

# Memento du cérémonial à l’X

Binet Mili

2 janvier 2019

Ce document résume le cérémonial à appliquer à l’École polytechnique et propose, dans ses annexes, des exemples d’organisations de cérémonies.

## Sommaire

<b>1</b>	<b>Articulation générale</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Échelonnement</b>	<b>3</b>
2.1	Ordre de préséance . . . . .	3
2.2	Organisation des unités . . . . .	3
2.3	Dispositions particulières . . . . .	4
<b>3</b>	<b>Sonorisation</b>	<b>5</b>
3.1	Céleustique . . . . .	5
3.2	Hymnes . . . . .	5
3.3	Marches . . . . .	5
<b>4</b>	<b>Déroulé</b>	<b>6</b>
<b>5</b>	<b>Annexes</b>	<b>7</b>

# 1 Articulation générale

Les trois plus jeunes promotions d'élèves-officiers polytechniciens forment le corps de l'École polytechnique et sont commandées par le Chef de corps.

Les promotions elles-mêmes forment les bataillons de l'École polytechnique et chacune est commandée par un Commandant de promotion.

Les promotions sont divisées en compagnies, lorsqu'elles sont présentes à l'école. Chaque compagnie est commandée par un Commandant de compagnie.

Les compagnies sont composées de sections, chacune éventuellement commandée par un Chef de section.

Les élèves ingénieurs polytechniciens sont intégrés aux sections de leurs camarades français, sans distinction de nationalités.

Dans le cadre usuel des cérémonies à l'École polytechnique, les unités constituées sont les compagnies.

## 2 Échelonnement

### 2.1 Ordre de préséance

L'ordre de préséance à l'École polytechnique est le suivant

1. Autorités
2. Musique des Armées
3. Commandant des troupes
4. Drapeau de l'école et sa garde
5. Promotions de l'École polytechnique
6. Récipiendaires
7. Militaires sans troupes
8. Civils assistant à la cérémonie

L'autorité militaire qui commande la cérémonie se place au centre du dispositif, les troupes se placent autour de lui, selon l'ordre de préséance, dans le sens horaire.

Les autorités invitées sont placées dans l'ordre de préséance en application dans la préfecture de l'Essonne côte à côte en partant du centre ou bien autorités civiles à droite et autorités militaires à gauche.

Les promotions les plus anciennes précèdent les promotions les plus jeunes. Au sein des promotions, les compagnies d'ordre plus petit précèdent les compagnies d'ordre plus grand. Ainsi, en unités constituées, c'est le Commandant de la compagnie de plus petit ordre qui a le plus haut rang de préséance, indépendamment du grade.

### 2.2 Organisation des unités

Les unités constituées forment un toit avec, à leur droite, leurs cadres militaires alignés sur une seule colonne, précédée du Commandant d'unité. Les cadres se présentent du grade le plus élevé au grade le moins élevé, deux cadres de même grade se placeront dans l'ordre prévu par la préséance des Armées.

Les récipiendaires forment un bloc de décorés, un bloc de félicités et un bloc de récompensés. Au sein de chaque bloc, ils se placent selon l'ordre de préséance de la distinction qui leur est remise. Les distinctions sont remises dans le sens horaire. Ce dispositif peut être adapté, si plusieurs autorités remettent les distinctions, pour qu'elles soient toujours remises selon leur ordre de préséance.

Les militaires sans troupe forment un bloc d'officiers, un bloc de sous-officiers et un bloc de militaires du rang et volontaires des Armées, chacun commandé par son personnel de plus haut rang. L'ordre de préséance chez les militaires sans troupe suit le grade puis l'ordre de préséance des Armées puis l'ancienneté.

## **2.3 Dispositions particulières**

Lorsque d'autres détachements en unités constituées participent aux cérémonies, ils prennent place entre les promotions de l'école et les récipiendaires. Les troupes françaises se placent selon l'ordre de préséance des Armées puis les troupes étrangères se placent à leur suite selon leur organisation usuelle.

