ የተነሳሁት። የሊቀመንበሩ አጃቢ ሆኜ ስብዙ ጊዜ ያገለገልኩ በመሆኔ ያን ቀን ወደብላቴ ስለሚጓዙ አጅቤያቸው ለመሄድ ተዚጋጅ ቻለሁ። የነፍስ ወክፍ ቀላል መሣሪያዬን ብቻ ይገር ቁርስ ለመብላትም እንኳን ጊዜ ሳላጠፋ አጭር ጉብኝት ስለሆነ ባለቤቴ ለምሳ እንድትጠ ብቀኝ ነግሬአት ወጣሁ። የዚያን ቀን ጉዛዬ ታሪካዊ ይሆናል የሚል ነገር በሃሳቤ አልመጣም።

ከመንግሥቱ ኃይስማርያም ኃር በጣም ስለምንቀራረብና ብዙ ጊዜ አብረን ስላሳለፍን እንደወንድማቸው ያዩኝና ያምኮኝም ነበር። በአጃቢነቴ በቅርባቸው ሆኜ ከማሳልፈው ጊዜ ሴላ ቤተኛ በመሆኔ ፕሬዝዳንቱ መኖሪያ ቤት ከሚገቡትና ከሚወጡት ሰዎች አንዱ ነበርኩ። ስለዚህም ነው ያን ዕለት ቤተ መንግሥት እንደደረስኩ በቀጥታ ወደመኖሪያ ቤታቸው ያመራሁት። ወይዘሮ ውባንቺን ደጅ አግኝቻቸው ሠላምታ ተለዋወጥንና ወደውስጥ ዘልቁ እኔና ጓዶቼ ዝግጁ መሆናችንን ለፕሬዝዳንቱ ሪፖርት አደረግሁ። ከሌላው ጊዜ የተለወጠ አንዳችም ነገር አላየሁም ወይም የተለየ ትዕዛዝ አልተሰ ጠኝም።

በዚህ ዓይነት ሌላ ጊዜ እንደምናደርገው የሚያስፌልገው ዝግጅት ከተጠናቀቀ በኋላ ጉዞአችንን ጀመርን። ሁላችንም ብላቴ ሞቃታማ ስለሆነ ቀላል ወታደራዊ ዩኒፎርማችንን ነው የለበስነው።መንግሥቱም ቢሆኑ ዘወትር ከሚይዙት ሳምሶናይትና በትሬ መኰንናቸው በስተቀር ረዳት ፓይለቱ ምምር ጠቅሳሳ አውሮፕሳት ውስጥ የነበርነው ዘጠኝ ሰዎች ነበርን። ሁኔታዎች የተለወጡት ብላቴ ለመድረስ ጥቂት ሲቀ ረን፣ ፕሬዚዳንቱ ፓይለቱን አስጠርተው ቀጭን ትዕዛዝ ሲሰጡት ነው። 'ከፍተኛ ስብሰባ ስላሰብኝ ወደ ናይሮቢ ሂድ' አሱት። 'ወደዚያ እንሄዳስን ስላልተባልኩኝ ካርታ አልያዝኩም[>] አለ ፓይስቱ። አጃቢዎቹ ደነገጡ። እኔም ደነ**ገ**ጥኩ። እሳቸው ማን ፍንክች ሳይሉ 'የምቀርበት አይደለምና እንደፈሰማህ አድርገህ ሂድ። በትፊልግ ከኮንትሮል ታወር *ጋ*ር ተገናኝተህ እንዲመሩህ አድርግ። እንዴት እንደምትሄድ **ማ**ወቅ አልፈልግም። ዛሬ ናይሮቢ መድረስ አለብኝ። ይሄው ነው አስት። በዚህ ዓይነት ነው እንግዲህ ኬንያ የደረስነው። ከዚያ በኋላ የሆነው ሁሉ ፍፁም የተደናበረና ውዥንብር የበዛበት ነው። በበኩሴ ማታውኑ መደዚምባብዌ ከተጓዘው ግሩፕ *ጋር እንድ*ሄድ መንግሥቱ ጠይቀውኝ ነበር። እንደማልሄድና ወደአገራ መመለስ እንደምፈልግ ስገልፅላቸው አልተ*ቃ*ወሙኝም ወይም ሊያሳምኑኝና ሊያስቀሩኝ አልሞክሩም። ስመለስ የሚጠብቀኝ መጥፎ ነገር ሲኖር እንደሚችል በመግለፅ ግን ሥ.ንታቸውን አልሸሸኍኝም። እኔ ሞትም ቢመጣ በአገሬ መሬት መሞትና መቀበርን መርጫስሁ። ሃሳቤን እንደማልለውጥ ከተረዱ በኋላ ለጄኔራል ተስፋዬ ንብረኪዳን የሚሰጥ ደብዳቤ ፅፊው ሰጡኝ። ይሄንን በማግሥቱ እንደተመሰስኩ ወስጄ ለጄኔራሱ ሰጥቻሰሁ። እንግ **ዲ**ህ በሬዲዮ አወጃው እንደሰማነው የወቅቱ ርዕሰ ብሔር ጄኔራል ተስፋዬ ስለነበሩ ይጠቅማል ያሉትንና ከመሄዳቸው በፊት ሲነግሯ ቸው ያልቻሉትን ጉዳዮች ነው ደብዳቤው ሳይ ያሰፈሩት።

ለጄኔራል ተስፋዬ በደብዳቤ ከፃፉላቸው ሴላ እኔ በ*ቃ*ል እንድነግ ራቸው የሳኩኝ መልዕክትም ነበረ። እሱም፣

- 1. በጓድ መንግሥቱ ገመቹ ትዕዛዝ ብቻ ሊወጣ የሚችል ከሰባት ሚሊዮን ተኩል በላይ የሆነ ብር፣
- 2. ፍቅሪ ሥሳሴ ወግደረስና ኃይሉ ይመኑ የሚያውቁት ከድሬዳዋ የጫት 7ቢ የሚንኝና ለሱዳንና ለሶማሴ ነፃ አውጪዎች በየጊ ዜው ወጪ እየተደረገ የሚሰጥ ተቀማጭ ገንዘብ፣
- 3. በንልፍ ጦርነት ለኩዌት ድ*ጋ*ፍ ስለሰጠን የኩዌት መንግሥት በእርዳታ የሰጠን 20 ሚሊዮን ብር (ኃይሉ ይመኑና የገንዘብ ሚኒስትሩ የሚያውቁት)፤

ይሄ ሁሉ ገንዘብ እንዳለ አውቀህ ከንድ ነሲቡ ታዬ ጋር ተነጋግ ረህ ጦርነቱ ከቆመ ለከባድ ኢንዱስትሪዎች ማቋቋሚያ ይሆናል የሚል ነበር። ይህን በቃል የተነገረኝንና ደብዳቤውን ለጀኔራል ተስፋዬ አድርሻለሁ። በበኩሉ ምናልባት መንግሥቱ ከመሄዳቸው በፊት ለጀኔራል ተስፋዬ ስለመሄዳቸው ነግረዋቸው ይሆናል የሚል ግምት አለኝ። በሬዲዮ የመንግሥቱ መጥፋት የተነገረበትን ሰዓት ሳገናዝበው ተማክ ረው ያደረጉት ይሆናል ብዬ አስባለሁ። ነገሩን ተስማምተውና ካልኩሉት አድርገው ያደረጉት ይመስላል። እኛ ከዚህ ተነስተን እዚያ የደረስንበ ትን ሰዓትና መሄዳቸው በስድስት ሰዓቱ ዜና ላይ ከመታወጃ በፊት (በኋላ እንደሰማሁት) ጀኔራል ተስፋዬ ገብረኪዳንን ከስብሰባ ላይ አስጠ ርተው በስልክ ያነጋገሯቸውን ጊዜ ሳስበው ሁለቱ ተስማምተው ይሆናል የሚል ጥርጣሪ አሳድሮብኛል።

ባለቤታቸው ወይዘሮ ውባንቺ እኛ ወደብሳቴ ከሄድን በኋላ በሴላ አውሮፕሳን ተሳፍረው ዚምባብዌ መሄዳቸውን በኋላ ሰማሁ። እኔ ግን ቤተመንግሥት ስደርስ እቤታቸው በር ላይ አግኝቻቸው ሥላም ብለ ውኛል። በዚያን ሰዓት እሳቸውም መንገድ ሲሄዱ እንደተነሱ አልነን ሩኝም።

መንግሥቱ *ኃ*ይስማርያም በሚያውቋቸው ሰዎች እይታ

ጓዲት ቁፕር ስምንት

ጥር፤ 1969 ደርግ ወደተለያዩ የአፍሪካ ሃገሮች ስለአብዮቱ እንዲያ ስረዱ የልዑካን ቡድኖችን ልኮ ነበር። እነዚህ የልዑካን ቡድኖች የሚ መሩት በደርግ አባሎች ነበር። ብዙዎቹ እንግሊዝኛ ወይም ፊረንሳይኛ ስለማይናንሩ በአስተርጓሚነት የሚያገለግሉና ሴሎችም ቴክኒካል ጉዳዮ ችን የሚያከናውኑ ሰዎች አብረው መሄድ ነበረባቸው። ከነዚህ ውስጥ ሆኜ ነው ወደምዕራብ አፍሪካ የሄድኩት። እኔ አብሬው የተጓዝኩት የልዑካን ቡድን ውስጥ ሙሉጌታ የሚባል የደርግ አባልና ወንደሰን ኃይሉ ነበሩ። ወንደሰን የደርግ አባል አልነበሪም። የቡድን መሪ ደበላ ዲንሳ ነበሩ።ደበላን ለመጀመሪያ ጊዜ ያየኋቸው ያን ዕለት አውሮፕላን ጣቢያ ውስጥ ነው። በጣም ብልህና የሚፌልጉትን የሚያውቁ፤ ደግነት ፊታቸው ላይ የሚነበብ ሰው ናቸው። በዚያን ወቅት ደግሞ ከፍተኛ ቦታ ላይ ነበሩ። ሳንገናኝ በፊት ስለኔ ጠይቀዋል። ስሜንና የት እንደምሠራ፣ ታሪኬን ጠቅላሳ ዱሮ ያውቃሉ። ይህ የሳቸው ፀባይ ነው። አብረዋቸው የሚሠሩትን ስዎች ማወቅና ስለቤተሰቦቻቸው፤ ስለልጆቻቸው መጠየቅ ይወዳሉ። ይህም ከፍተኛ ተወዳጅነትን አትር ፎላቸዋል።

የምንሄድባቸው አገሮች ቤኒን፣ ናይጀሪያ፣ ቶጎ፣ ሩዋንዳና ሌሎችም ነበሩ። የጄኔራል ተፈሪ በንቲን መልዕክት ነው ይዘን የሄድነው። ቤኒን ዋና ከተማ ኮቶኑ እንደደረስን ምሽት ስለነበር በየሆቴላችን ገባን። ደበላ ዲንሳ 'በሬዲዮ አዲስ አበባ ውስጥ የመንግሥት ግልበጣ መደረጉን የሰማሁ መሰለኝ' አሉን። ከመሄዳችንም በፊት አዲስ አበባ ውስጥ የፖለቲካው አየር ጥሩ አልነበረም። በደርግ ውስጥ ከፍተኛ ክፍፍል ተፈጥሮ ሽኩቻ እንዳለ ይወራ ነበር። ወንደሰን ኃይሉ ስለሁኔታው ከሌሎቻችን በተሻለ እንደሚያውቅ እንምታለሁ።

በማግሥቱ ተልዕኮአችንን ለመፈፀም ባደረግነው እንቅስቃሴ የቤኒን መንግሥት ሲቀበለን ፌቃደኛ አለመሆኑ ተነገረን።ኮቶኑ ውስጥ የኢትዮጵያ ኤምባሲ ስለሴለ ናይጄሪያ ባለው ኤምባሲያችን በኩል ከአዲስ አበባ ጋር ለመገናኘት ሞክርን።

በቡድት ውስጥ ለነበርነው፣ በተለይም እንደኔ በፖስቲካው ውስጥ ለሌለንበት ለዎች ነገሮች ግልፅ አልነበሩም። በኃላ ከወንደሰን አፍ እንደሰማሁት ሁለቱ የደርግ አባላት ደበላና ሙሉጌታ በደርግ ውስጥ በተፈጠረው ክፍፍል በተመሳሳይ ካምፐ ውስጥ አልነበሩም። ደበላ የመንግሥቱ ደጋፊ ናቸው። ሙሉጌታ የነተፈሪ በንቲ ደጋፊ ነበር። እና ሁለቱም መሣሪያ ታጥቀዋል።ሁለቱም በየሳምሶናይታቸው ታጣፊ አውቶማቲክ መሣሪያዎችን ይዘው እየተጠባበቁ እንደሚሄዱ ማየት ችያስሁ። ታዲያ እኛ በመሐል እንዴት እንሁን? የነበረው ውጥረት አስፈሪ ነበር።

ከኮቶኑ ተነስተን ናይጀሪያ ገባን። በወቅቱ በናይጀሪያ (ሴሳስ) የአፍሪካ የሙዚቃና የዳንስ የሥነጥበባት ፌስቲቫል (ፌስታክ) እየተ ደበሳ ክሴሳስ በመደወል ከመንግሥቱ ኃይለማርያም ኃር ተገና ኙና ወደአዲስ አባበ ተመስስን። ቦሌ ስንደርስ እስከአፍንጫቸው የታጠቁ ወታደሮች ናቸው የተቀበሱን። ደበሳና ሙሱጌታ ወደ ቤተ መንግሥት ሄዱ። ከዚያን ዕለት ወዲህ ሙሱጌታን አሳየሁትም። በኋላ 'ሲያመልጥ ሲሞክር ተገደለ' ሲባል ሰማሁ። ምስኪን ልጅ ነበረ። እን ዳጫወተኝ ቤተመንግሥት አካባቢ ቤት ተከራይቶ ብቻውን ነበር የሚኖረው።

የሲቀመንበሩ ኦፊሴል ጉብኝቶች በሚዘጋጁ ጊዜ አብረው የሚሄ ዱትን ሰዎች የሚወስኮት የሲቀመንበሩ ልዩ ጽህፈት ቤት ኃላፊ መንግሥቱ ገመቹ ናቸው። የፕሮቶኮል ኃላፊዋ ስጦታ ማዘጋጀት፣ የሚሄዱበትን አገር ኤምባሲዎች ኮንታክት ማድረግና የመሳሰሰውን ትሠራሰች።

መንግሥቱ ገመቹ ምንም ነገር በቀሳሱ ስሜታቸውን የሚነካው ሰው አይደሉም። የደርግ አባል ሆነው ሲጀምሩ የአሥር አሰቅነት ማዕ ረግ የነበራቸው ቢሆንም የመንግሥቱ የቀኝ እጅና የቅርብ ጓደኝ ነበሩ ማለት ይቻላል። አንድም ቀን ሊቀመንበሩ የሚሱትን መቃወም ቀርቶ የራሳቸውን አስተያየት እንኳን ሲሰጡ አይቼ አላውቅም። የታዘዙትን ያለአንዳች ጥያቄ መፈጸም ብቻ ነው። ሥራቸው ጫናና ውጥረት የበ ዛበት ነበር። ከሊቀመንበሩ ጋር ብዙ ጊዜ ሰብቻቸው ይወያያሉ።የሥራ ፕሮግራጣቸውን የሚያዘጋጁት መንግሥቱ ገመቹ ናቸው። እሳቸው ሳያውቁ ማንም ሰው ወደመንግሥቱ ኃይለጣርያም ቢሮ ሊገባ አይችልም።

የደርጉ ጽህፊት ቤት ወደመንግሥት ምክር ቤት ከተዛወረ በኃላ በታላቁ ቤተመንግሥት ውስጥ የሚኖሩት ሊቀመንበሩና ጥቂት የግል ጠባቂዎቻቸው ብቻ ነበሩ። መንግሥቱ ኃይለማርያም ለራሳቸው ደህን ነት ጨርሶ ግድ አልነበራቸውም። አንድም ቀን የሰኩሪቲያቸው (ደህንነታቸው) ጉዳይ ሲያስጨንቃቸው አይቼ አላውቅም። ከታላቁ ቤተ መንግሥት ወደሽንነው ምክር ቤት በቀጥታ የሚያስገባ መንገድ አለ። አንዳንዴ መንግሥቱ በአግራቸው የሚመጡበት ጊዜ አለ። ጠዋት ቢሮ የሚደርሱት ወደሦስት ሥዓት ተኩል ገደማ ነው።አልፎ አልፎ ከዚያ ቀደም ብለው የሚመጡበት ጊዜም አለ። አንደንቡ ከመንግሥቱ ገመቹ ጋር የዕለቱን ፕሮግራማቸውን ካዩ በኃላ ሥራቸ ውን ይጀምራሉ።የሥራ ፕሮግራማቸውን በሚገባ ያከብራሉ። ወስም፣ ዘለም አያውቁም።

ሲነሳባቸው በጣም ይቆጣሉ። ፊታቸው ይስዋወጣል። አንገታቸው ሳይ ያሉ ሥሮች ይገታተራሉ። ጉንጫቸው ይንቀጠቀጣል። የሚናን ሩትን አይመዝኮም። አንዱን ትልቅ ባለሥልጣን 'ውሽታም!' ብለው ሲሳደቡ ሰምቻለሁ። ስብሰባ ሳይ በዙሪያቸው ያሉት ሰዎች የሚሉት ካልጣማቸው ወይም የትዕግሥታቸውን ገደብ ካለፌ ስብሰባውን አስቁ መው ጥለው ይሄዳሉ። 'ውሽት ነው የስለቸኝ' ይላሉ።

በስብሰባ ጊዜ የራሳቸውን ማስታወሻ ይይዛሉ። የሚጽፉት በተራ ቢክ ነው። ብቻ ሁልጊዜ ብዕራቸው ይጠፋባቸዋል። ይሄንን ስለምታ ውቅ የፕሮቶኮል ሹሟ ምንጊዜም ትርፍ እስክሪፕቶ በቦርሳዋ ትይ ዛለች።

መንግሥቱ ኃይስማርያም ማዳመጥ ያውቃሉ። ስረጅም ጊዜ ቃል ሳይተነፍሱ ያዳምጣሉ። ክፍተኛ የማስታወስ ችሎታም አሳቸው። በስ ብሰባ ላይ ብዙ ተና*ጋሪዎ*ች የተናንሩትን ካዳመጡ በኃላ አሳጥረው ሲናንሩ አንድም ፖይንት (ነጥብ) ሳይረሱ ቁጭ ያረ*ጋ*ሉ። ከዚያ በኃላ መመሪያ ይሰጣሉ።

ፀሐፊያቸው ሕሲና ችሎታ ያላት ልጅ ነበረች።እንግዳ ተቀብሰው በሚያነ ጋግሩ ጊዜ ማስታወሻ ትወስዳለች። ያለአንዳች ችግር ነጥብ ሳያመልጣት ቃል በቃል መፃፍ ትችላለች። በዚህ ላይ የሲቀመንበሩን አስቸ ጋሪ የእጅ ጽሑፍ እሷ በቀላሉ ታነበዋለች። ከመንግሥቱ ኃይለማርያም ጋር ሴላ ግንኙነት አላቸው እየተባለ ሲወራ ሰምቻለሁ። እኔ ግን ከሥራ ግንኙነት ውጪ የተወራውን ለማመን የሚያስችለኝ አንዳችም ነፕር አይቼ አላውቅም።

የሲቀመንበሩ ባለቤት ውባንቺ ቢሻው የቤት ልጅ ናቸው። በፀባያ ቸው ጨዋና ረጋ ያሉ ናቸው። አንዳንድ ጊዜ ሶሺያሊስት አገሮች ለጉብኝት ሲሄዱና እዚሁ አገር ውስጥም አልፎ አልፎ ከባለቤታቸው ጋር ኦሬሽያል (ይፋ) ቦታዎች ላይ ወይም ማርች ስምንት የሚከበረው የዓለም ሴቶች በዓል ላይ ሲገኙ ካልሆነ በስተቀር ለሕዝብ አይታዩም። ወይም የሌሎች አገር መሪዎች ሚስቶች እንደሚያደርጉት የበጎ አድራ ጎት ሥራዎች ላይ አይሳተፉም። ለማንኛውም ግርግር የበዛበትና ሕዝብ የሚሰበሰብበት ቦታ ባይሄዱ ፌቃዳቸው ነው። የአገር መሪ ሚስት በመሆናቸው ካንኙት ጥቅም ይልቅ የባላቸው ውጥረት የተመ ሳበት ሕይወት ሲያባንናቸው እንደኖረ መገመት አያስቸግርም። በሲቀ መንበሩ ጥሳ ሥር እንደሚኖሩም ግልፅ ነው። ምንም ይሁን ምን የባሳቸውን ፌቃድ ሳያንኙ አንዲት ነገር አያደርጉም። 'የንጉሡን ውሾች የወሰዷቸው ውባንቺ ናቸው' የሚባለው ውሽት ነው። አንዲት ሽዋዋ ውሻ ነበረቻቸው። ሴላ አልነበራቸውም።

የሚበልጥ ጊዜያቸውን የሚያሳልፉት ቤት ውስጥ ነው። ቤት ድረስ አስተማሪ እየመጣ ያስተምራቸው ነበር። በተረል ልጆቻቸውን ይንክባከባሉ። በሴት ባልትናው በኩል የተዋጣላቸው ባለሙያ ናቸው። ራሳቸው እንጀራ ኃግረው፣ ወጥ ሠርተው ከኩባ ወይም ከሶቭየት የሚመጡ የባላቸውን እንግዶች ይኃብዛሉ። የፈረንሳዩ ክሎድ ቼሶን ብዙ ጊዜ ተኃብዘው መንግሥቱ ቤት የአበሻ ምግብ እንደበሉ አው ቃለሁ።

መንግሥቱ አብረዋቸው ከሚሠሩት ሰዎች በአንቱታ የሚጠሯቸው ሰዎች ጥቂት ናቸው።አቶ አማትኤል አምደሚካኤልና ተካ ቱሎ እንዲሁም ጄኔራል ታዬ ጥሳሁን ጥቂቶቹ ናቸው። ጄኔራል ታዬ በስዊድን የኢትዮጵያ አምባሳደር ከመሆናቸው በፊት የመከሳከያ ሚኒስትር ነበሩ። ቦታውን ለጄኔራል ተስፋዬ ሲሰጧቸው ስለፊስጉ ነው አሳቸውን ወደስዊድን የሳኳቸው። ጄኔራሱ ሃይማኖተኛ ናቸው። በዚህ ላይ የደርግም ሆነ የፓርቲ አባል አልነበሩም። ስለዚህ ነው ሰላማዊ ቦታ ስዊድንን የመረሙሳቸው።

ጀኔራል ተስፋዬ ንብረኪዳንና ሻለቃ ደመቀ ባንጃው ከሐረር ጀምሮ ስለሚተዋወቁ ለመንግሥቱ ቅርብ ናቸው።መንግሥቱ ገመቹ፣ ዮሐንስ አፈወርቅና ኰሎኔል መኰንን (ኢሕአዴግ አዲስ አበባን ሲይዝ የሞ ቱት የልዩ ጥበቃ ጦር አዛኘር) ቤተኛ ናቸው። ዓመት በዓል ሲሆን ሲቀመንበሩ ቤት ይጋበዛሉ።

ነሲቡ ታዬም ክሲቀመንበሩ *ጋ*ር ቅርብ ናቸው። በተለይ ከመንግ ሥቱ ልጆች *ጋ*ር በጣም ይቀራረባሉ። በፈለጉበት ሰዓት፣ ማታ ቢሆን እንኳን፣ ይደውሱሳቸዋል።

ስገሥ አስፋው ጥሩ ሰው ባይሆኑም ራሳቸውን ተልላጊ እንዲሆኑ ሰማድረግ ችሰዋል። ስስፓርቲው አብጠርጥረው ስሰሚያውቁና የሚደ ራጀት ችሎታቸውም የማይናቅ ስለሆነ በቀላሱ ሊወገዱ የሚችሱ ሰው አልነበሩም። ከፍተኛ ሥልጣን ነበራቸው። ግን አብረዋቸው የሚሥሩት የሥልጣን አኩዮቻቸውም ሆኑ የበታቾቻቸው ሁልጊዜ ትዝ የሚላ ቸው ስገሥ ተራ አሥር አስቃ መሆናቸው ነው። ሌሎቹ እንፍሰሐ ደስታና ብርሃኑ ባየህን የመሳሰሉት የተማሩና በኃይለሥላሴም ጊዜ መኰንኖች የነበሩ ናቸው። መንግሥቱ ለዚህ ልዩ ነት ብዙ ትኩረት ባይሰጡትም በሁለቱ መካከል እንዴት እንደሚ ጫወቱ የጨዋታውን ስልት አውቀውበታል። ፍሰሐን በሚያናግሩበት ሁኔታ ወይም የአነ*ጋገር* ስልት ለንሠን አያናግሩም።

