

Presentación del proyecto

# Índice

Resumen del proyecto

El equipo emprendedor y Estructura

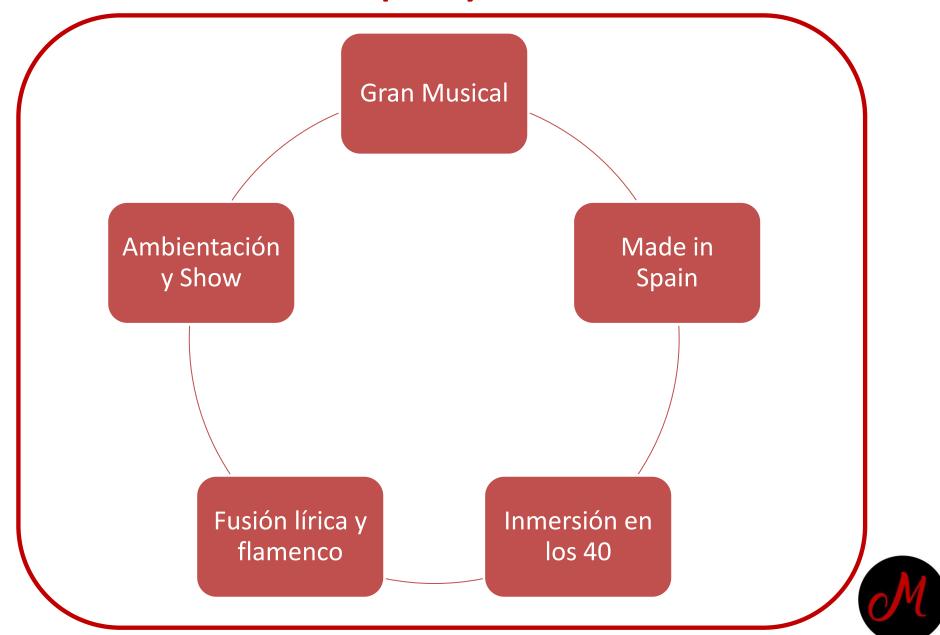
Descripción del espectáculo

Cronograma y gira

Posicionamiento



### Resumen del proyecto



#### El equipo emprendedor

# Jerónimo Molina

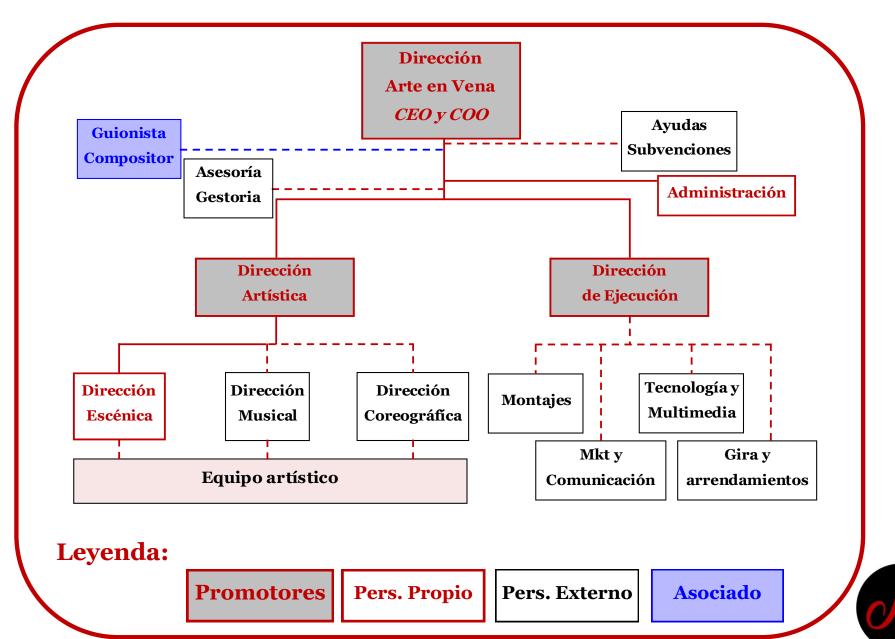
- +7 años empresario
- Premio AJE Madrid
- 20 años exp. Profesional
- COO