## 3 Sonorisation

### 3.1 Céleustique

Lors des cérémonies à l'École polytechnique interviennent usuellement les ordres suivants

- GARDE À VOUS : Joué à chaque fois que l'ordre est donné à l'ensemble des troupes.
- AU DRAPEAU : Joué lorsque les honneurs sont rendus au drapeau à son arrivée et à son départ de la cérémonie. Joué lorsque les couleurs nationales sont hissées.
- AUX CHAMPS : Joué pour l'arrivée et le départ de l'autorité principale s'il s'agit de l'une des plus hautes autorités de l'État ou d'un officier général de première classe avec rang et appellation d'officier général de classe exceptionnelle ou hors classe.
- RAPPEL : Joué pour l'arrivée et le départ de l'autorité principale s'il d'un officier général de première ou seconde classe ou du Chef de corps de l'École polytechnique.
- OUVREZ LE BAN : Ouvre les allocutions officielles. Il y a un ban pour la Légion d'Honneur, un ban pour la Médaille militaire, un ban pour l'Ordre national du mérite, un ban pour les autres décorations, un ban pour les lettres de félicitation, un ban pour les témoignages de satisfaction, un ban pour l'ordre du jour et un ban pour l'Appel du 18 juin 1940.
- FERMEZ LE BAN : Ferme les allocutions officielles. À l'École polytechnique, les sonneries OUVREZ LE BAN et FERMEZ LE BAN sont identiques.
- AUX MORTS : Joué pour rendre les honneurs aux morts. Suivi d'une minute de silence.

### 3.2 Hymnes

L'hymne national est *La Marseillaise*. Il n'est joué ou interprété qu'une seule fois, soit lorsque l'autorité militaire principale salue le drapeau avant la revue des troupes soit lorsque les couleurs nationales viennent d'être hissées. Il peut éventuellement être répété après la minute de silence lorsque les honneurs sont rendus au monument aux morts.

L'hymne de l'école est l'*Ode à Vaneau*.

### 3.3 Marches

Une marche est jouée lors de la revue des troupes, souvent la *Marche des soldats de Robert Bruce* ou la marche du 9BIMa.

Les défilés sont rythmés par *La Galette*.

## 4 Déroulé

Lors d'une cérémonie les éléments suivants, lorsqu'ils ont lieu, se succèdent toujours dans cet ordre

1. Mise en place puis début de la cérémonie
2. Inspection des troupes
3. Arrivée du drapeau
4. **Accueil des autorités**
5. **Revue des troupes**
6. Levée des couleurs
7. Remises de distinctions
8. Ordre du jour
9. Honneurs aux morts
10. Défilé
11. **Départ des autorités**
12. Départ du drapeau

### Ordres particuliers

Chaque tableau commence avec l'ordre GARDE À VOUS et se finit par l'ordre REPOS.

Inspections, revues des troupes et levée des couleurs sont faites au PRÉSENTEZ ARMES. Les honneurs sont rendus au PRÉSENTEZ ARMES.

Les remises de distinctions commencent par l'ordre RÉCIPENDIAIRES, GAGNEZ VOS EMPLACEMENTS, éventuellement précédé de l'ordre DRAPEAU DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE, SANS VOTRE GARDE, GAGNEZ VOTRE EMPLACEMENT, qui est obligatoire pour les ordres nationaux. Puis, les bans sont successivement ouverts. Les troupes sont placées au PRÉSENTEZ ARMES ou au PORTEZ ARMES si nécessaire. À l'appel de son nom le militaire salue, il arrête de saluer lorsque la médaille touche sa poitrine ou à la fin de la phrase protocolaire pour les autres distinctions. Lorsque toutes les médailles sont remises l'autorité principale commande DÉCORÉS, REJOIGNEZ LES RANGS puis appelle les récompensés. Lorsque tous les témoignages de satisfaction sont remis l'autorité principale commande RÉCOMPENSÉS, REJOIGNEZ LES RANGS puis appelle les félicités. Lorsque toutes les lettres de félicitations sont remises l'autorité principale commande FÉLICITÉS, REJOIGNEZ LES RANGS. Lorsque tous les témoignages de satisfaction sont remis l'autorité principale commande RÉCOMPENSÉS, REJOIGNEZ LES RANGS. Puis elle commande, le cas échéant, DRAPEAU DE L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE, REJOIGNEZ VOTRE GARDE.