በሳምንት አንድ ጊዜ የፖሊት ቢሮው ስብሰባ በሽንጎው መሰብሰ ቢያ አዳራሽ ይካሄዳል። ከዚህ ሴላ መንግሥቱ በየቀኑ እንግዳ ተቀብ ለው ያነጋግራሉ። አንዳንኤ ቀኑን ሙሉ የሚያነጋግሩበት፤ የሚውሱ በት ጊዜ አለ።

በምሳ ሰዓት ሁልጊዜ የምሳ ዕረፍት አለ። አብዛኛውን ጊዜ ግን መንግሥቱ ወደመኖሪያቸው ሳይሄዱ እዚያው ቢሯቸው አጠንብ ያለቸው የግል ሳሎን ውስጥ ምሳቸውን ይበሳሉ። አንዳንዴ ከአንግዶች ጋር፣ አንዳንዴም ሰብቻቸው በልተው ወደሥራቸው ይመሰሳሉ አንጂ አልፎ አልፎ ካልሆነ በስተቀር እዚያው ቅርብ ከሆነው መኖሪያ ቤታቸው ለምሳ አይገቡም። ብዙ ጊዜ ከምሽቱ አንድ ሰዓት ንደጣ ነው ወደቤታቸው የሚሄዱት።

አመጋገባቸው እጅግም ነው። ብዙ አይበሉም። የሚወዱት የአበሻ ምግብ ነው። በርበራ ወይም ሚጥሚጣ የበዛበት። ውጪ ሲሄዱ ካልሆነ ለፈረንጃ ምግብ ግድ የላቸውም። የአበሻ ምግብ ግን ትንሽ ነው የሚበሉት። ትልቅ ስብሰባ በሚደረግ ጊዜ የምሳ ግብዣ እዚያው ሽንጎ ውስጥ ተዘጋጅቶ የሚቀርብበት ጊዜ ቢኖርም ቡና ወይም ሻይ ብቻ ተጠጥቶ የሚዋልበት ቀን አለ። መንግሥቱ ሻይና ቡና ቀላቅለው የመጠጣት ልምድ አምጥተው አንዳንዶቹ እንደሳቸው እየቀላቀሱ መጠጣት ጀመሩ።«እንደ ንጉሥ አጎንብሱ» መሆኑ ነው። ፍሰሐ ደስታ ደግሞ የደም ግፊት እያሰባቸው ብዙ ቡና ይጠጣሉ። በአንፃሩ መንግሥቱ በሽታ የሚባል የሰባቸውም።

ስመንግሥቱ እሑድ የዕረፍት ቀናቸው ነው። ፕሮጀክቶችን ስመ ጎብኝት ከሚሄዱበት ጊዜ በስተቀር ተዝናንተው የሚውሉበት ቀን ነው። ውጥረት የስም። ከባለሥልጣኖቻቸው ጋር አልፎ፣ አልፎ ከረምቦላ ይጫወታሉ። እንደተስመደው ፖለቲካ ያወራሉ። በዚህ የተ ዝናና አየር በሳምንቱ ውስጥ የተፈጠረ አስመግባባት የሚፈታበትና ሰላማዊ ክርክርና የዛሳብ ልውውጥ የሚደረግበት ቀን ነው።

ዋናና ቴኒስ የሚያዘወትሯቸው የስፖርት ዓይነቶች ናቸው። የሥራቸው ሁኔታ ፋታ ሲሰጣቸው ኢዮቤልዮ ቤተመንግሥት ያሰው መዋኛ ሥፍራ ሄደው በሳምንት አንድ ጊዜ ይዋኛሉ። ታሳቁ ቤተመን ግሥትም ሆነ ኢዮቤልዩ ግቢ ውስጥ የቴኒስ ሜዳ አለ። የተዋጣ ሳቸው ቴኒስ ተጫዋች ናቸው። የኢትዮጵያ ቴሌቪዥን ዓለም አቀፍ የቴኒስ ውድድር ሲደረግ ሙሉ ፐሮግራሙን በቀጥታ ከዊንበልደን የሚያስተሳልፍበት ጊዜ ነበረ። ይሄንን መንግሥቱ ጠይቀው ሳይሆን አወደድ ባዮች ደስ እንዲሳቸው ብለው የሚያደርጉት ይመስለኛል።

ከባስሥልጣኖች ካሣ ንብሬና ፍስሐ ደስታ አንዳንዴ ቀልድና ጨዋታ ያመጣሉ። ያስመጠን የረዘመ ከብሰባ ያስለቻቸው ካሣ ንብሬ 'ምነው ልጄ አርጅተናል እኮ፤ ከዚህ በላይ መቆየት አንችልም። ሸኙን እንጂ በሰው መንግሥቱን አስቀው ከብሰባ እንደተበተነ አስታው ሳለሁ።

ጓድ ቁፕር ሃያ ሁስት

መንግሥቱ ሊመሰገንባቸው ከሚገባው ነገሮች አንዱ በሙስና አለመዘፈቁ ነው። አምስት ሳንቲም አይፌልግም ነበር። የገንዘብን ትር ጉም የሚያውቀውም አይመስለኝ። ለራሱ ምቾትም ጨርሶ ደንታ የሌለው ሰው ነበር። ሴላው ቀርቶ ቤተ መንግሥቱ ውስጥ መኖሪያው አንዲሆን የተሠራውን ቤት እንኳን እሱ የሌለበት ጊዜ ተጠብቶ ለረጅም ጊዜ ጉብኝት ሲሄድ በቶሎ ተሠርቶ እንዲያልቅ ተደርጎ ነው እንጂ እሱ እያለ እንግዳ ሲመጣ እስኪያሳፍር ድረስ ቤተ መንግሥቱ ውስጥ የሚገኝ አንድ ተራ ቤት ውስጥ ነበር የሚኖረው።

በኢትዮጵያ አስተዳደር ውስጥ መንግሥቱ ሳያውቅ የሚሠራ አንድም ነገር አልነበረም። በወታደራዊውም ሆነ በሌሎቹ ዘርፎች እሱ ሳያውቅ አንድ ነገር አይሰራም። ያለሱ እውቅና አንድ ብርጌድ አይነቃ ነቅም።

ጨካኝ መሆኑ ግልጽ ነው። ትዕዛዝ አየሰጠ ብዙ ሰው አስወ ድሏል። በተለይ በስልጣኑ ለሚመጣበት ሰው ምሕረት የሰውም። በመ ጨረሻ አወዳታለሁ የሚላትን ሃገሩን፣ አኛን ባልደረቦቹንም በክፉ ቀን ጥሎን ሄደ። ከሐረር ጀምሮ ያልተለየውና በፍጹም ቅንነት ያገለገለውን ለገሠ አስፋውን እንኳን ይዞት ሊሄድ አልፈለንም። ነገር ግን ይሄው ዛሬ እሱ ከቤተሰቡ ጋር የተሟላ ኮሮ በሰላም አየኖረ ይገኛል። ስለ በዓሉ ግርማና ስለ ጄኔራል ታሪኩ ሳይኔ አሟሟት የማው ቀውን ልንንርሽ።

መንግሥቱ፣ በዓሉ ግርማን ስለ ቀይ ኮከብ መጽሐፍ እንዲጽፍ ይጠይቀዋል። ራሱ ፃፍ ማለቱን ማንም ስው አያውቅም።መንግሥቱ ከሲዳሞ ጉብኝት ሲመለስ «ኦሮማይ»ን እያነበበ ነው የመጣው። አፃፃፉ ብዙ ሥልጣን ላይ ያሉ ሰዎችን ስለሚነካካ ብዙ ሰዎችን አስ ቆጥቷል። እነሽመልስ ማዘንጊያን፣ እነፍሰሐ ገዳንና የመሳሰሉትን። እኔን ስለመጽሐፉ አስተያየት እንድሰጠው ሲጠይቀኝ «እነኚህን ሰዎች መንካት አልነበረብህም» አልኩት።

ኢንደተለመደው ሲያጠፉት የሚፌልጉ ሰዎች ተሰበሰቡና መከሩ። ሰበዓሉ ቅርብ የሆኑና ጓደኞቹን ጭምር አሳመኑና ሁሉም በየተራ መንግሥቱ ጋ እየሄዱ አሉታዊ የሆኑ ነገሮችን እንዲነግሩት ተደርጎ በዓሉን የማጥፋቱ ሴራ ተቀነባበረ። «ኦሮማይ» ማለት «አሰቀስት፤ አበቃለት ማለት አኮ ነው» እያሉ መንግሥቱን ጠመዘዙት። መንጌ ደግሞ ይሄን አይወድም።

ለበዓሉ ቅርብ የሆነና ከረጅም ጊዜ ጀምሮ የሚያውቀው የማስታወቂያ ሚኒስቴር ሰው ሙሉጌታ ሉሌ ለደህንነት ይሠራል። ይህንን ሰው 'ሊቀመንበሩ ይፈልጉታልና እንዲመጣ' ብሎ ሽመልስ ማዘንጊያ ደወለልኝ። የበዓሉን ቦታ ይመኝ እንደነበር አውቃለሁ። መልእክቱ ሲደርሰው እኔ ጋ መጣና 'ለምን እንደጠሩኝ ታውቃለህ ወይ?' አለኝ። እንደማሳውቅ ነንርኩትና ሄደ። በኋላ ከመንግሥቱ ጋር ረጅም ቆይታ ማድረጉንና ምሳ ሁሉ አብሮ እንደበላ ሰማሁ። ከዚያ ሲመለስ አሁንም በኔ በኩል አለፈና 'ስለበዓሉ ሊያነጋግሩኝ ነው የጠሩኝ' አለኝ። «ታዲያ ለኔ ምን ትነግረኛለህ!? ሂድና ለሱ ንገረዋ!» አልኩት። በማግሥቱ ወደማታ በዓሉን የደህንነት ሰዎች ይዘውት እንደሄዱ ከቤተ ሰቡ ሱማሁ። ቆይቶ በዓሉ ግርማ ስለጠፋ ይፈለግ የሚል ደብዳቤ ከደህንነት ተጽፎ መጣ።

በኔ አስተያየት ሰውዬው ክፉ ነገር እንዲደርስበት ጠምጥመው ከመንግሥቱ ጥርስ ውስጥ ያስገቡት ሽመልስ ማዘንጊያና ተስፋዬ ወልደሥላሴ ናቸው። ሴሎችም ተረባርበዋል። ተስፋዬ ወልደሥላሴ በመንግሥቱ ታዞ ነው ያስገደሰው። እንዲገደል ትዕዛዙን የሰጠው ግን መንግሥቱ ነው። ተስፋዬ አስፌባሚ ነው። ተስፋዬ ከኃይለሥላሴ ጊዜ ጀምሮ ሰኩሪቲ ውስጥ ይሠራ ነበር። በኢንተለጀንስ ውስጥ ክፍተኛ ልምድ ያስው ሰውና አንሩን የሚያውቅ ሰው ነው። ሰውዬውን አልወደውም ግን መንግሥቱን ክልቡ ሲያገለግል የኖረ ሰው ነው።

ታሪኩ ላይኔ ከመገደሉ ጥቂት ጊዜ ቀደም ብሎ መንግሥቱ ሦስት ሰዓት ሙሉ አነጋግሮታል። እንኳን ተገንጣይን መንግሥትን ብቻውን ሲገሰብጥ የሚችል ናደውን የመሰለ ጦር የማይረባ ሰው በአዛዥነት ሲሾምለት አይችልም። ስለዚህ መንግሥቱ ናቸሎታ የሌለው እያለ ታሪኩን የሚያጣጥለው እሱን በማስገደል የፌፀመውን ወንጀል ለማቅለል ከሚያደርገው ሙከራ ሴላ ትርጉም የሰውም። ከዚያ ይልቅ ታሪኩን ያስገደለው ቂመኛ ስለሆነ ከጥንት ጀምሮ የቆየ ቂም ስለያዘበት ነው። መርከብ ላይ ሆኖ ነው በቴሌግራም መልእክቱን ልኮ ያስገደለው።

ባጠቃላይ መንግሥቱ ኃይሰማርያም የሰው ምክርም ሆነ ሃሳብ ጨርሶ የማይሰማ፣ የራሱን ግልብ ዕውቀት ይዞ አገሪቱን ወደጥፋት የመራት ሰው ነው።

የራሽያን ሁኔታ ከኢትዮጵያ ጋር አገናኝቶ የዚያ ምሳሌ ተከታይ መሆንና ቀይ ሽብርን ማካሄድ ትክክል አልነበረም። መንግሥቱና ተከ ታዮቹ ማርክሲዝምን እንኳን በቅጡ ያነበቡ ሴዎች አልነበሩም። ማርክስ አብዮት ሲካሄድ ከአንሩ ተጨባጭ ሁኔታ ጋር መሄድ አስበት ነው የሚሰው። ችግሩ ግን ዳስ ካፒታልን ከመካከላቸው አንብበ የሚረዳ ሰው አልነበረም። ለምሳሌ፣ የፖላንድ ኮሚኒስቶች ሃይማኖተ ኞች ሊሆኑ ይችሉ ነበር። የመንግሥቱ አጫፋሪዎች አነዓለሙ አበበ የአፍሪካ አንድነት ድርጅት መሥራች አባቶች የተከሷቸውን ዛፎች አያስቆረጡ የሌኒንን ሐውልት ያስተክሉ ሰዎች ናቸው።

መንግሥቱ ጠንቃቃና ተጠራጣሪ፣ ቆቅ የሆነ ሰውዬ ነው። ደርግ ንና እንደተቋቋመ ነው በሱ ትዕዛዝ ብቻ የሚንቀሳቀስ ልዩ ቅልብ ጦር ያዜጋጀው።ቅልቡ ጦር የሚታዝዘው በመንግሥቱ ኃይለማርያም ነው። እሱ ክሌለ መንግሥቱ ገመቹ ነው የሚያዘው። ክሁስቱ ውጪ ማንም አያዛቸውም። ቅልቡን ጦር አንቀሳቅሰው የግንቦት ሰማኒያ አንዱን ኩኤታ ያከሽፉት መንግሥቱ ገመቹና ተስፋዬ ወልደሥሳሴ ናቸው። ጀርመን ደውሎ የነገረው ፍሰሐ ደስታ ነው።

በሥራ ምክንያት ከምሥራቁም ከምዕራቡም ዓለም መሪዎች ጋር ለመገናኘት በቅቻለሁ። ከብሬዥኔቭ እስከ ኢንድራ ጋንዲ፤ ከአፍሪካ እስከ አሜሪካ ብዙ መሪዎችን የማግኘት ዕድል ገጥሞናል። እንደ ቻይናው ዴንግ ዚያዎ ፒንግ ያስደነቀኝና የማከብረው መሪ አይገኝም። አጭሩ፤ ቆፍጣና መሪ፤ እጅግ ብልህ፤ ቀጥተኛና ግልፅ ሰው ነበሩ። የሚሰማቸውን የሚናገሩት ፊት ለፊት ነው። እ.ኤ.አ በ1989 ቻይና ለመሄድ ስንዘጋጅ ሦስት ፐሮጀክቶች ተጠንተው በሚገባ ተዘጋጅተው ነበር ይዘን የሄድነው። የጦር መሣሪያ ለማግኘት፤ የብስክሌት ፋብሪካ ለማቋቋምና የአግር ኳስ ሜዳ ለማሠራት እርዳታ ለመጠየቅ ነበር።

ቤጂንግ ደርሰን በጠቅላይ ሚኒስትሩ አማካኝነት ልዩ ልዩ ቦታዎችን ስንጎበኝ ቆየንና ዴንግ ዚያዎ ፒንግ በቤተ መንግሥታቸው መንግሥቱ ኃይለማርያምን ተቀብለው ሲያነጋግሩ አብሬ ስለነበርኩ የሆነውን ሁሉ አስታውሳለሁ። በግልፅ ነበር ያነጋገሩት። 'ስለ ኮሚኒዝም ምን ታውቃለህ?' አሉት።

ያችን የሚያውቃትን ሲተነትን ሲነሳ አቋረጡትና፣ ነስጣኝ ልንን ርህ፤ ኮሚኒዝም ምን እንደሆነና የት እንደሚያደርስ ለማወቅ ሩቅ መሄድ አያስፌልግም።እኛ 40 ዓመታት በኮሚኒዝም ኖሪን ያተረፍነው ነገር ድህነት ብቻ ነው። እናንተ ከኛ ስሕተት መጣር አሰባችሁ። የኔ ጠቅላይ ሚኒስትር ሲያስነበኝህ የሚያሳይህ ጥሩ፤ ጥሩውን ነገር ብቻ ነው። ያንኝ ብቻ አትይ። አትስማ። የሚበልጠው ድህነታችን ነው። እኛ እየደኸየን ምዕራባውያን እየበለፀጉ ነው የሄዱት።

'የአገርህ ሕዝብ እንዲበለፅግ ከፈለግህ ቢያንስ የተወሰነው ክፍል ገንዘብ ያለው መሆን አለበት። ሀብት ያስፈልግሃል። ያለዚያ ውሽት ነው። የትም አትደርሱም።

ጎስጦር መሣሪያ እርዳታ ለጠየቅኸው እኔ የምስጥህ መሣሪያ የስኝም።ያ የናንተ የውስጥ ጉዳይ ነው። ይልቅስ እወቅበትና ሠላማዊ መፍትሔ ፌልግ። ባለኝ መረጃ መሠረት የምታቀርብልኝ ነገር ሁሉ ከእውነቱ ጋር ያልተዛመደ ነው። አንሪያሊስቲክ ነው። የብስክሌቱም ፋብሪካ ሆነ ኳስ ሜዳው አገርህ ባለችበት ሁኔታ ቅድሚያ የምትሰ ጠው ጉዳይ አይደለም። አዲስ አበባ ዳንትና ቁልቁለት ነው። ኳስም

⁵ ካርል ማርክስ የፃፌው ዝነኛ *መ*ጽሐፍ።

የሚያስፈልግህ ወይም ቅድሚያ የምትሰጠው ጉዳይ አይደለም። ይልቅስ ሕዝብህ በልቶ የሚያድርበትን መንገድ ፈልግ። የተሻለ አርሻ ታርሶ የሚመረትበትን መንገድና ዘዴ አብጅ።

'በበኩሌ በነፃ 20,000 ጠመንጃ ሰጥቼዛስሁ።በተረፈ ሴላ የምስጥህ የለኝም። ይሄንንም ከጠቅላይ ሚኒስትሩ *ጋ*ር ተነ*ጋገ*ሩ[>] ብለውን ተነስ ተው ሄዱ።

በቃ ይሄው ነው። ከዚህ በኋላ ጠቅላይ ሚኒስትሩን አግኝተናቸው ያ መግሪያ የሚመጣበትን መንገድ ለማቃናት ቴክኒካል ውይይት ከማካሄዳችን በስተቀር ስለብስክሴት ፋብሪካውም ሆነ ስለሴሎቹ ፐሮጀ ክቶቻችን ብናነሳባቸው 'ዴንግ ዚያዎ ፒንግ አላዘዙኝም' ብለው ዘጉ። መንግሥቱ ስላወራው የ70 ሚሊዮን ዶላር መግሪያ ግዥ እኔ አላው ትም። አይመስለኝም።

ንድ ቁፕር ስሥራ ስራት

እንጄኔራል ተፈሪ በንቲ የተገደሉ ጊዜ የደረሰብኝን ሳጫውትሽ:: ከሞት ያመለጥኩበት ቀን ነበር።የዚያን ጊዜ የእድንት በሀብረት ዘመቻ ጽህፈት ቤት ኃላፊ ነበርኩ። ሁለተኛ ዙር ዘመቻ ይደረግ ወይስ አይደረግ? በሚል የደርጉ ማዕከላዊ ኮሚቴ ስብሰባ ስለሚያደርግ ስለ ዚያ ታስረዳሰህ ተብዬ ተጠርቼ እዚያ ስብሰባ ላይ ቁጭ ብያለሁ። ከጥቂት ውይይት በኃላ ግቢው ውስጥ ከወትሮው የተለየ መራወጥ በመስኮት በኩል ተመለከትኩኝ። መንግሥቱ ብድግ ብለው ወጡ። ወዲያው ወታደሮች በዚህም፣ በዚያም በሩን በርግደው *ገ*ቡና እንዳትን ቀሳቀሱ ብለው መሣሪያ ደ*ገኮብን*። ከዚያ [‹]አንድ ባንድ ውጡ![›] ተባልን። ስንወጣ የተወሰኑ ሰዎች ወደግራ፣ ሌሎች ደግሞ ወደቀኝ በኩል እንደሚወሰዱ አየሁ። ዘግየት ብዬ ስወጣ ከጄኔራል ተፈሪ ማሩ*ፕ ጋራ መሆኔን* አየሁ። ምክንያቱ ምን እንደሆነ ሁላችንም አልተ ረዳንም። ከፎቁ ሥር ምድር ቤት ውስጥ እንደ*ጋራ*ዥ ወይም እንደ ስቶር ያለ ቦታ አለ። እዚያ ውስጥ አስንብተው ዘንብን። እንጀኔራል ተፈሪም ዝም ብሰው ቆመዋል። በበኩሴ ነገሩን ለመረዳት ሳሰላስል **ግልፅ አልሆነልኝም።በርግጥ በደርግ ውስጥ የመከፋፈል ሁኔታ ነበር።** የአቋም ልዩነት መከሰት ጀምሯል። በዙሪያዬ የነበሩት ሰዎች ደግሞ ከኔ ተመሳሳይ የ*ፖ*ስቲካ መሥመር የሚከተሉ ሰዎች አልነበሩም።

በዚህ ዓይነት አምስት ወይም አሥር ደቂቃ ያህል እንደቆየን በጅ ንንት በሩ ተክፌተና ኰሎኔል ዳንኤል 'አንተን ማን እዚህ ማባ አለህ? ውጣ![>] አለኝና ወጣሁ። ትንሽ ቆይቶ ተኩስ ተከፈተ። ሻለቃ ዮሐንስ ይመስለኛል ተኩስ የከፈተው። ከዚያ በኋላ ግቢው በተኩስ ተናወጠ። ሰዎቹ የተረሽኑት በዚያን ጊዜ ይሁን በኋላ አላውቅም። እኔን ግን ^ናየተወሰድክው በስህተት ነው። ወታደሮች ተሳስተው ነው[>] አሱኝ።

ጄኔራስ ቁፐር ስንድ

መንግሥቱ ኃይለማርያም ደፋርና ጨካኝ ሰው ነው። ለወታደራዊ ችሎታው ምንም ክሬዲት ሊሰጠው አይገባም። ወታደራዊ ችሎታ የሰውም። ምናልባት ስለሱ ማለት የሚቻል ነገር ቢኖር ስለአገር ወዳ ድነቱ ነው። ለኢትዮጵያ አንድነት በጣም ቀናዒ ነው። አገሩን በጣም ይወዳል። ሰው ከመግደሱ በስተቀር ምናልባት አብዛኛዎቹን ስሕተቶቹን የፈጸመው ሰዛገሩ ጥሩ ነገር የሠራ እየመሰለው ነው። ሴላ አንድ ኳሊቲ ቢኖረው ሰዎች ሲናገሩ ለማዳመጥ ያለው ትዕግሥት ነው። ዝም ብሎ ያዳምጣል። ማዳመጥ ብቻ ሳይሆን ሙሉ ስሜቱን ስተናጋሪው ሰጥቶ ነው የሚሰማው። በዚህም ብዙ ሰዎች ለነሱ የተለየ ትኩረት የሰጣቸው ወይም ያደነቃቸው እየመሰላቸው ይታስላሱ።

ከኩሎኔል ተስፋዬ ወልደሥሳሴ *ጋር* የተደረ*ገ ቃ*ስ ምልልስ

በ1966 አብዮቱ ከመፈንዳቱ ቀደም ሲል ከምሠራበት ሆስታ ከሚገኘው የስታፍ ኮሌጅ ለቀጣዩ ኮርስ ተካፋይ የሚሆኑትን ክፍተኛ መኩንኖች ለመመልመል ወደሐረር ሄጄ ነበር። የኔ ተልዕኮ ሐረር ሲሆን፣ ለተመሳሳይ ሥራ ሴሎች ባልደረቦቼ ወደሰሜን የሄዱ አሉ፤ ወደ ሴላም። ሥራዬን ከጨረስኩ በኋላ መንግሥቱ ኃይለማርያምና ሴሎችም ሐረር ያሉ መኰንኖች ሆነው ግብዣ አደረጉልኝ። ተለያ የን። ስለለውጥም ሆነ ስለእንቅስቃሴ አልተወያየንም። ከመንግሥቱም ሆነ ከሴሎች ጋር ስለዚህ ጉዳይ አሳነሳንም። አሳቸው ያኔ ጁኒየር መኰንን ነበሩ። ከእኔ ጋር ትውውቃችንም ገና ለአጭር ጊዜ ነው። ይሄን ያህል ስለለውጥም፣ ስለምንም ከሳቸው ጋር የተነጋንርኩበት ነገር የለም።