# Dairley Azevedo

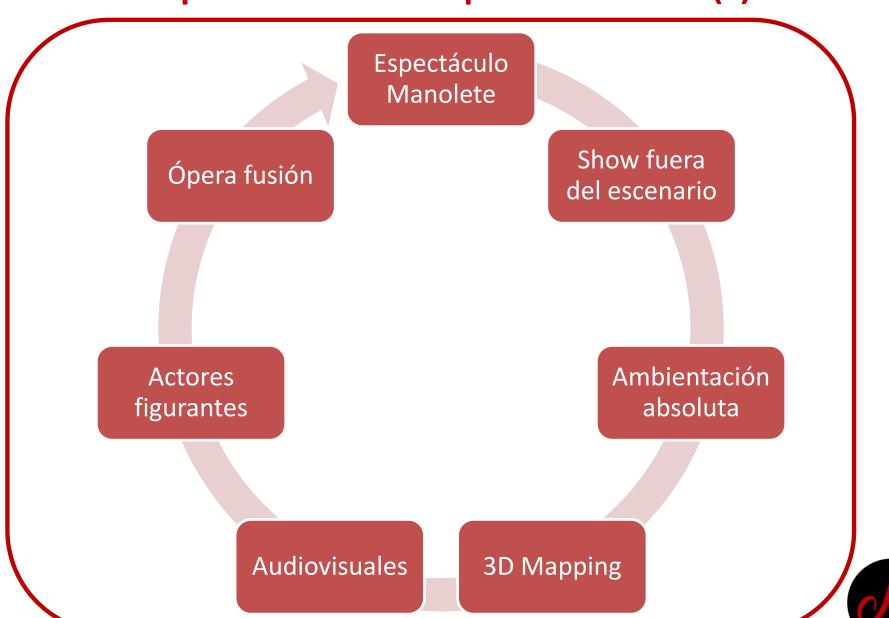
- + 15 años empresaria
- Exp. Producción espectáculos
- +20 años carrera musical
- CEO



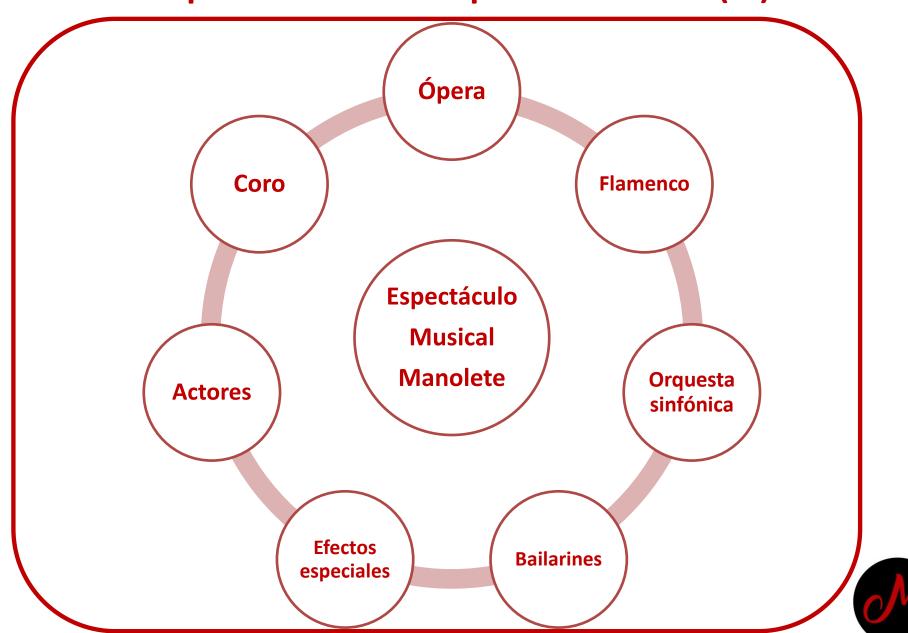
#### Estructura



# Descripción del espectáculo (i)



# Descripción del espectáculo (ii)



# Cronograma y gira.

Fecha	Localidad	Fecha	Localidad
Julio 2017	Linares	Marzo 2018	Zaragoza
	Córdoba		San Sebastián
	Sevilla		Burgos
	Lima	Abril 2018	A Coruña
Septiembre	Cali		León
2017	Bogotá	Mayo 2018	Valencia
	Medellín		Albacete
Octubre 2017	Querétaro	Junio 2018	Alicante
	Aguascalientes.		Badajoz
Noviembre	Guadalajara (MEX)		Bilbao
2017	Mexico D.F		Madrid
Diciembre 2017	Monterrey	Julio 2018	Valladolid
	Logroño		Santander
	i		Nimes – Francia
			Arles - Francia



#### Posicionamiento:

#### Detalle Ventaja competitiva:

#### Espectáculo 2.0

Mapping 3D

Técnicas de inmersión



Lírica y flamenco

Teatro y danza



Existen grandes espectáculos 2.0, pero hasta el momento ninguno de ellos se ha fusionado con éxito con otras habilidades artísticas. Este detalle es el que diferencia y marca un antes y un después, posicionando a Manolete como referente del espectáculo 2.0.



#### Notas