ደርግ እንደተመሠረተ የቅርብ አለቃዬ የሆስታ ጦር ትምህርት ቤት አዛዥ ጄኔራል ኔታቸው ናደው ጠርተውኝ 'አራተኛ ክፍለ ጦር ውስጥ ዝቅተኛ ማዕረግ ያላቸው መኰንኖችና ባለሴላ ማዕረጎች ተስብሰበዋል። ምን እንደሚያደርጉ አላወቅንም። እስቲ እዚያ የሚደረ ገውን ነገር ከጄኔራል ክፌስኝ ይብዛ ጋር ሆነህ ሄዳችሁ ነገሩን እዩና ግለፁልኝ አሉኝ። ያው መረጃ ስለምሠራና እሱንም ስለማስተምር ይመስለኛል እኔን የላኩኝ። በታዘዝነው መሠረት መጀመሪያ አራተኛ ክፍለ ጦር ከመሄዳችን በፊት ምድር ጦር ጠቅላይ መምሪያ ሄደን እዚያ ካሉ ሲኒየር መኰንኖች ስለሁኔታው አንዳንድ ኢንፎርሜሽን ጠያየቅን። ከዚያ የተረዳነውን ነገር ስልክ በመደወል ለአለቃችን ለጄኔራል ጌታቸው ናደው አሳወቅን። እሳቸውም 'እንደዚህ ክሆነ እዚያው ሄዳችሁ በትምህርት ቤቱ ስም ተወክለናል ብላችሁ ለምን አትካ ፈሱም?' ይሉናል።

በዚ*ያ መሠረት ወ*ደአራተኛ ክፍለ ጦር አመራን። አነሱ ተሰብስ በው አየተወያዩ ነበር። *ገ*ና ስንገባ መምጣታችን እንዳልተፈለን ገባን። ሻለቃ አጥናፉና ሌሎቹም ተቆሙ።

^ናእኛ እኮ ከፍተኛ *መኰን*ኖችን አን<mark>ፈል</mark>ግም። ከሻለቃ *ጣዕ*ረግ በታች ነው እንጂ እናንተን ማን ኑ አላችሁ? ለምን መጣችሁ? መልእ ክታችን ለክፍላችሁ በትክክል አልደረሰም ማለት ነው? ብለው ምሁብን። «አይ እኛ እኮ የበላይ አለቃችን አዘውን ነው የመጣነው» ብንላቸው፣ 'እኛ ማንም ይዘዝ ማን፣ አናውቅም። ከእኛ *ጋ*ር መሰብሰብ የሚችሎት እኛ የጠየቅነውን መስፈርት የሚያሟሉ ብቻ ናቸው። አሁን ውጡ[>] አሱን። ወጣን። በተሰይ ሻለቃ አጥናፉ ነው *ን*ዬቱን ያሳየው። እሱ እንደዚያ የተቆጣበት ምክንያት ንብቶኛል። ከኔ ጋር አንድ ኮርስ ነን። አብረን ነው ካዴት የተመረቅነው። በሹመት ግን እኔ ከጊዜዬ በፊት ተሹሜ የሉተና ኰሎኔልነት ማዕረግ በማግኘቴ በአንድና በሁለት ዓመታት ያህል ቀድሜዋለሁ። በዚህ የተነሳ ምና ልባት እነLያ ስብሰባ ውስጥ ተቀብሰውኝ ብቆይ ኖሮ በወታደራዊ አካ ሄድ ቀደምትነት (ሲኒየሪቲ) ስለሚጠበቅ የበላይነቱን ይይዛል በማለት ይመስለኛል። ከዚያ ወጣንና ወደምድር ጦር ጠቅላይ መምሪያ ተመ ሰስን። እንደገና አለቃችን ዘንድ ደውስን ያጋጠመንን ሁሉ ነገርና ቸው። «ስብሰባው አዳራሽ ከ7ባን በኋላ አስወጡን» አልናቸው።

'እንደሱ ከሆነ ጦር ትምህርት ቤቱን ይሄ ዕድል *እንዳያመ*ልጠው እነሱ የሚጠይቁትን የሚያሟላ ሰው ብንልክስ?[>] አሉ።

«አራተኛ ክፍለ ጦር የሄድን ጊዜ ከስብሰባ አዳራሹ ስንወጣ የሥራ ባልደረባችን የሆነውን ሻለቃ አሥራት ደስታን ውጪ ቆሞ አግኝተነው ነበር። ለምን እሱ በትምህርት ቤቱ ስም አይካፈልም?» አልናቸው። (ሻለቃ አሥራት ደስታ በኋላ የደርጉ የማስታወቂያ ኃላፊ የነበረውና ክጄኔራል ተፈሪ በንቲ ጋር የተገደለው ነው።) እሱ ያን ጊዜ ሆለታ ሲያስተምር ከአዲስ አበባ እየተመሳለሰ ነበር። እሳቸውም 'ጥሩ ነው ንገሩትና ወደዚያው ይሂድ። አናንተ ወደሥራችሁ ተመለሱ' አሉን። ተመለስን።

· ከዚያ በኋላ እዚያው ሆስታ መደበኛ ሥራዬን እየሠራሁ እያስሁ በማምት አንድ ሦስት ወር ካለፈ በኋላ የቅርብ አለቃዬ ጠሩኝና <አዲስ አበባ ይፈልጉዛል። ጀኔራል አማን ቢሮ ሄደህ ሪፖርት አድርግ አሉኝ። ጀኔራል አማን ያኔ የጦር ኃይሎች ኤታማዣር ሹም ነበሩ። በዚያ መሠረት አዲስ አበባ መጣሁ። በበኩሴ 'እዚያ ሄደህ ሪፖርት አድርግ[>] ስባል፣ በወቅቱ ታስረው ከነበሩት የቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ባለሥልጣኖች፣ በተለይም ከከፍተኛ የጦር አለቆች *ጋ*ር ቀደም ሲል በቅርብ የሥራሁ ስለሆንኩ እኔንም ሲያስሩኝ የፌስጕ ስለመሰለኝ የሚመጣውን ለመቀበል አስፈላጊውን የመንፈስ ዝግጅት አድርጌ ነው የሄድኩት። ጀኔራል አማን ቢሮ ከመሄዴ በፊት ሜጀር ጀኔራል ግዛው በላይነህ ቢሮ ሄድኩና በሳቸው አማካኝነት ጀኔራል አማን ዘንድ ቀረብኩ። እሳቸውም 'በተመረጡት ወጣት መኰንኖች ስክፍተኛ ሥራ ተፈልገሃልና አራተኛ ክፍለ ጦር ሄደህ ጸሐፊ ሆኖ የተመረጠው ሻምበል *ገብ*ፈየስ ወልደዛና የሚባል አለ እሱን አነ*ጋ*ግረው[>] አሱኝ። እሱ *ኃ* ስሄድ ሻለቃ መንግሥቱ ኃይለማርያም *ኃ* አቀረበኝ። መንግሥቱ ኃይለማርያምን ለሁለተኛ ጊዜ አገኘኋቸው ማለት ነው።

ሕሳቸው ደግሞ በሻለቃ ተካ ቱሱ ከሚመራው የደርጉ የደህንነት ኮሚቴ ጋር አስተዋወቁኝ። ወደዘጠኝ አባላት ያሉት ኮሚቴ ነው።

'ሰደህንነቱ ሥራ የሚረዳን ይሄ ሰው ነው[>] ብለው አስተዋወ ቁኘና እሳቸው ወደቢሮአቸው ተመለሱ። ንድ ተካንም ለመጀመሪያ ጊዜ ያወቅሁት ያን ዕለት ነው። ከኮሚቴው ጋር ሆኜ ምን እንደ ምሠራ፤ የት እንደምሠራ አስረዱኝ። 'ሰጊዜው አብረውህ እንዲሠሩ እኛ የመረጥንልህ እንእከሌን ነው። ወደፊት ስለሥራህ ዝርዝር መመ ሪያ ይወጣና ይሰጥሃል። አገር አስተዳደር ሄደህ ሚኒስትሩን፣ ኰሎኔል በላቸው ጀማነህን አነጋግራቸው። ለጊዜው ቢሮህ እዚያ ይሆናል። ግን ከዛሬ ጀምሮ ግንኙነትህ ከኛ ጋር ነው ብሎ ተካ ቱሎ በደህንነቱ ኮሚቴ ፊት ይሄንን መመሪያ ሰጥቶ ላከኝ። አገር አስተዳደር ስደርስ ኰሎኔል በላቸው ጀማነህ ተቀብለው ቢሮ ሰሙኝ። አብረውኝ ረዳት ሆነው እንዲሠሩ በነተካ ከተመረጡት ሰዎች ጋር ቢሮ ተከፋፍለን ሥራ ጀመርን።

«የመረጃ ማመዛዘኛና ማክፋፊያ ኰሚቴ» ተብሰን ሥራ ጀመርን። ይህም ማስት በኃይለሥላሴ ጊዜ የነበሩትን የመረጃ መዋቅሮች፣ ማለ ትም የፀጥታን፣ የልዩ ካቢኔ መምሪያን፣ የልዩ ቅርንጫፍ መምሪያንና እነዚህን የመሳሰሉትን ሁሉ አስተባባሪ፣ አገናኝ ማለት ነው። የነዚህን ሁሉ የሥራ ውጤት ለደርጉ የደህንነት ኮሚቴ ለነተካ ቱሉ የሚያ ቀርብ ማስት ነው። እኔ ከመምጣቴ በፊት ይሄ ሥራ ሲሠራ የነበረው ደርግ ባቋቋመው የመረጃ ክፍል ነበር። ይሄ ሁሉ አንግዲህ አሁን በአንድ አመራር ሥር ተቀናጅቶ ተዋቀረ ማስት ነው። በዚህ ዓይነት ሥራችንን ቀጠልን።

ተስፋዬ - እኔ ምን አውቃለሁ? ሲመካከሩም፣ ሲሰበሰቡም እኔን አያስንቡኝም። ስለዚህ «እክሴ ምን አለ? እክሴ ምን አስተያየት ሰጠ?» ' የሚለውን ነገር በወሬ ደረጃ የሰማሁት ካልሆነ በስተቀር እርግጠኛ ሊሆን አይችልም። «ሕንዲህ ነው» ብል የከተማ ወሬ ከማውራት ባለፈ ፋይዳ የለውም።

7ንት -ከዚሁ ጋር በተደያዘ ፕሮፌሰር መስፍን ደኔ የተቋቋመው መርማሪ ኮሚሽን ሲቀመንበር ነበሩ። የሳቸው ስቋም ምን ነበር?

ተስፋዬ - ከፕሮፌሰር መስፍን ጋር በጣም እንተዋወቃለን ከኃይለሥሳሴ ጊዜ ጀምሮ። ጠንካራ ሰው ነው። ሃገር ወጻድ ነው። ለማንም መሪ አያጎበድድም። ለማንም የሚያጎነብስ አይደለም። ለውጡ ሲመጣ መስፍን እነአጥናፉንና እነመንግሥቱን በቀና መንፌስ ቀረባቸው። አንዳንድ ሃሳቦችን ይሰጣቸው ነበር። ይወያያል። የመርማሪ ኮሚሽኑን ሚና ከሕግ አንዓር ነበር የሚያየው። ከዚህ የተለየ አቋም ይይዛል ብዬ አሳምንም። በሕጋዊ መንገድ ጉዳያቸው ታይቶ ለፍርድ ይቅረቡ ከሚሰው ውጪ ሌላ ይሆናል ብዬ አሳስብም። ቀስ በቀስ

የሶሻሊዝሙ ጉዳይ እየጠነክረ ሲመጣ እሱም ከነሱ በሃሳብ እየተለየ መጣ። ከዚያ በኋላ እየራቃቸው ሄደ። አመራሩን እየራቀ መጣ። ሰምሳሌ፣ እሱ 'የመሬት አዋጅን ከዳር እስከዳር መንግሥት ወስዶ የመሬት አዋጅ ከሚባል፣ መሬት ስላስ ሰዎችን ማስፈር፣ ባለመሬቶቹ ላይ ግብር መጨመርና መክፈል ሲያቅታቸው ለሠራተኛው የሚሠ ራበት መሬት ሲሰጠው ይችላል። ባለመሬቶቹ ግብር ሲበዛባቸው ይሄው ለመንግሥት አስረክቤያለሁ ወደማስቱ ይሄዳሉት የሚል ሃሳብ አምጥቶ ጥናቱን ያቀርባል። ሌሎች እንግዲህ በወቅቱ ከሚነፍሰው አየር ጋር ተስማምተው ከሚመቻቸው ሃሳብ ጋር ተስማምተው ለመ ኖር ስለሆነ በዚህ ይርቃቸዋል።

መስፍን በብዙ ድርጊቱ፣በብዙ አሠራሩ፣በኢትዮጵያዊነቱ፣ ለሃገሩ የሚያስብ ነው። አንድ ጊዜ ሲያጫውተኝ ፕሬዝዳንት መንግሥቱ አንድ ቀን ከቤቴ አስጠሩኝና አነ*ጋገሩኝ*። ያሉኝ ምንድነው ደብረዘይት መንገድ ላይ አንዲት ቅጠል ተሸክመው የሚሄዱ አሮጊትን መኪና *ገ*ጭቷቸው ጠፋ። ስለዚህ የኚህን ሴት ደም *መ*በቀል አስብን። ይሄን እንድታደርግልኝ እፌል*ጋስ*ሁ አሱኝ። በኋላ እደጅ ወጥቼ ሳስብ ኢትዮጵያ ስድሆቿ የሚያስብ መሪ አሁን ገና አገኘች። ይሄንን ነገር እንደራሴ ጉዳይ ወስጄ ከፖሊስም ከምንም ብዬ ንጪውን ማግኘት አሰብኝ ብዬ ተነሳሁ። በመንግሥቱ በጣም ደስ አሰኝ። *ያንን ጉዳ*ይ አጣራሁ። ጉዳዩን ከሚመለከተው ፖሊስ ጋር አንናኘሁና ፖሊስ ደረ ሰበት። ሰውዬውን ፍርድ ቤት አቅርበው ቀሙት። እና በዚህ ደስ አሰኝ። በኋላ ማን እየቆዩ፣ እየቆዩ ከተነሱበት ዓላማ እየሸሹ ሲመጡ ራቅሁ[>]ብሎ አጫወተኝ። አሁንም ያኔ በመንግሥቱ ኃይለማርያም ዙሪያ የነበሩ እነዚህ ሶሻሊዝምን ተምረናል የሚሉ፣ ኮሚኒዝምን እናው ቃለን የሚሉ ሁሉ 'ፕሮፌሰር መስፍን ኮሚኒስት ሳይሆን፣ ዲሞክራት ነው' የሚል ታርጋ ለጠፉበት።

ጸግሞ አንድ ቀን እንደዚሁ ፕሬዝዳንቱ አስጠሩትና አነጋገሩት። እኔ አልክርኩም። እነሱ ሲነጋገሩ አጠገባቸው ሆኖ የተባባሉትን የሰ ጣው ሻምበል፤ 'እኚህ የርስዎ ወዳጅ ፕሮፌሰር መስፍን አበዱ ልበል? ፕሬዝዳንቱ ጋር ቀርበው፤ ይሄንን አድርገን፤ ይሄንን ፈጥረን ሲሏቸው፤መቼም ጓድ መንግሥቱ፤ እርስዎ እኮ በመሪነትዎ ለወደፊት ለታሪክም ቴምር ጣሰብ ይገባዎታል። ታሪክ ደግሞ ዛሬ አዲስ ዘመን ጋዜጣ ላይ ስለርስዎ የሚፃፈው አይምሰልዎት። በዚህ ላይ በጣም፤ በጣም ጥንቃቱ ማድረግ ያስፌልጋል ብለው ደፍረው ተናገሯቸው። አሳቸውም ቅር አሳቸውና ወጥተው ሄዱት አለኝ። እኔም መስፍን

ወዳጄ ስለሆነ አስጠራሁትና «እንዴት ነው አንተ እንደዚህ ብለህ የተ ናፖርከው?» አልኩት። እሱም 'የተናፖርኩት አንተ ጋ ይደርሳል ብዬ አሳሰብኩም። ግን እኮ ያልኩት ትክክል ነው። አንተ እንዴት አየኽው?' አለኝ። «አይደለም ሰውዬውን በለሰለሰ ሁኔታ ብትይዛቸው ይሻላል እንጂ እንዲህ ጠንከር ስትል ያገሱዛል። ሃሳብህን እንኳን እንዲህ ነው ብለህ ለማስት ዕድል አታገኝም» አልኩት።

ስለዚህ መስፍን እንዲህ ነው፣ እንዲህ ነው የሚሰው ነገር ከጥ ሳቻ ይመስለኛል እንጂ እሱ በንጉሥ ጊዜ የነበረው አቋም፣ በደርግ ጊዜ የነበረው አቋም፣ አሁንም በኢሕአኤግ ያው ነው፣ አልተለወጠም። ኢትዮጵያ፣ እውነተኛ ኢትዮጵያዊ አሳት ብዬ የምለው ሰው ነው።

7ንት - ኃደሴ ሬዳ፣ ዶክተር ንግሥት ሕጻን ሕና ሴሎችም የራስ ሕሥራተ ካሣ መኖሪያ ቤት የነበረው ውስጥ ታስረው ቀይተው በኋሳ በመንደሳቸው ዐፅማቸው ተገኝተ ወጥቷል። ማነው የ7ደሳቸው? መንግሥቱ ኃደሰማርያም «የተንደሱት በ7በሬዎች ነው። በቁጥጥር ሥር ውስው እንደነበር ሕሳውቅም» ደሳሱ። እርስዎስ ስስዚህ የሚሱት ሕስ?

ተስፋዬ - እሳቸው ሲክዱ ይችሳሉ። እነኃይሌ ፊዳና ሌሎችም የፖለቲካ ካድሬዎች፣ በተለይም ፈርጣጭ መኢሶን የተባሉት ሁሉ የታሰሩት ደርግ ጽህፈት ቤት ነው። የተመረመሩት በደርግ መርጣሪ ዎች ነው። እኛ ምንም ነገር ውስጥ የለንበትም።

ገነት- አናንተ (ደህንነቶች ማስት ነው) አስረኝቻችሁን የምታስሯቸው የት ነው? ሰብቻ ነበር?

ተስፋዬ - አዎን። ለብቻ ነበር። የደርግ መርጣሪዎች ትዕዛዝ የሚ ቀበሎት ከነተካ ቱሉ ነው። ከነሱ ትዕዛዝ እየተቀበሱ ይሠራሉ።

7ንት - ሥራቸው ከናንተ ጋር ሕይጋጭም?

ተስፋዬ - ቢ*ጋ*ጭም በአንድ ማዕከል ኃላፊዎቻችን አንድ ናቸውና እነሱ ያስተካክሱታል። ምንም አይደለም።

7ነት - ማስት ሕንዱ ስስሰራው ከሴሳው ጋር መረጃ የመስዋወፕ ሁኔታ?

ተስፋዬ - ደርግ ጽህፈት ቤት ያለ መርጣሪ ተራ ወታደር ፖሊስ ራሱን ልክ እንደ ደርግ አባል አድርን ስለሚቆጥር እኔ እንኳን አንድ ነገር ብጠይቀው ለመተባበር ፈቃደኛ አይሆንም። እሺ አይሱንም። ገነት - በኢንፎርማሽን ደረጃም ቢሆን እርስዎ ስስኃይሴ ፌዳ አሟሟት የሚያውቁት ምንድነው?

ተስፋዬ - መያዛቸውንና ደርግ ጽህፌት ቤት መታሠራቸውን አውቃስሁ። ያው እዛው መሆናቸውንና እዛ እንደነበሩ አውቃስሁ። በኋላ ላይ ኢሠፓክ ሲመሠረት ሁለቱ የምርመራ ክፍሎች ተዋዛዱ -የደርግ ምርመራ ክፍልና የማዕክላዊ ምርመራ ክፍል። በትዕዛዝ ነው እንዲዋዛዱ የተደረገው።ሴተና ኰሎኔል መንግሥቱ 'አላውቅም' ሳሎት እሳቸው ሳያውቁ የሚሠራ አንዳችም ነገር የለም።

ትክክሰኛውን ነገር አሳውቅም እንጂ ደርግ ያሠራቸውን ሰዎች፣ ባለሥልጣኖችን፣ በተሰይም ኃይሌ ፊዳን እዛው የታሰረበት ድረስ ሄደው ሳያነጋግሩ አልቀሩም። ኩኤታ የሞከሩትንም ጀኔራሎች የታሰ ሩበት ሄደው አነጋግረዋቸዋል።

7ንት - አርስዎ አብረዋቸው ደሄዳሉ?

ተስፋዬ - እኔ አልሄድም። ወሬ ግን አሰማስሁ።

7ንት - የልዑል *ሕሥራተ ካሣ ቤት እስር ቤት መሆኑን ሕሳ*ውቅም የሚሱ*ትስ?*

ተስፋዬ - አሳቸው ይሄንን ቢሱም ከሳቸው ዕውቀት ውጪ በው ነቱ ኢትዮጵያ ውስጥ የሚደረግ አንድም ነገር የለም። እሳቸው ሳያ ውቁ ምንም አይሬፀምም።

7ንት - እርስም የሚያውቁት ነገር የሰም? እኛ ስናይ ሕፅም አየተቆፈረ ሲወጣ፣ «ማነው የገደሳቸው?» ሲባል፣ ደህንነት ነው የሚባሰው።

ተስፋዬ - እሱማ ይባላል። ኢሕአዲግ ከገባ በኋላ ዝርዝር ወጥቶ እንደዚያ የሚባል ነገር ወጥቷል። ስለዚህ ይሄ እንኤት በዝርዝር ተፌፀመ? ያዘዙትስ ክፍሎችና ኃላፊዎቻቸውስ? የአሥራተ ካሣ ቤት በጠቅላሳው ለደህንነቱ ሥራ ማደራጃና መቀመጫ ቦታ እንዲሆን ተጠይቆ በመንግሥት በኩል ተፌቅዶ የተሰጠ ነው። ያ ለማዕከላዊ ምርመራ የተመደበ ነው። እነዚያ ሰዎች ማዕከላዊ ምርመራ ሆነው ሲሠሩ የሚያደርጉትን ሁሉ የደህንነት ሚኒስትሩ በዝርዝር ለማወቅ አይችልም።

7ነት - እኔ ሰማወቅ የምፈልገው ደጓን ቦታ ማን ነበር የሚጠቀምበት?

ተስፋዬ - የማዕከላዊ ምርመራ። ከማዕከላዊ ምርመራ በፊት፣ ማለት ማዕከላዊ ከመዋቀሩ በፊት የደርግ ልዩ ኃይሎች(ስፔሻል ፎርስ) የሚቀመጡት እዚያ ነበር።መጀመሪያ ደብረ ብርሃን ነበሩ። ከዚያ ወደ አዲስ አበባ መጥተው ድንንት የሚፈጠር ነገር ቢኖር ተብሎ ለዚያ እንዲሆኑ ነበር እዚያ የሠፈሩት።

7ንት - በግልዎ በአርስዎ ሥር ባይሆንም፣ ስምሳሴ ብዙ እንሰማስን። አሁን የሚገደሱ ሰዎች ምናምን ... አርስዎ ምንድን ነበር የሚደውቁት? የነበረዎት ኢንፎርጫሽን ካስ ...

ተስፋዬ - እንግዲህ አንዳንዱ ነገር እኔ ባውቅም፣ ባሳውቅም የሆነ ነገር ቢሆንም፣ ለማንኛውም በክስ የቀረበ ስለሆነ ያንን የክሱን ሁኔታ የሚያዛባ ስለሆነ እዚህ ላይ ቢቆም።

7ንት -የመረጃ መኩንን የደህንነት ኃላፊ እንደመሆንዎ መጠን ከውጪ የስስሳ ድርጅቶች ጋር የሥራ ግንኙነት ሲኖርዎ እንደሚችል መ7መት አያስቸ ግርም። ከዚህ ባስፈ ግን ስኬ.ጂ.ቢም። ስሲ.ሕይ.ኤም። ስሞሳድም ይሠሩ ነበር ይባሳል።

ተስፋዬ - [‹]ስኬ.ጂ.ቢም፣ ሰሲ.አይ.ኤም ይሠራ ነበር[›] እያሱ የሚያስወሩብኝ በኔ ላይ ልዩ አመስካከት ያሳቸው ሰዎች ናቸው። እኔ የዛገሬን ጥቅም ለመጠበቅ፣ የዛገሬ ሕልውናና ዳር ድንበሯ እንዲከበር በመኰንንነቴ በመሐሳ የተቀበልኩት ነገር ስለሆነ ለኬ.ጂ.ቢም ሆነ ለሲ.አይ.ኤ ወይም ለሴላ ለመሥራት ፍላጎትም፣ ፌቃደኝነትም የለኝም። በእርግጥ በኃይለሥላሴ ዘመን አሜሪካን አባር ካንኤም ሁለቴ ሄጄ በሲ.አይ.ኤ ሰልጥኖስሁ። መጀመሪያ ከዋሽንግተን ሲቲ 40 ማይልስ ያሀል ርቀት የምትገኘው ባልቲሞር ከተማ ውስጥ የመጀመሪያውን የሲ.አይ.ኤ ጠቅላሳ የመረጃ ትምህርት ተምሬያለሁ። ከዚያ ደግሞ ኖርዝ ካርላይና የሚገኘው ዝነኛው 82ኛ አየር ወስድ ብርጌድ ውስጥ የሳይኮሎጂካል ጦርነትና (Psychological Warfare) ጠቅሳሳ የደህንነት ትምሀርት ተምሬያሰሁ። ከዚያ ቀደም ሲል በእስራኤል የመረጃ ድር ጅት ምሳድ የተዘ*ጋ*ጁ የግሩፕ ኮርሶችን ሁለት ጊዜ ተካፍያለሁ።በሃገር ውስጥም እስራኤሎቹ እየመጡ በሚሰጡት ልዩ ልዩ የደሀንነት ትምህርት ኮርሶችን ወስጃስሁ። በዚህም ከመሠረታዊው እስከ መጨረ ሻው ስትራቱጂክ ኢንተሰጀንስ ድረስ ተምሬያለሁ። እነኚህን ትም**ሀር** ቶች ከመማር ሴላ እኔ የዛገሬን ጥቅም የሚነካ ነገር አሳልፌ ለነኚህ ክፍሎች የሰጠሁበት ሁኔታ ጨርሶ የስም። አንድም ቀን የስም። አንድም ደቂቃ የስም። ማስረጃም የስም።

ከአብዮቱ በኃላ ከሶቭዬቱ የመረጃ ድርጅት ኬ.ጂ.ቢ ጋር በቅርብ ሠርቻስሁ። ገለፃዎቹንም ኬ.ጂ.ቢ መሥሪያ ቤት ድረስ በመሄድ ተካ ፍያስሁ። ከኬ.ጂ.ቢ አለቆችም በጣም ተቀራርበን አብረን ሠርተናል -ለዛገሬ ጥቅምና ደህንነት ብቻ። ለአብዮቱ ይረዳል በሚል በሥራውም ላይ ለረጅም ጊዜ በመቆየቴ ከነሱ ጋር ተግባብቼ ሠርቻስሁ።

` 7ንት - በአብሮቱ ወቅት ቀደም ሲል አሜሪካ ሄደው የተማሩ በመሆንም ይሄ በጓዶችዎ ዘንድ እንዴት ይታይ ነበር?

ተስፋዬ - በተፈጥሮዬ ፈጣን ርምጃ ለመውሰድ ዘንም ያልኩ ነኝ። አንድን ነገር በብዙ አቅጣጫ አያለሁ። አብዮቱ እንጻፈራቸው ካድሬዎች አይደለሁም። ጭራሽ አንገናኝም። አንድ ነገር መንግሥቱ ኃይለማርያም እንኳን ቢያዘኝ ያንን ነገር ሳመዛዝን፣ እንዲህ ያስክት ሳል፤ እንዲህ ያደርጋል ስል ጊዜ አፈጃለሁ። ይዘገያል። እነሱ የሚፈ ልጉትን ነገር በወቅቱ፣ በሰዓቱ፣ በደቂቃው፣ ወዲያው ስለማሳቀርብ 'እሱ ምን ይሄን የሲ.አይ.ኤን ትምህርት ነው የተማረው። ዘንምተኛ ነው ይሎኛል። ከኔ አልፎ ተርፎ የደህንነት አባሎቹንም በቀልድ እያስ መሰሱ 'ለምን ሲ.አይ.ኤ ሄዳችሁ 'ሪፖርት አታደርጉም? እዚያ ሲ.አይ.ኤ የተሰበሰበት ነው እኮ እያሉ ያሾፋሉ። እንዲህ ዓይነት አመ ስካክት ያላቸው አሉ።

7ንት - ከ.ጂ.ሲ ፈጣን ነው ማስት ነው?

ተስፋዬ - በዚህ ላይ ያኔ የነበሩ ካድሬዎች አሜሪካንን በየሰዓቱ፤ በየምክንያቱ ይሰድቡና ያንቋሽሉ ስለነበር ያንን በመከተል ይመስለኛል። ለነገሩ ኬዲቢዎች በዚህ አገር ሴላ የስለላ ሥራ ሲሰሩ፣ ሴላ ፀረ-አብዮት የሆነ ቡድን ሲያዘጋጁ ይዘናቸው የለም እንዴ? ለፍርድ እን ዳይቀርቡ ተብሎ ወደአገራቸው ተሸኝተው የለም እንዴ? እንደጃዝ ማች አሰጋሽኝ የነበሩበት፣ ሴሎችም የተካፈለብት ስንት ነገር አክሽፈናል። የሲ.አይኤ አባል በመሆኔ የተውኳቸው ነገር አለ እንዴ? ዞሮ ዞሮ እኔ አስተማሩኝ፣ አስለጠኑኝ ብዬ የዛገሬን ጥቅም የሚነካ ነገር ለነሱ አሳልፌ አልሰጠሁም። ልሰጥም አልችልም። ሰዎች እንደሚሉኝ አይደለሁም። እኔን ማወቅ ያን ያህል ከባድ አልነበረም። ግን ባለመታ

ደል፣ እዚያ በመማሬ ብቻ ይሄን እኔ ላይ ስጥፈዋል። ነገር ግን ስላላደረግሁት ለሕሊና<u>ይ</u> ምንም የሚቆረቁረኝ ነገር የለም።

7ነት - በዓሉ ግርማ እንዴት እንደተገደሰ ያውቃሉ?

ተስፋዬ - በዓሉ ማርማ በፃፈው መጽሐፍ በኦሮማይ የተነሳ ችማር ሲያዋመው እኔ ጋ መጣና አነጋገረኝ። ያለኝ ምንድነው 'እኔ ይሄንን መጽሐፍ ጽፌ እንደጨረስኩ ሰሳንሱር ክፍል ሰጠሁ። ሳንሱር ክፍል የሚፈለገውን ነገር ከዚህ ላይ አውጣ አለኝ። በትሪግሥት ያለኝን ነገር በሙሉ አወጣሁ። ያንን መልሼ አልጨመርኩም። ሁሉን ነገር እንደተ ባልኩት አስተካክዬ ሥራሁኝ። እንደሚያውቁት በዚህ ሥራ ላይ ለብዙ ጊዜ የሠራሁ በመሆኔ መጽሐፍን ያህል ነገር ቀርቶ የሠርግ ወረቀት እንኳን ቢሆን ያለ ሳንሱር እንደማይታተም ጠንቅቄ አውቃለሁ። ነንሩ እንዲህ ሆኖ ሳስ ሲቀመንበሩ ሲረዱልኝ ያልቻሉበት ምክንያት አልንባ ኝም። ጥርስ ተነክሶብኛልና እባክዎን አስረዱልኝ[>] ብሎ ጠየቀኝ። **እ**ኔ በውነቱ እሱ እዚያው አጠንቤ እንደቆመ የሲቀመንበሩ ረዳት ሰሆነው ለሽምበል *መንግሥቱ ገመ*ቹ ስልክ ደወልኩ። «ሕባክህን የዚህን ሰው ነገር ለሲቀመንበሩ አጣመው ያቀረቡሳቸው ሰዎች ሲኖሩ ይችሳሉ። እንዴት ነው ይሄን ነገር ግልጽ የማታደርግላቸው? ወይም የሚቻል እንደሆነ ሁስታችንም ቀርበን እናስረዳ።አንተ የሚቻልህን ነገር እድ ርግስት። አሁን ይኽው እኔ ቢሮ ነው ያለው። አንተ ጋር ልኬዋለሁ የምትችለውን ነገር አድርግለት» አልኩት። 'ማድየለም ይላኩት፤ እኔ አኒ*ጋ*ግሬዋለሁ። ይሄ ምንም አይደለም[>] አሰኝ። ከዚያ ወደዚያው ሳኩት። መንግሥቱ ገመቹ እንዲያጣልድ ማለት ነው።

ሉላ ጊዜ ቆይቼ «የበዓሉ ነገር እንዴት ሆነ?» ብዬ ሻምበል መንግሥቱን ጠየቅሁት። 'አስረድቻቸዋለሁ፤ ግን እንዴት እንደሆነ እንጃ ለጊዜው መለስም አላሉም' አለኝ። «አይ ይሄ የሳቸው የተለመደ ባሕሪ ነው። እንግዲህ ጊዜ ወስደህ ሁኔታቸው ደህና ሲሆን፣ አዝማ ሚያው መልካም ሲሆን፣ ነገሩን በፅሞና አስረዳቸው» አልኩት። 'እሺ' ብሎኝ ክዚያ በኋላ ነገሩን ለሱ ተውክት።

ቆይቶ ጠፋ የሚል ነገር ከደህንነቱ ከአንደኛው ቅርንጫፍ ተሰማ። «እስቲ በየቀበሌዎቹም ፌልጉ» ተባለ። ምክንያቱም ቀበሌዎች አንዳንኤ የሚፈልጉትን ሰው አንድ ቦታ ያስራሉ። ያስውዬ ተፈልጎ ሲደረስበት ደግም ወደሴሳ ቀበሴ ያዘዋውራሉ። እንደዚህ እያሉ የሚያደርጉት ነገር አሳቸው። «ፌልጉት» ብለን በጽሑፍ ሁሉ አስተላሰፍን። ከዚህ ውጪ በኛ መሥሪያ ቤት በኩል የምናውቀው ነገር የለም። ዛሬ ምስክ ሮች ሲናገሩ ሰምተናል። በምንም ዓይነት እኛ ጋ አልታሰረም። በምንም ዓይነት። እኔ ምንም የሰማሁት ነገር የለም።

ሕኔን በግሴ በዓሉ ምንም አላደረገኝም። መጽሐፉም ውስጥ ቢሆን አንዳንድ ሰዎች 'አንድ ትልቅ ወፍራም ሰው ብሎ የሚለው አንተን የሚገልጽ ነው። በዚህ ቅር ብሎህ ወይም የኢንተለጀንስ ምስጢር አወጣ በማለት ያስገደልከው አንተ ነህ' የሚሉኝ አሉ። እኔ በቀይ ኮከብ አሥመራ አልሄድኩም። እዚሁ ነበር የከረምኩት። በደህንነቱ በኩል እንዲወክል የሳክሁት ኩሎኔል ግርማ ወልደማርያም ይባላል። እሱ ደግሞ ከበዓሉ ጋር በጣም ተስማምተው፤ አብረውም ይሠሩ ነበር። ለደህንነቱ ሥራ በጣም ይረዳናል ብሎ ኩሎኔሉም ነግሮኛል። መጽሐፉም ላይ ያንፀባረቀው የዚህን የኩሎኔል ሁኔታ ይመስላል። ስለዚህ በዓሉን የማስንድልበት ምክንያት የሰኝም።

7ንት -በ7ንቦት፣ 1981 ተሞክሮ የከሸፈው መፈንቅስ መንግሥት ውስጥ ስመካፈል ተስማምተው በኃሳ ስዎችን ሕንደክዷቸው ተነግሯል። አውነት ንው?

ተስፋዬ - መፈንቅስ መንግሥቱ ውስጥ ነበርክበት የሚሰው ነገር ያኔም መንገድ ላይ ማንም ሲያወራው የቆየ ነገር ነው። በሰፊው የተወራ ነው። በቪ.አ.ኤም ተነግሯል። መፈንቅስ መንግሥቱን በተመስ ከተ በትክክል የሆነው እንደዚህ ነው።

՜ሲኒዬር መኰንኖች (በተለይም ጄኔራል ፋንታ በላይ) መፈንቅስ መንግሥት ስማድረግ ያስባሎ ብስው ራሽያኖቹ ነገሩኝ ብስው ፕሬዝ ዳንት መንግሥቱ ስኔ ነገሩኝ። እኔ ምን አልኳቸው «ፋንታ በሳይን በውነቱ ሲቭዬቶቹ በሥራው ላይ እንቅፋት እየፈጠሩ ሲያስቸግሩት ቆይተዋል።በሱ ላይ እንዳው አንዳንድ ትችት ይሰነዝራሉ። እሱ ደግሞ በጣም ጥሩ፣ ሰሃገሩ አሳቢ ሰው እንደሆነ እናውቃስን። ሶቭዬቶቹ የጠሎት እሱ በሚያዘው አየር ኃይል ውስጥ እንደልባቸው ሰመቧረቅ አልቻሉም። እዚያ ሰልጥነው የሚመጡትን የአየር ኃይል አባሎች አሳሟሉም በማለት እንደንና እዚህ ስልጠና እንዲሰጣቸው ያደርጋል። ለመሰጣመጃ የሚሆኑ አውሮፕሳኖችን ከምዕራብ አንር ከጣሲያን ተገዝተው እንዲመጡ አድርጓል በማለት ነው። በዚህ ራሽያኖች

ጀኔራል ፋንታን ጠምደው ይዘውታል። መፈንቅለ መንግሥት ታስቧል ብለን ለመንግሥቱ ብንነግረው አሳሳቢ ነገር ስለሚሆን ወዲያው ርምጃ ይወስድበታል ብለው በዚህ ዘዴ ሊያስወግዱት አስበው ይሆናል እንጂ ፋንታ እንዲህ ያለ ነገር አይሠራም አልኩ። ሁለታችንም እንዳው እነዚህ ሰዎች ያሉንን፣ አሉ የምንላቸውን ሰዎች በተንክል ለማስጠላት የማያደርጉት ነገር የሰም ተባባልን።

ቢሆንም እንግዲህ ኬ.ጂ.ቢዎቹ እንዲህ ያለ ፍንጭ ከሰጡ ምናልባት አንዳንድ ነገር ሲኖር ይችላል።ጥንቃቄ ማድረጉ አይከፋም በሚል በሴሎቹ ሲኒየር መኰንኖች ላይ ፊቱንም ክትትል አለን። አሁን ደግሞ በነሱና በተለይም በፋንታ በላይም ትንሽ ጠበቅ አደረግነው። ምንድነው ይሄ ነገር? እውነት ይሆን እንኤ? በማስት ነው።

ይሄንን ክትትል በማድረግ ላይ እያለን ፋንታ በላይን ከአየር ኃይል አዛዥነት አንስተው የኢንዱስትሪ ሚኒስትር አደረጉት። ሃሳቡ እኛ ሳንደርስበት በድንገት ሠራዊቱን ይዞ ጀት በማስነሳት አንድ ነገር ሊያደርግ ይችላል በማለት ይመስላል። ያንን የኮሚኒኬሽን ገመዱን ለመበጠስ ታስቦ ነው። እኛም ክትትላችንን ቀጠልን።

እንግዲህ ኩዴታው ከሆነ በኃላ ነገሩን ለማየት ቀላል ይሆናል እንጂ ከመሆኑ በፊት አንድን ነገር ለመረዳት ምን ያህል አስቸ*ጋሪ* እንደሆነ ለመገመት አያዳግትም። በጣም ከባድ ነው ።

በመሐል ለቤተ መንግሥት ጥበቃ ከሰሜን ኮሪያ ታንኮች ተገዝ ተው መጡ። ለልዩ ጥበቃ ብርጌድ፤ ማለትም ለመንግሥቱ መጠበቂያ ማለት ነው። እነዚያ የሚጠረጠሩ ሰዎች ለምን ታንክ ከሰሜን ኮሪያ መጣ በማለት ኮምፕሌይን ያደር ጋሉ። ይህን በተመለከተም ሠራዊቱ ውስጥ ትንሽ ጉምጉምታ አለ የሚል ነገር ከወታደራዊ ደህንነት ሰማን። ሠራዊቱ ውስጥ ያለው የወታደራዊ ደህንነት ክፍል በኔ ሥር ነው ያለው። ይሄ ኢንፎርሜሽን ሲመጣ የነዚህ ታንኮች መምጣት እነዚህን ሲኒየር መኰንኖች ምን አበሳጫቸው? ምንድነው ታንክ ቢመጣ? እነሱን አይመለከት። ምን አገባቸው? ሠራዊቱ ውስጥ ገብቶ በትጥቅ የሚገለገ ልበት ቢሆን፤ 'ከሰሜን ኮሪያ የመጣው አይጠቅምም' ብለው ሃሳባቸ ውን ሲገልጹ ይችላሉ። ይሄ ለቤተ መንግሥት ጥበቃ ነው የመጣው። ቅሬታቸው ከምን የመጣ ነው? የሚለውን ደግሞ እንደዚሁ መከታ ተል ያዝን።

ከዚሁ *ጋር ኢ*ጎሮ ፊንጫ ግድብ ላይ የተቋቋመው የስኳር ፋብሪካ በኢንዱስትሪ ሚኒስቴር ሥር ነበር። ማለትም ሚኒስትሩ ጄኔራል ፋንታ በላይ ነው። እነዚህ መንግሥት ለመገልበጥ እያሴሩ ይሆናል ብለን የምንጠረጥራቸው ክፍተኛ መኰንኖች ስለፊንጫ ግድብ ጥበቃ ሁኔታ ለመነጋገር በሚል ሰበብ ፋንታ በላይ ቢሮ እየሄዱ ስብሰባ ያካሂዳሉ። የሚሰበሰቡትን ጄኔራሎች በመረጃ ዓይን ስንገመግማቸው ኤታማዦር ሹሙን የመሳሰሱ ክፍተኛ መኰንኖች ናቸው። ለዚያች አንድ ግድብ ጥበቃ ጉዳይ ስብሰባ የሚቀመጡበት ምክንያት የለም። ሻምበል፣ ሻለቃ ልክው ሃሳቡን ክወሰዱ በኃላ ክዚያ ሠራዊቱ ነው መላክ ያለበት። እንዚህ ሲኒየር መኰንኖች ለዚህ ጉዳይ የሚያሰባስባቸው ምን ምክንያት አለ? በማለት ጥርጣሬአችን ይበልጥ እየጎላመጣ።

ክዚሁ ጋር ተያይዞ ለመፈንቅለ መንግሥት ዝግጅት ሊኖር ይች ላል የሚል ጥርጣሬ እንዲያድርብን ያደረጉ ተጨማሪ ሁኔታዎች ተከ ሰቱ። እንዳልኩት በፊንጫ ማድብ ጥበቃ ሰበብ የሚሰበሰቡት መኩን ኖች ጉዳይ ጥርጣሬአችንን እየዳበረው ሄዷል። ሴሎች ነገሮች ደግሞ እየተጨማመሩ መጡ። እነዚሁ የምንጠረጥራቸውና ሊስት ውስጥ የያዝናቸው ሰዎች አንድ አራቱ ታመው በአንድ ዋርድ በአንድነት ተኙ። እኔም ጠያቂ መስዬ እየሄድኩ አያቸዋለሁ። «ተሻላችሁ ወይ?» እያልኩ እጠይቃቸዋለሁ። ሴሎችም እንደዚሁ የነሱ ተባባሪዎች ይሆ ናሱ ብለን የምንጠረጥራቸው ሰዎች እዛ በየጊዜው ጠዋትም *ጣታ*ም እየሄዱ ይጠይቋቸዋል። አንዳንዶቹ ሁለት ጊዜ ሦስት ጊዜ የሚሄዱ አሉ። «ምንድነው የሚመሳሰሱበት ነገር?» እያልን እንከታተሳለን። እዚያው ሆስፒታሱ አካባቢ መረጃ እያጠናቀረ የሚያቀርብልን አንድ ሰው መደብን። ይሄ ሁሉ ሰው ለምንድነው የሚመጣው? ምንድነው የሚያደርጉት? ይሄ ሁሉ ከፍተኛ መኰንን ባንድ ጊዜ ታሞ የተኛበት ምክንያት ምንድነው? ሕመሙስ ባንድ ጊዜ እንዴት መጣ? ገሚሰ ብርድ ነው ይሳል። ሴሳው ሴሳ ነገር ይሳል። እንኤት ሁሉም ባንዴ ታመሙ? በማለት ጥርጣሬያችንን የባሰ አጠናከረው።እንግዲህ የሚመ ላለሱትን ሰዎች ስም መመዝገብ ያዝን። ሆስፒታል የመረጡበት ምክን ያት የሚረብሻቸው ስለሴለ ሃሳብ ለመለዋወጥና ለመነ*ጋገ*ር *እንዲመቻ* ቸው መሆኑ ግልጽ ነው። ይሄ ሁሉ ሆኖ የመጨረሻው ግባቸው ምን እንደሆነ ፍንጭ ከማግኘት ባለፌ እንዲህ ነገር ሲያደርጉ ነው የሚያ ሰኝ በኔ በኩል በመረጃ አንፃር ድምዳሜ ሳይ አልደረስንም።ግን የነዚህ መሰባሰብ ትኩረታችንን ስቦታል።

ሌሳው ደግሞ ስሥራ ጉዳይ ክፍሎችን ለመጎብኘትም ሆነ ሰሌላ ሥራ ሲሄዱ እነዚሁ ሰዎች ተጠራርተው ምሥራቅም ሆነ ሰሜንም ሆነ፣የትም ሲሄዱ በአንድነት ነው። ባንድነት ሄደው የሥራ ዘርፋቸው ከሚመስከተው ውጪ ሴሳ ሴላም ነገር ተወያይተው፣ተገባብዘው ይስ ያያሱ። ስጊዜው የመፈንቅስ መንግሥት ዝግጅት ይኖራል ብስን እንድ ንገምት ያደረጉን ጠቋሚ ሁኔታዎች እንግዲህ እነዚህ ናቸው። ይሄ ሁሉ ሲሆን ስመንግሥቱ ኃይስማርያም የደረስኩበትን አልነገርኳቸ ውም። ምክንያቱም እሳቸው ክስሙ ችኮላ ነው። <ያዘው፣ ጥስፌው!>

መፈንቅስ መንግሥቱ ከመደረጉ ጥቂት ቀናት በፊት የመንግሥቱ ደጋፊ ናቸው የሚሏቸውን ከፍተኛ የጦር አስቆች ከየምድብ ሥራቸው በሥራ ምክንያት አዲስ አበባ የሚሄዱበትን መንገድ አዘጋጅ ተዋል። ለምሳሌ፣ ተስፋዬ ገብረኪዳን እዚህ ነበር። ጌታቸው ሺበሺም አዲስ አበባ ነበር። ሌሎችም አንድ ሁለት ሰዎች እንደዚሁ ሰሞኑን መጥተዋል። እነሱም የመጡበትን ጨርሰው አልተመሰሱም። በመሐል ይሄ ነገር ሆነ። እና ስሜን ያሉት እነደምሴ ቡልቶ፣ ተስፋዬ ገብረኪዳን ካጠገባቸው እንዲሄድላቸው ሆነ ብለው 'ጌታዬ! እንዲህ እንዲህ ያለ የዘመቻ ፕላን ያስፈልጋል። ይሄንን እኛ እንስራስን። አንተ ግን ሰምን ስታፎቸህን ይዘህ ሄደህ ለፕሬዝዳንቱ አታስረዳም? ይሉታል።ምሥራቅ ያሉትም እዚህ ኩዶታው ውስጥ ያሉበት ሰዎች አዛዡን ጄኔራል ውብሽት ደሴን እንደዚሁ አዲስ አበባ እንዲሄድ ያሳምኑታል። ጄኔራል ጌታቸውም ከአዋሳ መጥቶ እነሱ ነገሩን ስለማያውቁት እንዲሁ ቢሮ ለቢሮ ይንጎዳጎዳሉ።

ፕሬዝዳንቱ ወደጂ.ዲ.አር ለመሄድ ሲነሱ እኔ የደሀንነት ሰዎችን አዘጋጅቻለሁ። እንግዲሀ በኢንተስጀንስ ትምሀርት ብዙ ጊዜ መፌንቅስ መንግሥት አድራጊዎች ዕቅዳቸውን በሥራ ላይ ለማዋል የሚመር ጡት ጊዜ ወይ የዛገሩ መሪ ከአገር ሰቆ ሲሄድ(አመራር እንዳይሰጥ)፣ ያለበለዚያም በበዓል ቀንና በማንኛውም ጊዜ ደግሞ ጠዋት ጎህ ሲቀድ ነው።ከበፊትም ጥርጣሬ ስላለኝ ፕሬዝዳንት መንግሥቱ ወደምሥራቅ ጀርመን ለጉብኝት ለመሄድ ሲነሱ ጥበቃውን ወደሦስተኛ ደረጃ ክፍ እንዲል አደረግሁ።

እንግዲህ መሪው ከዛገር ሲሄዱ የምንወስዳቸው የጸጥታ አጠባበቅ ሁኔታዎች አሉ። ከአንደኛና ሁለተኛ ደረጃ ተጠንቀቅ ወደሦስተኛ ደረጃ ተጠንቀቅ ክፍ እንዲል ካደረግሁ በኋላ እኔም የአሸኛኘቱ ሥነ ሥርዓት ላይ ሳልንኝ ቢሮዬ ሆኜ የሚፈጠር ሁኔታ ካለ ለመጠባበቅ ቁጭ አልኩ። በማስታወቂያ ሚኒስቴርና በሌሎችም በጣም ቁልፍ በሆኑ ቦታዎች የደህንነት ተመልካቾች ተመድበው የሚሆነውን ሁሉ በሬዲዮ ከያካባቢው እንዲያስተላልፉ አደረግሁ። እኔ ቢሮዬ ሆኜ ሁሉንም አሰማለሁ። 'እንዲህ ሆኗል። አንዲህ ተደርጓል። እክሌ በዚህ ሄደ። እክሌ በዚህ ወጣት ይባላል። ርዕስ ብሔሩ ሄዱ ተባለ። መጀመሪያ ነገር እኔ ቢሮ ሆኜ እንድጠባበቅ ያደረገኝና ጥርጣሬዬን ያጎላው ነገር ጀኔራል መርዕድ በአሸኛኝቱ ላይ ላይገኝ ቢሮው መቆየቱ ነው። ይህ ሪፖርት ተደርጎልኛል።

ከሥነ ሥርዓቱ ፍጻሜ በኋላ ሰው ሁሉ ወደምላ ሲበታተን የም ንጠረጥራቸው ሰዎች ግን ሁሉም ወደመከላከያ ሄዱ። እዚያ ያለው የደህንነት ሬዲዮ 'እክሌ ገባ፤ እክሌ ደረሰ' ይላል። የመጡበትን መኪና ታርጋ ሳይቀር ሪፖርት ያደርጋል። በተለይ የጀኔራል ፋንታ በላይ እዚያ ቦታ መገኘት አንድ ነገር እንዳለ ይበልጥ የሚያመለክት ነበር። መኪናው ውጪ ቆማለች። ሲገባም ያው በሬዲዮ ተነግሮኛል። ጄኔራል ፋንታ ከምንጠረጥራቸው ከፍተኛ መኰንኖች አንዱ ነው። እሱ እዚያ ካሉት ጀኔራሎች ጋር ሊሰበሰብበት የሚችል ምክንያት አል መጣልህ አለኝ። ምክንያቱም በወቅቱ የኢንዱስትሪ ሚኒስትር ነበር። ከዚያ በኋላ ስብሰባ አዳራሽ ውስጥ ገብተው ስብሰባቸውን የጀመሩ ይመስለኛል።

የመከሳከያ ሚኒስትሩን ጄኔራል ኃይለጊዮርጊስን በጸሐፊዬ አማካ ኝነት ቤታቸው ሳስፌል ጋቸው የሱም። «እስቲ መከሳከያ ሚኒስቴር ያለው ቢሯቸው ፌልጊያቸው» ብያት ስትደውል የሱም። በመጨረሻ ቤተመንግሥት ግቢ ከሚገኘው የዘመቻ ቢሮ አገኘቻቸው። «ጌታዬ፣ አንድ ጊዜ እኔ ቢሮ ይምጡ። የምንነ ጋገረው አንድ በጣም አስቸኳይ ጉዳይ አለ» አልኳቸው። ነበኋሳ ማታ ወደ 11 ሰዓት ላይ ለምን አንን ናኝም። አሁን ብርቱ ሥራ ይዣለሁኝ አሉኝ። «ኧረ ... ጌታዬ፤ እኔም እኮ የምፌልግዎት በጣም ብርቱ ለሆነ ጉዳይ ነው። እባክዎን ይምጡ» አልኳቸው። ጄኔራል ኃይለጊዮርጊስ ከዱሮም አለቃዬ ነበሩ።

ከዚያ ለሻምበል መንግሥቱ ገመቹ ስልክ ደወልኩ። ሻምበል መንግስቱ የፕሬዚዳንቱ ልዩ ረዳት በመሆኑ እሳቸው በሌሎ ጊዜ የግቢውን ልዩ ጥበቃ ብርጌድ ሊያዝ የሚችለው እሱ ብቻ ነበር። ከፕሬዝዳንቱ ጋር ሳይሄድ የቀረው አሞት ስለነበረ ነው። ስፈልገው ቤቱ ተኝቶ አገኘሁት። ስልኩን ያነሳችው ልጅ ለመቀስቀስ አልፈለ ንችም። 'አሞት ተኝቷል' አለችኝ። «የፈለገው ይሁን ቀስቅሱልኝ» አልኩ። ሲቀርብ 'እጅግ በጣም አስቸኳይ ለሆነ ጉዳይ ስለምፈልግህ እዚያው እግቢ እኔ አመጣለሁ። ተነስተህ ወታደራዊ ልብስህን ለብሰህ ተዘጋጅተህ ጠብቀኝ[>] አልኩት። እሱ እንግዲህ የሚኖረው እዚያው ደርግ ጽህፈት ቤት ግቢ ውስጥ ከመንግሥቱ ኃይለማርያም ቤት አጠገብ ነው።

«ጀኔራል ኃይለኒዮርጊስ ሲመጡ ደርግ ጽህፊት ቤት እንዲመጡ ንንሯቸው» ብዶ እኔ ወደዚያው ሄድኩኝ። ሦስታችንም እዚያ ተ*ገ*ናኘ ንና እኔ ሁኔታውን አስረዳኋቸው። «እኛ ሰብዙ ጊዜ ክትትል ስናደርግ **ቆይተናል። ሲኒየር መኰንኖች ኩ**ኤታ ስማድረግ ያሰቡ ይመስለኛል። በአሁጉ ሰዓት መከላከያ ሚኒስቴር የስብሰባ አዳራሽ ውስጥ ተሰብስበ ዋል። ኩዴታ መሆኑን በእርግጠኝነት ለማረ*ጋገ*ጥ የምንችለው እርስዎ የመከላከያ ሚኒስትር እንደመሆንዎ መጠን እዚያ የተሰበሰቡበትን ምክንያት ለርስዎ ነግረው አስፈቅደው ከሆነ ነው። እርስዎ የተሰበሰቡ በትን ጉዳይ ያውቃሉ ወይ? ከተሰብሳቢዎቹ ውስጥ ደግሞ ጄኔራል ፋንታ እዚያ ስብሰባ ላይ ተ*ገ*ኝቷል። ምን ይመስልዎታል?» አልኳቸው። 'አይ እኔ ጀኔራል ፋ*ንታን የሚያ*ጠቃልል ስብሰባ *እን*ዲደረማ አሳዘዝ ኩም። ስብሰባ እስከመኖሩም የማውቀው ነገር የሰም[>] አሉ። «እንግዲ ያው ጌታዬ እርስዎ ይሂዱና ስታፍ መኰንኖችዎን ያነጋግሩ። ያለበለ ዚ*ያ* እኛ *እንዲሁ* ዘለን ም*ኮን*ም ነገር ሳናውቅ ኩኤታ ማለቱም ትክ ክል አይደለም። ግን ኩዴታ መሆኑን የሚያሳዩ ምልክቶችን እያየን ነው» አልኳቸው። ይሄንን ተነ*ጋ*ግረን እኔ ወደቢሮዶ ተመለስኩ። ጀኔራሱም ወደመከሳከ*ያ ሚኒስቴር ሄዱ*። ሻምበል *መንግሥ*ቱም የግ ቢውን ሥራዊት ሰብስቦ አዘ*ጋ*ጀ።

ትንሽ ቆይቶ ሻምበል መንግሥቱ ገመቹ አስጠራኝና 'ጄኔራል ኃይለጊዮርጊስ የታሱ?' አለኝ።«ቅድም በተነጋገርነው መሠረት መከላከያ ሄደዋል መሰለኝ። አልመጡም ማስት ነው። ግድየለም ይመጣሱ» አል ኩና ለማንኛውም እስቲ ቼክ እናድርግ ብለን መከላከያ ስንደውል 'የሱም' ተባለ። ትንሽ ቆዩና መጡ። «እንኤ ምነው ኔታዬ? ጠፉ የት ሄደው ነው?» ስላቸው፤ 'መከላከያ ደረስኩና ልብሴን ለመለወጥ ወደ ቤቴ ሄድኩኝ' አሉ። እንግዲህ ጠዋት ፕሬዚዳንቱን ለመሸኘት ሲወጡይሄ ግራንድ ዩኒፎርም የሚባለውን በበዓልና በኦፊሻል ዝግጅቶች ላይ የሚለበለውን ወታደራዊ ዩኒፎርም ነበር የለበሱት። እሱን ዘወትር በሚለብሱት ለውጠው መምጣታቸው ነው።

ቅድም ያላችሁት ነገር ትክክል ነው አሉ። «እንዴት ነው ትክክል መሆኑን የተረዱት?» አልናቸው እሳቸውም 'ከናንተ እንደተለ የሁ ወደ ቢሮዬ ሄድኩኝ። ቢሮዬ ሄደ ፀሐፊዬን የምን ስብሰባ ነው? ምንድነው የሚደረገው? ስለው፣ 'አይ ጄኔራል መርዕድ አንድ ከፍተኛ ስብሰባ ይዘዋል። ምክንያቱን ግን አልነገሩኝም አለኝ። ከዚያ ነን ሩን ለማጣራት ወደስብሰባው አዳራሽ ልሄድ ስል፣ 'ጌታዬ ይቅርብ ዎት፣ አይሂዱ። የተያዘው እኮ ከባድ ስብሰባ ነው። በጣም አደገኛ ነውና አይሂዱ አለኝ። 'በዚህ ምክንያት ነው የዘገየሁት። ስለዚህ ነገሩ እናንተ እንዳሳችሁት ነው። ስብሰባ አዳራሽም መግባት አልቻል ኩም።ሁኔታው አስጊ ነው አሉ።

የሳቸው ፀሐፊ ማዕረጉ ሻለቃ ነው። የመፈንቅለ መንግስቱ ደ*ጋኤ* ነበር። በኋላ በምርመራ ወቅት ቃሉን ሲሰጥ **ጀ**ኔራሉ የነገሩንን ነው የተናገረው።

«እንግዲያውስ ጌታዬ፤እርስዎ ወደ መከላከያ ተመልሰው ይሂዱና መኰንኖቹ ሕ*ጋ*ዊ ያልሆነ ስብሰባ እያደረጉ ስለሆነ ምክንያቱን ያጣሩ» አልናቸው። በመሠረቱ መከላከያ ሚኒስትሩ ሳያውቁ የሚደረግ ስብሰባ ሕን ወጥ ነው።

ይሄንን ለማጣራት ወደመከላከያ ተመልሰው ይሄዳሉ። እዚያ ዩርሰው ወደቢሮአቸው ለመሄድ ገና ደረጃውን ሲወጡ ጀኔራል አበራ አበበን በረንዳ ላይ ያገኙታል። እሳቸውም 'እናንተ ሰዎች! ምን እያደረ ጋችሁ ነው?' ይሱታል። በዚህ አንድ ሁለት፣ አንድ ሁለት ሲባባሉ ጄኔራል አበራ ሽጉጡን ያወጣና ይመታቸዋል። ይወድቃሉ። ከዚያ አዚያ አካባቢ የነበሩ ሰዎች አፋፍሰው ወደጦር ኃይሎች ሲወስዷቸው ሆስፒታሉ በር ላይ ሲደርሱ ሕይወታቸው ያልፋል።

እኛ በዚያን ሰዓት ለማንኛችንም ደህንነት አስተማማኝ ሁኔታ ስላ ልነበረ ግቢ ተሰባስበን ማድረግ የምንችለውን ማውጠንጠን ጀመርን። በመጀመሪያ የልዩ ጥበቃ ብርጌዱን፣ ብሪት ለበሱን፣ ታንኩን ጨማም ረን መክላክያን አስክበብን። ለዚህም ትዕዛዙን የሰጣቸው ሻምበል መንግሥቱ ገመቹ ነው። ፕሬዝዳንቱ ክሌሉ ክሱ ሌላ የማንንም ትዕ ዛዝ አይቀበሎም።

ከዚያ በመቀጠል የመንግሥት ከፍተኛ አመራር አካላትን ከያሉ በት አስፌልንን አስመጣናቸው። ያን ዕለት መንግሥቱን ከሸኙ በኋላ ሁሱም ለምሳ ስለተበታተት ወደየቢሮአቸው ንና አልንቡም ነበር። ጉዳዩ ከምን ተነስቶ እዚህ እንደደረሰ ጄኔራል ኃይለጊዮርጊስ መገደላቸውንና መፈንቅለ መንግሥት እናደርጋለን ብለው የተነሱት ከፍተኛ መኰንኖች አሁንም መከላከያ ሚኒስቴር ውስጥ ሆነው መግ ስጫ እየሰጡ መሆኑን፣ ይሄን ሁሉ በጣቃመር ስለሁኔታው ጣብራ ሪያ ሰጠሁ።

ሕንግዲህ ትንሽ የመደናገጥና የመረበሽ ነገር ይታያል። ነገሩ ሁሉ 1ና ግልፅ አይደለም። ምን ማድረግ አለብን? ወደሚለው ሄድን። ጓድ ፍቅረሥሳሴ የዛገሪቱ ሁለተኛ ሰው ሕንደመሆኑ አመራሩን ወስዶ አንተ ይሄን ታደርጋለህ፤ አንተ ይሄን ትሠራለህ እያለ መመደብ ጀመረ። ጄኔራል ተስፋዬን 'አንተ የዘመቻውን ኃላፊነት ወስደህ ረዳትህ ጄኔራል ሥዩም መኰንን ሆኖ ዘመቻውን ትመራሳችሁ። አዲስ አበባውስጥ፣ ካስፌለን በዛገር አቀፍ ደረጃ ጭምር አርምጃ እንድትወስድ። ሌሎችንም እንዲህ፣ እንዲህ ብሎ የሥራ ክፍፍል አደረገ። በዚያ መሠረት ማንኛውም ሪፖርት እየቀረበ አፐሬሽን ቀጠለ። በዚህ ዓይነት ኩዴታው ከሽፈ። ጄኔራል መርዕድና ጄኔራል አምኃ ራሳቸውን ገደሉ። ጄኔራል ቁምሳቸው አመለጠ። ጄኔራል ፋንታና አበራ ለጊዜው ተሰወሩ። ከከሽፈ በኋላ ተሳታፊዎቹ ተሰበሰቡና እዚያው ቤተ መንግ ሥት ታስሩ። ምርመራው ቀጠለ።

ጀኔራል መርዕድ ራሱን ስመግደል ባደረገው ሙከራ ወዲያውት አልሞተም ነበር። ቆስሎ ነበር። በኋላ ጀኔራል ተስፋዬ እንዲጨርሱት አደረገ ተብሏል።ብዙ ተብሏል። 'ጀኔራል ሥዩም አለ። ጀኔራል አምኃ አለ[>] እየተባለ የተነገረ አለ።መርዕድ ከመከላከያ ሚኒስቴር ስልክ ደውሎ 'እኛ ለዛገራችን ብለን ነው[>] በማለት ብዙ የተናገረው ነገር አለ።

በኃላ ውጪ እንደተወራው ጄኔራል ተስፋዬ ንብረኪዳን ኩዴታው ውስጥ እጃ እንደነበረ ነው። ሙከራውን ለማድረግ እንዲተባበራቸው ሲያማክሩት 'እናንተ ልትቀጥሉ ትችላላችሁ። እኔ ግን ከመንግሥቱ ኃይለማርያም ጋር በክፉ ላንፌላለግ፣ ላንክዳዳ መሐሳ ተማምለናል[>] አለ ነው የሚሉት። ከዚህም ሌላ ከተማ ውስጥ ተኩስ ሁሉ ሲተኮስ ሳይመጣ ጠፍቶ ቆይቶ በጣም ዘግይቶ በኃላ መጣ። ልክ እንደደረሰም ያደረገው የመጀመሪያው ነገር `ለምንድነው ታንኩ ወደመከላከያ የሄደው? የጥበቃ ኃይሉስ ለምን ሄደ? በማን ትዕዛዝ ነው የሄደው?` በማለት በብስጭትና በቁጣ ጠየቀ- እዚያው ስብስባው ላይ ጓድ ፍቅረ ሥላሴ ፊት። ሻምበል መንግሥቱ ገመቹ የሚገባውን መልስ መልሶለታል።

7ነት - ምን ብስው መስሱሳቸው?

ተስፋዶ - ሻምበል መንግሥቱ የመሰለውን መልሶስታል። 7ነት - ምን ደመሰሳል ደሄ መልስ? ስነገሩን ደችሳሱ?

ተስፋዬ - እንግዲሀ ይሄ አያስፈልግም። አሳስታውስም።

7ነት - መናገር ስሳልፈስን ነው። 73 ስርስዎ መፈንቅስ መንግሥት ሕድራጊዎች ምንም ሕልነገሩዎትም? 75 ሳይጀመር በፊት ማስቴ ነው።

ተስፋዶ - በጭራሽ! ምንም!

7ንት- ኩሎኔል መንግሥቱ ከፍተኛ ፕሮጣሬ ስሳቸው።

ተስፋዬ - አሳቸው ሲጠረጥሩ ይችሳሉ። የሚያወሩትም እንዲያው እንደመንገደኛ ነው። እንደአንድ አዛዥ ሆነው ማየት ነበረባቸው። ሰወራውማ ብዙ ተወርቷል። 'አብሮአቸው ተስማምቶ በሥልጣን ክፍ ፍል ጊዜ እሱ የሚፈልገው ፕሬዝዳንትነቱን ነበር። አነመርዕድ እየተ ከፋፊሱ እየተከፋፈት ደህና ደህናውን ቦታ ሲወስዱ ጊዜ ሹልክ ብሎ ከስብሰባቸው ወጣ። እሱ እኮ የጭቃ ውስጥ ምላጭ ነው። ዱሮውንስ እሱን እዚህ ውስጥ ለምን አስገቡት? ተብሏል።

7ነት - ሕና ውሽት ነው?

ተስፋዬ - ሙሉ በሙሉ ውሽት ነው። እውነት ቢሆን ኖሮ ኩኤታው ውስጥ ከመጀመሪያው ጀምሮ የነበሩ ሰዎች ነበሩ። እነሱ ስምን አልተናንሩም?

7ንት - ከመጀመሪያው ከንበሩት ሕንዱ ጄኔራል ፋንታ ናቸው። ሕሳቸውን «ሲያመልጡ ንበር» በማስት ሕስንድሳችኋል ነው የተባሰው።

ተስፋዶ - ውሽት ነው። እውነቱን ለመናገር 'ከኛ *ጋር ሁን*፤ ተባበረን[>] ብለው ቀድሞውኑ ቢ*ያማክ*ሩኝና እኔ ብኖርበት ኖሮ አይክ ሽ<mark>ፍም ነበር</mark>።

7ንት - አርስዎ ቢኖሩበት?

ተስፋዬ - አምና! በፍፁም አይከሽፍም ነበር። እዚህ ደረጃ አይደ ርስም ነበር። ሰዎቹ ደግሞ በእውነቱ እዚህ ሥራዊት ውስጥ ሰብዙ ዓመታት በወዳጅነት ስለምንተዋወቅ ቢጠይቁኝ የማልስማማበት ምክን ያት አልነበረም። ለምሳሌ፣ ጀኔራል አበራ አበበ ኮርስሜቴ ነበር። ብዙ ነገር እንወያያለን። አናወራለን። ግን እንዲህ ያለ ነገር አንስቶብኝ አያውቅም። ቢነግሩኝ ኖሮ ወዲያውኑ ነበር «እሺ» የምላቸው። ግን ፈሩኝ።

7ንት - ስስፈሩ አልጠየቀዎትም?

ተስፋዬ - አዎን።

ተስፋዬ - ለምን? ለምን? ፈጽሞ ውሽት ነው። የምርመራ ቡድን እንዲዋቀር አደረግሁኝ፤ ይመረምራል። ሪፖርቱን ለሚመለከታቸው ክፍሎች ያቀርባል። ምክንያቱም 'ተስፋዬ ንብቶ እንዲህ ያደርጋል' የሚባል ነገር ስላለ፣ 'የራሱን ታሪክ ለመደበቅ ሲል እንዲህ አደረን' የሚባል ነገር እንዳይመጣ ብዬ ነው ከምርመራው ራሴን ያገለልኩት። ይሄንን ለመርማሪዎቹ ሰጥቼ እኔ ወደዚያው ነው የተውኩት። ንፅሕና ዬንም በመተማመን ነው። አሁን ምነው ያኔ መንግሥቱን ለመጣል አንድ ነገር ባደረግሁ ኖሮ አያልኩ ይቆጨኛል።

7ነት - ለሁን ደቀጥዎታል?

ተስፋዬ - በጣም! በጣም!

7ንት -ኢህሕዲግ አዲስ አበባ ከመግባቱ ጥቂት ቀናት ቀደም ሲል ጀምሮ የመንግሥት ባስሥልጣናት ከከተማ (ከአዲስ አበባ)አንዳይመጡ ትዕዛዝ አስተሳ ልፈው ነበር። በዚህ ምክንዶት አሁን ከርስም ጋር ታስረው የሚገኙ ባስሥልጣ ኖችን ባደግዷቸው ኖሮ የመታሰር ዕጣ አደገፕማቸውም ነበር የሚሰውን ነገር ብዙዎች ይስማሙበታል። አርስዎስ ምን ይመስልዎታል?

ተስፋዬ - እኔ ማንም እንዳይወጣ ብዬ የሰጠሁት ትዕዛዝ አልነበ ረም። ሰማንም ወታደር ወይም ሴላ እንዲህ ያለ ትዕዛዝ አልሰጠ ሁም። መጀመሪያ ነገር 'እንውጣ?' ብለው የጠየቁትን ሰዎች እነማን እንደሆኑ በስም አውቃቸዋስሁ። ከነዚህ ሰዎች ውጪ 'ልሂድ' ብሎ

የጠየቀ አልነበረም።እንውጣ ያሉት ካሣ ንብሬ፣ ተከዘሸዋ አይተንፍሉ፣ የትራንስፖርት ሚኒስትሩ፤ በጠቅሳሳው አንድ አምስት የሚሆኑ ሰዎች ናቸው። እነሱ መኪና ሁሉ አዘ*ጋ*ጅተው እኔ *ጋ መ*ጡና 'እንፃ ዲሀ ፍቀድልን አሱኝ። «አይ እኔማ እንዴት ልፈቅድላችሁ እችሳለሁ። ተስፋዬ ንብሬኪዳንን ሂዱና ጠይቁት። እሱ ከፈቀደላችሁ እኔ ምን ቸገረኝ። አሁን ርዕሰ ብሔሩ እሱ ነው። እሺ ካላችሁ እኔ እነግርላች **ኃ**ሰሁ። መሄድ ትችሳሳችሁ» አልኳቸው። ሲጠይቁት ሄዱ። ካሣ *ገ*ብሬ ከጓደኞቹ *ጋር ሄዶ 'እንውጣ*' ብሎ ሳይሆን 'በደቡብ በኩል በዚህ በሲዳሞ በኩል አንዳንድ መከሳከል ለማዘጋጀትና በዚያ ያሉትን እነ ጄኔራል ኔታቸው ሺበሺን ለመርዳት እንድንሄድ ፍቀድልን[>] በሚል ጠየቁት። እኔንም በዚህ ዓይነት ነው የጠየቁኝ። ምክንያቱም በዚያን ጊዜ [‹]እንውጣ[›] የሚለው ነገር ጥያቄ ውስጥ የሚገባ አይደለም። ጣንም የደረሰ ሰው የሰም። እነካሣን ተስፋዬ ገብረኪዳን 'አይቻልም' ይላቸ ዋል። እሱ እንደዚህ ሲላቸው እንደገና ተመልሰው እኔ ጋ መጡና ^ናይሄ ሰውዬ እኮ^ተከስከለን። በእርግጥ ግርግር ነበረ። አምባሳደሮች ይቀበላል። ምን ይላል። እንደምንም አግኝተነው በንነግረው እምቢ አለን። ምን ይሻሳል?[>] አሱኝ። «እንደ*ገ*ና ጠይቁት። ምናልባት *እንዳ*ላች ሁት **ግርግር** ከሆነ በምሳ ሰዓት ቤቱ ሂዱና ጠይቁት» አልኳቸው። በድ ኃሚ ቤቱ ሄደው ጠየቁትና 'የለም አልሆነም። አሁንም ከለከለን አሱና ደወሱልኝ። በዚያው ወደኔም አልተመሰሱም።

ሴሳው ሰው ግን፣ እክሌ ነው የሚባል፣ ኬሳው ላይ ደርሶ የተከ ለክለ ሰው የሰም። 'መውጣት ተከለከልኩ' የሚለው ማነው? ከሚስቱ ጋር ሳሎኑ ቁጭ ብሎ የቆየ ሁሉ ዛሬ ተነስቶ 'እንዳልወጣ አደረጉኝ!' ቢል የማልቀበለው ነገር ነው። እንዚህንም የበሳዬ የሆነውን ተስፋዬ ነብረኪዳንን ጠይቀው እንዲያስፈቅዱ ነግሬያቸዋለሁ።

ከጄኔራል መኰንኖች እንጂኔራል ገድለጊርጊስን የመሳሰሉ ወደ ሲዳሞ ሄደው ጄኔራል ጌታቸው ሺበሺ አካባቢ ደርሰው መኪናቸው በመሣሪያ ተመታ። ሞቱ። ጌታቸው ነው የዚያ በር ኃላፊ። እሱ ነው የዚያ በር ተቆጣጣሪ። ለገሠ አስፋው ቢባል ሠራዊቱ ራሱ ነው ያሰ ረው። ወታደሩ አስሮ አምጥቶ ለምድር ጦር አስረክበው። ከዚያ በኋላ ተስፋዬ ገብረኪዳን 'ይሄውና ለገሠ ተገኝቷልና እዚያ ማዕክላዊ ምር መራ ውሰዱት' ብሎ አዘዘን። ምድር ጦር ጄኔራል አምቢበል ቢሮ ሄደን ከዚያ ወደማሪከላዊ ምር*ሙ*ራ ተወሰደ። ይሄን ሁሉ ትዕዛዝ የሰ ጠው፣ ስስኬላዎቹም ስለምትም ተስፋዬ *ገ*ብረኪዳን ነው።

7ንት - ስራስዎስ ሰምን ስመውጣት አልሞከሩም?

ተስፋዬ - ለራሴ ካገር ለመውጣት አልሞክርኩም። ያልሞክርኩት ከእምነቴ ጋር የሚጋጭ ስለሆነ ብቻ ነው። መሸሹን አላመንኩበትም። ምክንያቱም በአደባባይ ይሄንን ሥልጣን ይገና፣ የበታቾቼን አመራር እየሰጠሁ «እንዲህ አድርጉ፣ በዚህ ውጡ፣ በዚህ ውረዱ» ስል ቆይቼ ነንሩ ተበላሽቶ መጥፎ ቀን ሲመጣ በአጉል ቀን ውርደት ላይ ሲደረስ እኔ ከነሱ ተለይቼ ፖልኬ የምወጣበት ምን ምክንያት አለ? እኔ ሳዛቸው የነበሩት የበታቾቼ የሚደርስባቸውን አብሬ እቀምሳስሁ ብዬ ነው እንጂ እንግዲያውጣ ብፈልግ አውሮፕላኑንም ማዘዝ እችል ነበር። ማንኛውንም ማዘዝ እችል ነበር። ኬላውንም እንግዲህ፣ አ*ጋ*ጅ እኔ ከሆንኩ፣ ሁሉንም ማስከፌት እችላስሁ። ሁሉም ነገር ለኔ ክፍት ነው። ቀደም ብሎ መውጣትም ይቻል ነበር። ማን በበላይነቴ፣ በኃላፊነቴ ከመራሁት ሠራዊት፤ ከመራጎቸው የደሀንነት አባሎች ጋር የሚደር ስብኝን እቀበሳሰሁ ብዬ ወስኜ ነው። 'ሌሎቹስ ለመውጣት እስካልተከ ስከሱ ድሬስ ስምን አልወጡም?[>] ስተባሰው እሱ የራሳቸው ውሳኔ ነው። መከልከል ማስት ምን ማስት ነው? በር ላይ ደርሶ ተመሰስ ሲባል አይደለም እንዴ? እኔ ትዕዛዝ አልሰጠሁም። በፍፁም!

7ነት - ኩሎኒል መንግሥቱን እንዲት ነው የሚያዩዋቸው?

ተስፋዬ - እንግዲህ መንግሥቱ ኃይለማርያም የኢትዮጵያን ሕዝብ ከድተው የፈረጠጡ ሰው ናቸው። ቤተሰቦቻቸውን አሽሽተው፣ ራሳቸ ውን በመውደድ የኢትዮጵያን ሕዝብ በክፉም፣ በደግም ጊዜ ለማገል ገል የገቡትን መሐሳ አፍርሰው ሸሽተው የሄዱ ሰው ናቸው። ሕዝቡን ሜዳ ላይ ጥሎ አገሩን ከድቶ የሄደ ሰው አፉን መዝጋት አሰበት። ኢትዮጵያን ለውርደት ያበቁ ሰው ናቸው። እንሌ እንዲህ ብሎ፣ እንሌ እንዲህ ክድርጎ ብሎ ለመናገር የሞራል ብቃትም የሳቸውም። ስለኢትዮጵያ ሕዝብም፣ ስለሌሳውም ጉዳይ መናገር አይቸሉም። እኛ በትምህርታችን በምናውቀው፣ ለተማሪዎቻችንም በምናስተምርበት ጊዜ አንድመሪ እንዲህ ያለ ችግር ሲመጣ እሱ መሪ ሆኖ ለተሠራው ነገር ሁሉ ኃላፊነቱን መውሰድ አለበት። በሁሉም ነገር የግብፁን መሪ ጋማል አብደል ናስርን በጥሩ ምሳሌነት መውሰድ ይቻላል። ከእስራኤል ጋር ባደረጉት የስድስቱ ቀን ጦርነት ሠራዊታቸው ሽንፈትን ሲጎነጭ

ወዲያውት ነው የሥራ መልቀቂያቸውን አቅርበው ሪዛይን ያደረጉት።

አስፈላጊውን ቅጣቴን የግብፅ ሕዝብ ይስጠኝ። ከዛሬ ጀምሮ ሥልጣኔን ለቅቄያስሁ አሉ። በኋላ ሕዝቡ ራሱ የካይሮን ጎዳናዎች በማጥለቅለቅ ታይቶ የማይታወቅ ሰልፍ አድርጎ 'ናስርን እንፌል ኃለን!' ብሎ ጮሆ ወደሥራቸው እንዲመለሱ ያደረጋቸው እንጂ ናስር 'የኔ ጥፋት አይደ ሰም። ጥፋቱ የዚህ ወይም የዛ ጄኔራል ነው በማለት ከኃላፊነት አልሽ ሹም። 'ሳቡሬ ነው፤ ዑመር ነው፤ መከላከያ ሚኒስትሬ ነው። ደህንነቴ ነው አላሉም። በታሪክ ያየናቸው ታላላቅ መሪዎች የሚያደርጉት ይሄንን ነው። ኃላፊነትን መውሰድ! ይህ ነው የመሪነት ኳሊቲ።

መንግሥቱ ከሃገር ከወጡ በኋላ የበተኑትን ቴፕ ሰምቼዋስሁ። ሕዚያ ቴፕ ላይ 'ጀኔራል እክሴ ይሄን አድርን፣ እክሴ ይሄን ሠርቶ' እያሱ ሲያወሩ አዳምጫስሁ። በመጀመሪያ ደረጃ እሳቸው የነሱን ኳሊቲ ለመዘርዘር የሚያበቃ ችሎታም የላቸውም። ኤቲክሱም አይፌቅድላቸውም። አንድ መሪ፣አንድ አዛዥ ለሚያዘው ሠራዊት ኃላፊነት አለበት።በሠራዊቱ ውስጥ ያደረግነው ምንድነው? የአንድ ክፍል አዛዥ ፈረመም፣ አልፌረመም በሱ ኃላፊነት ሥር ለሚደረገው ነገር በሙሉ ኃላፊ ነው። በዚህ የተነሳ አይደለም እንዴ አዛዦች ሲረሽታ የነበረው?

ስሁንም እኔ ፍርድ ቤት ቀርቤ ስጠየቅ፣ «የደህንነቱ አባላት የፌፀሙት ነገር ሁሉ የኔ አመራር፣ የኔ ዕውቅና ተሰጥቶት የተፌፀመ ነው። በዚህ መሠረት ተጠያቂው እኔ ነኝ» ብያለሁ።በፍትሕ አደባባይ ይሄንን ብያለሁ። አንድ መሪ ማድረግ ያለበት ይሄንን ነው።

መንግሥቱ ሐራሬ ተቀምጠው 'እንዲህ አድርገው፤ እንዲህ ፈጥ ረው' ማለታቸው ምን ማድረጋቸው ነው? ሴላ ቀርቶ ምስጋናስ መላክ ይገባል እንዴ? እዚህ በወያኔ እጅ ተማርከው ያሉ ሰዎች ናቸው። እንኳን ሴላ ምስጋና መላክ ያስፈልጋል እንዴ? ያ ያሠራቸው ክፍል እንዴት አድርጎ እንዲያያቸው ነው የፈለጉት? በውነቱ በጣም ነው የማዝነው።

7ንት - ፀባዶቸው እንዲት ነበር።ሕሁን የሚወቀሱበት ሁሉ ዳርም የነበረና የምታውቁት ባሕረዶቸው ነው?

ተስፋዬ - ያለ ነው፤ የቆየ ባሕሪያቸው ነው።

7ነት - እንደዚህ ከሆነ እንዴት ደሄን ሁሱ አመት አብራችሁ ሠራችሁ?

ተስፋዬ - እንግዲህ አንዳንዱን ነገር አብዮቱ ያመጣው ነው። አንድ መሪ በሁሉም መሥመር በዕውቀት መገንባት አለበት የሚል ግኤታ የለም ብለን እናምናለን። ጉድለት ቢኖርበት በአማካሪ ያሟላዋል የሚል እምነት አለን።መንግሥቱ ግን በሰው የተበለጡ ስለሚመስ ሳቸው ሁሉንም በኔጋቲቭ መልኩ ነው የሚወስዱት። ስንቱን የጦር ግምባር፣ ስንቱን የጦር ካምፕ ነው የማይሆን ሆኖ ሲገኝ፣ 'ተዉ በጊዜ እንልቀቅ' ሲሉ፣ በግትርነት 'እምቢ' እያሉ ስንት ወታደር ያስጨረሱት? 'እንዲህ አድርገን ብናፈገፍግ፣ ነገ ትንፋሽ አግኝተን ልናሽንፍ እንችላ ለን' ብለው ሲያማክሩት፣ 'አይቻልም እስከመጨረሻው መሟሟት ነው' እያለ ስንቱ ነው የተደመሰሰው? በደሴ ዙሪያ የነበረውን ሦስተኛ ክፍለ ጦርን መጥቀስ ይቻላል።

7ነት - መንግሥቱ ወታደራዊ የሕመራር ችሎታቸው ሕንዴት ነበር?

ተስፋዶ - በወታደራዊ ዕውቀቱ ይሄ ነው የሚባል ዕውቀት የላቸ ውም። በአንድ ወቅት መሣሪያ ግምጃ ቤት ውስጥ የነበሩ ሻለቃ ናቸው። ይሄን ሁሉ ሠራዊት 'በዚህ ውጣ፣ በዚህ ውሬድ' ለማለት የሚያስችል የመሪነት አቅምም አልነበራቸውም።

7ነት - ይሄንን አያወቃችሁ ግን 17 ዓመታት አብራችሁ ተራምዳች ነል።

ተስፋዬ - አዎን፤ አብረናቸው መቆየታችን ከነገ ዛሬ ይሻሳል በሚል ወይም የባስ እንዳይመጣ በመፍራት ነው።

7ነት - 7ን እንደዚህ ያስ ቅሬታ ካስዎት ስምን መፈንቅስ መንግሥቱ እንዲከሽፍ ሕደረን?

ተስፋዶ - ማን ጠየቀኝ?

7ንት - ማስቴ እንኚህ ሰዎች ሕንድ ነገር ሲደደርጉ መሆኑን ሕደዩ ነው። እርስዎ ዝም ቢሱ እኮ ምናልባት ውጤታማ ደሆኑ ነበር።

ተስፋዬ - እንኤ እነሱም ቢሆኑ እኮ የተሻለ ነገር የሚያመጡ አይደሉም። የትኛውን ዓላማ ይዘው ነው የተነሱት? በዚህ ላይ በዚያን ጊዜ በጠላት የተያዙ ብዙ ቦታዎች ነበሩ። ወታደራዊ ሁኔታው አደገኛ ነበር። የሰዎች መለዋወጥ የሚያመጣው በጎ ነገር አልነበረም።

ገነት - ስስዚህ ከሁስት ሲደጣን ሕንዱን መምረጥዎ ነው?

ተስፋዬ - ሲሆን ይችላል። በጣም አስቸ*ጋሪ ነገር ነ*ው።

ገነት - ኩዲታው ከከሸፈ በኃሳ ሕዚህ ሕዲስ ሕበባ ውስፕ የሆነውን ነግረውኝል። ሕሥመራ ደግሞ በሞካሪዎች ሳይ የደረሰባቸው የከፋ ሁኔታ ነበር። እነዲኔራል ደምሴ ሕንዴት ሕንደተንደሱ ያውቃሉ። ኩሎኔል መንግሥቱ «ደህን የመሰስ ሕሰቃቂ ግድያ ሕየተፈፀመ መሆኑን ስንሰማ ተስፋዩ መልደሥሳሴ ሕንዴ ሆኗልና ተው፣ ጣልቃ ሕትግባ» ሕስኝ ነው የሚሉት። ስምን ሕንደዛ ደሳሱ?

ተስፋዬ - ይህ ፈፅሞ ውሽት ነው።

7ንት - በሕሥመራ ግድያውን የፈፀሙት የደህንነትና የፖስቲካ ሠራተኞች ናቸው። ራስዎም ሕንደነገሩኝ ወታደራዊ ደህንነቱ በርስዎ ሥር ሕስከሆነ ድረስ ከርስዎ ትዕዛዝ ሳደቀበሱ ሕንዲህ ያስ ነገር ይሠራሱ?

ተስፋዶ - መንግሥቱ የነገሩሽ ሐስት ነው። አሥመራ የነበረው ሁኔታ የተፈፀመው መንግሥቱ ከጂዲአር (ምሥራቅ ጀርመን) ከተመ ሰቡ በኋላ ነው። በቀጥታ አሥመራ ካሉት ኦፊሰሮች ጋር በሬዲዮ አየተነጋገሩ ራሳቸው የፌፀሙት ነገር ስሰሆነ ስለድርጊቱ እኔ የማው ቀው ነገር የለም። መፈንቅለ መንግሥቱን ያከሽፈው የአየር ወለድ በርጌድ አባሎችም ሆኑ ሌሎቹን በቀጥታ እያነጋገሯቸው ትዕዛዝ ሲያስ ተላልፉ የነበሩት መንግሥቱ ኃይለማርያም ራሳቸው ናቸው።

አሥመራ የነበረው የደሀንነት ኃላፊ ጀኔራል ዓለማየሁ ወልዱ ይባል ነበር። ኩኤታው ገና ሲጀመር፣መጀመሪያ እሱን ወስደው እስር ቤት አስንብተውታል። በዚህ ምክንያት ደሀንነቱ ከኛ *ጋ*ር የነበረው ግንኙነት እንዳስ ተቋርጦ ነበር።

ገነት - ታዲያ ጁኒራሎችን ማነው የገደሳቸው?

ተ**ስፋ**ዬ - እዚያ የነበሩ ወታደሮች ተሰብስበው የሠሩት ሥራ ሲሆን ይችላል። እኔ ምንም የማውቀው ነገር የለም። ከደሙ ንፁሕ ነኝ። ቀጥታ እየተገናኙ እያንዳንዱን ሰው እያነ*ጋገ*ሩ 'ምን ትጠብቃ ላችሁ?! በሱት[>] እያሉ መመሪያ ሲሰጡ የነበሩት መንግሥቱ አይደ ሱም እንዴ?

7ነት - ከአየር መስዱ ብርጊድ ጋር ማስት ነው?

ተስፋዶ - ከሁሉም *ጋ*ር። ይሄንን የሰሩት ደግሞ ውስታ የዋሱ ተብ<mark>ሰው ማዕ</mark>ረግ ተሰጥቷቸዋል። ተሽልመውበታል። የጦሩ የቅርብ 7ንት - ወደ ሴሳ ፕዶቱ አናምራና መንግሥቱ ኃይስማርያም መጨረሻ ሳይ ከሕገር የወጡበትን ሁኔታ ሰምተውት አንደሆነ ሕሳውቅም። እና ሲያስረዱ «ከቻይና ተገዝቶ የሚመጣ መሣሪያ ስስነበረ በኬንያ በኩል የሚመጣበትን መንገድ ስመነጋገርና ወደፊት በደቡብ በኩል ጦርነቱ ቢቀፑል የሕሬፕ ሞይን ድጋፍ ስመጠየቅ ነው የሄድኩት» ነው የሚሶት። «ተስፋዩ ገብረኪዳንና ተስፋዩ ወልደሥሳሴ ሕግሪ ወጣ ከማስቱ የሄድኩበትን ምክንያት እንኳን ሳያጣሩ ሕገር ፕሎ ሄደ» ብስው አመጁብኝ ይሳሱ። ስስዚህ ምን ያስባሱ?

ተስፋዶ - ይሄ የሚገርም አባባል ነው። ውሽትም ነው። ተስፋዶ ገብረኪዳን አልሞተም እከ። የሚያውቀውን ይናገራል። እኔ እንደሚመ ስለኝ ሁለቱ አስቀድመው የተነጋገሩበት ነገር ነው። በሻምበል መንግሥቱ ገመቹ አማካኝነት ለኛ በይፋ የተነገረን ብላቴ ለንብኝት እንደሚሄዱ። እኔ ባለኝ መረጃ መሠረት ሻምበል መንግሥቱን ጠይቂ ዋለሁ። «ብላቴ ከሆነ የሚሄዱት አውሮፕላን ይህን ያህል ነዳጅ ነው የተሞላው የሚል ወሬ ሰምቻለሁ» አልኩት። 'አይ እንግዲህ አሰብ ምናምን በዚያው ሊሄዱ አስበው ይሆናል። እዚያ ከሄዱ ለመጠባበቂያ ይሆናል' አለኝ። ይሄን ሁሉ የሚያውቀው ሻምበል መንግሥቱ ገመቹ ነው። እኛ ምንም አናውቅም።

በዕለተ ቀኑ፣ ማለትም አሳቸው ብላቴ ይሄዳሱ ሲባል ግን የተለ መጠ ነገር ነበር። ይሄውም ምንድነው ፕሬዝዳንቱ አንድ ቦታ ሲሄዱ በተስምዶ የግቢው ፕበቃ ኃይል ቦሴ ይሄዳል። የኛ ደህንነት ሰዎች ደግሞ የነሱን ፕበቃ በማያደናቅፉበት ሁኔታ ራቅ ብለው ይቃኛሉ። ሁሴ የሚደረገው እንደዚያ ነው። ታዲያ ያን ዕለት ሻምበል መንግሥቱ ኘሬዝዳንቱ እዚሁ ብላቴ ነው የሚሄዱት። የናንተ ሰዎች አያስ ፌልጉም። ምንም የሚያሳስብ ነገር ስለሴለ እንዳይሄዱ አድርግ አለኝ። በዚሁ መሠረት ተፈፀመ። የኛ ሰዎች ቦሴ አልሄዱም።

ከዚያ በኋላ የሚኒስትሮች ምክር ቤት ስብሰባ ላይ ፕሬዝዳንቱ መሄዳቸው ተነገረን። እንደገና ደግሞ ዘመቻ ቢሮም ስብሰባ ነበረን። እዚያም ሰብሳቢው ጀኔራል ተስፋዬ መሄዳቸውን ነግሮን ስብሰባው ላይ እንዳሰን ፕሬዝዳንቱ ኬንያ እንደደረሱ ይመስለኛል ስልክ ተደወለ። እንግዲህ እኔ እንደምጠረጥረው ሁለቱ፣ ማለትም ተስፋዬና መንግሥቱ ቲያትር ሲሠሩብን አስቀድመው ተነጋግረዋል። ስልኩን ያነሳቸው መቶ አለቃ አሰለፊች ተክላረ ጋይ ነበረች። 'ጀኔራል ተስፋዬን ነው' ስትል፣ 'እኔን ሂድ አነጋግር' አለኝ። ተነስቼ ስልኩን ለመመለስ ሄድ ኩና «ሀሎ» ስል መገናኛው 'ጀኔራል ተስፋዬን ነው፤ ጀኔራል ተስፋዬን ነው የሚፈልጉት። ፕሬዝዳንቱ ናቸው' አለኝ። «ተወው» አልኩና ተመ ልሼ ለተስፋዬ ነገርኩት። ስብሰባውን አቁሞ ሄዶ ተነጋገሩ። ምን እንደ ተባባሉ አልነገረንም። ብቻ ሰፊ ጊዜ ወስዶ አነጋገረው።

7ንት - ለንደኛውን መሄዳቸው ግልጽ ለልነበረም?

7ነት - አናንተ ታዲዖ ዶን ጊዜ ምን ተሰማችሁ?

ተስፋዬ - እኔ በበኩሴ 'ግልግል ነው፤እስይ' ነው ያልኩት። 'ምንም ቢሆን ከመጋግሥቱ ተስፋዬ ይሻላል። እንኳን ሄደ' አልኩኝ በልቤ። ከዚያ ሥራችንን ቀጠልን። ተስፋዬም አምባሳደሮችን እየተቀበለ እያነ ጋገረ አንድ መሪ የሚያደርገውን ማድረግ ቀጠለ።

ገነት - በዚያን ሰዓት ገና ተስፋ ሕልቆረጣችሁም ማስት ነው?

ተስፋዬ - አዎን። የሰንደኑ ድርድር ስለነበረ በተስፋዬ ዲንቃ መሪነት የሄደው ቡድን ተደራድሮ አሳምኖ አንድ ነገር ያመጣል የሚል አምነት ነበረኝ።

ተስፋዬና ሴሎቹም ተደራዳሪዎች እነአሻግሬ ይግስጡ ነበሩ።በነሱ ሳይ ክፍተኛ እምነት አሳድሬ ነበር። ተስፋ ጥዬባቸዋስሁ። ከሄርማን ኮህን ጋር በሚገናኙበት ቀን ወደከሰዓት በኃላ ላይ ነው። ለተስፋዬ ዲንቃ ያረፈበት ሆቴል ደወልኩለት። «እንዴት ነው ነገሩ? ምን ያህል

ተስፋ ይኖረዋል?» ስማስት ነበር። እዚያ አብረው የሄዱ የኛ የደሀንነት አባላትም ስብሰባ አዳራሹ አካባቢ ሆነው 'ኮሀን ንባ፤ እከሌ መጣ፣ ሄደት እያሉ ኢንፎርም ያደርጉናል። እና ተስፋዬ ዲንቃን በስልክ ሳገኘው «እንዴት ነው?» አልኩት። 'ምን እንዴት ነው ትለኛለህ? እኔን እዚህ ተደራደር ብላችሁ ልካችሁ ከጀርባ<mark>ዬ በ</mark>ጩቤ እየወ*ጋችሁኝ* ይሰኛል። «እንዴት? ምን ማሰትሀ ነው?» ስለው፣ ተስፋዬ *ገ*ብረኪ*ዳ*ን የአሜሪካ ኤምባሲን ጉዳይ ፈጻሚ ጠርቶ 'በቃ፣ ከእንግዲህ ወዲህ አጃችንን እንሰጣለን። ኢህአዲግም በሠላም ይግባ ብሎ ስለነገረው ነገሩ ስልቋል እh። ወደስብሰባው እንኳን አልሄድንም። እንዴት <u>እን</u>ደዚህ ታደር ኃላችሁ? እሱ እንደዚህ በማድረጉ አሜሪካኖቹ አየተሳለቁብኝ ነው። እንዴት ይሄንን ትሥራሳችሁ?ለመሆኑ ይሄንን የወሰናችሁት ተሰብስባችሁ ነው ወይስ እንደዚሁ ነው? አለና ጠየቀኝ። ነገሩ ግራ አ*ጋ*ባኝ። «የምትነግረኝ ነ<u>ገር</u> ለኔ አዲስ ነው። ም**ን**ም የማውቀው ወይም የሰማሁት ነገር የለም። ለመሆኑ ተስፋዬን አግኝተኽው አነጋገርክው እንዴ?» አልኩት። 'ቤቱም፣ ቢሮውም ደውዬ ላንኘው አልቻልኩም ሲሰኝ ጊዜ፤ «እንግዲህ ይሄ ከሆነ አሁን ቢሮው ሄደ እፈልንውና እንዳገኘሁት እደውሳሰሁ» ብዬ መኪናዬን አስነስቼ መንግሥት ምክር ቤት ተስፋዬ ንብሬኪዳን ቢሮ ሄድኩ። እዚያ ስደርስ በሩ ተዘግቶ በር የሚከፍት ወታደር የለ፣ የቆመ መኪና የለ፣ ምን የለ፣ ዌር ብሏል። ተነስቼ ወደቤቱ በመሄድ ላይ እያሰሁ ከደህንነት ሰዎች አንዱ በሬዲዮ, **ኄታዬ፣ ሰዎቹ ተያይዘው ወደጣሊያን ኤምባሲ ንብተዋል**። ከእን ግዲህ ሁሉም *ነገር ያስቀስት ይመ*ስላል። ራስ*ዎን* ቢጠብቁ ይሻላል[>] አለኝ።

7ነት - ደሄ የሆነው ሊሕሕዲግ ከመግባቱ ሕንድ ቀን በፊት ማስት ነው?

ተስፋቡ - አዎን። ተስፋዬ ንብረኪዳን ታንከኛ እንደመሆኑ መጠን የልዩ ጥበቃ ብርጌድ አባሎች 'ማቢ ውስጥ ያሉትን ታንክች አውጥተን አንዳንድ ቦታዎች፤ ኬላዎችና መግቢያ በሮች አካባቢ አስቀምጠን ይሄንን እንኳን እናድርግ እንጂ እዚህ ግቢ ውስጥ በግምብ ታጥረን ምን እናደር ጋለን? ሲሉት፤ 'አይ አያስፈልግም፤ ወደየቤታችሁ ሂዱ' አሳቸው። ሴላውም ወታደር ወደዘረፋውና አስቃውን ለመግደል ወደመፈለጉ ተሠማራ። ደግንቱ በዚህ በኩል ብዙ የደረስ ጉዳት የለም።

7ንት - ሕርስዎስ ምን ሕደረጉ?

ተስፋዬ - ከዚያ በኋላ የሚሆነውን ነገር እጠብቃስሁ ብዬ ወደ ቤቴ ሄድኩኝ።የመሸሹ ነገር አልታየኝም። አልፈለግሁም። ከዚያ ከገቡ በኋላ [<]ትፈለ*ጋስ*ህና ቢሮ ድረስ ና[>] ተባልኩ። ሄድኩኝ።

ሕዚያ ስደርስ የኛን አባሎች በሙሉ ሰብስበው አስቀምጠዋቸዋል። የኢሕአዲግ ሥራዊት አለ። 'የቀረ ማነው?' እያለ እየተቆጣጠረ ሁላች ንንም ነድቶ ወደሦስተኛ ፖሊስ አመጣን። ከዚያም ወደፖለቲካ ትምህ ርት ቤት ግቢ ተወስደን እዚያ ታሰርን።

ከዚያ በኋላ የኢሕአዲግ የደህንነት ኃላፊ ክንፌ ንብረመድህን የታሰርኩበት ፖለቲካ ትምህርት ቤት ድረስ መዋቶ 'ኰሎኔል ተስፋዬ እርስ*ዎን በገፅ አ*ሳው*ቅዎትም*። ባለዎት የመረጃ አስባሰብ ምናልባት ከሴሎቹ የበሰጠ እርስዎ ሳያውቁኝ አይቀሩም። ሁሉንም ነገር ስለሚ ያውቁት ልጠይቅዎት የምፌልገው ነገር አለ። እንግዲህ የደህንነቱ *ኃ*ላፊነት ለኔ ተሰጥቶኛል። በሥራዬ ላይ ሲ*ያጋ*ጥሙኝ ስለሚችሉት ነገሮች ብንመካከር ጥሩ ነው። ምክንያቱም የደህንነት ሥራ ግምጃ ቤት ተቀምጦ የሚያስረክቡት ወይም ደረሰኝ የሚፌራረሙበት ጉዳይ አይደለም። ስለዚህ ከተለያዩ ሃገሮች መንግሥታት ጋር የተፈራረሙ ባቸው ውስታዎቸ፣ ስምምነቶች፣ የመሥሪያ ቤቱ አቋምና የመሳሰሱ ትን ነገሮች ያሳዩኝ ብሎ ወሰደኝ። ውሎዬ ክሱ ጋ ሆነ። ምሣ ይጋብ ዘኛል። ማታ ይመልሰኛል። በዚህ ዓይነት ከኔ የሚፈል*ገ*ውን እስኪ ጨርስ ድረስ ቆየን። ከዚህ ውጪ ሴላ ነገር የለም። ሥራውን በሚመ ለከት በእጀ ያለውን እንደማስረከብ ዓይነት ነገር ነው። ወሬው ግን ከተማው በሙሉ ሲናልስ ከረመ። 'ተስፋዬ ሰወያኔ በፊትም ይሠራ ነበረ። አሁንም ይሄው በይፋ መሥራት ጀመረ። እነሱ ሲንቡ፣ በዚህ ሂዱ እያለ ቦታ ያስያዛቸው፣ ስትራቴጂክ ቦታ የመራቸው እሱ ነው[>] ተባስ። ይሄንን እውነት ነው ብለው ያመኑ ሰዎች አሉ።

ፖስቲካ ትምህርት ቤት ግቢ ውስጥ ታስረን በነበረ ጊዜ ክፍል የተሰጠኝ ከጓድ ፍቅረሥሳሴ፣ ክፍሰሐ ደስታ፣ ከካሣ ገብሬና ከዶክተር ግዛው ጋር ነበር። ከታሠርኩበት ከግንበት 22፣ 1983 ጀምሮ የነበርኩት ከነሱ ጋር ነው።

7ንት - እርስዎ በደህንንቱ በኩል ስስዎች ምንድነው ሲደስረዷቸው የሚችሱት? ተባብረዋቸው ክሆነ በምን መልኩ ነው የሚተባበሯቸው ነው ፕዶቁው። ደሄ ነው ፕዶቁ የሚያስነሳው። ተስፋዬ - የውስጥ ደህንነት የሚሠራው ምንድነው? የምርመራ ክፍል የሚሠራው ምንድነው? ያቋቋማችሁት በነማን ሞዴል ነው? ይሄ ምንድነው? ያ ምንድነው? የሚል ነገር እንጂ ስለግለሰቦች አልጠየ ቁኝም። ስለሴላ አልጠየቁኝም። እነሱ አዲስ አበባ በገቡ ጊዜ አዲስ ስለነበሩ ሥራችንን እንዴት እንደምናካሂድ አያውቁም ነበር። የኛ ሥራ ባሕር ነው። አዲስ ስለነበሩ የሚጠይቁትም ቀላል ጥያቄ ነበር። ሊጠ ይቁት የሚገባ ጥያቄ ነበር።

7ንት - ስርስዎስ በግል ተሳቻ ሕሳሳዩዎትም?

ተስፋዬ - በጣም ተስማምተውኝ ነበር። ለዚህም ነው የነገርዃቸው። ክንፌ በኋላም እየመጣ ይጠይቀኝ ነበር። ያጫውተኛል። ሃሳብ እንለዋ ወጣለን። ወደመጀመሪያው ላይ እነሐሰን ሺፋ ሌባ መግደል ጀምረው ነበር። ይሄ ልክ አይደለም። ሰብስበውም ያስሩ ነበር። ይሄም ልክ አይደለም። አኛም ሞክረነው ነበር። በማሰር የሚሆን ነገር አይደ ለም። መግደልም ከሕዝብ ጋር የሚያጣሳ ነው። ይሄ ጥንቃቄ ያስፈ ልገዋል። ያልሆነ ውሳኔ ከመወሰን በፊት ጥንቃቄ ያስፈልጋል። ለረ ጅም ጊዜ በስራው ላይ በመቆየት ያገኘሁትን ልምድና ከስሕተታችን የተማርነውን ነው ያካፈልዃቸው። ያንን ማድረጌ ደግሞ ለሁላችንም የሚጠቅም ነው። እነሱን አውሬ አድርጎ ማየት አይገባም ለማለት ነው።

7ነት - እንዲያው ሴሳ የሚነግሩኝ ነፖር ለስ? መናፖር የሚፈልጉት?

ተስፋዬ - ፕሬዚዳንት መንግሥቱ ዛገራቸውንና ሕዝባቸውን ከድተው ከሄዱ በኋላ «እንዲህ ነው፤ እንዲህ ነው» እያሉ ስለዛንሩ፤ ስለሕዝቡ፤ ስለታሰርነውም ሰዎች የሚሰጡት አስተያየት መቼም ትክክል አይደለም። የእሳቸውን አወጣጥ፤ ከኬንያ፤ ከቻይና ለመጣ መሣሪያ ምናምን ነው ያሉት። ከቻይና የተገዛ መሣሪያ እዚያ ምን ያደርጋል? ከሆነስ መሣሪያን በተመለከተ የሚመለከተው ክፍል መሄድ አይችልም ነበር? የግድ መሪው መሄድ አለበት?

7ንት - ስስብ ስስተያዘ ሴሳ ስማራፕ ወደብ ስመፈስን ...

ተስፋዬ - መሣሪያ በምምባሳ በኩል ለማስንባት? ይሄ ሁሉ ለሽሽ ታቸው ምክንያት ለመስጠት ነው? ግን የሚመስል ምክንያት አይደ ለም። እኔ አልቀበለውም። ብዙ የሚነንር ነንር አለ። ዚምባብዌ መሄጃ ቸውን አስቀድመው አዘ*ጋ*ጅተው ነው የሾለኩት። ከመሄዳቸው ጥቂት ጊዜ ቀደም ሲል አንድ የዚምባብዌ ሚኒስትር መጥቶ ከሳቸው ጋር ብቻቸውን ሁለቱ ብቻ ውይይት አድርገዋል። ብቻቸውን ነው ያነጋን ሩት። እኛ አናውቅም። ይሄንን ጉዳይ አስተርጓሚያቸው ግርጣ ሊያ ውቅ ይችላል። «ሰውዬው ለምን ጉዳይ ነው የመጣው?» ብለን ስንጠይቅ 'የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት ፀሐፊ ለመሆን በሚደረገው ውድድር ዕጩ ሆኖ ስለቀረበ ለዚያ ድጋፍ ለማሰባሰብ ነው የመጣውን ተባለ። ሥራ ሲፈታ ነው። እሱ ድጋፍ ለማሰባሰብ ሳይደክም ማን ይሙት ከአፍሪካ ለመጣ ዕጩ ድጋፍ መስጠታችን ይቀራል? የዚምባብዌ ተወላጅ ዕጩ ሆኖ ሲወዳደር ሳንደግፊው እንቀራለን? ዚምባብዌን ደግሞ ከነፃነት በፊት ላደረንችው ትግል ሠራዊቷን በማሰ ልጠን ረድተናታል። ስለዚህ ሚኒስትሩ የመጣው ከመንግሥቱ ጋር ስለአወጣጡ ለመነጋገር መሆኑን በኃላ ለመገመት አላዳንተንም። ኬንያ ሄጀ ምናምን የሚለው ነገር የማይመስል ነው። ተአማኒነት የለውም።

7ነት - 7ን እርስዎ የመረጃ መኮንን እንደመሆንዎ እንዲት ሳይጠረፕሩ ቀሩ? በኩዲታው ጊዜ እንደደረሱበት ይሄንን እንዲት ከሩቁ ስሳሽተቱትም?

ተስፋዶ - አልጠረጠርኩም። መሄዳቸውን ስስማ ግን እስየው ነው ያልኩት። ግልግል ነው አልኩኝ እንጂ በመሄዳቸው አሳዘንኩም።

777 - A1 (97)747 17E 10::

ተስፋዶ - ጊዜና ሁኔታው ከፈቀደ 'ለምን መጽሐፍ አትፅፍም?' እያሉ ዘመድ ወዳጆቼ ይጠይቁኛል። ገና ፖለቲካ ትምህርት ቤት ታስረን ክነበርንበት ጊዜ ጀምሮ ነገሮች እንዳይረሱ አንዳንድ ማስታወ ሻዎችን መያዝ ጀምሬአለሁ። እንደዛሳቤ ከሆነ ከተሳካልኝና ከታተመብዙ የምለው ነገር ይኖራል። ለዚህ የራሴ ዝግጅት አለኝ። ለአሁት ግን በኢትዮጵያና በሻዕቢያ መካከል ስለተደረጉ ድርድሮች የማውቀውን ልናገር።

የኢትዮጵያ ሁኔታ እዚህ ደረጃ ከመድረሱ በፊት የደህንነቱን ኃላ ፊነት እንደወሰድኩ አንድ ነገር ስመሞከር ፈለግሁ። ብዙ ጊዜ በእርቅ ድርድር መጨረስ የሚባሰውን አማራጭ አምንበታሰሁ። እኔ ከእስራኤሎቹ ጋር አብሬ ሠርቼ ነበር። ስለካምፕ ዴቪድ ስምምነት አን ብቤያሰሁ። ተረድቻለሁ። እስራኤሎችንም፣ ግብፆችንም አነ ጋግሬአሰሁ።

ከሻዕቢያ ጋር ያለውን ችግር አንድ ደረጃ ላይ ለማድረስ ፌስግሁ። ነንሩ ሴንሲቲቭ ስለሆነ መጀመሪያ አስፌቅጄ፣ እኔ ራሴ ባለቤት ሆኜ፣ ቡድን መርቼ ማነጋገር እፌልጋለሁ። የተጠቆሙ ስሞች አሉ። በውጪ ሃገር ተገናኝተን ሳነጋግራቸውና አንድ ነገር ላይ እደርሳስሁ የሚል ተስፋ አሳደርኩ። ስለዚህም መንግሥቱ ኃይለማርያምን ፌቃድ ጠየቅሁ። አንተ የፖስቲካው ሁኔታ አልገባህም። ይሄንን ነገር ለመጀመር ስታስብ ያልተረዳኽው ነገር አለ። በአንድ ሃገር አብዮት ሲካሄድ አብዮ ታውያን አሉ። ፀረ አብዮታውያን አሉ። እነዚህ ሁለት ተቃራኒ ኃይሎች በአርቅ የሚያደርጉት አንድም ነገር የለም። አንዱ፣ አንዱን ከማጥፋት በስተቀር በአርቅ ተደራድረው አንዱ ሴላውን አሳምኖ ተስ ማምተው ሲኖሩ የሚችሉበት ሁኔታ በታሪክ አልታየም። አኛም እነዚ ህን ተገንጣዮች አንበርክክን፣ ጨርሶ አጥፍተን፣ የበላይነታችንን ሳናረ ጋግጥ አብዮታችንን ለድርድር አናቀርብም።ይሄንን ተረዳልኛ አሉኝ።

በበኩሴ የተሰማኝ ምንድነው፣ ካሸነፍን ጥሩ ነው። ያላሸነፍን እንደ ሆነ ግን ምንድነው የምንሆነው? መንግስቱ የሚሱት እንዲሳካ ሁላች ንም እንፌል ጋለን። ያልሆነ እንደሆነ ግን የሚለውን ደግሞ ልናስብበት ይገባ ነበር አልኩና ነገሩን በዚሁ ተውኩት።

በሴላ ጊዜ ምሥራቅ ዕዝን ለመጎብኘት ሲሄዱ አብሬ ሄጄ ነበርና አሳቸው የሚያርፉበት ቦታ ለማረፍ ዕድል አንኘሁ። ምክንያቱም ብዙ ጊዜ በአንር ውስጥም ሆነ በውጪ ጉብኝት ስናደርግ፣ በየቦታው ስንሄድ አሳቸው ቤተመንግሥት ሲያርፉ እኔ የደርግ አባል ስላልነበርኩ ብዙ ጊዜ ሆቴል ነው የሚደርሰኝ። ያን ጊዜ ግን ብዙ የደርግ አባላት ስላልነበሩ አብሬአቸው ለመሆን ዕድል አጋጠመኝ። ድሬደዋ ቤተመንግሥት ከሳቸው ጋር አረፍኩኝ። አጋጣሚውን ልጠቀምበት ወሰንኩና አንድ ምሽት ከምሽቱ አንድ ሰዓት ጀመርንና በመሐሱ ራት ለመብላት ከማቋረጣችን በስተቀር እንደንና እስከ ሴሊቱ ሰባት ሰዓት ተወያየን። «ከእስራኤል በላይ ጀግና የለም። እንዚህ ጀግኖች እንኳን ወደእርቅ አየሄዱ ነው። እኛም በዚህ ዓይነት ብንጨርሰው ጥሩ ነው» አልኳቸው።

ይሄንን ያልኩት ስምንድነው፣ በዚያን ሰዓት ተገንጣዮቹ የነበራቸው ወታደራዊ አቋም ደካማ ነበር። እርቅ አንፌልግም ስማስት የሚያስች ሳቸው ሁኔታ ላይ አልነበሩም። የኛ ጦር እነሱ አሱበት የተባለ ቦታ ላይ ሲደርስ ጓዛቸውን ጠቅልሰው ነበር የሚጠፉት። በወታደራዊው መስክ በጣም ደካማ ነበሩ። ከኃይለሥሳሴ ጀምሮ ካሰው ፖስቲካዊ ሁኔታ ብዙም አልወጡም። ከአብዮቱ ትንሽ እንጠቀማለን የሚል እምነት ስለነበራቸው ይሄን ያህል አልነበሩም። «ስለዚህ ይህን ሠራዊት ለእንዲህ ዓይነቱ ነገር መጠቀሙ ጥሩ ነው» አልኳቸው። በመጨረሻ

`እስቲ ምክር፣ ምክርና ሰሌላም ሰው *ስማን*ም አይደሰም ለእኔ *ት*ነግ ረኛስህ[>] አሱኝ።

ከዚያ ጥሬት ጀመርኩ። በውጪ ሃገር ነዋሪ የሆኑ የማኅበረ-ኤርትራ አባላት፣ ማለትም ለኢትዮጵያ አንድነት የታንሱ ኤርትራውያን ልጆች አሉ። እነሱን አንኘቷቸውና እንደዚህ ያለ ሃሳብ አለኝና ብንነ ጋገርስ ብዬ ሳኩባቸው - ለነብርሃነ ሕይወት። 'እሺ፣ ብቻ የደርግ መንግሥት እኮ ብዙ መማር አለበት። ችግር መቅመስ አለበት። ስለዚህ በአሁኑ ሁኔታ መነጋገሩ ራሱ…' ሲሉ፤ «የለም፣ ግድ የላችሁም፤ አሁን እንነጋ ገርና አንድ ሁኔታ ላይ ሲደርስ እናንተም፣ እኛም ተወያይተን ነገሩን እና ስቲካክሳለን» አልኳቸው። ከበረሃ ለዎች መጡ። እኔም ከዚህ ሄድኩኝ።

7ንት - የት? ውጪ ሃ7ር?

ተስፋዬ - አቴንስ፣ ለንደን፣ ሮም በተለያዩ ጊዜያት እየተገናኘን እንወያያለን። እንወያያለን።

7ንት - መቼ ነው ደሄ የሆነው? ደርግ ከመውደቁ ምን ደህል ጊዜ በፌት ነበር ደሄ የሆነው?

ተስፋዶ - ከ1975 እስከ 76 ባለው ጊዜ ውስጥ ነው። እየተነጋገ ርን፣ እየተነጋገርን ነገሩ እየዳበረ መጣ። በየጊዜው ስሄድ ሰዎች እንግዲህ መስማታቸው አይቀርም። እዚህ ያለው በዩኒቨርሲቲ፣ እንዲ ሁም በሴሎች አካባቢዎች 'ያ ኰሎኔል ተስፋዬ የእርቅ ነገር ይዟል አሉ።እንዴት ነው? ምን አስታጥቀውት ነው? ምን ይዞ ነው የሄደው? ወይንስ በሃገር መውደድ ብቻ ተነስቶ ነው? ይሉ ጀመር።

አንዳንድ ወዳጆቼ የሆኑ ሰዎች ደግሞ፣ ጉሎቴል ተስፋዬ ይሄንን ማድረግህ በጣም ጥሩ ነው። ሁላችንም ወደነዋል። ነገር ግን አንተ ሁለት ረዳቶችህን ይዘህ የምታደርገው ነገር ጥሩ አይመጣም። የኤርትራ ጉዳይ ራሱ አሳት ነው።ያ እሳት ጄኔራል አማንን በልቷል። አንተንም አንድ ቀን ሲበላህ ይችላልና ሌሎች ሰዎችን ለምን አትጨምርም? ከአንተ ጋር ሆናችሁ ብትመለክቱት ጥሩ ነው አሉኝ።

«ነገሩ እየዳበሪ መጥቷል። ምናልባትም አንዳንዱ ነገር እኔ ስለአብዮቱ ሁኔታ ያለኝ ማንዛቤ በጣም ዝቅተኛ ስለሆነ ቡድኑ በሴላ ተጨማሪ ኃይል መጠናክር አለበት» ብዬ ለሲቀመንበሩ ሃሳብ አቀሪ ብኩ። 'ጥሩ ነው' አሉ። ሽዋንዳኝ በለጠ፣ ዶክተር ዓለሙ አበበ፣ ዶክተር አሻግሪ ይግለጡና በወቅቱ የፍትሕ ሚኒስትር የነበረው እነዚህ ተጨመሩልኝና እኔ የቡድኑ መሪ ሆኜ ሶስት፣ አራት ጊዜ ተመሳሰስን። በሻዕቢያ በኩል ታጋይ አሕመድ አሚን፣ ሌሳው ስሙን የዘነጋሁት አሁን በተባበሩት መንግሥታት የኤርትራ አምባሳደር የሆነው ሰው እነዚህ ነበሩ። በተለያየ ጊዜ ከኢሳይያስ በስተቀር ዋና ዋና ቦታ ሳይ ያሉት በሙሉ እየመጡ ተነጋግረናል።

7ንት - በምን ቋንቋ ነበር የምታወሩት? ሻዕቢደዎች ፕሳቻ ደሳዩዋችሁ ነበር?

ተስፋዬ - የባሬንቱ ተወላጅ ሆኖ የኢ.ኤል.ኤፍ ኃላፊ የነበረ ዶክተር ስትምህርት ሱዳን ሄዶ በዚያው ወደበረሃ የኅባ ነበረ። እሱ ብቻ አማርኛ አይችልም። ከተቀሩት ኃር የምንነ ኃገረው ባማርኛ ነው። በጣም ተግባብተን ነበር። መጀመሪያ ላይ ሆስታይል ቢሆኑ እንኳን ትንሽ ቆይተን ሁላችንም ያው የአበሻ ባህሪያችን ይወጣል፤ እንገባበ ዛለን። ክትፎው፣ ምናምኑ ይቀርባል።

ነንሩ እየዳበረ ከሄደ በሷላ በመካከሱ ከኤርትራውያኑ በኩል ቅሬታ ታችን ከኢትዮጵያ መንግሥት ጋር እየተነጋገርን ነው። በቅርቡ ሠላም ይንኛል ብለን ነፃረናል። ይሄንን ለሠራዊታችን፣ ያውም ለሽፍታ፣ እኛ ስንነግር እናንተ ከሕዝቡ ደብቃችኋል፣ ከሠራዊቱ ደብቃችኋል። መደበኛ ሠራዊት አይሸሽም።ስምንድነው የምትደብቁት?ስኛ እንዳውም ልታስቡልን ይገባል። ሥራዊታችን በፈቃደኝነት የመጣ ስለሆነ የዓላማ በኩል ይሄ አልተፈጠረም። እና ለምንድነው እናንተ ከሕዝቡ የደበቃች ሁት?[>] አሱን። ቀጠሱና 'ንግግራችን ከፍተኛ ደረጃ ላይ ደርሷል። የኤርትራ ተዋጊዎችና የኢትዮጵያ መንግሥት በመካከላቸው ያለውን ቸግር ሰማስወገድ በ*ጋራ* ውይይት ጀምረዋል የሚል መግለጫ ሁለታችንም እንስጥ። እኛ ለጋዜጠኞች መግለጫ እንሰጣለን። እናንተ ደግሞ በበኩላችሁ ለጋዜጠኞችና ለመንግሥታትም ግለፁ። የኛንም ችግር ተረዱልን። እርዳታ የሚሰጡን፣ እናንተ ዘሳለም *ገን*ዘብ አምጡ እያሳችሁ ነው። የ**ሠሳሙ ጥ**ሬት ምን ደርሷል? እያሉ ይጠይቁናል[>] ብለው ቅሬታቸውን *ገ*ለፁልን። እኛም «አሁን መወሰን አንችልም በሚቀጥለው ቀጠሮአችን ላይ መልሱን ይዘን *እንመጣለን*» ብለን ተመሰስን። ያው ለሲቀመንበሩ ነገርን። «ሰዎቹ የጠየቁት ነገር እኛን የሚጎዳ ነገር አይደለም። መግለጫው ይውጣ። እርስዎም በምክር

ቤቱ በሚናንሩ ጊዜ ይሄንን ጥረት ቢጠቅሱ ጥሩ ነው። እንዛ ያደር*ጋ*ል» አልን። የቡድትም አባሎች ሃሳባቸውን አቀረቡ። ሁላችንም በተቻለን መጠን አስረዳን።

'ሳጥናው' አሉና ትንሽ ቆይተው፤ 'እንዴ ምን ተይዞ ነው መግለጫ የሚሰጠው? አንደኛ ነገር ሕዝቡ ይሄንን ከሰማ፣ ሠራዊቱ ከሰማ፣ ማነው አንገቱ እንደዶሮ እንዲቆረጥ የሚሰጠው? ማነው ሕይወቱን የሚሰጠው? ምንድነው እንዲህ ያለ ነገር? የደረሳችሁበት ነገር በፍፁም ትክክል አይደለም' ብለው ቁጭ አሉ። መቼም በእውነቱ እኔ ቦታ ላይ ያለ ሰው እንዴት እንደሚችል … የሚሉትን ሰማሁ። ታገስኩ።

በበኩሴ የኤርትራውያት ፍላጎት ምን እንደሆነ ለመረዳት ሞክሬአ ለሁ። እነሱ የሚሱት 'የኢትዮጵያ መንግሥት ያዘጋጀልን ምንድነው? እሺ፤ እንስማማ። ለሕዝባችን ምን ይዘንለት ነው የምንገባው? የብዙ ሰዎች ሕይወት አልፏል። የጀግኖቻችን ደም ፊሷል። ከዚህ በኋላ ለሕ ዝባችን ምን እንበለው? በታሪካ ኢትዮጵያና ኤርትራ አንድ ነበሩ ለማለት ከሆነ «ለማ በገበያ» ሆነ ማለት ነው። ይህ እንዳይሆንም የጊ ዜው ሁኔታ አድርጎታል።የጊዜውን ሁኔታ አይታችሁ በሚሆን መልክ ለዚህ ጉዳይ መልስ ያስፈልጋል[>] ነው።

በኛ በኩል ምንም ምርጫ ስላልነበረን በሚቀጥለው ቀጠሮ ባዶ አጃችንን ሄድን። «በእኛ በኩል ያላችሁትን መግለጫ፣ ዝግጅታችንን እያ ደረግን ነው። በቅርብ ጊዜ እንሰጣለን። አሁን የጀመርነውን ውይይት እንጨርስ። ስለጦሩ፣ ስለምኑ እንነ ጋገርና ካልጨረስን እንደተለመደው ተከታይ ቀጠሮ እንያዝ» አልናቸው።

እነሱ ግን 'ለዚያ ለጠየቅነው ጉዳይ መልስ ካላገኘን ደርግ የኤርት ራን ጉዳይ በሠላም ለመፍታት ፍላጎት እንደሌለው ያሳየናል። እናን ተም የምትመላልሱት ከእኛ መረጃ ለመሰብሰብና የእኛ ፍላጎት ምን እንደሆነ ለማወቅ ብቻ ነው። ስለዚህ ያገኛችሁት ይጥቀማችሁ። የራሳችሁ ጉዳይ። ከእንግዲህ ወዲያ የባሰበት ይምጣና ያንኳኳ። እኛም የናንተ ወታደራዊ እርምጃ አድቅቆን የምንጠፋበት ደረጃ ላይ ከደረስን ከመጥፋታችን በፊት እናንተ ቤት መጥተን በራችሁን ቆርቁረን፣ ያንን የጀመርነውን ነገር እንቀጥል ብለን እንጠይቃችሁ። እናንተም እንደ ዚያው። የሚቀጥለውን ቀጠሮ ስርዘነዋል ስለውን ተለያየን።

በእውነቱ እኔ በጣም አዘንኩኝ። በሕይወቴ ሥራሁ ብዬ የምመካ በት፣ጥሩ ነገር አደረግኩ ብዬ፣ ለወገኖቼ ደህና ነገር አደረግሁ የምለው ያንን ነበር።እኔም ሆንኩ አብረውኝ የነበሩት ያ ሁሉ ድካማችን በከንቱ በመቅረቱ ከልብ አዘንን።

7ንት - ወደሴሳ ርዕስ ብንሄድ። ቤተ አስራሌሎች ከኢትዮጵያ ወፕተው ስለሄዳበት ስስሾፐሪሽን ምሳስ የሚያውቁትን ቢታግሩኝ።

ጉዞው ከመጀመሩ በፊት ከጎንደር ተጓጉዘው መጥተው የካ ሚካኤል አካባቢ ሠፈሩ።በድንኳን አስቀመጧቸው።መጀመሪያ በሆቴል ጀመሩና ወጪውን አልችል ሲሉት ድንኳን አስንዒቸው። ይህንን ሁኔታ የሚከታተልና በደህንነቱና በእስራኤል መንግሥት እንዲሁም ከካሣ ከበደ ጋር እንደላይዘን ሆኖ አብሮ እንዲሠራ ከደህንነቱ ክፍል ምክትል ሚኒስትሩን ኩሎኔል መርሻ ቀፀላን መደብኩ። በዚህ ዓይነት ባንድነት ሲሠሩ አንድ ሃሳብ የመጣ ይመስለኛል።

«እነኚህን ሰዎች በነፃ ከምንሸኛቸው የእስራኤል መንግሥት አንዳ ንድ የልማት ሥራዎችን እንዲሠራልን ሰምን አናደርግም?» የሚል። ከዚህ በፊትም ራሳቸው እስራኤሎቹ ያቀረቡት ሃሳብ ነበር። መጀመሪያ ሳይ ፈላሾቹን ለመውሰድ ሲሞክሩ፣ በኛ በኩል ፌቃደኛ አልነበርንም። ስለዚህ፣ 'ባይሆን አንዳንድ የልማት ፕሮጀክቶችን እንድንሠራ ከፌቀዳ ችሁልን የዚያን ዋጋ ማካካሻ እንኳን ይሆናል ብለን ሳይሆን እናንተ ችግር ላይ ስለሆናችሁ ይሄንን ፍቀዱልን፣ ፈላሾችን እንውሰድት የሚል ሃሳብ አመንጭተው ስለነበር የተወሰነ ገንዘብ ሰጡ። ምን ያህል እን ደሆነ አላውቅም። የኮሚቴ አባላት የነበሩት እነተስፋዬ ዲንቃ፣ ካሣ ከበደ፣ ኰሎኔል መርሻ ቀፀላ ያውቃሉ። አንድ ለኔ ግልፅ ያልሆነ የገንዘብ ጣሪያ ላይ ስምምነት ደርሰው ነበር። ቢስማሙም ስምምነቱ ስላልተፈረመ ጉዞው ተቋርጦ ነበር።

ሲቋረጥ በእስራኤሎቹ በኩል እንደተነገረኝ ኮሀን ከታ*ጋ*ዮቹ *ጋር* ለንደን እንዲነ*ጋገር ፕሮግራም* ተይዟል። [‹]በስምምነቱ መሠረት ተግባ ራዊ ካልሆነ ኮሀን ለስብሰባው አይሄድም[›] የሚል አቋም በእስራኤሎቹ ተወስዶ ኖሯል። 'ፌላሻዎቹን የማጓጓዙ ነገር ካልተፈጸመ ኮሀን ወደ ለንደን አይሄድም' ተብሏል ብሎ የደሀንነቱ ምክትል ሚኒስትር ነገረኝ። በኋላ በንንዘቡ ተስማሙና ተሰጠ መሰለኝ ማጓጓዙ ቀንና ሌሊት ተካሄዶ ተጠናቀቀ። ፓንዘቡ ወዲያውኑ ኒውዮርክ የሚገኘው የኢትዮጵያ መንግ ሥት ባንክ ገቢ ሆኗል።

7ነት - ኢሕሕዲግ ከመግባቱ ምን _ዶህል ጊዜ በፊት ነበር?

ተስፋዬ - ከአራት፣ ከአምስት ወር በፊት ይመስለኛል። ካሣ ከበደ ንንዘቡን በተመለከተ ዝርዝር መግለጫ አውጥቷል። ከዚያ በኃላ ኦፐሬሽኑ ተጠናቀቀና ሄርማን ኮህንም ወደለንደን ሄደ።

ይሄ ነገር ሰውን በንዝብ ለውጦ መሸጥ ነው የሚባል ተቃውሞ አስነስቷል። እኔን የሚጠሎኝ ሰዎች ያልሆነ ወሬ አስወርተዋል። 'ተስፋዬ ወልደሥሳሴ ከአዲሱ መንግሥት ጋር ተደራድሮ ሸጣቸው' ተብሎ ወረቀት ተበትኗል። እውነቱን ለማወቅ ካሣ ከበደንና ተስፋዬ ዲንቃን መጠየቁ ይሻላል።

7ንት - 7ንዘቡን የምንስቀው ሰዎች ተጉዘው ካስቁ በኋሳ ነው ብስው ነበር። 7ንዘቡ ተስቀቀ?

ተስፋዬ - አዎን። በኔ በኩል የወክልኩት ኩሎኔል መርሻ ገንዘቡ መስቀቁን ነግሮኛል። ዋናው ነገር ሰዎቹ ተጓጉዘው ከማስቃቸውና ኮህን ወደ ድርድሩ ከመሄዱ በፊት እንዲጠናቀቅ ነበር የፌስጉት። ያው ሆኖላቸዋል።

7ንት - ብሳክ ሚደል ነው ማድረግ የያዙት ማስት ነው?

ገነት - በመጀመሪያው ሶፐሬሽን ሳይስ ተመሳሳይ ክፍያ ተደርጓል?

ተስፋዬ - የሰም። ያኛው «ኦፐሬሽን ሰሰሞን» የተባለው ነው። የስርቆሽ ጉዳይ ነበር። በጎንደር በኩል በአግር ነው የሄዱት። ሱዳን በአግር ገቡ። ከዚያ ተቀናቃኝ ኃይሎች ሽፋን እየሰጡ በመሸኘት አስወ ጧቸው። በዚህ የተነሳ የሱዳን የደህንነት ክፍተኛ አመራር አባል ጄኔራል ዑመር የሚባል ከሥልጣት ወርዷል። በኛ በኩል በአግር አስከሄዱ ድረስ ተቀናቃኝ ኃይሎች ሽፋን እንደሰጧቸው አውቃለሁ። በቃ ይሄው ነው።

የደርግ አባሎች ስም ዝርዝር (1966)

| | <u> </u> | | | በደርግ ውስጥ |
|-----------|-----------------|------------------|-----------------------------|----------------------------------|
| ተራ ቁጥር | 9629 | ስም | የመጡበት ክፍል | የአበራቸው <i>ኃ</i> ላፊነት |
| 1 | ሌ/ኵሎኔል | አጥናፉ አባተ | 4ኛ ክፍ ለ ጦር | 2ኛ ም/ሊ/መ |
| 2 | ሌ/ኰሎኔል | አባተ መርሻ | አየር ወሰድ | |
| 3 | ሌ/ኩሎኔል | አበበ በሳይነህ | ክብር ዘበኛ | |
| 4 | ሌ/ኩሎኔል | አሥራት ደስታ | ተምህርት ቤት | የሶሺያል ጉዳይ ኮሚቴ ሲ/መ |
| 5 | ሌ/ኰሎኔል | ፋንታዬ ይሕደን | ምድር ጦር | · |
| 6 | ሴ/ ኰ ሎኔል | ኅሩይ ኃይለ ሥላሴ | | |
| 7 | ሌ/ኰሎኔል | ተስፋዬ ንብረኪዳን | 3ኛ ክፍስ ጦር ታንከኛ | የመከላከ <i>ያ</i> ከሚ-ቴ ሊ/መንብር |
| 8 | ሻሰቃ | መንግሥቱ ኃይለማርያም | 3ኛ ክፍለ ጦር መሣሪያ ግምጃ ቤት | አንደኛ ም/ ሲቀ <i>መን</i> በር |
| 9 | ሻለቃ | ዘለቀ በየነ | መድልና መምሪያ | |
| 10 | ሻለቃ | አሰፋ መኰንን | ምድር ጦር | |
| 11 | ሻለቃ | ሲሳይ ሀብቴ | አየር ኃይል | የፖለቲካና የውጪ ጉዳይ ኮሚቴ ሊ/መ |
| 12 | ሻለቃ | ብርሃት ባይህ | ሐረር አካዳሚ | የሕግ ኮሚቴ ሊ/መ |
| 13 | ሻስቃ | ፍስሐ ደስታ | ክብር ዘበኛ /3ኛ ብርጌድ/ | ከሚቴ ሊ/ <i>መ</i> |
| 14 | ሻለቃ | ኔታቸው ሺበሽ | ምድር ጦር | ናሽናላይዜሽን ኮሚቴ ሊ/መ |
| [| | | 1 | Ţ |

| 15 | ሻለቃ | | አራተኛ ብርጌድ | |
|----|-------------|----------------------------|--------------------------|--|
| 16 | ሻለቃ | ሐዲስ ተድላ | አየር ኃይል | መከላከ <i>ያ</i> ኮሚቴ ም/ሊ/መ |
| 17 | ሻስ <i>ቃ</i> | ደምሴ ኤሬሳ | 4ኛ ክ ፍ ለ ጦር | የሶሻል ጉዳይ ኮሚቴ ሲ/መ |
| 18 | ሻስ <i>ቃ</i> | ከተማ አይተንፍሰ | 4ኛ ክፍ ለ ጦ ር | ٠ |
| 19 | ሻለቃ | ኪሮስ ዓለማየሁ | አየር ወስድ | የእድንት በህብ ረት ዘመቻ አስተባባሪ ኮሚቴ ሊ/መ |
| 20 | ሻስቃ | እንዳለ ተሰማ | ምድር ጦር መሣሪያ ግምጃ ቤት | የሶሻል <i>ጉዳ</i> ይ ኮሚቴ አባል |
| 21 | ሻለቃ | መኩሪያ ኃይሱ | መገናኛ | |
| 22 | ሻስቃ | ና ደው ዘካር <i>ያ</i> ስ | 2ኛ ክፍስ ጦር | የባህል <i>ጉዳ</i> ይ ኮሚቴ ሲ/መ |
| 23 | ሻስቃ | ነ,2ሽ ተስፋ ጽዮን | ምድር ጦር መሐንዲስ | • |
| 24 | ሻሰቃ | ሽመልስ ሙሉጌታ | | |
| 25 | ሻስ <i>ቃ</i> | ተካ ቱሱ | ሐረር ፖሊስ | የደህንነት ኮሚቴ ሲ/መ |
| 26 | ሻለቃ | ደበሳ ዲንሳ | ፖሊስ | |
| 27 | ሻለቃ | <i>ማ</i> ስስ ኃይሌ | | |
| 28 | ሻለቃ | <i>ገ</i> ብረየስ ወልደ ሐና | 3ኛ ክፍለ ጦር | የደር <i>ጉ ዋና</i> ጸሐ ፊ |
| 29 | ሻምበል | የማነ ተስፋ <i>ንጉሥ</i> | · | |
| 30 | ሻምበል | ካሣሁን ታፈሰ | | የደህንነት ኮሚቴ አባል |

| 31 | ሻምበል | የቷላእሽት <i>ግርጣ</i> | ባሕር ኃይል | የመከሳከያ ኩሚቴ አባል |
|----|--------|--------------------------------|-------------------------|------------------------------|
| 32 | ሻምበል | ካሣዬ አራጋው | <i>ው</i> ህኒ <i>ፖ</i> ሊስ | የእስረኞች ጉዳይ <i>ኃ</i> ላፊ |
| 33 | ሻምበል | ሚካኤል <i>ገ</i> ብረ <i>ንጉሥ</i> | ፖሊስ | |
| 34 | ሻምበል | ምንስ ወልደ <i>፡</i> ሚካኤል | አየር ወለድ | የኢክኖሚ ኮሚቴ ሲ/መ |
| 35 | ሻምበል | ተፌራ ደነቀ | ፖሊስ | |
| 36 | ሻምበል | ውብሽት ደሴ | 2ኛ ክፍስ ጦር | የሕግ ኮሚቴ አባል |
| 37 | ሻምበል | ንጉሤ ፋንታ | | |
| 38 | ሻምበል | መለስ ማሩ | | |
| 39 | መቶ አስቃ | ዓስማየሁ ኃይሴ | ፖሊስ | የአስተዳደር ኮሚቴ ሊ/መ |
| 40 | መቶ አለቃ | ተሰማ በላይ | ምድር ጦር | |
| 41 | መቶ አለቃ | አሲ <i>መ</i> ሳ | | |
| 42 | መቶ አስቃ | በላይ ቤተው | | |
| 43 | መቶ አለቃ | በዕውቀቱ ካሣ | አየር ወለድ | የርዕዮተ ዓለም ጉዳይ <i>ኃ</i> ሳፊ |
| 44 | መቶ አለቃ | ፍቅረሥሳሴ ወግደረስ | አየር ኃይል | የማህበራዊ ጉዳይ ኮሚቴ አባል |
| 45 | መቶ አለቃ | መላኩ ተፌራ | 2ኛ ብርጌድ | |
| 46 | መቶ አለቃ | ገበያው ተመስን | | የሕዝብ ማንኙነት ኮሚቴ ሲ/መ |
| 47 | መቶ አለቃ | ስለሺ በየን | አየር ወሰድ | ውጪ <i>ጉዳ</i> ይ ኮሚቴ |
| 48 | መቶ አለቃ | ግርጣ ፍስሐ | አየር ኃይል | |
| 49 | መቶ አለቃ | ኃይሴ መሰስ | ብሔራዊ ጦር | |

| 50 | መቶ አሰቃ | አሸብር አ ማረ | | <i>መ</i> ስሳስ <i>ያ</i> ኮሚቴ |
|----|------------------------|----------------------------------|------------------|------------------------------|
| 51 | መቶ አሰቃ | ተስፋዬ ተክሌ | | |
| 52 | መቶ አለቃ | ስለሺ <i>መንገ</i> ሻ | | |
| 53 | <i>መ</i> ቶ አለ <i>ቃ</i> | ግርማ አየሰ | | <u> </u> |
| 54 | መቶ አስቃ | 37-16 1,24 | | |
| 55 | ሻለቃ ባሻ | ማንመክቶት ወንድም ተገኝ | ጥይት ፋብሪካ | |
| 56 | ሻምበል ባሻ | ግዛው ወልደ <i>ሚ</i> ካኤል | | |
| 57 | ባሻ | ታደሰ አደራ | | |
| 58 | ባሻ | ከበደ ዐሊ | | |
| 59 | ማስተር ሰርጀንት | ደሣስኝ በሳይ | አየር ኃይል | - |
| 60 | የያ አሰቃ | <i>ጌታሁን</i> አቦዬ | አየር ኃይል | |
| 61 | ጁኒየር ኤክማን | ዮሐንስ ፍትዊ | አየር ኃይል | · |
| 62 | ማስተር ሰርጀንት | ማሞ እጅጉ | | |
| 63 | የ <u>ት</u> አለቃ | ተ ፈራ ወል ደ <i>መ</i> ስቀል | | |
| 64 | የ፱ አስቃ | ከበደ ክብረት | | |
| 65 | - የ፱ አስቃ | ንጉሤ ፋንታ | 3ኛ ክ/ ጦ ር | |
| 66 | የ፶ አለቃ | ደመቀ ባንጃው | | |
| 67 | የ፶ አለቃ | <i>ጎ</i> ሹ <i>ዓስማየህ</i> · | | |
| 68 | የ፶ አለቃ | ታምራት ፌዬ | | |
| 69 | የ፶ አለቃ | <i>ኃይሴ ገ</i> በየሁ | | |
| 70 | የ፶ አለቃ | አድማሱ አየስ | | |

| 71 | የ፶ አስቃ | ጴጥሮስ ንብሬ | | 1 |
|----|------------------------|---------------------------|---------------------------|-----------------------------|
| 72 | የ፶ አሰቃ | ተልራ ዲፋር | | |
| 73 | የ፶ አሰቃ | ማዛው ወልደ ሚካኤል | | |
| 74 | የያ አስቃ | ጥሩነህ <i>ኃ</i> ይስ ሥሳሴ | | |
| 75 | የያ አለቃ | ንብረ ሕይወት ንብረ ጻድቅ | | |
| 76 | የያ አለቃ | ከበደ አበ,ኃዝ | | |
| 77 | የ፶ አስቃ | አበራ አጋ | | የአስተዳደር ኮሚቴ አባል |
| 78 | የ፶ አስቃ | አክሊሱ በላይነህ | | |
| 79 | የያ አለቃ | በቀለ ደጉ | አየር ወለድ | |
| 80 | የያ አስቃ | ተገኘ ወርቅ ተስፋ | | |
| 81 | የያ አለቃ | ለንሥ አስፋው | 3ኛ ክፍለ ጦር <i>መገ</i> ናኛ | |
| 82 | የ፶ አለቃ | ይልማ ከበደ | | |
| 83 | ፒቲ ኦፌሰር | ታምራት ፊረደ | ባሕር ኃይል | የሶሻል <i>ጉዳ</i> ይ ኮሚቴ ሲ/መ |
| 84 | ፒቲ ኦፌሰር | ሚካኡል አስንዶም | ባሕር ኃይል | የመከሳከያ ኮሚቴ |
| 85 | ሲኒየር ቴክኒሺ <i>ያን</i> | ደምሰው ካሣዬ | አየር ኃይል | |
| 86 | ሊዲንግ ቴክኒሺ <i>ያን</i> | ገሥሥ ወልደኪዳን | አየር ኃይል | የኢኮኖሚ ኮሚቴ አባል |
| 87 | የ፲ አለቃ | ዓሰማየሁ አየሰ | | |
| 88 | የ፲ አለቃ | ፍሰሐ አንደቶ | | |
| 89 | የ፲ አስቃ | በ <i>ጋ</i> ሻው <i>ጉርሜሣ</i> | | |
| 90 | የ፲ አለቃ | ኃይሉ በሳይ | ፖሊስ | |

| 91 | PI | አሰ <i>ቃ</i> | <i>ግርጣ ቡርቃ</i> | 1 | |
|-----|-------|--------------|---------------------------------|------------------|--|
| 92 | PĪ | ስሰ <i>ቃ</i> | መንግሥቱ ገመቹ | | |
| 93 | 63 | አሰ <i>ቃ</i> | ንጉሤ ወልዴ | | |
| 94 | PŢ | አሰ <i>ቃ</i> | ሙሱጌታ አብርሃም | | |
| 95 | 67 | ስሰ <i>ቃ</i> | ግርማ አድማሱ | <u>3ኛ ክፍስ ጦር</u> | |
| 96 | PŢ | አሰቃ | <i>ገ</i> ብረ ሕይወት ንብረ እግዚአብሔር | | |
| 97 | 67 | አስ <i>ቃ</i> | ፍቅሬ ዘር ኃባቸው | | |
| 98 | PŢ | አለቃ | ጌታቸው አረጋ | | |
| 99 | PŢ | አስ <i>ቃ</i> | ዳምጠው ገረመው | | |
| 100 | PĨ | አሰ <i>ቃ</i> | ኔታቸው ተቀባ | | |
| 101 | 90/9 | ፲አለቃ | ስራ <i>ጋ</i> ው ይመር | | |
| 102 | 16 | ወታደር | ደምሴ አብተው | | |
| 103 | | ወታደር | ስ <i>ገኘሁ</i> | | |
| 104 | 16 Ó | ንታደ <u>ር</u> | ደምስ አሳምረው | ክብር ዘበኛ | |
| 105 | ተራ ዕ | ንታደር | ንዛኽኝ ወርቁ | | |
| 106 | t6 0 | ንታዩ ር | በ <i>ጋ</i> ሻው አታሳይ | | |
| 107 | +6∙ a | ንታደር | ዓለማየሁ ክልካይ | ግሬፊያ ሠፌር | |
| 108 | ተራ ወ | ንታደ ር | ፀ <i>ጋ</i> ዬ ጥሩነህ | | |
| 109 | ተራ ወ | ታደር | ንብረ ጊዮርጊስ ብርሃኔ | | |